



Quotidiani e Periodici

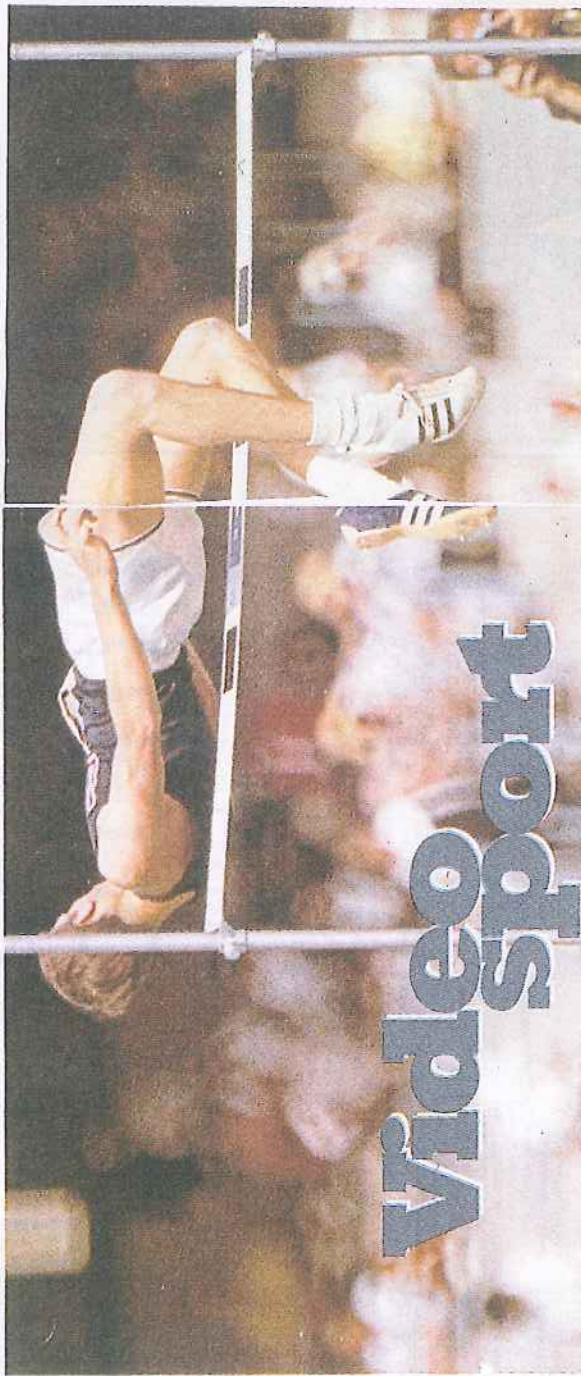
Venerdì 31 ottobre 2008

Rassegne

FACCHETTI
Domenica 2, alle 21.30, si proietta "Il capitano", film di Alberto D'Onofrio su Facchetti realizzato a un anno dalla sua morte

HANDICAP
"Come ogni giorno" (domenica, ore 17) racconta della associazione Brianza 84 che si occupa di sport per disabili

QUA RESUOA
Un film portoghese racconta l'ala dell'inter, dalle sue origini, dallo zingare al successo calcistico (domenica, ore 21)



Videosport

I campioni di ieri e di oggi nel festival sul gesto atletico

LUIGI BOLOGNINI

STORIA e gloria dello sport, con filmati, documenti, presentate da una giuria composta da Felice Pellegrini e Dick Fosbury da Roberto Cammarelle a Sara Simeoni, da Chiara Cainero a Ottavio Missoni — evento con personaggi dello spettacolo come Massimo Ghini, Enrico Morricone e Gabriele Salvatores. Riparte "Sport movies & tv 2008", il più importante festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva. Da oggi fino a mercoledì 5

novembre il palazzo dei Giureconsulti diventerà un enorme cinema in serie sulle diverse annate di quasi a ciclo continuo (40 ore di proiezione in 150 discipline sportive diverse) di atleti di 44 nazioni, a cui aggiungere convegni, workshop, mostre (una sulla Lambretta e il mito, con foto d'epoca di Torlo, Gaber e Celenstano sullo scooter, e una sullo sport visto tramite le figureme Panini) e spettacoli. Si parte già oggi con l'assegnazione, alle 18 in municipio, della Giurisdizione d'Onore degli italiani: in cartellone ritratti di Antonio Cassano (oggi,

ore 20.30), Cristiano Ronaldo (oggi, ore 21.10) e l'algerino Radj Maderdet (il tacco di Aladi) (martedì, ore 21.40), ma anche un documentario sul calcio, "Il calcio è un mestiere" (domenica, ore 21.50), sulla storia del Venezia calcio neovittoriano in cui si è trascinati da un aquilone. Insomma, per tutti i gusti, per chi ama l'epica e per chi preferisce il racconto di storie piccole ma di grande passione.

Palazzo dei Giureconsulti, piazza Mercanti 2, fino al 5 novembre. Ingresso libero. Tel. 02.39.409576

L'ospite

Marco Paolini con la registrazione di Album d'aprile
“Ho preso vere lezioni per raccontare il rugby”

NON ha girato un vero film, ma Marco Paolini, con *Album d'aprile*, spettacolo teatrale trasmesso anche da La 7 lo scorso febbraio, ha realizzato una delle opere migliori mai fatte in Italia sul senso del rugby e dello sport in generale. Giusto quindi che la registrazione della trasmissione tv sia proiettata alla mostra (appuntamento martedì 4 alle 16.30) come se fosse un documentario. Come era nata l'idea, Paolini?

«Non come un racconto di sport propriamente detto. Ma quando faccio una cosa mi piace appiottondare, evitare approssimazioni e inesattezze. Così, che non avevo mai visto un rugby in un campo, sono andato su un campo sportivo di Treviso, dove c'è un club che si chiama appunto la Piccola società, la Tarvisium, che è l'unica in Italia che ha proprio sponsor anziché il contrario, cioè Emergency. Scoprendo che uno sport vero e diverso esiste tuttora».

E così il rugby è diventato un protagonista di *Album d'aprile*.

«Sì, perché non mi piacciono i racconti che hanno come sfondo qualcosa: lo sfondo diventa solo un pretesto per parlare d'altro e non viene mai spiegato davvero. Invece io l'ho voluto mettere sul serio».

E dei film di sport cosa pensa? Le piacciono? *Momenti di gloria*, altrettanto ovviamente *Fuga per la vittoria*. Poi c'è una sequela di cose americane su baseball e football quasi insopportabili, così come quei film su alle-

Mostre

Se dovessi fare uno spettacolo sul ciclismo, sceglierei un gregario non un campione. Mi interessa la fatica, non l'autocelebrazione

LO SPETTACOLO
Marco Paolini è autore e attore di "Album d'aprile", trasmesso da La7



natori tristissimi che prendono una squadraccia e la portano a vincere, zeppi di retorica. Lo sport che si autocelebra mi puzza, mi dà fastidio. Federico Filardi mi parlano i corpi, come *Million dollar baby* di Eastwood o *Il ro. scar-*

«Ma dovessero fare un film su uno spettacolo sullo sport cosa sceglierei, gregario o campione?»

«Non parlerei di un campione, a meno che non abbia una storia davvero particolare. Perché oggi volta che chiamo un campione di un campione poi ci accorgiamo che non ha la passione della nostra vita. È vero, gli spettatori hanno sempre bisogno di volare, di sognare, ma parlando da attore a me piacerebbe raccontare per il ciclismo non Paolini ma un gregario, per il nuoto un fondista e non un campione delle piscine, oppure un alpinista, di quelli che esplorano pareti e montagne. Raccontare la fatica, insomma, non battere percorsi già noti e scontati».

(L.B.)

MERCOLEDÌ 29 OTTOBRE 2008

CORRIERE DELLA SERA

Palazzo Affari «Sport Movies & Tv»: 180 film da 44 Paesi Pugni, tuffi, sgommate La gara è al cinema

Fiction e documentari, spot e trasmissioni tv. Tra le sorprese, la vera lumbretta di Giorgio Gaber accanto a poster rari. Due premi speciali, uno a Ennio Morricone, amante del fitness e degli scacchi, l'altra alla memoria di Paul Newman, grande attore e grande sportivo

Palazzo Affari si trasforma in multisala temporanea per ospitare in 7 sale, da venerdì 31, il 96° Sport Movies & Tv, festival internazionale della Fictv, curato da Franco Ascani. Il programma è di quelli da brividi con 180 film in 9 sezioni, dalla fiction ai documentari, dagli spot alle trasmissioni tv, 44 i Paesi che hanno inviato le opere, con la sorpresa Iran e con il record di 13 compagnie di produzione presenti al festival. Che non è solamente cinema ma anche mostre fotografiche esclusive: in sala Esposizioni, dal 31 alle ore 17 si ammirano «Lo sport e la dolce vita» con gli scatti dall'archivio di Giuseppe Palmes, e

6 giorni e tanti ospiti



La rassegna Sport Movies & Tv, da venerdì 31 a mercoledì 5 novembre, Palazzo Affari ai Giureconsulti, piazza Mercanti 2, tel. 02.89.40.90.76, ingresso libero. Programma su www.sportmoviesv.com
Campioni Roberto Cammarelle per il gran finale, Federica Pellegrini, Antonio Rossi, Paolo Viganò, Nino Benvenuti, Alex Zanardi e tanti altri

Doping
Una scena di «Olympia in Reich der Mittel», un film di Hajo Aeppl e Jo Goll che documenta casi di doping. Verrà proiettato venerdì 31, alle ore 20.30, nella sala Suite 2



e grande sportivo (le premiazioni, venerdì a Palazzo Marino dalle 18, info per in vivo su www.sportmoviesv.com). Per tutti gli spettatori una sorpresa: na all'ingresso di Palazzo Affari: la Lambretta, quella vera di Giorgio Gaber, con tanti poster accanto che ritraggono miti a bordo del celebre scooter, da un giovanissimo Celentano a un raro Totò. Tutto accompagnato da

proiezione non stop di un mirabile casello con i Cetra d'argento vestiti che «assemblano» la neonata creazione made in Lumbrete.

Passando alle proiezioni, ecco alcuni titoli curiosi. Dalla Germania si documentano casi di doping in «Olympia in Reich der Mittel» di Hajo Aeppl e Jo Goll (venerdì 31, ore 20.30, sala Suite 2), dalla Cina ecco «Dream Weavers» di Jun Gu, (sabato 1, ore 15.30, Sala terrazzo), sette anni di riprese per raccontare la tra-

stomazione del Paese in attesa delle Olimpiadi. Fiction in cartoon Gall'Iran con «The Athletes» di Zarim. Abadi (sabato 1, ore 19, sala Suite 2), e dall'Italia attori in carne, ossa e muscoli per «Quella sporca unica meta» di Federico Padda, sui flashback di un ex giocatore di rugby (martedì 4, ore 19, sala Parlamentino). Memoria storica sul coraggio da guantoni (martedì 4, ore 18.40, sala Colonne) in «Rung! Una storia di boxe» di Gioto Barbieri

Giancarlo Grossini

Le proiezioni

Tra i titoli curiosi, il cinese «Dream Weavers», sulle Olimpiadi, e il cartoon iraniano «The Athletes»

Parterre di star

Tanti ospiti, da Federica Pellegrini a Roberto Cammarelle, da Valeria Marini a Marco Paolini

FESTIVAL

Quei campioni da tenere in cineteca

Parte oggi la rassegna del cinema e della tv sportiva. In cartellone oltre 180 proiezioni dedicate agli atleti e premi a personaggi internazionali. Un memorial alla carriera per Paul Newman

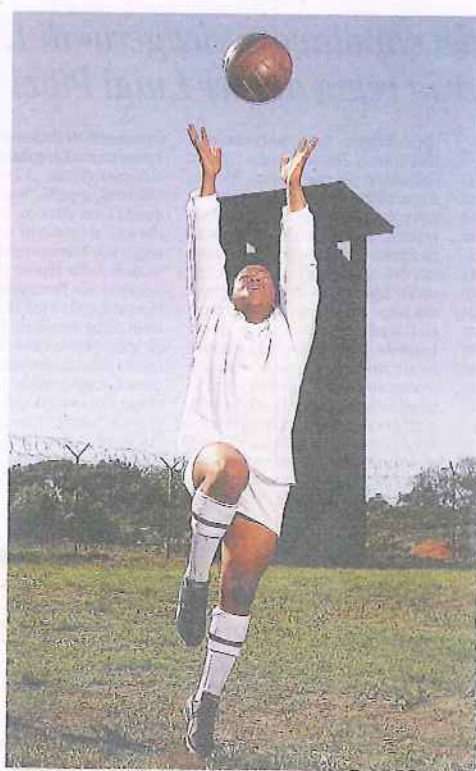
Valentina Castellano Chiodo

Il tanto atteso Festival del cinema e della tv sportiva anche quest'anno ritorna a Milano. Giunto alla 26ª edizione e organizzato dalla Ficts, Federazione Internazionale del Cinema e della Televisione Sportiva, lo «Sport Movies&TV 2008» porterà in città numerose personalità che verranno premiate con la prestigiosa «Ghirlanda d'oro». Per l'occasione, Milano si trasformerà nella capitale dei film sportivi da tutto il mondo, con proiezioni, incontri e sera-

te di gala, il tutto rigorosamente ad ingresso gratuito per il pubblico. Proprio ieri è stato presentato al Palazzo Giureconsulti il fitto programma che prenderà il via venerdì fino al 5 novembre. Alla presenza del presidente Franco B. Ascani, il primo riconoscimento di questa edizione, la «Guirlande d'Honneur Olympique», è stato consegnata ad Antonio Rossi, «portabandiera» della Nazionale italiana ai «Giochi» di Pechino 2008 e campione olimpico nel kayak. Parlando in cifre, sono 44 le nazioni che hanno aderito a que-

sta edizione, oltre 180 i film e video selezionati, divisi in sei categorie, che sviluppano 50 diverse discipline sportive e saranno proiettati al pubblico per un totale di 190 ore. Il prossimo appuntamento è per venerdì (ore 17) sempre a Palazzo Giureconsulti, per l'inaugurazione ufficiale del Festival e delle tre mostre sulla vita e la cultura sportiva: «Lo sport e la dolce vita», «Da Giorgio Gaber alla Pato» e «Lo sport nelle figurine Panini», che raccoglie una collezione privata con originali di tutte le epoche e nazionalità. La cari-

monia proseguirà poi, dalle 18, a Palazzo Marino, dove verranno consegnati l'attesissimo premio alla carriera a Ennio Morricone, il premio alla memoria di Paul Newman, che sarà ritirato da Daniel Weygandt, Console Usa a Milano, e le ghirlande d'onore a grandi personalità non solo sportive. Fra gli ospiti d'eccezione: Dick Fosbury, creatore della celebre tecnica di salto in alto; le medaglie d'oro di Pechino, Roberto Cammarelle, Federica Pellegrini, Alessia Filippi e Margherita Granbassi. Info: www.sportmoviestv.com



IN MOSTRA Il mitico Pelé in «Fuga per la vittoria»

Eventi In programma anche workshop e convegni

Sabato 1 Novembre

10.00 Workshop «Market movies & tv - sport, cinema, tv e impresa»

16.30 Presentazione World facts challenge 2009

20.30 Canottaggio: acqua azzurra a pechino 2008

Domenica 2 Novembre

15.30 Uno stile di vita: il fitness metabolico

20.30 La capoeira in italia

Lunedì 3 Novembre

11.00 Figurine Panini

15.30 Noi c'eravamo - Clak... si gioca

17.00 Da Pechino 2008 a Milano Expo 2015: gli eventi sportivi nelle grandi città

21.00 Golf... uno sport per tutti

Martedì 4 Novembre

11.00 Tecnologia e futuro

15.30 Sport e marketing

17.00 I giovani alla scoperta di Expo: creiamo la generazione del 2015

21.00 La marcia olimpica

(Gli eventi si tengono a Palazzo Giureconsulti, p.za Mercanti)



Quaderni
di Milano

on the road

SETTIMANALE DI INFORMAZIONE - ANNO XXII N. 43 - 27 OTTOBRE 2008
Aut.Trib.MI n. 704 del 20/12/86 - Sped.in A.P.45%-art.2 co 20B legge 662/96 (MI) - 0,20 Euro

Università e sport scendono in campo



Prof. Franco B. Asceni

Il mondo dell'Università è sempre attento alle nuove professioni e lo fa guardando anche al mondo dello Sport che affascina e coinvolge tutte le razze e i paesi del mondo ad ogni età. Così l'Università degli Studi di Milano Bicocca rafforza l'unione con lo sport

attraverso l'apertura della settima edizione del Master Universitario di II livello in Organizzazione e Sociologia dello sport, che porterà dentro le aule accademiche personalità note alle varie discipline sportive e dalla grande esperienza in campo italiano e internazionale. A presenziare all'apertura del corso di studi era presente anche il coach per eccellenza, Dan Peterson, che ha parlato agli studenti, rispondendo alle domande e dando alcuni consigli utili per chi intraprende le nuove professioni dello sport.

A introdurre i lavori è stato il Prof. Franco B. Asceni,

coordinatore del Master e Presidente della FICTS, la Federazione Internazionale del Cinema e della Televisione Sportiva, organizzatore del Festival dal titolo 'Sport Movies & tv 2008', la manifestazione di 6 giorni che trasformerà Milano nella capitale del Cinema e della televisione sportiva, coinvolgendo il pubblico in numerose iniziative.

Presidente Asceni quali sono i grandi eventi in programma e cosa accadrà allo Sport Movies & Tv 2008?

L'evento quest'anno ha portato a Milano il festival: la nostra città diventerà la sede permanente della finale mondiale di 12 Festival che si svolgono in altrettanti paesi, nei 5 continenti. Scelta fra i 102 paesi affiliati alla Federazione Internazionale Cinema e Televisione sportiva, Milano è al vertice e per una settimana diventerà la capitale del cinema e della televisione e naturalmente dello sport.

Cosa prevede il Programma?

I contenuti di questo evento, completamente gratuiti per il pubblico, saranno proiezioni, convegni, dibattiti, workshop, premiazioni ed eventi collaterali, una 360° su cinema, televisio-

ne e sport, per chi lo ama, per chi lo pratica e per chi lo guarda. Tutti i giorni dal 31 ottobre al 5 Novembre, a Palazzo Affari ai Giureconsulti, in Piazza Mercanti 2, ci saranno eventi e video-installazioni con proiezioni non-stop, grandi Cerimonie e Galà che premieranno i volti noti, italiani e internazionali.

Questa è la filosofia del 26° Milano International Ficts Festival che, parlando in cifre, porterà a Milano le 44 Nazioni che hanno aderito, 150 opere scelte dalla giuria internazionale e svilupperà 8 convegni.

Grande attesa anche per gli ospiti e i campioni che arriveranno direttamente dai Giochi Olimpici di Pechino. Ci aspettiamo il grande pubblico e fra gli ospiti internazionali anche i membri delle 44 delegazioni che da tutto il mondo arriveranno portando le grandi istituzioni dei loro paesi: dal Governatore di Mosca al Primo Ministro del Vietnam, al Responsabile della Cultura dall'India... Ma a far da cornice ci saranno ospiti prestigiosi: da Ennio Morricone che non ha bisogno di presentazioni al mitico Dick Fosbury, l'uomo che ha inventato il salto in alto con quello stile particolare e che ha vinto la medaglia d'oro ai giochi olimpici del 1968.



Poi fra i protagonisti ci saranno anche gli attesissimi campioni di Pechino, le medaglie d'oro e d'argento: dalla Pellegrini alla Filippi, dalla Granbassi alla Vezzali, dalla Quintavalle alla Pelliero, solo per citare alcune fra le campionesse. E poi avremo i grandi vip dello spettacolo e della te-

levisione come Massimo Ghini e Valeria Marini e giornalisti noti come Gianni Minà. L'appuntamento è fissato dunque per il 31 Ottobre con la Cerimonia d'apertura a Palazzo Marino.

Valentina Castellano
Chiodo



Palazzo Affari Giureconsulti in Piazza Mercanti, 2 (Milano)
dal 31 Ottobre al 5 Novembre 2008

Per informazioni sul programma
consultare il sito www.sportmoviestv.com
Per prenotazioni telefonare allo 02. 58.10.28.30
o inviare una e-mail a info@ficts.com.

www.ontheroadnews.eu

Sport Movies & TV 2008



Palazzo Giureconsulti

Ritorna anche quest'anno, dal 31 ottobre al 5 novembre, 'Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International FICTS Festival', il più importante festival mondiale dedicato al cinema e alla televisione sportiva. Delle migliaia di opere che hanno partecipato alle selezioni indette nei paesi di provenienza 150 sono state selezionate e parteciperanno alla finale milanese. In anteprima per l'Europa, il Comitato Organizzatore dei 'Giochi Olimpici Pechino 2008' (BOCOG) attraverso 'Dream - Weavers 2008', racconta come il Paese ha vissuto i sette anni necessari per la preparazione dell'Olimpiade. La Cina è cambiata come i suoi abitanti: il sogno olimpico è entrato nella quotidianità di un intero popolo. Nella Sezione 'Spirito Olimpico' l'ESPN Classic analizza i protagonisti di Pechino 2008 e con 'Top ten olympic moments - Italy' fa rivivere i dieci più emozionanti momenti olimpici italiani, mentre RAI

Sport e 'Sfide' offrono un'eccellente panoramica sui Giochi di Pechino e sui momenti salienti delle altre edizioni. Il Comitato Olimpico Ecuatoriano con un corto, 'Atletas de Altura', traccia il profilo della squadra che parteciperà a Pechino attraverso una particolare preparazione in altura degli atleti olimpici. Czech Television presenta 'The mexican rapsody', film documentario dedicato alla XIX edizione estiva dei giochi olimpici, che si sono tenuti a Mexico-City nel 1968. 'Flying High in the Middle Kingdom' è il titolo del documentario, prodotto dalla Dokfilm Fernsehproduktion GmbH. Il reportage, trasmesso dalla televisione tedesca ARD (la prima rete nazionale), si sofferma sul problema del doping in Cina, in particolare nel nuoto. Due giornalisti, fingendosi tecnici della Nazionale americana di nuoto, riescono ad entrare nell'ospedale cinese e a scoprire...

Anche la Televisione Sve-

dese affronta il problema del doping cinese. Il canale televisivo del Qatar, Al Dawri & Al Kass Sport Channel, presenta '57h FIFA Congess' mentre dall'Afghanistan TV Farda svela i segreti delle Arti marziali con 'Taekwondo'. 'Fuera de Liga' (ICAIC - Cuban Movie Institute - Cuba) è un video sulla squadra di baseball dell'Havana seguita da migliaia di fan proprio come i NY Yankee negli Usa o come il Real Madrid in Spagna. La passione per questa squadra manifestata, per la prima volta, attraverso i fan e i giocatori che vivono a Cuba o all'estero. 'Best of Davis Cup by Bnp Paribas 2007' (ITF - International Tennis Federation - Gran Bretagna) è un documentario sulla 'Coppa Davis', la massima competizione mondiale a squadre del tennis maschile. Essa è riservata a squadre nazionali (134 nazioni nel 2007). 'Michael O'Hehir', un viaggio alla scoperta del Football gaelico con il regista Sean O' Cualam. Numerose sono le opere con protagonista il calcio. La S.I.C. (Sociedade Independente de Comunicacao S.a. - Portogallo) presenta i suoi campioni con gli 'speciali' sulla vita di Ricardo Quaresma, giocatore del Porto oggi all'Inter, Nani e Cristiano Ronaldo del Manchester United e Felipe Scolari ex-allenatore della Nazionale portoghese che, da questa stagione, siederà sulla panchina del Chelsea. Con 'Long live to georgian football' (Documentary films studio of Georgia Mematiane) viene ripercorsa la storia secolare del calcio in parallelo all'evoluzione sociale in Georgia. Documento ora più che mai prezioso nella comprensione di un paese e delle sue dinamiche, anche alla luce dei recenti fatti di politica estera La Polonia invece si occupa dei tifosi, di chi vive sulla sua pelle le

emozioni regalate dal calcio. 'Poland white and reds', prodotto da Groupa Codex, un documentario sul tifo polacco e le sue contraddizioni. Dall'Iran arriva invece 'Gladiators', un documentario sulle origini del gioco del calcio, che sembrerebbe addirittura risalire all'epoca dei gladiatori. Ma non ci si limita solo al calcio tradizionale. Sempre dal Portogallo arriva 'Bread, wine & futsal' (Sport Tv Portugal), la storia di un giovane sacerdote con la passione del calcio a cinque. La RAI traccia il ritratto di Antonio Cassano e di Giacinto Facchetti.

Un particolare documentario per il calcio femminile. 'The best women in the world' (WDR Germania) racconta l'impresa della squadra tedesca di calcio che difese il proprio titolo senza subire gol nel cammino verso il campionato mondiale FIFA in Cina. Anche la Georgia è presente con un documentario sul calcio. La RAI, in collaborazione con gli studenti dell'Ist. Comp. Leonetti di Schiavonea di Corigliano (Cosenza), presenta il corto 'Il giocatore nel pallone' con la partecipazione del 'campione del mondo' Rino Gattuso e della Campionessa del Mondo di ginnastica Vanessa Ferrari. L'automobilismo è presente con una fiction 'Fast girls' dove l'attrice e modella statunitense Mircea Monroe impersona un pilota di F1. Non mancherà neppure il motociclismo, presente con 'Viindes vun van a mani' (Key Frame production), in cui si raccontano le emozioni di due semplici tifosi arrivati sull'Isola di Man per vivere l'atmosfera del Tourist Trophy. La NHK Japan Broadcasting Corp. (Giappone) sarà presente con due documentari-reportage 'Big wall challenge' che racconta la storia del famoso scalatore Yasushi Yamanoi e sua moglie sommersi da una valanga sull'Himalaya e 'Miracle Body Running: built for

record speed' che ricerca la massima velocità che possa raggiungere il corpo umano correndo.

La Federazione Internazionale Softball (ISF) (USA) presenta un significativo video promozionale con 'Back softball'.

Dalla Russia arriva un documento che mostrerà come lo sport sia in grado di scrivere la storia 'They held out and win', dello studio Risk-Film, racconta, di come in una Leningrado, assediata dalle truppe naziste durante la seconda guerra mondiale, è stata organizzata una manifestazione sportiva che dimostrò l'estrema vitalità della città, a dispetto della guerra. Sempre dalla Russia, 'Life by touch', (Tv Studio Reporter), racconta come lo sport possa permettere a coloro affetti da cecità di vivere sentendo meno il peso del loro handicap. Rimanendo sul tema delle disabilità, è doveroso segnalare 'Come ogni giorno', a cura dell'Associazione Sportiva Briantea '84, in cui si parla della quotidianità di tre ragazzi afflitti da grossi problemi capaci di impedire loro una vita normale. Ed è solo grazie allo sport ed alla passione della loro associazione sportiva che riusciranno a non sentire più il loro problema, sentendosi così liberi.

'Io ci credo', di Giacomo Berthet, illustra come la passione possa permettere ad ogni elemento di una piccola squadra di ciclismo dilettantesco, dal meccanico all'atleta, di poter lottare per ogni traguardo, senza nessuna preclusione. Viene dall'Australia, ad opera della Freshwater production, 'Roller derby dolls', una storia che racconta la passione di un gruppo di donne della periferia di Bri-



sbane che decidono di rinverdire la tradizione ormai appannata di questo sport su pattini, dai violenti contatti fisici e dalla grande tattica. Anche gli sport estremi avranno lo spazio che meritano. RTVE television spagnola, attraverso 'G IVG III - On the verge of the impossible', racconta la storia di tre amici, tutti alpinisti, alle prese con due fra le vette più insidiose dell'intero massiccio del Karakorum. Sono presenti anche film in cui lo sport assume l'aspetto di un riscatto sociale nei confronti degli atleti che lo praticano. Ad esempio, 'The punch', prodotto dal Giaiphong Film Studios, racconta la storia di un giovane vietnamita che, dalla campagna e dalla povertà, riuscirà a diventare un pugile famoso. 'Amends', (YLE, Finnish Broadcasting Company), è la storia di un pugile il quale tornerà sul ring ad oltre 60 anni pur di poter pulire il suo onore dalle calunnie e maldicenze a cui lo ha sottoposto la sua comunità. 'Dump the brazilian gap', documento brasiliano prodotto da Rebel Media GmbH, è invece testimonianza di come, attraverso la pratica dello skateboard, vi possa essere mescolanza sociale in un Paese dove ancora sono evidenti le disparità di classe.



I numeri della manifestazione

- 130 le Case di Produzione, i Network, le Televisioni, i registi indipendenti partecipanti
- 5 continenti da cui provengono le opere che illustreranno il mondo sportivo attraverso documentari, spot televisivi, reportage, fiction, cartoon
- 50 discipline sportive
- 190 ore 6 giorni
- 7 punti di proiezione contemporaneamente
- 180 le opere selezionate
- 980 le opere inviate dalle case di produzione
- 44 Nazioni da cui provengono le opere selezionate che concorreranno all'assegnazione della 'Guirlande d'Honneur'
- 6 Sezioni competitive II Convegni 3 Workshop 3 Mostre 4 Eventi collegati 4 Conferenze Stampa 30 Premiazioni
- 102 le Nazioni affiliate all'Ente organizzatore, la FICTS (Federation Internazionale Cinema Television Sportifs, organismo riconosciuto dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico).

Il Festival, ad ingresso gratuito, ha registrato nelle passate edizioni, una partecipazione di 200.000 spettatori.



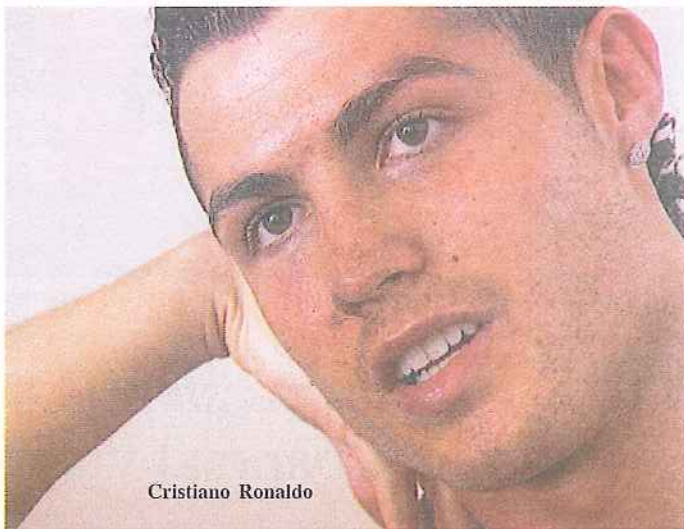
Appuntamenti e curiosità

Campioni e Vecchie Glorie alla cerimonia di apertura

Tra i numerosi ospiti del mondo sportivo che interverranno alla Cerimonia di Apertura di 'Sport Movies & Tv 2008' il 31 Ottobre (ore 17.30) presso Palazzo Marino, hanno confermato la loro presenza: Dick Fosbury (USA) medaglia d'oro olimpica, inventore della tecnica del salto in alto 'Fosbury Flop'. Yelena Isinbayeva primatista mondiale e campionessa olimpica del salto con l'asta (5,05). Lo stilista Ottavio Missoni, finalista nella gara dei 400 metri ad ostacoli ai 'Giochi di Londra '48' e

attuale V. Campione del Mondo 'Master' nel getto del peso. Edoardo Mangiarotti, il più 'medagliato' di sempre, Irene Camber, la prima medaglia d'oro olimpica nella scherma. Le Medaglie azzurre di 'Pechino 2008': Federica Pellegrini, oro nel nuoto m. 200 s.l., Valentina Vezali, oro nel fioretto individuale, Giulia Quintavalle, oro nel judo 57 kg. Alex Schwarzer, oro nella marcia 50 km, Roberto Cammarelle, oro nel pugilato supermassimi, Chiara Cainero, oro nel tiro a volo 'skeet', Josefa Idem, argento nel kayak

specialità K1, Alessia Filippi, argento nel nuoto m. 800 s.l., Francesco D'Aniello, argento nel tiro a volo 'double trap', Giovanni Pellielo, argento nel tiro a volo 'trap', Margherita Granbassi, bronzo nel fioretto individuale, Giovanna Trillini, bronzo nel fioretto a squadre, Antonio Rossi, 'portabandiera' alle ultime olimpiadi, Sara Simeoni campionessa olimpica ed europea di salto in alto, Sandro Damilano, Tecnico della Nazionale di marcia a Pechino, Paola Sanna, v. campionessa mondiale di ultramaratona (100 km).



Cristiano Ronaldo



Alcune filmati particolarmente curiosi

Nell'edizione di quest'anno, lo sport sarà presente con qualche curiosità proveniente da ogni parte del mondo. 'Laochra Gael - Martin Storey' (TG4, Irlanda - 2 novembre 21.30 Sala Parlamentino) è la storia di un eroe dello sport gaelico: Martin Storey, uno dei più raffinati giocatori di hurling di Wexford. 'Winds of the west' (Dancing Horse Media Llc, Usa - 2 novembre 21.50 Sala Suite 2) inseguendo il vento sulla scia dello snowkiting. Il modo di vivere in maniera più divertente gli sport invernali insieme a tanti altri appassionati rimasti vittime del fascino di questo sport. 'Roller derby dolls' (Freshwater Productions, Australia - 4 novembre 21.55 Sala Terrazzo): un gruppo di donne di ogni estrazione sociale ha un sogno: rinverdire la storia decadente del 'full contact roller derby' in Australia.



Marcello Lippi contro il razzismo



Marcello Lippi (nella foto), Commissario tecnico della Nazionale italiana Campione del Mondo a 'Germania 2006', sale sul palcoscenico contro il fascismo e il razzismo in genere dopo alcuni episodi negativi del pre-gara Bulgaria-Italia valedole per la qualificazione ai Mondiali 'Sudafrica 2010'. Il tecnico, premiato a 'Sport Movies & Tv 2006' quale 'Personaggio dell'Anno', ha accettato la proposta del regista Moni Ovadia di interpretare dei passi sulla Shoah per un dvd da distribuire nelle scuole. A fare da testimonial con Lippi ci saranno anche il cantante Jovanotti e gli attori Antonio Albanese e Nicoletta Braschi, moglie di Roberto Benigni.

Cina olimpica in video

In anteprima per l'Europa, il Comitato Organizzatore dei 'Giochi Olimpici Pechino 2008' (BOCOG) presenta il video 'Dream Weavers - Beijing 2008', in concorso per la Sezione 'Spirito Olimpico'. Il film, diretto dal Jun Gu presente al festival, racconta come il Paese ha vissuto i sette anni necessari per la preparazione dei Giochi Olimpici. La Cina è cambiata come i suoi abitanti: il sogno olimpico è entrato nella quotidianità di un intero popolo.

Incontri e convegni in programma

'Sport Movies & Tv 2008' arricchisce il suo programma di appuntamenti con 14 Convegni nella Sala Parlamentino del Palazzo Giureconsulti, con una serie di temi inerenti allo sport nelle sue differenti espressioni. Sabato 1 Novembre (ore 10) il workshop 'Market Movies & TV - Sport, Cinema, TV e impresa' i diritti di immagine ed i diritti TV di produzioni cinematografiche e televisive di eventi sportivi. Alle 15.30 il workshop 'IOC / OTAB' e alle 16.30 'World FICTS Challenge 2009', presentazione dei 12 Festival del 'World FICTS Challenge 2009'. Alle 17.30 la presentazione dei 'Giochi Islamici 2009' a cura del Dr Abdol Reza Savar (I.R.Iran) e dei Delegati dei Paesi Islamici presenti. Sabato 1 Novembre (ore 20.30) 'Canottaggio: acqua azzurra a Pechino 2008' alla presenza del Presidente Nazionale FIC Dott. Renato Nicetto. Domenica 2 Novembre (ore 15.30) 'Uno stile di vita: il fitness metabolico' coordinato dal Dott. Alessandro Lanzani, Direttore di 'Professione Fitness'. Domenica 2 Novembre (ore 18.00) il convegno 'Tiro a volo: Londra 2012 nel mirino' alla presenza delle medaglie Olimpiche a Pechino Chiara Cainero (oro tiro a volo skeet), Francesco D'Aniello (argento tiro a volo double trap), Giovanni Pellielo (argento tiro a volo trap). Alle 20.30 il Convegno 'La Capoeira in Italia' coordinato dal Presidente FICAP Rogerio Vicira con presentazione del progetto 'Capoeira nelle scuole'. Lunedì 3 Novembre (ore 17.00) 'Da Pechino 2008 a Milano Expo 2015: gli eventi sportivi nelle gran-

di-città' al quale interverranno organizzatori e personalità provenienti dai settori istituzionali. Alle 21.00 il convegno 'Golf... uno sport per tutti' con la partecipazione del Dott. Franco Chimenti (Presidente FIG). Martedì 4 Novembre si terrà il Convegno 'Tecnologia e futuro' (ore 11) alla presenza di Docenti universitari e giornalisti sportivi, mentre alle 15.30 il Convegno 'Sport e Marketing'. Il convegno 'Il Festival dei giovani alla scoperta di Expo' (ore 17) con la partecipazione di personaggi del mondo sportivo ed istituzionale. L'incontro-dibattito 'La Marcia olimpica' (ore 20.30) coordinato da Pietro Pastorini al quale interverranno qualificati 'personaggi' della marcia italiana.

Arti marziali e boxe sullo schermo

Tra le 180 opere in concorso a 'Sport Movies & Tv 2008', è massiccia la partecipazione di video che hanno come protagonista le arti marziali e la boxe. 'Taekwondo' (TV Farda, Afghanistan - 2 novembre 22.10 Sala Suite 2) illustra la tecnica ed il fascino del taekwondo strutturato in 20 lezioni. Dedicato a coloro alle prime armi desiderosi di imparare un'arte marziale ma anche ad atleti che possiedono una grande confidenza con una delle più

antiche arti marziali esistenti. 'VI° Batizado e troca de corda' (Associazione Capoeira Sul da Bahia, Italia - 1 novembre 18.30 Sala Terrazzo) è un appuntamento per tutti gli amanti della capoeira. Particolarmente ricca l'edizione di quest'anno, con la partecipazione, tra gli altri del Maestro Railson, fondatore del gruppo in Brasile. 'Boxers - celebrated & forgotten' (OOO

Amir, Russia - 5 novembre 16.00 Sala Terrazzo): una carrellata sulla vita, i successi i problemi sociali di alcuni famosi pugili russi quali: Kolorev, Lagutin, Poponchenko, Shatkov, Lezin, Saiton ed altri.



Piccolo o grande, purché sia uno schermo

FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



Sport nel cinema e nella tv, ce ne parla Franco Ascani, presidente della **Ficts**. Un mondo fascinoso raccontato da un numero formidabile di pellicole. Istruttivo.

“Associazione italiana cultura e sport”, nonché ideatore e padre dei “Trofei di Milano”, manifestazione giovanile di atletica che dal 1964 ha messo in pista

di Remo Musumeci

Milano non è soltanto la città della Borsa e dunque degli affari: è anche una città d'arte. Lo dicono le sue splendide chiese: il Duomo, Sant' Ambrogio, Sant' Eustorgio, San Babila, San Carlo, San Satiro, San Lorenzo, Santa Maria delle Grazie, San Sempliciano, San Marco, Sant' Alessandro. Lo dicono la pinacoteca di Brera, la pinacoteca Ambrosiana, il museo Poldi Pezzoli, il museo del Duomo, il museo della Scala, la Fondazione Mazzotta, il Cenacolo vinciano, il Castello sforzesco, la Permanente, la Triennale, il Padiglione d'arte moderna, la Rotonda di via Besana. Lo dicono l'ammirevole museo Diocesano e il museo di Storia naturale. Mi basta per affermare che sì, Milano è una bella città d'arte e che sarebbe meravigliosa se vi si potesse respirare un'aria migliore. Ma questa è un'altra storia.

Milano è pure la capitale del cinema sportivo e della televisione sportiva. Vediamo di capire cosa ciò significhi. Ventisei anni fa nacque la **Ficts**, pensata e voluta da Bruno Beneck, regista televisivo che a lungo fu anche collaboratore di questa rivista. **Ficts** è l'acronimo di “Fédération internationale cinéma et télévision sportifs” e dal 1996 ne è presidente Franco Ascani, noto uomo di sport che è pure presidente onorario dell' Aics,



Franco Ascani e
Ottavio Cinquanta

Gli sport "raccontati" nel 2007

Alpinismo	Atletica
Automobilismo	Beach volley
Biatlon	Braccio di ferro
Calcio	Calcio disabili
Canottaggio	Capoeira
Ciclismo	Cricket
Footballtennis	Free climbing
Ginnastica artistica	Ginnastica ritmica
Giochi internazionali	Giochi tradizionali
Hockey su prato	Hockey ghiaccio
Hockey ghiaccio disabili	Ippica
Motociclismo	Nuoto
Nuoto sincronizzato	Olimpiadi
Pallavolo	Paralimpiadi
Pattinaggio artistico	Pugilato
Rugby	Sci alpino
Snowkiting	Softball
Sport tradizionali	Sport vari
Taekwondo	Tennis
Tiro a volo	Traversata del Polo
Tuffi	Volo con aliante
Aviazione	

La missione della Ficts

Promuovere i valori, l'olimpismo, la funzione etica e culturale del movimento sportivo attraverso due mezzi di comunicazione di massa quali la televisione e il cinema.

due milioni e settecentomila ragazzi. Dunque cinema e televisione che si occupano di sport. E Franco Ascani dice — a ragione — che *"non c'è sport senza televisione e che non c'è televisione senza sport"*. E mi piace citare le

Wilma Rudolph

Il 27 ottobre 2007 fu presentato — in anteprima europea — il film di novanta minuti *The Story of Wilma Rudolph* ("La vincitrice di Wilma"). È un film di Bud Greenspan, il più famoso regista nella storia dei video olimpici. Bud Greenspan è l'autore dei film ufficiali dei Giochi degli ultimi trent'anni. Wilma Rudolph era la ventesima di ventidue figli, e da piccola soffrì di paralisi infantile. Ai Giochi di Roma-1960 conquistò tre medaglie d'oro: 100, 200 e staffetta veloce (corse l'ultima frazione, dopo Martha Hudson, Lucinda Williams e Barbara Jones).



26th MILANO INTERNATIONAL FICTS FESTIVAL 2008

parole di Nelson Mandela, il padre della repubblica del Sudafrica: *"Lo sport può cambiare il Mondo. E' fonte di ispirazione. Unisce i popoli come poche altre cose"*



Sportivo 5



sanno fare. Lo sport risveglia la speranza laddove prima c'era solo disperazione”.

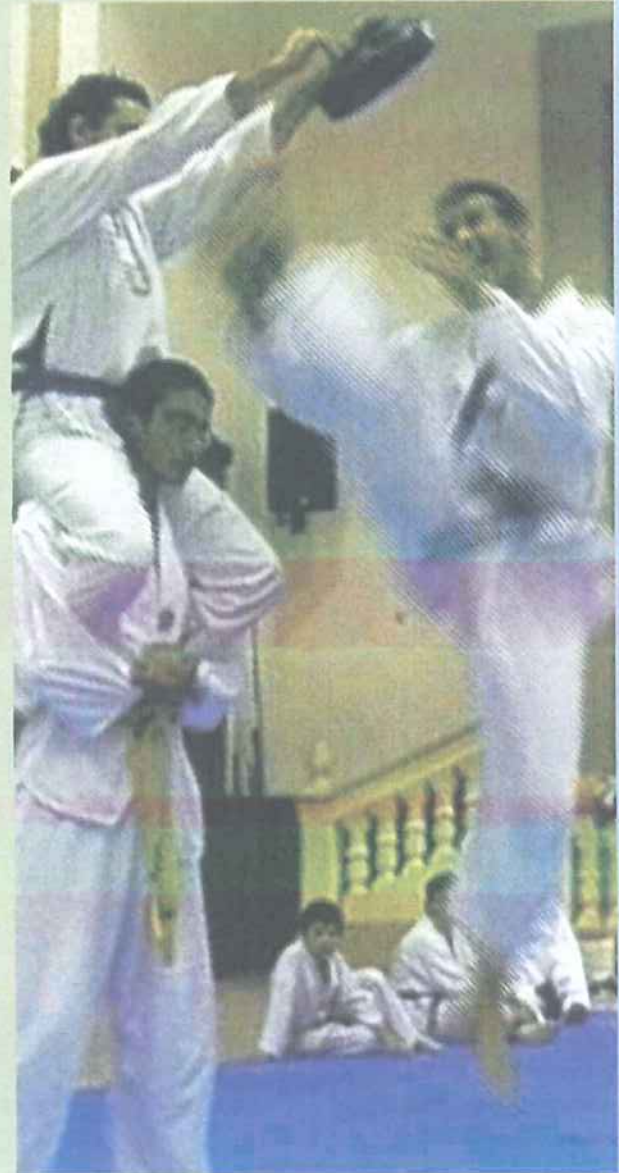
Dunque la **Ficts** ha 26 anni e Milano ne è diventata la capitale, poiché proprio da quest'anno sarà la sede ufficiale permanente della fase finale che si svolge in autunno. Ecco, Milano è la capitale del cinema e della televisione che si occupano dello sport e a me sembra che questa notizia sia anche un buon viatico per l'ambizione del capoluogo lombardo di organizzare l'Expo-2015. Il recente Congresso della **Ficts** ha confermato Franco Ascani alla presidenza e ha scelto Milano come sede permanente della fase finale all'unanimità sconfiggendo, fra l'altro, rivali agguerrite e ricche come Siviglia e Teheran.

La **Ficts** — che ha avuto gli auguri del presidente del Cio Jacques Rogge in occasione del 25° compleanno — nel 1994 contava quaranta Paesi affiliati, oggi ne conta 102, un bel salto in lungo (per restare nel tema dello sport). E vale la pena di annotare che fra i centodieci associati c'è il Vaticano, cosa di grande rilievo perché si tratta dell'unica affiliazione sportiva del piccolo Stato. Se Franco Ascani ne è il presidente Ottavio Cinquanta ne è il presidente onorario e mi piace ricordare che il nostro personaggio è pure presidente della Federazione internazionale del pattinaggio su ghiaccio nonché componente del Comitato esecutivo del Cio, Comitato internazionale olimpico.

La fase finale recherà questo titolo: “Sport movies & Tv 2008, 26^a Milano international **Ficts** festival” e vivrà la

sua bella avventura dal 27 ottobre al 1° novembre presso il Palazzo Affari e Giureconsulti, in piazza Mercanti.

L'anno scorso sono stati disputati nove festival a Mumbai (India), Varsavia (Polonia), Liberec (Repubblica Ceca), Mosca e Lipetsk (Russia), Teheran (Iran), Kampala (Uganda), Tashkent (Uzbekistan), Hanoi (Vietnam). A queste nove sedi si sono aggiunte quelle di San Paolo (Brasile) e di Lubiana (Slovenia). E sono in lista di attesa Dallas, Algeri e Chieti (per via dei Giochi del Mediterraneo). Il teorema — mi spiega Franco Ascani — è molto semplice: “Più si allarga la base della piramide (i festival continentali) più si alza il vertice della piramide stessa”. Per Jacques Rogge — uno che se ne intende — la “**Ficts** pro-





pone un evento all'insegna della promozione dello sport, dei Giochi olimpici e dei loro valori". Eccola la parolina magica — "promozione" — senza la quale non si va in nessun posto.

La Ficts con sede permanente a Milano è un fatto di grande rilievo, soprattutto se si considera che il capoluogo lombardo ha perso il Mifed — la mostra del cinema alla Fiera campionaria — che è stato sciolto. "Noi non vogliamo sostituirci allo scomparso Mifed", dice Franco Ascari, "però ci permettiamo di suggerire di colmare questa non piccola lacuna, visto che cinema e televisione dello sport hanno un non esile risvolto economico". Voglio aggiungere che Milano gode di una posizione geografica invidiabile trovandosi nel cuore della vecchia Europa e in un crocevia essenziale per i commerci. Mi permetto pure di aggiungere che Milano dovrebbe spendere un po' di soldi anche per proporsi per quel che è: una bella città d'arte.

remomustuneci@hotmail.com

Sportivo 7

Gazzetta dello Sport

Sabato 1 novembre 2008

SPORT, MOVIES & TV A MILANO

Morricone e Fosbury da film

MILANO ● Applausi per il compositore Ennio Morricone e per Dick Fosbury, inventore della tecnica moderna del salto in alto, che nella sala Alessi di Palazzo Marino hanno ricevuto la Ghirlanda d'onore. Hanno inaugurato la 26ª edizione di Sport movies & tv, la rassegna di film sullo sport organizzata dalla

Ficts presieduta da Franco Ascani. Ghirlanda d'onore anche alla memoria di Paul Newman, consegnata tra la commozione al console americano Daniel Weygandt. Premiati anche Alessia Filippi, Margherita Granbassi, Sandro Damilano e Paolo Vignò. Il presidente dell'Associazione delle medaglie d'oro al

valore atletico, Angelo Vassena, ha consegnato gli Amova International Award a Sara Simeoni, Ercole Baldini, Renato Molinari, Ippolito Sanfratello, Alex Zanardi e a Riccardo Cassin che compirà 100 anni il 2 gennaio.

Film Tra i film in concorso al Palazzo Giureconsulti in via Mercanti (ingresso gratis), interesse per *Miracle body running: built for record speed*, dedicato ai limiti dell'uomo, e *Sfide olimpiche*, sulle rivalità nello sport. Toccante *Il Capitano*, dedicato a Giacinto Facchetti.

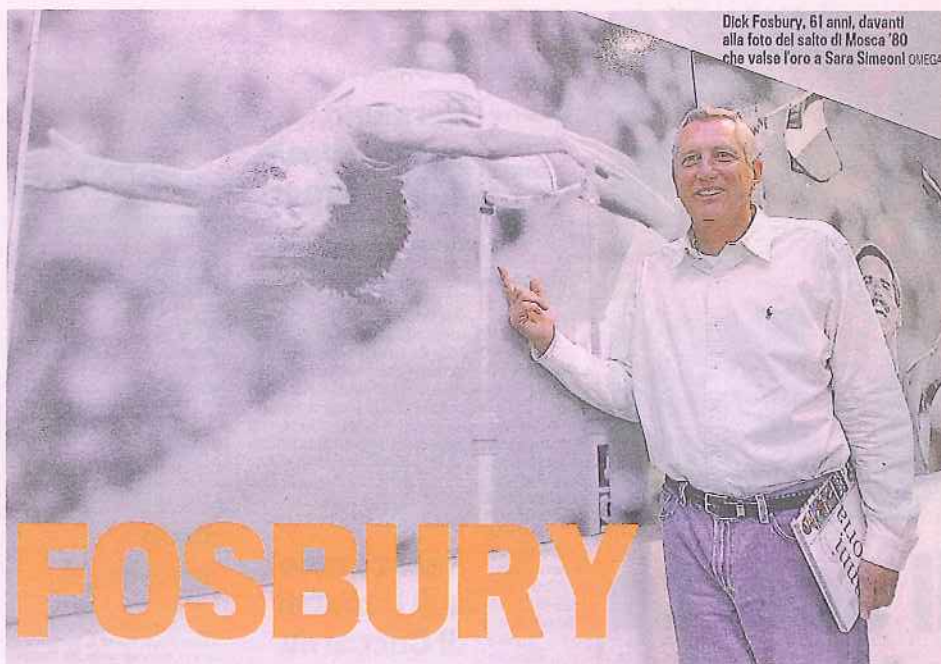
man



Stelle dell'alto: Sara Simeoni, 55 anni, oro a Mosca 1980, e Dick Fosbury, 61, oro a Messico 1968 (PP)

CASA GAZZETTA

Fosbury in Gazzetta. L'ex saltatore è stato premiato nell'ambito di Sport Movies



Dick Fosbury, 61 anni, davanti alla foto del salto di Mosca '80 che valse l'oro a Sara Simeoni OMEGA

FOSBURY

COME NACQUE IL FOSBURY FLOP

«Ventrare? Ero negato»

Dick Fosbury spiega così la sua innovazione tecnica: «Ero negato per lo scavalco ventrale. Nel 1963, a 16 anni, ho cominciato con lo stile a forbice, quello semplice, dove quasi ci si siede con i glutei sull'asticella: 1.65. L'anno dopo in Oregon ho fatto 1.80 usando la forbice, ma portando indietro la schiena e alzando il bacino. Per la prima volta fui 4'. Nel

'65 ho iniziato a voltare la schiena all'asticella, bloccando le spalle e cominciando ad arcuarmi di più, e sono arrivato a 2.01. Questa tecnica mi permetteva di salire anche se ero meno potente di chi faceva il ventrale. Ero alto e magro, non avevo gambe potenti come i russi ad esempio. Così trovai una soluzione adatta a sfruttare le mie qualità».



«Il salto più alto contro la paura»

Dick ha sconfitto il cancro. Vinse l'oro a Città del Messico 1968 grazie allo stile da lui inventato

GIANNI MERLO

MILANO ● L'ingegnere Richard Douglas Fosbury, detto Dick, 40 anni dopo avere rivoluzionato la tecnica del salto in alto vincendo l'oro all'Olimpiade di Città del Messico 1968, ha superato una battaglia ancora più importante: ha sconfitto il cancro. Ce lo ha raccontato a Milano, dove ha ricevuto la «guirlande d'honneur», onorificenza di Sport Movies.

«Sono stato operato l'11 aprile. Da dicembre soffrivo di dolori alle gambe, ma una mattina non sono riuscito ad alzarmi dal letto. Gli esami sulla mia colonna vertebrale hanno scoperto un tumore su una vertebra. Sono stato operato, me l'hanno ricostruita e ora sto bene. Ho scavalcato l'asticella più alta: la paura».

Perché decise di andare contro le leggi della tradizione del salto in alto?

«Per una ragione semplice: ero un disastro nello scavalco ventrale. Così la mia evoluzione tecnica è nata da una necessità. Tutti i coach dalle medie in poi hanno cercato di farmi adottare lo stile tradizionale. Nessuno mi capiva, anche

2.24
MISURA D'ORO IN MESSICO
Fosbury vinse l'alto ai Giochi del 1968 battendo Ed Caruthers (2.22)

perché cambiavo sempre modo di saltare. Andavo per tentativi. Nel '67 ho scelto di iscrivermi alla Oregon State University per studiare ingegneria e ho incontrato coach Bernie Wagner, che all'inizio era perplesso, perché non c'era un modello da se-

guire per la mia tecnica, che io chiamavo *back layout*. Quel nome non impressionava nessuno. Così arrivammo ad un compromesso: in allenamento facevo lo scavalco ventrale, in gara il mio stile. In questo modo ho vinto la prima gara con 2.08, record dell'Università, e lui mi ha detto: «Mi hai convinto, adesso ti filmerò e cercherò di imparare da te». In cambio gli ho promesso di diventare un atleta serio: avrei lasciato stare ragazze e bar. Cominciai a lavorare con i pesi per costruire la forza e preparare l'Olimpiade».

Quando si è reso conto di potere diventare il numero uno? «Nell'inverno del 1968, nella stagione indoor, quando arrivarono a gareggiare anche i russi. Saltai subito 2.14 e su un giornale locale scrissero una didascalia sotto la foto: "Fosbury flops over the bar". Volevano dire che io facevo come i pesci che escono dall'acqua... Così lo

stile diventò *Fosbury flop*, il nome piaceva un sacco. Poi ho vinto il primo dei due trials olimpici, quello di Los Angeles e mi sono assicurato i Giochi di Città del Messico. Al secondo, a Echo Summit, sono finito terzo per questo non ero il favorito. Dopo avere vinto l'oro sono tornato all'Università, dove mi aveva buttato fuori dai corsi per scarso rendimento e ho chiesto al rettore una seconda chance. Mi ha risposto: "Va bene, ma devi lasciare lo sport". Ho accettato e sono diventato ingegnere. Ho continuato solo a saltare per divertimento».

Quando si è accorto di avere cambiato la storia? «Dieci anni dopo, quando tutti mi hanno imitato. Per le donne è stato più facile sia per la predisposizione fisica che per il fatto che esistevano meno allenatori per loro, quindi potevano scegliere liberamente la tecnica più adatta».

ha detto

IL TUMORE
Una mattina non riuscivo ad alzarmi dal letto, trovarono un tumore su una vertebra. L'hanno ricostruita e sto bene

L'ADDIO
Dopo l'oro il rettore accettò di rimmettermi all'università a patto che lasciassi lo sport. Così divenni ingegnere



Dick Fosbury, 61 anni OMEGA

Lei ha anche fatto parte del primo circuito pro' di Mike O'Hara nel 1973, che è stato un flop.

«Come ingegnere avevo finito un progetto e quindi ero a spasso, O'Hara mi propose un contratto che mi permetteva di avere soldi fino alla fine dell'anno e al successivo progetto di ingegneria. Inoltre non sarei più stato costretto a rispondere a tutti quelli che mi chiedevano perché non tornavo seriamente. Diventando pro', chiudevo la possibilità di essere eleggibile per l'Olimpiade».

E ora? «Ho lavorato per 30 anni nel mio studio di ingegneria a Ketchum, nell'Idaho, e adesso sono tornato allo sport da quando il 4 ottobre sono stato eletto presidente dell'associazione degli atleti olimpici, così il cerchio si chiude: torno a dare il mio contributo al mondo che mi ha permesso una vita più bella».

SPORT MOVIES & TV DOCUMENTARI, BIOGRAFIE, RETROSCENA: IERI SI E' CHIUSA LA RASSEGNA DEL CINEMA SPORTIVO

Powell, il modello dei limiti umani

Apprezzato il film sul velocista al festival dedicato a Paul Newman

GABRIELLA MANCINI

MILANO ● Ieri sera, nella prestigiosa Sala Alessi di Palazzo Marino, si è conclusa la fase finale di Sport Movies & Tv, il Festival del cinema sportivo organizzato dalla Federazione internazionale del cinema e della tv sportiva. Il Festival quest'anno è stato dedicato alla memoria di Paul Newman e ha consegnato la Guirlande

d'Honneur, oltre che al console degli Stati Uniti nel ricordo dell'attore, a importanti personaggi dello sport e dello spettacolo. Dopo Ennio Morricone, Dick Fosbury, Antonio Rossi e tanti altri big, ieri la premiazione dei film provenienti da 44 Nazioni con molti ospiti: da Ottavio Missoni a Edoardo Mangiarotti, dall'attore Marco Paoletti alla soubrette Valeria Marini, da Gianni Minà a Tania Cagnotto, da Marco Sbernadotti, storico presidente della Federazione Triathlon, a Luca Pancalli.

Powell Tra le 180 proiezioni in via Mercanti molti i titoli interessanti. Come *Miracle body*

running: built for record speed, giapponese, sui limiti dell'uomo. Quanto può correre? E quanto può saltare? E vengono vivisezionati i 100 metri con Asafa Powell. *Album di aprile* racconta l'Italia attraverso le storie di un gruppo di amici, amanti del rugby, a metà degli anni Settanta. E ancora *The Labyrinth*, sloveno, un thriller sulla speleologia basato su una storia vera, con una struttura da film d'avventura. Il film cinese *Grace under pressure*, sulle Olimpiadi, è tra quelli che ha vinto la Guirlande d'Honneur per la sezione Spirito olimpico. Il canale Tv Farda dell'Afghanistan svela invece i segreti delle arti marziali in *Taekwon-*



Il velocista Asafa Powell, 25 anni, nato in Giamaica AFP

do. In primo piano anche il viaggio di Alex Bellini, navigatore solitario in barca a remi.

Ronaldo Vanno sempre forte le biografie con il taglio del documentario, così scorrono le storie di Antonio Cassano e Manuel Rui Costa, dell'alpinista Nives Meroi e di Cristiano Ronaldo, di Giacinto Facchetti, Marco Pantani e tanti altri. A margine del Festival, meeting sul marketing e convegni sul futuro dei linguaggi e anche un occhio su giovani proiettati a Expo 2015. La Lambretta che fu di Giorgio Gaber davanti al Palazzo Giureconsulti e le mostre dedicate alla Dolce vita (con il viaggio di Nozze di Pelé) e alle figurine Panini hanno regalato al Festival un'atmosfera fascinosa e retrò: voglia di futuro e tecnologie tenendo sveglio il passato.

GUIRLANDE D'HONNEUR

Ha vinto il film sui disabili

(c. arr.) «Come ogni giorno», il film documentario insignito della «Guirlande d'Honneur», è un'opera sulla vita, lo sport, l'adolescenza, la disabilità. Il regista Pietro Porro ha seguito per mesi le giornate di Mattia, Elena e Davide, tre ragazzi con disabilità fra i 13 e i 16 anni della Briantea Cantù che vanno a scuola e frequentano gli amici, ma in particolare amano lo sport (basket in carrozzina per Mattia, nuoto per Elena e Davide).

In piazza i film dello sport

Le emozioni delle gare in 180 video

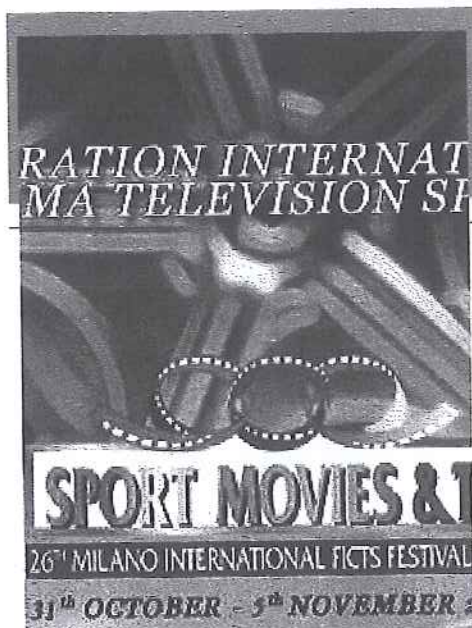
DI ILARIA SOLAINI

Dal manto erboso alla terra rossa fino al parquet. Sul grande schermo arrivano tante storie di sport. Da venerdì, in città, si apre la 26esima edizione del più importante festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, "Sport Movies & Tv", che assegna annualmente numerosi premi non solo ai campioni dello sport, ma anche alle migliori produzioni provenienti da tutto il mondo.

Un unico protagonista sul grande schermo: lo sport. Per sei giorni interamente dedicati all'attività agonistica, al cinema e alla televisione. L'ingresso è gratuito. Tra gli ospiti del festival ci sarà, infatti, anche il maestro Ennio Morricone che sarà insignito del premio "Guirlande d'Honneur alla carriera" per i suoi contributi nell'arte della musica per film. Ma non è tutto. Due miti intramontabili come Paul Newman e la Lambretta saranno gli altri protagonisti di questa edizione di "Sport Movies & Tv", patrocinata dal Comitato o-

limpico internazionale. Alla cerimonia di apertura del festival a palazzo Marino, infatti, il presidente della federazione internazionale del cinema e della televisione sportiva, Franco Asciani, tributerà la ghirlanda d'onore alla memoria del compianto protagonista de "Lo spaccone", mentre per tutti i sei giorni della kermesse, a palazzo Giureconsulti sarà esposta la motoretta appartenuta a Giorgio Gaber.

Da venerdì 31 ottobre a mercoledì 5 novembre saranno di scena centotanta proiezioni gratuite in piazza Mercanti 2, dove si terranno tre mostre tematiche dedicate allo "Sport e la dolce vita", agli album di figurine Panini, e alla storia della Lambretta. Tra le pellicole in concorso spiccano i documentari su Giacinto Facchetti e Marco Pantani, un film sulle scalatrici iraniane e un reportage sulle olimpiadi dei tibetani in esilio a Dharamsala.



CULTURA MULTIMEDIALE

Al via venerdì la 26esima edizione di Sport MovieTv. Oltre alle proiezioni

gratuite tre mostre dedicate alla dolce vita e allo sport



INAUGURAZIONE

UN NUOVO SPAZIO DEDICATO ALLA ARCHITETTURA

«Cerchi nel grano» è uno spazio di oltre 2.500 metri quadrati dove si possono trovare e conoscere i materiali della bioedilizia



IN VIA RIPAMONTI ha aperto "Cerchi nel grano", innovativo spazio didattico dedicato alla bio architettura. Sostenibilità, impatto ambientale, risparmio energetico, rapporto armonico con l'ecosistema e "green building": queste ormai le parole d'ordine per l'architettura di tutto il mondo. A farsi interprete del nuovo trend in Italia è "Cerchi nel grano", uno spazio che ha l'obiettivo di fornire a

privati e professionisti informazioni, prodotti e consulenza per costruire e vivere la casa in modo realmente eco compatibile. In questa struttura di oltre 2.500 metri quadrati si possono trovare e conoscere i materiali della bioedilizia, gli impianti, le finiture, gli arredi e i complementi eco sostenibili, insomma tutto quello che serve a una casa che possa definirsi "naturale".

IL RITORNO VICTORIA E IL SUO SHOW

La milanesissima Victoria Cabello, bella e simpatica presentatrice di «Very Victoria», il programma ricco di ospiti che si è cucita addosso, è tornata in tv su Mtv con la nuova edizione dello show.



MILANO-ROMA ILARY È SEMPRE CON LA VALIGIA IN MANO

Ilary Blasi viaggia in continuazione fra Milano e Roma. La signora Totti è sempre divisa fra lo show «Le iene» e la famiglia.



IL PREMIO UN'ALTRA TARGA AL PORTABANDIERA

Antonio Rossi, portabandiera della Nazionale a Pechino e campione di kayak, alla 26esima edizione del festival «Sport movies & tv 2008». A destra Michele Campanale, detto Michell, con l'astrologa Sirio tra gli ospiti della Grande Soiree Noire per Halloween al Lotys.



SOLIDARIETÀ LE STELLE PER UN SORRISO

A «Le stelle per un sorriso» ha partecipato anche il cantautore Roberto Vecchioni. La serata ha raccolto fondi per sostenere la lotta all'abuso sui minori e alla pedofilia del Centro di primo ascolto per la tutela dell'infanzia e dell'adolescenza.



FESTA SPORT E CINEMA, UN BINOMIO PERFETTO

Da sinistra: Franco Ascani presidente Ficts, l'assessore provinciale Irma Dioli, il presidente del Consiglio comunale Manfredi Palmeri e Maurizio Monego vice presidente Panathlon Int al festival «Sport movies & tv 2008».



LA SERATA MUSICA E CANZONI PER AIUTARE I BAMBINI

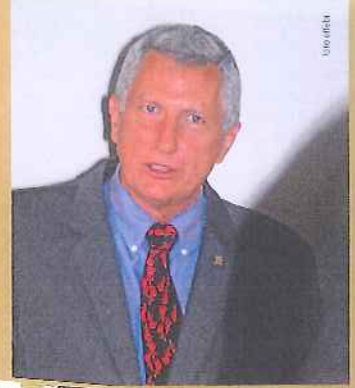
Chiara di Bari e Laurent Ban, protagonisti del musical Notre Dame De Paris, hanno partecipato allo spettacolo «Le stelle per un sorriso» dedicato alle iniziative di Bambini Ancora.

VENEZIA SPORT

LA GALLERIA DEI PERSONAGGI PRESENTI ALLA PREMIAZIONE DEL "SPORT MOVIES & TV 2008"



Franco Ascani, Presidente FICTS, con Ottavio Missoni, olimpionico dei 400 ostacoli e stilista



Dick Fosbury, campione olimpico di salto in alto



Vittorio Sgarbi

100 S.S.C. VENEZIA S.p.A. presenta **UNA LAGUNA, CENTO ANNI, MILLE GOL**
Storia di Venezia da Aemissegger a Collauro

Una produzione: ASTERISCO INFORMAZIONI
Con il contributo di:
CABINO DI VENEZIA
GABINETTO DEL SINDACO DI VENEZIA
ASSESSORATO ALLO SPORT COASME DI VENEZIA
Un progetto del CLUB ALTAIALEA
In collaborazione con:
S.S. CALCIO VENEZIA
M. GAZZETINO
ASSOCIAZIONE DI FEDERAZIONI SPORTIVE VE SPORI

Regia:
ANDREA COLLECON SBRAGALINI
EMANUELE MONTOMARCONI
Supervisione artistica:
ALESSANDRO RIZZARDINI
FRANCO VIANELLO BORG
Produttore esecutivo: FRANCO BACCIOLO
Coordinamento: ETIOBE FERROCCIO
Montaggio: TOMMASO DE LUCA
ALESSANDRO RIZZARDINI
FEDERAZIONE VE SPORI
Toni EMANUELE MONTOMARCONI

Registi:
MARIANO CELENA
RUGGERO FERROCCIO
CLAUDIO PROSPERI
Post produzione: PROVIDEO S.R.L.

Immagini d'archivio: M. GAZZETINO • RITTIRO 1905 • RAI - MAGISTRATO ALLE ACQUE VENEZIA - CONSORZIO VENEZIA NUOVA - ARCHIVIO COMUNALE CELESTIA - S.S. CALCIO VENEZIA
Un ringraziamento particolare: TELEVISIONE GLOBORADIO ROCCHI
Si ringraziano: Roberto Abrile, Claudio Baboukian, Tommaso Camparini, Maria Da Canal, Daniela Danoli, Maria Beatrice Malibazzola, Luciano Maravacchi, Roberto Pinazzi, Emilio Scarpa, Giorgio Sereni, Angelo Trossini, Gino Zandini

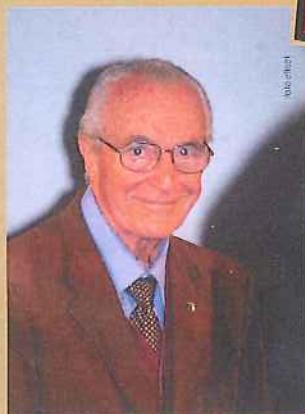
Logo: MISTO, ASTERISCO, I.S.P.E.T., PROVIDEO

VETATO IL POSEGGIO, IL PRESTITO E L'USO DI QUESTO DVD SENSIVO DALLA VERSIONE PRIVATA DOMESTICA. OGNI VIOLAZIONE SARÀ PERSEGUITA A TERMIANI DI LEGGE.

La controcopertina del dvd "UNA LAGUNA, CENTO ANNI, MILLE GOL" premiata da "Sport Movies & TV 2008" con la mention d'honneur



Vittorio Adorni, campione mondiale di ciclismo



Edoardo Mangiarotti, pluricampione olimpico di scherma



Franco Ascani, Presidente FICTS, e Valeria Marini

IL DVD CHE HA FERMATO IL TEMPO

Il dvd "Una laguna, cento anni, mille gol" prodotto in occasione del centenario del Calcio Venezia dalla nostra Associazione Ve.Sport e dal Club Altamarea ha ottenuto la "Mention d'honneur" a "Sport Movies & TV" del FICTS, il più importante festival del mondo per film sullo sport. Uno spot internazionale per una squadra di calcio, poco conosciuta, nella città più conosciuta del globo.

di Franco Bacciolo

C'è qualcuno che di premi non ne può più (Federica Pellegrini).

C'è qualcun altro che, necessariamente, deve optare per presenziare ad uno piuttosto che ad un altro che si svolge in contemporanea.

C'è chi di premi va a caccia e che partecipa più a questi che alle competizioni sportive per cui è celebrato.

E c'è, infine, chi i premi li organizza e spesso non capisce perché, anziché riceverne riconoscenza, si prende più dinieghi che testimonianze di gradimento.

Insomma, siamo proprio così oberati da manifestazioni ai margini dello sport e di esso celebrative? Il mondo dello sport è così musone e recalcitrante nei confronti di questi eventi?

Non si direbbe, vedendo il movimento che ha scatenato la 26ª edizione di Milano International FICTS Festival e la quantità di partecipanti a "Sport Movies & TV 2008".

Noi alla serata d'onore del 5 novembre a Milano ci siamo andati con entusiasmo, perché ci hanno invitato, perché ci hanno anticipato che un nostro prodotto era in "nomination" tra i possibili premiandi, perché abbastanza spesso qualche premio lo organizziamo e capiamo lo sforzo degli altri e perché un premio sportivo ci sembra il naturale epilogo di chi si impegna per fare sport.

Perché, altrimenti, si farebbe sport? Se non per vincere sugli altri, su se stessi, sulla propria pigrizia, sul fronte della propria salute?

E raccontiamola, allora, questa nostra avventura.

Un bel giorno ci accorgiamo che manca poco al centenario del Calcio Venezia e cominciamo a ragionare su cosa si potrebbe fare. Piuttosto che un libro (ne abbiamo già fatto più di qualcuno sullo stesso tema) forse è meglio passare alle immagini in movimento. Ci diciamo.

Incrociamo il Club Altamarea che sta pensando ad una cosa simile. Conveniamo che si possono unire gli sforzi e mettere in cantiere un filmato che ripercorra i cento anni del calcio accostandoli all'evoluzione delle cose della città (Venezia, Mestre, Hinterland).

Mettiamo insieme la squadra: tecnici, storici, interpreti, coordinatori. Il Calcio Venezia ap-

prova, Il Gazzettino è disponibile a diffondere il prodotto finito.

Con le immagini autoprodotte (le interviste), la parte fotografica (autoreperita e autoprodotta), la parte filmata (dall'Istituto Luce, dalla

Segreteria FICTS, i cui dirigenti avevano conosciuto il nostro dvd proprio a Chieti, e ci viene chiesto di partecipare alla più grande rassegna al mondo che si svolge a Milano a novembre. Figuriamoci se, per quanto detto prima, diciamo di no. Certo che partecipiamo.

Spediamo tutto ciò che ci viene chiesto, un po' ignari di quale sia l'ampiezza e l'importanza del giro in cui il nostro calcio, tanto spesso piccolo e modesto negli anni, e la nostra città, questa sì tanto grande, ma non per il suo calcio, abbia l'opportunità di comparire sui piatti sportivi di mezzo mondo. E via.

Qualche giorno fa la Segreteria del Presidente FICTS, Professor Franco Ascani, ci contattata per informarci che il dvd è stato selezionato dalla giuria internazionale, presieduta dal Professore ugandese Andrew Luwandaga, tra 980 opere partecipanti a "Sport Movies & TV 2008".

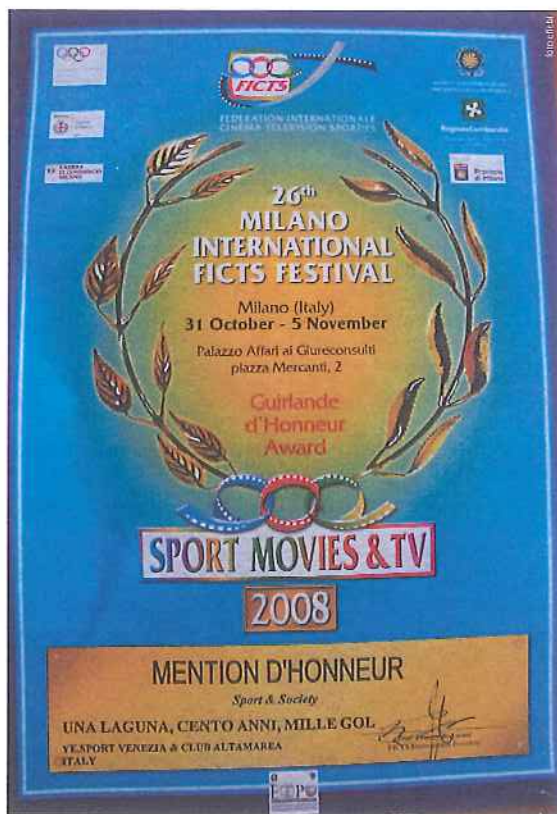
Saremo tra le 180 opere che verranno proiettate presso la sede della Camera di Commercio in Piazza Duomo, categoria "Sport & Society". Esultiamo.

Dieci giorni fa ci comunicano che l'opera è entrata in "nomination" per essere premiata. Ri-esultiamo.

Alla fine ci troviamo assieme a 35 altri produttori delle più disparate parti del mondo, divisi in 6 categorie e, nella sede municipale di Palazzo Marino, in Piazza della Scala, ci viene attribuita la "Mention d'honneur".

Non abbiamo vinto il primo premio. Ma è come se avessimo stravinto.

Perché davanti ad una enorme platea di sportivi di tutto il mondo, di super campioni (Dick Fosbury, Edoardo Mangiarotti, Vittorio Adorni, Ottavio Missoni, Tania Cagnotto), di gente di cultura e spettacolo (Vittorio Sgarbi, Valeria Marini), di autorità lombarde intervenute alla cerimonia finale del Festival abbiamo fatto vedere il nostro Venezia che gioca in Prima Divisione, in uno stadio piccolo e cadente, con poco pubblico e poche prospettive. Ma che ha attorno a se una storia da grande, una "città del mondo" e un affetto smisurato che gira tanto vorticosamente quanto gira il dvd che, in questo caso, ha fermato il tempo.



La mention d'honneur attribuita al dvd dell'Associazione VeSport e del Club Altamarea

Rai, da qualche emittente locale oltre che da amici e da qualcuno di noi stessi), con la regia e il montaggio di altri amici nasce il dvd "Una laguna, cento anni, mille gol".

La confezione va in circolazione con Il Gazzettino del 20 dicembre 2007, proprio nei giorni della nascita del sodalizio calcistico che compie 100 anni. In tre/quattro ore vengono esaurite le migliaia di copie distribuite.

Riceviamo, per quel dvd, qualche invito a partecipare a qualche rassegna. Andiamo a quella di Chieti e la cosa sembra finita lì.

Questa estate, invece, veniamo contattati dalla

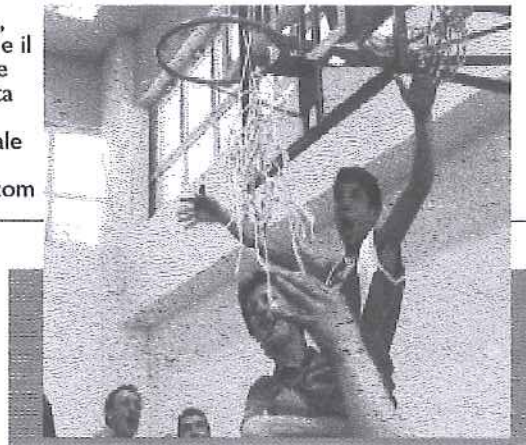
Briantea 84, un film di successo

Ha appena vinto la Guirlande d'Honneur all'ultima edizione del Festival "Sport movies & tv 2008 - 26th Milano International **ffcs** festival" e il "Premio Panathlon opera prima" e il suo successo sembra inarrestabile. "Come ogni giorno", la pellicola firmata dal giovane regista Pietro Porro e prodotta dall'Associazione sportiva briantea 84, di Cantù, sarà infatti proiettata a Belgrado il 3 dicembre alla serata di gala della "Giornata mondiale delle persone con disabilità". L'opera in 50 minuti affronta il tema della disabilità in modo non retorico, ma con uno sguardo disincantato attraverso la lente dello sport che facilita l'incontro e insegna a capire e conoscere l'altro, la quotidianità, la vita che scorre indipendentemente

da ogni barriera. Il documentario racconta la storia di tre ragazzi, Mattia, Elena e Davide, atleti della Briantea 84, mentre la macchina da presa li segue nelle loro giornate, dalla scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi. Ed è qui, nella passione per lo sport (basket per Mattia Sala, nuoto per Elena Pietroni e Davide Maniscalco), che trova senso il messaggio del documentario e la scelta di Briantea84 di produrlo insieme a Banca di Credito cooperativo di Cantù, Aurora Assicurazioni e il Comune di Campione d'Italia. Il film è in testa anche nel sondaggio lanciato sul sito ufficiale della Federazione, www.sportmoviestv.com

(intitolato: "Vota il miglior video insignito della "Guirlande d'honneur" a "Sport movies & tv 2008 - 26th Milano International **ffcs** festival"), con il 34,89%, seguito da "Dream weavers - Beijing 2008" ("China's central newsreel and documentary film studio - Cina) con il 22,98%. Per votarlo si può vedere il trailer al link: <http://www.sportmoviestv.com/video/index.asp>.

Simona Elli



IL PREMIO ■ Lunedì 15 dicembre al Centro Congressi Giovanni XXIII

Più riconoscimenti per il "Gran Galà dello Sport"

BERGAMO Grande attesa per il "Gran Galà dello Sport 2008", che si terrà il 15 dicembre alle ore 20.30 al Centro Congressi Giovanni XXIII.

Molte le novità nelle premiazioni con l'inserimento del Premio Atleti Olimpici e Azzurri d'Italia, che verrà assegnato a Maria Teresa De Filippis, una grande protagonista della Formula 1. Un altro significativo riconoscimento andrà al Festival "Sport Movies & Tv 2008", la più importante manifestazione internazionale dedicata al cinema e alla televisione sportiva, la cui ultima edizione si è svolta a Milano lo scorso novembre. Ritirerà il premio il prof. Franco Ascani, presidente della **FITCS** (Federation Internationale Cinema Te-

levision Sportifs) e direttore del festival. Altri 6 premi speciali saranno inoltre assegnati durante la serata, a Raimondo Balicco, direttore tecnico della squadra nazionale di Coppa del Mondo di corsa in montagna, Danzarea, Orobica Ginnastica, Daniela Masseroni, Luca Messi e l'associazione Padre Pellegrino.

Questi invece i finalisti per i titoli di Miglior Atleta Individuale Maschile, Miglior Atleta Individuale Femminile, Migliore Squadra e Miglior Atleta Diversamente Abile: Hans Melchiori (classe 1988, campione europeo nelle varie specialità di pistola), Thomas Oldrati (classe 1989, campione del mondo di junior enduro classe 125, già appartenente al Motoclub Bergamo e ora facente

parte delle Fiamme Oro), Nicole della Monica (migliore atleta di pattinaggio artistico junior a livello italiano), Elena Scarpellini (classe 1987, primatista Italiana salto con l'asta), Laura Teani (campionesa europea con la nazionale under 17 di pallanuoto nel ruolo di portiere titolare), Luca e Roberto Dubbini (classe 1988, campioni europei juniores classe 470 di vela), Lions Bergamo (squadra di football Campione d'Italia in carica, detentrica del record europeo di imbattibilità), Club Pesca Valle San Martino, Mario Esposito (classe 1961, medaglia di bronzo arco olimpico a squadre), Maria Poiani (classe 1982, campione del Mondo sulla distanza dei 50 e 100 stile, medaglia d'oro e record del mondo alle Paralimpiadi di Pechino 2008 nei 50 stile).



GRAN GALÀ ■ Lunedì 15 dicembre si è svolta la terza edizione degli Sport Awards

Premiati i migliori atleti bergamaschi

BERGAMO (cfb) Bella serata dedicata allo sport lunedì scorso al Centro Congressi Giovanni XXIII in occasione della terza edizione di Sport Awards, gran galà che ha premiato i migliori atleti bergamaschi della stagione sportiva 2007-2008.

Il primo riconoscimento - tra i premi speciali - è stato conferito da Duilio Tassetto, presidente onorario dell'Associazione Domus, a Danzarea e Orobica Ginnastica, due società che hanno saputo insegnare la grazia e l'eleganza della danza e portarla a livelli internazionali. Lo hanno dimostrato del resto con Daniela Masseroni, ginnasta di livello nazionale e mondiale e secondo Sport Award della serata come Atleta dell'anno 2008. Un premio alla carriera - consegnato da Maurizio Gamba, presidente Panathlon International Club di Bergamo - è andato poi al pugile Luca Messi come riconoscimento per tutte le vit-

torie ottenute a livello professionistico internazionale.

Avanti coi premi speciali. La redazione sportiva del Magazine Sport & Clubs ne ha assegnato uno a un grande protagonista bergamasco del calcio italiano, Roberto Donadoni, per il fairplay dimostrato e per la grande capacità di mantenere senso della misura da giocatore e da allenatore. Roberto Galdi, presidente di Teamitalia (a cui si deve l'organizzazione della serata) ha invece "decorato" il prof. Franco Ascani, presidente della **F.I.C.S.** (Federation Internationale Cinema Television Sportifs) e deus ex machina del Festival "Sport Movies & tv 2008".

Non è mancato lo spazio per la solidarietà. Il premio speciale per il sociale è stato consegnato da Giuseppe Pezzoli (C.O.N.I. di Bergamo) all'Associazione "Il Padre Pellegrino Onlus", come riconoscimento per l'impegno profuso nell'aiuto ai bambini Brasiliani. Testimonial della serata Adriano Ferreira Pinto, giocatore brasiliano dell'Atalanta, che sostiene con grande interesse la raccolta fondi.

Dopo tanti premi speciali sono stati quindi assegnati gli Sport Awards per le categorie Donne, Uomini, Squadre e Disabili. Laura Teani ha ottenuto il primo posto come migliore portiere di pallanuoto a livello europeo. Thomas Oldrati, campione del Mondo di junior enduro classe 125, ha conquistato lo Sport Award nella categoria maschile. Per quanto riguarda la categoria squadre, i Lions Bergamo hanno ottenuto il primo posto in quanto campioni d'Italia in carica di football americano. Per la categoria atleti diversamente abili, infine, Maria Poiani, oro olimpico a Pechino 2008 nei 50 stile libero e record mondiale, ha ottenuto il primo posto conquistando il pubblico con il suo sorriso e una simpatia contagiosa.

La serata si è conclusa in crescendo, con altri due premi speciali: alla carriera per Raimondo Balicco, commissario tecnico della nazionale italiana di corsa in montagna, e per Maria Teresa De Filippis, prima donna nella storia dell'automobilismo a partecipare con successo alle gare di Formula Uno.



Roberto Donadoni,
Daniela Masseroni
e il Prof. Franco
Ascani



Maria Teresa De
Filippis premiata
dagli Atleti Azzurri
e Olimpici D'Italia



Adriano Fer-
reira Pinto,
giocatore bra-
siliano
dell'Atalanta

Calendario di NOVEMBRE

di Massimo Lastrucci & Filippo D'Angelo

BOLOGNA
Le Parole dello Schermo
FINO ALL'1/12
Organizzazione: Cineteca;
t. 0512194826, website:
www.cinetecadibologna.it

PORDENONE
Le Voci dell'Inchiesta
DAL 29/10 AL 2
Org.: t. 0434520404,
email: cinemazero@
cinemazero.it, website:
www.cinemazero.org

PIACENZA
Mostra "Paparazzi. Il
peccato in originale"
DAL 30/10 AL 14/12
Org.: Photology; t.
026595285/052491742

MILANO
Sport Movies & TV
DAL 31/10 AL 5
Organizzazione: **FACTS**; t.
0289409076, email:
info@facts.com, website:
www.sportmovies.com

SULMONA (AQ)
Sulmonacinema
DAL 3 ALL'8
Organizzazione: t.
0864576281, email: info@
sulmonacinema.it, web:

www.sulmonacinema.it

ALATRI (FR)
Saturno Int. Filmfestival
DAL 3 ALL'8
Org.: t. 0658331842,
email: info@saturno
filmfestival.com,

BERGAMO
Cortopotere
DAL 3 AL 9
Org.: t. 035317664, email:
info@cortopotere.it, web:
www.cortopotere.it

SIENA
TerradiSienaFilmFestival
DAL 4 ALL'8
Org.: t. 0577222999,
email: info@
sienafilmmfestival.it, web:
www.sienafilmmfestival.it

BOLOGNA
Festival of Festivals
DAL 6 AL 9
Org.: t. 0514070166,
email:
info@festivaloffestivals.org

ROMA
MedFilm Festival
DAL 7 AL 16
Org.: t. 0685354814,
email: info@

medfilmfestival.org, web:
www.medfilmfestival.com

SALERNO
Festival Int. del Cinema
DAL 10 AL 15
Org.: t. 089231953,
email: infofestivaldel
cinema@it, website:
www.cinefestivalsalerno.it

ROMA
Ascoltare lo schermo
DAL 10 AL 12
Org.: Università Roma
Tor Vergata; email:
paola.benigni@
uniroma2.it, web: www.
lettere.uniroma2.it

MILANO
Invideo
DAL 12 AL 16
Org.: Aiace; t. 0276115394,
e-mail: info@
mostrainvideo.com, web:
www.mostrainvideo.com

RIMINI
Premio Fellini
DAL 14 AL 15
Organizzazione: t.
054150303, email:
fondazione@federicofellini
i.it, website:
www.federicofellini.it

ROMA
Asiaticafilmmediale
DAL 15 AL 23
Org.: 063938836, email:
info@studio.vezzoli.com,
web: www.asiatica
filmmediale.it

ASSISI (PG)
Primo piano su: Pupi
Avati
DAL 17 ALL'22
Org.: t. 075812534,
email:
info@iat.assisi.pg.it

VERONA
Cinema Africano
DAL 18 AL 22
Org.: email: info@
cinemaficano.it

SCIENCE+FICTION
L'hard rock incontra il cinema horror a
Science+Fiction (Trieste 11-16 novembre),
affermata panoramica del fantastico internazionale: il
frottran degli Iron Maiden Bruce Dickinson è lo
sceneggiatore di *Chemical Wedding* di
Julian Doyle, thriller soprannaturale
ispirato alla figura di Aleister
Crowley, poeta e occultista
nell'Inghilterra edoardiana
riportato in vita nell'odierna
Cambridge University; mentre i
Lordi, star del metal finlandese,
sono i mostri infernali di
Dark Floors di Pete Riski.
Da non perdere *Death Race*
di Paul W.S. Anderson e
Puffball del maestro
Nicholas Roeg. E ancora la
SF francese. **2001:**
Odissea nello spazio e
Ray Harryhausen in
videoconferenza.
Org.: La Cappella
Underground; t.
0403220551, email:
info@scienceplus
fiction.org, web: www.
scienceplusfiction.org



Simon Callow
(in *Chemical
Wedding*)

MILANO
Filmmaker Doc
DAL 19 AL 30
Organizzazione: t.
023313411, email:
fmkmi@tiscali.it, website:
www.filmmakerfest.org

SIENA
Festival Int. del Corto
DAL 24 AL 29
Org.: t. 064745585,
email: festival@

FESTIVAL DEI POPOLI
La vie moderne, il nuovo
documentario di Raymond
Depardon sulla vita contadina
nel sud della Francia, è il fiore
all'occhiello del Festival dei
Popoli (Firenze, 14-21 novembre,
nella foto il manifesto)
Luciano Barisone rilancia nelle
sue attività. In programma
anche una retrospettiva Claire
Simon e la produzione dei
paesi baltici. Org.: t. 055244778,
email: office@festivaldei
popoli.191.it, website: www.festivaldei
popoli.org




ERRATA: ABBIAMO CONFUSO IL PREMIO

Nel *MINI* *CI AK* dedicato al Festival internazionale del Film di Roma, a pag. 93, abbiamo segnalato il premio Marc Aurelio. Tutto bene, peccato che l'illustrazione si riferisca al trofeo dello scorso anno (pur correttamente attribuito a Sinisca). In realtà l'artista Sinisca, lui stesso premiato a livello internazionale, ha realizzato la scultura per il Marc Aurelio della terza edizione (nella foto), diverso dal precedente. Ci scusiamo con Sinisca, con il Festival e con i lettori.

news

CINEMA E FORZE ARMATE

Dal 5 all'8 novembre, presso il cinema Trevi di Roma, viene proposta la rassegna *Victis Victis*, a cura di Maurizio Cabona. In collaborazione con la Cineteca Nazionale. Si tratta di film italiani girati tra il trattato di pace (1947) e il Centenario dell'Unità nazionale (1961), ispirati alle vicende militari del '900. La rassegna è preceduta, il 4 novembre, da un convegno di presentazione.

MARTINI&CINEMA

Per festeggiare i primi 50 anni della Terrazza Martini di Milano, storica sede di anteprime e incontri con i personaggi dello spettacolo, la Martini & Rossi ha ideato i Martini Première Award per il cinema. La giuria presieduta da Vincenzo Cerami, ha premiato *Il divo* di Sorrentino come film più innovativo, *Il seme della discordia* di Corsico per il look più originale, *You're trailer* per il miglior lancio pubblicitario (per i *vicari* di Faenza) e Caterina Murino e Pierfrancesco Favino con *Il The Most Beautiful Face* per gli attori italiani emergenti nel mercato internazionale.

FRANCE CINÉMA
A dispetto delle incertezze finanziarie che lo obbligano a farsi più breve (solo tre giorni, dal 31 al 2 novembre), il fiorentino **France Cinéma** scodella l'ennesima imperdibile retrospettiva. Di Marcel Carné, nostro sacro un po' dimenticato, si vedranno i capolavori realizzati con Prévert (*Lo strano dramma del signor Molyneux*, *Il porto delle nebbie*, *Alba tragica*, *Albergo Nord*, *Amanti perduti*) ma anche i meno noti *L'amore e il diavolo*, *Teresa Raquin*, *Peccatori in blue-jeans*, e persino il sorprendente documentario d'esordio *Nagent*, *Eldorado da dimanche*, cronaca delle spensierate domeniche dei parigini sulla Marna. Tra i film della stagione, *Un conte de Noël* di Arnaud Desplechin e *Faubourg 36* di Christophe Barratier.
Organizzazione: t. 055214053, email: festival@francecinema.net, website: www.francecinema.it



Jean Gabin in *Alba tragica*

Giro del mondo in Cinque set
Ecco dove potere curiosare per vedere i vostri attori preferiti al lavoro

<i>From Paris with love</i> di Pierre Morel con John Travolta , Jonathan Rhys Meyers, Kasia Smutniak (Parigi)	<i>Sherlock Holmes</i> di Guy Ritchie con Robert Downning jr., Jude Law , Rachel McAdams (Londra)	<i>Queen of the South</i> di Jonathan Jakubowicz con Josh Hartnett, Eva Mendes , Ben Kingsey (Spagna)	<i>Brothers of Jim Sheridan</i> con Natalie Portman , Jake Gyllenhaal e Tobey Maguire (New Mexico)	Arrivano i mostri di Enrico Oldoini con Diego Abatantuono, Claudio Bisio, Sabrina Ferilli , Giorgio Panariello (Roma)
--	--	--	---	--

Weekend

Un Halloween tranquillo

La tranquillità è un concetto relativo: per la notte più buia dell'anno il Rolling Stone ospita i Dark Tranquillity - ormai storica formazione finlandese, autrice di un metal ispirato, oscuro ed etereo. Tranquillo proprio, a dirla tutta. Aprono i connazionali Poisonblack e i tedeschi Fear My Thoughts. Ingresso 20 euro più prevendita, dalle 21.30.

Rolling Stone, c.so XXII Marzo 32

Pop punk, nonostante tutto

Nonostante diverse battute d'arresto e periodi di magra, il pop-punk resiste da oltre dieci anni, incarnandosi ogni anno in centinaia di nuove band. Tra quelle venute fuori dal

mucchio in Germania, ecco i Killerpilze - già delle mezze celebrità in tutta Europa - supportati dai nostrani Melody Fall, che non si sono fatti mancare la via istituzionali partecipando all'ultimo Sanremo. Domani dalle 21, ingresso 15 euro.

Rolling Stone, c.so XXII Marzo 32

Hard rock pre-sclitico

La notizia della reunion degli Ac/Dc ha fatto uscire di senno migliaia e migliaia di hard-rockettari sparsi per la penisola, che già hanno fatto razzia dei biglietti per le date italiane previste. Se non siete stati così svelti, consolatevi col validissimo tributo dei Riff Raff. Se il biglietto già l'avete, è un'ottima occasione per ripassare. Domani dalle 23. *Alcatraz, via Valtellina 21*

Reopening halloween

Halloween al Magnolia è per tradizione uno dei massimi ritrovi cittadini di travestimenti impresentabili e il Circolo - da un mese in pausa per rinnovarsi strutturalmente e

non solo - non poteva mancare all'appello. Ecco dunque coincidere "halloween party" e "reopening party" - praticamente un massacro. In programma Octopus, Useless Wooden Toys, Vono Box, Davide Facchini. Ingresso gratuito con tessera arci, dalle 22.30.

*Circolo Magnolia
Via Circonvallazione 41 (Segrate)*

La mama ha sempre ragione

Il Nidaba festeggia a modo suo la notte delle streghe,

consegnando il palco alla Mama Bluegrass Band. Ma per come andrà a finire, è facile che sul palco ci finiate pure

voi. Dalle 22.30, ingresso libero.

Nidaba Theatre, via Gola 12

Morgan Karloff

Chi crede che Morgan - nel bene e nel male - sia un personaggio da film horror, non potrà obiettare sulla scelta delle Scimmie di affidare a lui la nottata di Halloween - la festa che coi film vive e prolifera. Scoprite cos'ha in serbo l'istrionico Marco Castoldi - questo il suo vero nome - in compagnia del suo amico Megahertz. Ingresso con consumazione obbligatoria a 12 euro, dalle 22.30.

Le Scimmie, via Sforza 49



Sport in 180 filmati Una scorpacciata di sport coinvolgerà tutti gli appassionati da oggi fino al 5 novembre. Approda infatti a palazzo dei Giureconsulti (piazza Mercanti, 2) la 26ma edizione di "Sport & Movies & tv 2008" Oltre alla proiezione di 180 filmati provenienti da 44 nazioni, in programma anche convegni, workshop, mostre e premiazioni. L'ingresso è libero, il calendario della manifestazione è disponibile sul sito: www.sportmoviestv.com.



Orecchiette e pizzica

Frammenti di storie, memorie e quotidianità, raccolti "de visu", offrono un excursus sul tacco dello stivale Italia. "Orecchiette - what a wonderful world!" racconta la Puglia, terra di panecotto e rucola, orecchiette, caciocavallo e ulivi secolari. Una terra bellissima, per chi l'attraversa veloce. Ma che dietro la facciata da cartolina nasconde vite amare. In scena fino al 3 novembre, PIM Spazio Scenico (via Tertulliano 68). Info: 02.54.10.26.12.

Milano Attualità

Weekend

Il tuo weekend è completo? Allora la tua Carta Regionale dei Servizi completa la tua casa? Facile.

068429



Ο πρόεδρος του φεστιβάλ Franco Ascani και η Μίνα Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη.



Η βράβευση του Ennio Morricone από τον πρόεδρο του φεστιβάλ Franco Ascani και τον Manfredi Palmieri, πρόεδρο του Δήμου Μιλάνου.



Ο πρόεδρος του φεστιβάλ Franco Ascani, η Ιρανή σκηνοθέτις Reza Nezam Doofi, ο Ennio Morricone και η Μίνα Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη.



Η ολυμπιονίκης Sara Simeoni με τον «χρυσό» ολυμπιονίκη Dick Fosbury.

260 Διεθνές Φεστιβάλ του Μιλάνου

Η ζωγράφος Μίνα Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη τιμήθηκε με το βραβείο Guirlande d' Honneur στο Διεθνές Φεστιβάλ του Μιλάνου «Sport Movies & TV», που άνοιξε τις εκδηλώσεις του στις 31 Οκτωβρίου στο Palazzo Marini, παρουσία προσωπικοτήτων του κινηματογράφου, των τεχνών και του αθλητισμού.

Η καλλιτέχνις βραβεύτηκε με το

βραβείο Guirlande d' Honneur για σημαντική παρουσία της στην Πολιτιστική Ολυμπιάδα του Πεκίνου με την αναδρομική έκθεσή της «Το Πνεύμα και το Σώμα» στο Jintai Art Museum, που εγκαινιάσε ο Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κároλος Παπούλιας, και την καλλιτεχνική της διαδρομή με επίκεντρο την ανθρώπινη φιγούρα σε κίνηση. Επίσης, στο μεγάλο συνθέτη Ennio

Morricone απενεμήθη το βραβείο Guirlande d' Honneur για την καριέρα και την προσφορά του στη μουσική για τον παγκόσμιο κινηματογράφο. Στη μνήμη του Paul Newman απενεμήθη το βραβείο Giurlande d' Honneur alla memoria.

Με το βραβείο Guirlande d' Honneur βραβεύτηκαν, επίσης, ο Ottavio Missoni, οι ολυμπιονίκες Sara Simeoni, Dick Fosbury και οι

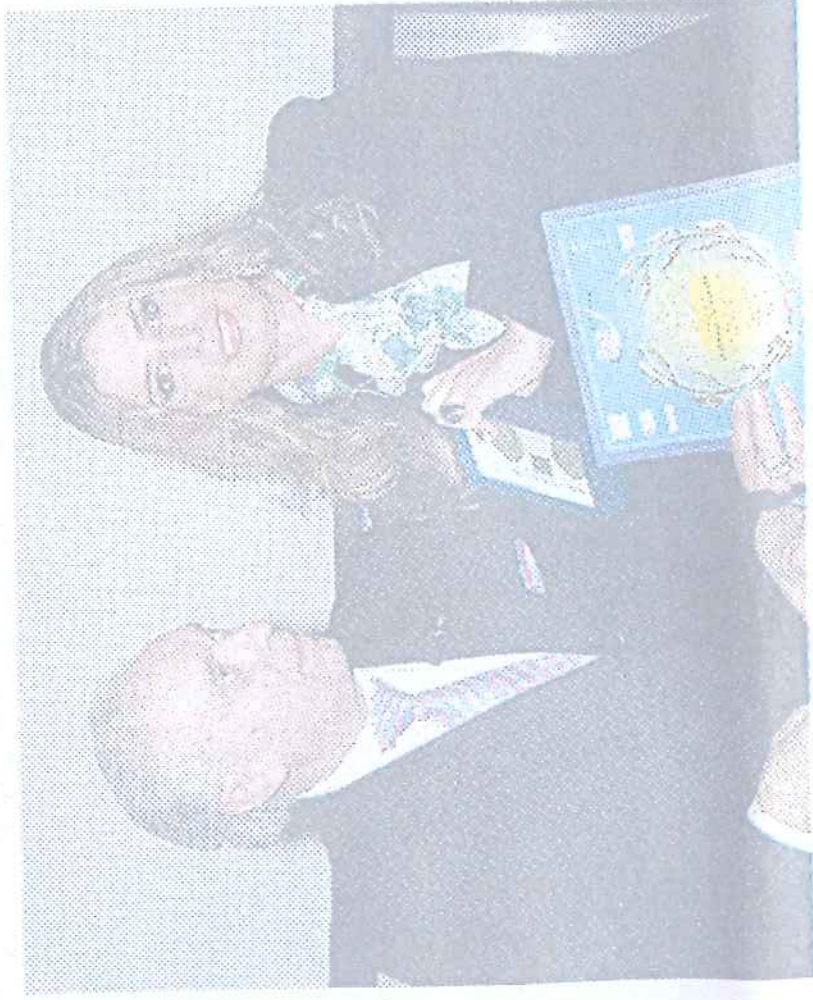
«χρυσές» ολυμπιονίκες του Πεκίνου Alessia Filippi και Margerita Granbassi. Ο πιλότος της F1 Alex Zanardi βραβεύθηκε με το βραβείο AMOVA-Sports Value, μετά το ατύχημα που στοίχισε τα 2 πόδια του, και περιπάτησε με τα τεχνητά στην απονομή.

Το 26ο Διεθνές Φεστιβάλ του Μιλάνου, που τελεί υπό την αιγίδα του Προέδρου της Ιταλικής Δημοκρα-

τίας Giorgio Napolitano, της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής και του Δήμου του Μιλάνου, άνοιξε τις εκδηλώσεις του με τις βραβεύσεις προσωπικοτήτων στις 31 Οκτωβρίου, όπως κάθε χρόνο, και συνεχίζει με τις προβολές 180 ταινιών και videos από 102 χώρες. Το φεστιβάλ κλείνει σήμερα, με τις απονομές των βραβείων για τις καλύτερες ταινίες των διαγωνιζόμενων χωρών.

Διεθνές βραβείο στο «Πνεύμα» της Μίνας Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη

Με το βραβείο «Guirlande d'Honneur» τιμήθηκε η Μίνα Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη στο Διεθνές Φεστιβάλ του Μιλάνου «Sport Movies & TV», που άνοιξε 31/10 στο Palazzo Marini, παρουσία προσωπικοτήτων του σινεμά, των τεχνών και του αθλητισμού. Η ζωγράφος (στη φωτογραφία με τον πρόεδρο του Φεστιβάλ Franco Ascani) βραβεύτηκε για τη σημαντική παρουσία της στην Πολιτιστική Ολυμπιάδα του Πεκίνου με τη έκθεση «Το Πνεύμα και το Σώμα» και την καλλιτεχνική διαδρομή της με επίκεντρο την ανθρώπινη φιγούρα σε κίνηση. Το ίδιο βραβείο απονεμήθηκε στο συνθέτη Ενιο Μορικόνε για την προσφορά του στη κινηματογραφική μουσική.





Ο πρόεδρος του Φεστιβάλ Franco Ascani και η Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη



Η Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη ανάμεσα στους βραβευθέντες: Από αριστερά Ottavio Missoni, Margerita Granbassi, Ennio Morricone και ο πρόεδρος του Φεστιβάλ Franco Ascani



Οι Ολυμπιονίκες του Πεκίνου Margerita Granbassi και Alessia Filippi



Sara Simeoni και Dick Fosbury, δυο θρυλικές μορφές του άλματος εις ύψος και Ολυμπιονίκες

• Η ΜΙΝΑ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ - ΒΑΛΥΡΑΚΗ ΣΤΟ ΜΙΛΑΝΟ Βραβεύθηκε για τα έργα της

ΖΗΓΡΑΦΟΣ Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη τιμήθηκε με το βραβείο «Guirlande d' Honneur» στο 26ο Διεθνές Φεστιβάλ του Μιλάνου «Sport Movies & TV», που άνοιξε τις εκδηλώσεις του στις 31 Οκτωβρίου στο Palazzo Marini, παρουσία προσωπικοτήτων του κινηματογράφου, των τεχνών και του αθλητισμού.

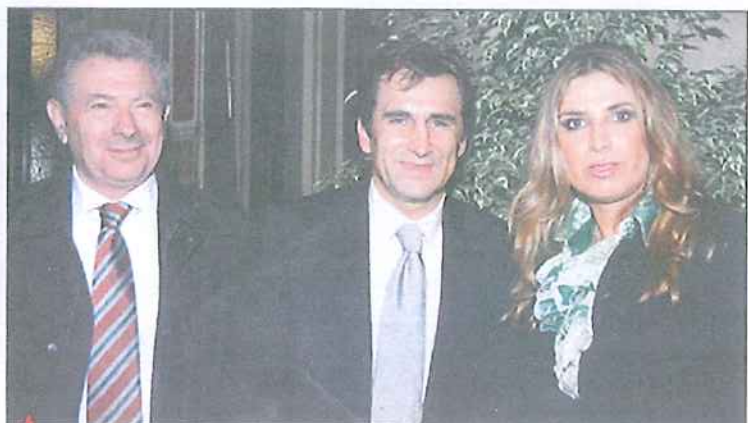
Η Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη βραβεύθηκε με τη «Guirlande d' Honneur» για τη σημαντική παρουσία της στην Πολιτιστική Ολυμπιάδα του Πεκίνου με την αναδρομική έκθεση της «Το Πνεύμα και το Σώμα» στο Jintai Art Museum, που εγκαινίασε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κάρολος Παπούλιας και την καλλιτεχνική της διαδρομή με επίκεντρο την ανθρώπινη φιγούρα σε κίνηση. Βραβεία απονεμήθηκαν στον μεγάλο συνθέτη Ennio Morricone, και στη μνήμη του Paul Newman το βραβείο «Guirlande d' Honneur» alla memoria. Με την «Guirlande d' Honneur» επίσης βραβεύθηκαν ο Ottavio Missoni, οι Ολυμπιονίκες Sara Simeoni, Dick Fosbury, οι χρυσές Ολυμπιονίκες του Πεκίνου Alessia Filippi, Margerita Granbassi και άλλες προσωπικότητες.



Η βράβευση του Ennio Morricone από τον πρόεδρο του Φεστιβάλ Franco Ascani και τον Manfredi Palmieri, πρόεδρο του Δήμου του Μιλάνου



Ο πρόεδρος του Φεστιβάλ Franco Ascani, η Ιρανή σκηνοθέτις Reza Nezam Doosti, ο Ennio Morricone και η Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη



Ο Στέφανος Βαλυράκης, ο πιλότος της F1 Alex Zanardi και η Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη



Η Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη παραλαμβάνει το βραβείο «Guirlande d' Honneur»

ΜΙΝΑ ΠΑΠΑ- ΘΕΟΔΩΡΟΥ- ΒΑΛΥΡΑΚΗ Βράβευση στο Μιλάνο

Η ζωγράφος Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαλυράκη τιμήθηκε με το βραβείο «Guirlande d' Honneur» στο διεθνές φεστιβάλ του Μιλάνου «Sport Movies & TV» που διεξήχθη τις ημέρες αυτές στο Palazzo Marini, παρουσία προσωπικοτήτων του κινηματογράφου, των τεχνών και του αθλητισμού.

Η ζωγράφος βραβεύθηκε για τη σημαντική παρουσία της στην Πολιτιστική Ολυμπιάδα του Πεκίνου με την αναδρομική έκθεσή της «Το Πνεύμα και το Σώμα» στο Jintai Art Museum και για την καλλιτεχνική της διαδρομή με επίκεντρο την ανθρώπινη φιγούρα σε κίνηση.

Στον συνθέτη Ένιο Μορικόνε απονεμήθηκε το βραβείο «Guirlande d' Honneur» για την καριέρα και την προσφορά του στη μουσική και τον παγκόσμιο κινηματογράφο.

Στη μνήμη του Πολ Νιούμαν απονεμήθηκε το βραβείο «Guirlande d' Honneur» alla memoria.

IN RETE

Sport Movies in anteprima

Nell'anno delle Olimpiadi un'anticipazione on line del 26° Sport Movies & Tv-Milano International **FICTS** Festival si svolgerà dal 31 ottobre. Su www.sportmoviestv.com è già possibile consultare la brochure completa di sedi di proiezione, calendari e convegni. (g.gros.)



LA SCHEGGIA

Paul il Magnifico in quattro film da riscoprire

Tre anni fa Paul Newman doveva intervenire a Milano allo Sport Movies & Tv, e aveva chiesto di poter far tappa a Monza per provare la pista. Poi qualcosa impedì il viaggio dal litorale ostiense, dov'era in vacanza, alla metropoli lombarda. Erano i segni del male che l'ha stroncato lo scorso 26 settembre. Per ricordare il divo, ecco una prima rassegna al circolo La Scheggia. Solo 4 i titoli del ciclo, con scelte curiose fra

gli 81 interpretati dalla star. Si comincia oggi alle 21.30 con il poco visto «La vita a modo mio» (1994) di Robert Benton, saggio di alta recitazione per un affresco di esistenze travagliate. Con Newman, anziano anticonformista, che duetta con Jessica Tandy, e lascia spazio all'allora emergente Philip Seymour Hoffman. Giovedì prossimo il cult «La stangata» (1973, foto) di George Roy Hill. Attenzione al film del 13 novembre:

«Sfida senza paura» (1971), controversa regia dello stesso Newman, anche attore al fianco di una vecchia gloria, Henry Fonda, per raccontare le lotte di famiglie di boscaioli avversi al sindacato. Chiude giovedì 20 «Il sipario strappato» (1966) di Alfred Hitchcock. (Giancarlo Grossini)

La Scheggia, via Dolomiti 11, ore 21.30, ingresso 2 euro più tessera



MARTEDÌ 14 OTTOBRE 2008

Sports Movies & Tv

Tutto pronto per «Sports Movies & Tv», festival di cinema e tv, dedicato allo sport, a cura di Ficts, e che si svolgerà da venerdì 31. Oggi un evento speciale in Cattolica (via Carducci 28/30, tel. 02.72.34.23.47, ingr. libero): alle 14.30 in Aula C014, il direttore della manifestazione, Franco Ascani, insieme a Giorgio Simonelli, che dirige il master in Comunicazione e promozione del cinema, e a Nicola Savino presentano la giuria composta dagli studenti del Master e alcune proiezioni in video dal Festival. (g.gros.)





Lo specialista
Alessandro
Frigiola, 65 anni,
cardiochirurgo

I PREMIATI

GRANDI MEDAGLIE D'ORO

Raffaele De Grada
Casa editrice Mondadori
Conservatorio di Milano

MEDAGLIE D'ORO

Giancarlo Bianchi
Nella Bolchini Bompani
Sergio Bonelli
Stefano Borghonovo
Teresa Bruni Padovano
Simonpaolo Buongiardino
Michele Crosti
Giorgio De Nova
Giuseppe Fasano
Nedo Fiano
Alessandro Frigiola
Claudia Gian Ferrari
Ludovico Grandi
Ispi
Gaspere Jean
Vivian Lamarque
Fedele Marino
Mario Melazzini
Davide Oldani
Paolo Pettinaroli
Cesare Rimini
Don Antonio Sciortino
Società Umanitaria
Alberto Torregiani
Franco Trincale
Carla Venosta
Angelo Vescovi
Alfredo Vismara



MEDAGLIE D'ORO ALLA MEMORIA

Alma Agata Cappello,
Primo Romeo Priotto

ATTESTATI

Assoc. Amici dell'arte della carne, Assoc. artistico culturale Sirio, Assoc. Certosa di Garegnano, Assoc. culturale Mosaiko, Assoc. La nostra comunità, Assoc. San Carlo, Assoc. SolidArte, Assoc. teatrale Ospedale Melloni, Cappella musicale ambrosiana, Casa famiglia Gerico, Cbm Italia Onlus, Centro "Vittorio Di Capua" Niguarda, Club alpino italiano, Comitato d'autogestione Lope De Vega, Comp. Teatro Stella di Milano, Comuna Balres, Consorzio Farsi Prossimo, Coop. Filippo Corridoni, Coop. Centro Cardinal Colombo, Coreis Italia, Cus Milano, Demos Associazione Onlus, Divisione Pediatria Istituto dei Tumori, Edward "Eddy" Gardner, ghanese, Elio e le Storie tese, F.I.S. Fondazione Acea Onlus, Fond. Maddalena Grassi, Fond. nazionale Invalidi di guerra, Fond. Rui, Gruppo sportivo Virtus 1908, I Legnanesi, Pelletteria Pellux, Piccola Opera Salvezza del fanciullo, "Qui studio a voi stadio", Radio DeeJay, Scuola ebraica del Merkos, Soc. editrice Savallo, Tindaro Scuria, Soc. Coop. Mutua Alleanza

D'ARCO

Stati Uniti: il presidente Obama
Borghonovo, don Sciortino e Rimini
Oggi gli Ambrogini ai benemeriti

Lunedì 8 dicembre aperti per voi.

IPED

Sant' Ambrogio Gli eventi e le polemiche

Borgonovo, don Sciortino e Rimini Oggi gli Ambrogini ai benemeriti

La consegna al Teatro Dal Verme. Il Comune: cerimonia aperta a tutta la città

Saranno consegnate due medaglie d'oro alla memoria, tre grandi medaglie, 28 medaglie d'oro e 40 attestati

È il giorno di Stefano Borgonovo, l'ex calciatore del Milan malato di Sla e di Don Antonio Sciortino, il direttore di Famiglia Cristiana; di Sergio Bonelli, il papà di Tex e di Nedo Fiano, sopravvissuto ad Auschwitz. È il giorno di Sant' Ambrogio e de-

gli Ambrogini, cittadini e associazioni benemeriti che «hanno dato lustro a Milano». Appuntamento al teatro Dal Verme. Ci sarà il sindaco Letizia Moratti e ci sarà (si spera) tanta gente. «Perché quella degli Ambrogini è una cerimonia aperta a tutti. L'invito è a partecipare», dice il presidente del Consiglio Manfredi Palmeri.

Due medaglie d'oro alla memoria (l'ex socialista Alma Agata Cappelletto e il ferroviere eroe Romeo Priotto), tre grandi me-

daglie d'oro, ventotto medaglie d'oro, e 40 attestati. Impossibile non ricordare le polemiche per la mancata assegnazione della grande medaglia d'oro alla memoria a Enzo Biagi. In compenso il massimo riconoscimento, la grande medaglia, andrà oggi a Raffaele De Grada, storico dell'arte, e a due istituzioni culturali che spengono le candeline: il Conservatorio e la Mondadori. Poi la lista delle medaglie d'oro. Personaggi

pubblici e gente comune. Come Fedele Marino, l'agente che rischiò la vita per salvare dal suicidio una donna. Tra i medagliati anche il matrimonialista Cesare Rimini e la poetessa Vivian Lamarque. E poi la lunga lista di associazioni, cooperative, fondazioni (premiati con l'attestato). Non ci sarà invece Stefano Belisari, l'Elio delle Storie Tese, che il suo attestato ha deciso di non ritirarlo. «Ringrazio, ma non sono d'accordo». Sul no a Biagi, ovviamente.

A.Se.

»» | La storia

Premio a Frigiola, il cardiocirurgo che ha salvato migliaia di bambini

Lo chiamano «ambasciatore di pace». Ribatte che la sua missione è far vivere i bambini, perché «per i bambini non esistono colori, razze, religioni, politica». Di bimbi, nel mondo, ne ha salvati 1.200. Tanti di più tra Milano, patria adottiva, e Vicenza, la sua terra, in quarant'anni di sala operatoria, a ritmi di 90-100 ore a settimana. Alessandro Frigiola, 65 anni, pioniere della cardiocirurgia pediatrica, oggi riceverà l'Ambrogino. «Una sorpresa, non me lo aspettavo — dice con sincerità —. È un riconoscimento importante anche per quei cento medici che mi hanno seguito nell'Associazione bambini cardiopatici e che oggi dedicano il loro tempo libero a curare piccoli pa-

zienti in diciotto paesi del mondo». Perché, ricorda Frigiola, ogni anno, del «milione di bimbi che nasce con una malformazione al cuore solo il 10 per cento ha una possibilità di essere operato e sopravvivere».

È stata la lettura di un libro, *La cittadella di Cronin*, che racconta la storia di un medico tra i minatori del Galles, a cambiare la rotta della sua vita: «Ero iscritto a ingegneria e avevo dato tutti gli esami del primo anno...», confida. Poi, già specializzato nelle patologie del cuore, un viaggio in Vietnam, nel 1983, ha chiuso il cerchio: «Ho visto situazioni inaccettabili, ho visto morire bambini di 7, 10, 12 anni che noi qui avremmo guarito senza problemi». E ha deciso: «Tre settimane di lavoro in ospede-

dale (al Policlinico San Donato) e una dedicata ai progetti umanitari». A formare chirurghi, a costruire ospedali (in Ghana, Siria, Etiopia, Kosovo i più recenti). A operare piccoli cardiopatici (l'ultimo record: 40 interventi in una settimana in Iraq). «Quando giro per il mondo non sono Frigiola, rappresento l'Italia», aggiunge, pensando ai 4 milioni di bambini che aspettano di essere operati. E pensa a un nuovo progetto *Children for Africa*: «Formare cento medici in sette anni per cambiare le sorti di un continente, dove oggi per 900 milioni di abitanti ci sono solo 5 centri dedicati ai bambini». Solo così la dichiarazione per i diritti umani che «parla di diritto alla salute per tutti» avrà un senso.

Paola D'Amico

Venerdì 31 Ottobre 2008

PALAZZO AFFARI

Sport Movies & Tv al via in 7 sale

Partenza per il 26° Sport Movies & Tv, festival internazionale della Ficts, a Palazzo Affari ai Giureconsulti (piazza Mercanti 2, tel. 02.89.40.90.76, ingr. libero). Oggi ci sono 18 film nelle 7 sale di proiezione, e fra le curiosità spicca un confronto di campioni del calcio. Alle 20.30 in sala Terrazzo brilla una star nostrana in «Slide: Antonio Cassano» (2008) di Simona Ercolani. Documentario sull'eccentrico ragazzo

terribile degli stadi (foto), che si confessa e si racconta, anche nelle sue intemperanze, entrate nella storia di stadi e spogliatoi. In sala Colonne, dalle 21.10 una novità assoluta dal Portogallo, «Cristiano Ronaldo» (2008) di Daniel Oliveira, per scoprire tutte le passioni del fuoriclasse: la Ferrari 435, Angelina Jolie, e i film sul paranormale con il suo preferito, «The Sixth Sense-Il sesto senso». (g. gros.)



Sabato 1 Novembre 2008

DOMANI ALL'ANTEO

Incontro con Luca Francesconi

C'è l'imbarazzo della scelta domani mattina all'Anteo (via Milazzo 9, tel. 02.65.97.732), con tutte le sale aperte dalle ore 11. Nella 200, ingr. € 4, grandi e piccoli si delizieranno con il topino animato in 3D, mattatore di un titolo spaccaincassi della scorsa stagione, «Ratatouille» di Bird e Pinzava. In sala 100, sempre a € 4, prosegue il ciclo «Musica al presente» che sarà dedicato a un grande milanese,

protagonista del film in programma «Luca Francesconi» (foto). L'attuale direttore artistico della Biennale Musica di Venezia interverrà alla proiezione, presentato da Francesco Leprino e Enrico Girardi. In sala 50, ingr. € 5, non ha bisogno di presentazioni il già cult di Cantet «La classe». Tutto esaurito nella 400 dove è in cartellone l'anteprima del cartoon «Tiffany e i tre briganti» di Hayo Freitag. (g.gros.)



VERNICE

Sport e dolce vita con la Grambassi

La schermitrice Margherita Grambassi è la madrina della mostra «Lo sport e la dolce vita», che si inaugura oggi a Palazzo Giureconsulti, nell'ambito del Festival «Sport Movies & Tv». Tra gli sportivi immortalati, Lea Pericoli, Cesare Maldini e Pelé.

Piazza Mercanti 2, ore 17.30, ingr. lib.

Domenica 2 Novembre 2008

PALAZZO AFFARI

«Fast girl», Mircea Monroe in pista

Donne e motori, antirazzismo e gioco del calcio, sono i protagonisti dei due lunghi della sezione fiction, oggi al 26° Sport Movies & Tv, festival della Ficts. A Palazzo Affari (piazza Mercanti 2, tel. 02.89.40.90.76, ingr. libero) si scopre alle 16, in sala Colonne, la produzione Usa «Fast Girl» (2007) di Daniel Zirilli. Storia di una pilota testarda, e decisa a dare gas alla sua vettura mettendosi in competizione con

la controparte maschile che la fa da padrona sulle piste. L'ascesa della protagonista, Mircea Monroe, già ammirata in «No Man's Land», si complica quando entra in campo l'amore, per un collega pilota. Alle 20, spazio al Sud Africa in «More Than Just a Game» (2007) di Junaid Ahmed, con il carcere di Robben Island e i suoi reclusi che combattono l'apartheid anche a colpi di pallone. (g.gros.)

Lunedì 3 Novembre 2008

FESTIVAL SPORT MOVIES & TV

Dalla Cina «Slam» bullismo e sport

Nel programma odierno del festival della Ficts Sport Movies & Tv, spicca un appuntamento speciale a Palazzo Affari (piazza Mercanti 2, tel. 02.89.40.90.76, ingr. libero). In sala Suite 2 alle ore 20 viene trattato il tema del bullismo e dello sport in un lungometraggio inedito in arrivo dalla Cina: «Slam» (2007), scritto, diretto, e prodotto da Jonathan Hua Lang Lim. Un confronto con la vita e tutti i suoi problemi,

con partenza dall'ultimo giorno di scuola di un quindicenne: c'è la bella ragazza da conquistare, un'estate da trascorrere in attesa del nuovo istituto da frequentare, un rapporto difficile con il padre, e un torneo di basket con ricco premio finale conteso da sei adolescenti guidati da un burbero allenatore. E la partita risolutiva si svolgerà fra colpi bassi, dopo un durissimo allenamento. (Giancarlo Grossini)

CORRIERE DELLA SERA

www.vivimilano.it
mercoledì 29 ottobre 2008

viv! milano



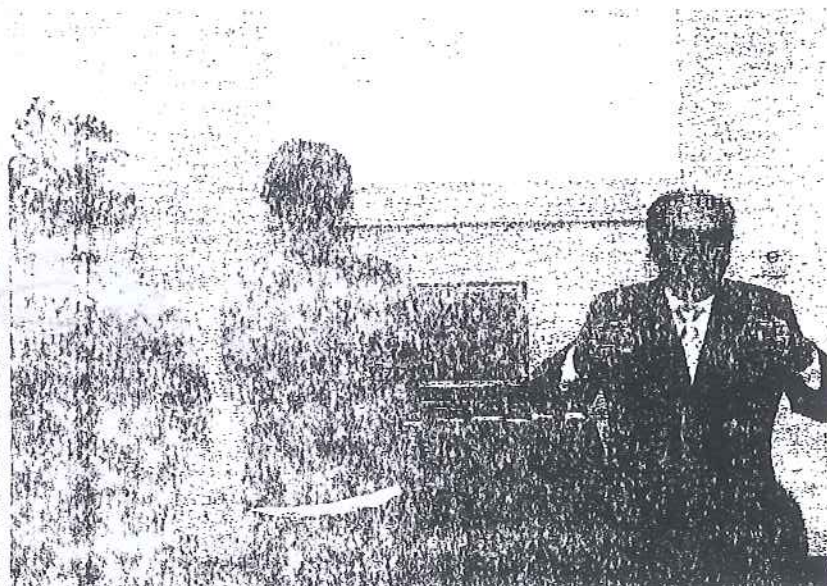
FESTIVAL CON PROIEZIONI NON STOP

Il lungo film dello sport

Mostre, convegni, workshop, premiazioni, incontri ma soprattutto proiezioni, ben 180 in 6 giorni. «Sport Movies & Tv-Milano International Ficts Festival 2008» propone, dal 31 ottobre al 5 novembre, la visione non stop di film e documentari a carattere sportivo con video da tutto il mondo in concorso. Tra gli ospiti: Ennio Morricone, Ottavio Missoni, Federica Pellegrini (nella foto), Roberto Cammarelle, Valentina Vezzali. **(m.lott.)**

i **SPORT MOVIES & TV-MILANO FICTS FESTIVAL.** 31 OTTOBRE-5 NOVEMBRE. PALAZZO GIURECONSULTI, P.ZZA MERCANTI 2 ☎02.89.40.90.76. ORARI: 17-23 (DA SAB. A MERC. DALLE 15.30). INGR. LIB. WWW.SPORTMOVIESTV.COM.

A Milano Domani le premiazioni del più importante concorso mondiale del settore. In lizza il club canturino
Festival del cinema sportivo, la Briantea attende il verdetto

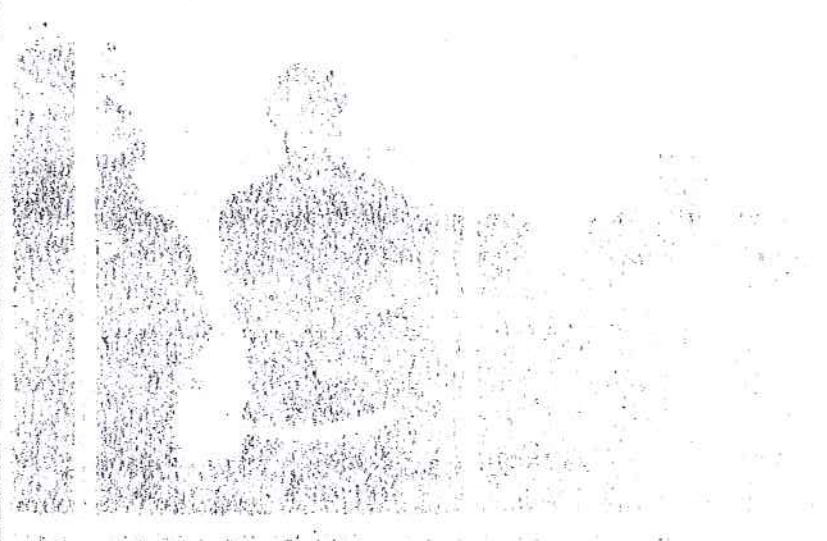


Da sinistra, Alfredo Marson, patron della Briantea 84, il regista Pietro Porro e Franco Ascari, direttore del festival

Dita incrociate fino alla cerimonia di premiazione, fissata per domani. Alla Briantea 84 c'è ottimismo, dopo la proiezione del film "Come ogni giorno", prodotto dalla società sportiva canturina con la regia di Pietro Porro.

La pellicola, infatti, è in lizza al festival internazionale "Sport movies & tv 2008" a Milano e racconta la giornata di tre atleti della Briantea stessa. Alla prima hanno assistito 300 persone. La speranza è di ottenere un riconoscimento nel più importante concorso mondiale dedicato al cinema sportivo.

«Una giornata incredibile - afferma Alfredo Marson, patron della Briantea - Mi ha commosso vedere l'entusiasmo che il film ha provocato, lo stesso che provò anch'io tutte le volte che lo vedo. È un grande progetto, pensato per una larga diffusione, perché tutti dovrebbero vedere la pellicola per trovare speranza e capire che nello sport, nella vita e nei sogni bisogna credere sempre».



Flash**SPORT E CINEMA**

Festival a Milano Briantea premiata

L'entità del riconoscimento non è ancora nota, ma i segnali sono positivi. I dirigenti della società canturina Briantea 84 sono stati infatti convocati per oggi pomeriggio a Milano alla premiazione del festival internazionale "Sport movies & tv 2008". Il team lariano è presente alla manifestazione con il film "Come ogni giorno", che racconta la giornata di tre atleti della stessa Briantea. La regia è affidata a Pietro Porro.



Oggi a Cantù**Briantea 84, il film a scuola**

"Come ogni giorno" esce dalla sala cinematografica per entrare nelle scuole. Il film prodotto dalla società sportiva canturina Briantea 84, dopo aver sbancato al Festival internazionale del cinema sportivo "Sport movies & tv 2008", inizia la sua diffusione partendo dai giovani, che sono i principali destinatari della pellicola.

Oggi il regista Pietro Pomo accompagnato da Elena Pietroni e Jacopo Geninazzi, giocatore di basket in carrozzina dell'Aurora Assicurazioni in serie A2, saranno ospiti della scuola media "Turati" di Cantù. Ad accoglierli ci saranno un centinaio di studenti, chiamati a dibattere e riflettere sul tema dello sport e sui suoi valori.

Oltre a Briantea84, saranno presenti altre due rappresentanze dell'associazionismo sportivo locale: la Libertas di Cantù, con il suo presidente Ambrogio Molteni, e la società di tiro con l'arco di Capiago Intimiano. Il convegno avrà inizio al-



le 9 con la proiezione di "Come ogni giorno" (nella foto, una scena del film), successivamente sarà aperto un dialogo tra gli studenti e i portavoce delle società sportive, sul tema dello sport come metafora della vita.



Sport e cinema

Briantea 84, film di successo Proiezione-evento in Serbia

Il film della società sportiva Briantea 84 "Come ogni giorno" sbarca in Serbia. L'appuntamento sarà nella capitale Belgrado il prossimo 3 dicembre, in occasione della "Giornata mondiale delle persone con disabilità" organizzata dal Comitato Olimpico Serbo.

Dal 2 dicembre saranno proiettati e saranno oggetto di tavole rotonde, alcuni video di sport paraolimpici che hanno partecipato a "Sport Movies & Tv 2008", festival milanese in cui "Come ogni giorno", ha vinto la "Guirlande d'Honneur" e il "Premio Panathlon Opera Prima".

La pellicola prodotta dall'Associazione Sportiva Briantea 84, sarà proiettata nella serata di gala del 3 dicembre, alla presenza del giovane regista Pietro Porro e del presidente della Briantea 84, Alfredo Marson, quali ospiti d'onore dell'evento. L'opera in 50' affronta un tema molto sensibile come la disabilità, attraverso la lente dello sport.



La

CORSA

28
ANNO

“SPORT MOVIES & TV 2008 Speciale anteprima

La 26^a edizione di *Sport Movies & Tv 2008- 26^o Milano International Ficts Festival*, dedicata a film e proiezioni sportive, è in programma a Milano, come sempre, alla fine di ottobre, presso le prestigiose sale del Palazzo dei Giureconsulti, in via Mercanti. Quest'anno, però, ci sarà un succulento “aperitivo” in settembre, esattamente il 18 e 19 del mese, nell'ambito di “*FESTIVALL*”, organizzato dall'Assessorato allo Sport e Tempo Libero del Comune di Milano. Nell'occasione, la **FICTS** - la federazione internazionale, diretta da Franco Ascani e riconosciuta dal CIO, che presiede all'evento - presenterà in anteprima mondiale, presso la Sala Appiani dell'Arena Gianni Brera, alcune delle opere iscritte alla rassegna. Un evento da non perdere per tutti coloro che condividono le emozioni dello sport: dagli atleti olimpici che mirano al risultato, ai dilettanti che lo praticano per migliorare il proprio benessere psico-fisico, fino a chi lo sport ama guardarlo da spettatore, tifoso, appassionato o per bisogno di socialità.

ONOREFICENZE - SPORT MOVIES & TV Arriva l'Ambrogino



Si sono appena spente le luci della ribalta sulla 26ª edizione del *Festival del Cinema e della Tv sportiva*, che già si accendono alcuni spot sulla prossima. Intanto, la data: 30 ottobre/4 novembre 2009, sempre presso la prestigiosa location del Palazzo Giureconsulti, in Piazza Mercanti 2. Poi, un'importante onorificenza: a quel 27º appuntamento, il Prof. Franco Ascani arriverà infatti con un "Ambrogino d'oro" in bacheca. Assegnato alla FICTS (Federation Internationale Cinema Television Sports) - organismo riconosciuto dal CIO (Comitato Internazionale Olimpico) e da lui presieduto - dalla Commissione per le Civiche Benemerite del Comune di Milano, presieduto dall'alt. Manfredi Palmeri, che ricordiamo squisito padrone di casa nelle serate di inaugurazione e conclusione della rassegna sportiva 2008 (dedicata alla memoria di Paul Newman), a cui sono intervenuti tanti prestigiosi ospiti. Dal saltatore olimpico *Dick Fosbury*, che ha rivoluzionato la specialità dell'alto, all'immensa *Sara Simeoni* (insieme nella foto di V. Muttoni), da *Antonio Rossi* a *Tania Cagnotto*, dal maestro Ennio Morriconi a *Sandro Damilano*, tecnico della Nazionale di marcia "oro" a Pechino. E ancora: *Alessia Filippi*, *Ercolo Baldini*, *Nino Benvenuti*, *Irene Camber* (prima medaglia d'oro olimpica nella scherma), *Franco Chimenti* (Presidente Federazione Italiana Golf), *Gianni Gola* (Presidente Conseil International Sport Militaire), *Margherita Granbassi*, *Edoardo Mangiarotti* (il più "medagliato" di sempre), *Valeria Marini*, *Renato Molinari* (motonautica), *Alex Zanardi*.

PRODOTTI SPECIFICI - Quinoa

Heat, crema massaggio ad azione riscaldante pre e post competizione, e *Contrast*, gel post trauma a base di amica montana, sono i 2 prodotti della linea sportiva di **Quinoa Dermocosmetici**, azienda torinese (la sede è a Rivoli) che "prende il nome" dalla *Chenopodium quinoa*, pianta erbacea già sacra agli Inca. La prima (*Heat*) è utile, ad esempio, per prevenire l'accumulo di acido lattico o gli stiramenti muscolari prima della gara, oppure per combattere la pesantezza delle gambe o accelerare il recupero muscolare dopo la performance; la seconda (*Contrast*) allevia i dolori articolari, i traumi, le distorsioni e le contratture muscolari dopo la prestazione agonistica. Di ottima qualità e ad alto standard di sicurezza, le due creme - specifiche per chi corre - sono acquistabili, oltre che nei migliori negozi sportivi e nelle farmacie, anche direttamente on line su: www.quinoa.it. Per una performance oltre ogni limite!



Per ulteriori informazioni: **Quinoa S.a.s.**
Via N. Leumann 16, 10098 Rivoli (TO)
Tel 011.9566152, Fax 011.19509377

GARE - La Montefortiana a New York

È dal 1989 che il GSD Valdelpone De Megni di Monteforte organizza una importante trasferta negli Stati Uniti per consolidare il gemellaggio che lega la sua gara, l'ormai famosa *Montefortiana*, arrivata alla 34ª edizione, alla *New York City Marathon*, la cui 39ª edizione ha raggiunto cifre da record: quest'anno 39.000 persone hanno tagliato il traguardo in Central Park dopo gli appassionati 42 km e 195 metri in giro per la Grande Mela. Quest'anno, il gruppo podistico di Monteforte, composto da 47 persone, è stato accompagnato dal vice presidente Giovanni Pressi, dal segretario Gianluigi Pasetto, dal consigliere Lorenzo Rizzotto e dai soci Giovanna Pressi, Angelo Rigodanza e Alberto Guttoni. In-

tenso il programma di lavoro: dopo due giorni trascorsi a Boston, trasferimento nella *Big Apple*, dove sabato 1 novembre, al mattino, c'è stata la partecipazione alla *Friendly ship run*, marcia di 7 km che parte dal palazzo delle Nazioni Unite e arriva in Central Park, con una presenza massiccia di gente proveniente da ogni parte del mondo, che per una volta tanto si lega con un enorme spirito di solidarietà e di amicizia.

Il giorno successivo, ecco il "via" della *NYCM 2008* dal famoso ponte di Verazzano fino al grande polmone verde di Central Park, attraverso i cinque quartieri della città: Staten Island, Brooklyn, Queens, Bronx e Manhattan. Fra gli atleti del gruppo scesi in gara, si sono distinti Nicola Dal Grande, tra

gli uomini, con il tempo finale di 3h12', e Dahir Warshame Deqa tra le donne, che ha concluso in 3h11'.

Interessante anche l'iniziativa intrapresa dal vice presidente Giovanni Pressi il quale, coadiuvato dal fotografo e maratoneta Lorenzo Rizzotto, ha commentato in diretta la maratona mentre correva, facendo vivere le fasi più emozionanti di questa grande corsa a tutte le persone sintonizzate via web al sito www.radiogoccione.com.

Lunedì 3 novembre, infine, in un caratteristico ristorante italiano (Cento Lire), in occasione della presentazione della 34ª edizione della *Montefortiana* del 17-18 gennaio 2009, è stato rinnovato ufficialmente il gemellaggio fra le due manifestazioni.

THE LAST NEWS ■ THE LAST NEWS ■ THE LAST NEWS ■ THE LAST NEWS ■ THE LAST NEWS!

Piumino Carlsberg con cappuccio staccabile, arricchito da pelliccia in marmosky in colore naturale.

Oltre alle tasche con entrata a marsupio sul davanti, ne presenta altre due a soffietto sul petto, con inserti di pelle. Il fondo del giubbotto e i polsi sono in lana lavorata a coste. In vendita al pubblico a circa 142 euro.



Fate che il vostro Natale sia all'insegna dell'amore con i prodotti a marchio **Ente Nazionale Protezione Animali**. Nati per sottolineare il forte legame tra uomo e animali e fare del vostro dono anche un prezioso gesto di solidarietà, li potete scegliere dal catalogo su www.enpa.it. Un esempio? I gioielli della foto (Uno A Erro), 10 euro.



Look inconfondibile e alta tecnologia per **Tambo**, lo stivale cool dell'inverno 2008, firmato MBT. Disponibile nei colori nero e cioccolato, è venduto a 250 euro. Per soddisfare il gusto di tutte le cacciatrici di tendenze.

Il colore rosso vivo, acceso e caldo, è il filo conduttore delle diverse linee della collezione autunno/inverno di **Advantage**. Dalle morbide bluse in pile con ricami tono su tono e piccoli stass alle bluse in telpa (foto) e alle maglie più eleganti in misto cashemere, passando per i pantaloni cinque tasche in cotone e le divertenti sciarpe, coordinate con guanti, in vivaci fantasie floreali.



La **CORSA**

28° ANNO

ONOREFICENZE - SPORT MOVIES & TV Arriva l'Ambrogino



Si sono appena spente le luci della ribalta sulla 26ª edizione del *Festival del Cinema e della Tv sportiva*, che già si accendono alcuni spot sulla prossima. Intanto, la data: 30 ottobre/4 novembre 2009, sempre presso la prestigiosa location del Palazzo Giureconsulti, in Piazza Mercanti 2. Poi, un'importante onorificenza: a quel 27º appuntamento, il Prof. Franco Ascani arriverà infatti con un "Am-

brogino d'oro" in bacheca. Assegnato alla **FICTS** (Federation Internazionale Cinema Television Sportifs) - organismo riconosciuto dal CIO (Comitato Internazionale Olimpico) e da lui presieduto - dalla Commissione per le Civiche Benemerienze del Comune di Milano, presieduto dal Dott. Manfredi Palmeri, che ricordiamo squisito padrone di casa nelle serate di inaugurazione e conclusione della rassegna sportiva 2008 (dedicata alla memoria di Paul Newman), a cui sono intervenuti tanti prestigiosi ospiti. Dal saltatore olimpico *Dick Fosbury*, che ha rivoluzionato la specialità dell'alto, all'immensa *Sara Simeoni* (insieme nella foto di V. Muttoni), da *Antonio Rossi* a *Tania Cagnotto*, dal maestro Ennio Morricono a *Sandro Damilano*, tecnico della Nazionale di marcia "oro" a Pechino. E ancora: *Alessia Filippi*, *Ercole Baldini*, *Nino Benvenuti*, *Irene Camber* (prima medaglia d'oro olimpica nella scherma), *Franco Chimenti* (Presidente Federazione Italiana Golf), *Gianni Gola* (Presidente Conseil International Sport Militaire), *Margherita Granbassi*, *Edoardo Mangiarotti* (il più "medagliato" di sempre), *Valeria Marini*, *Renato Molinari* (motonautica), *Alex Zanardi*.

SPORT MOVIES & TV

Il cinema sportivo nel ricordo di Paul Newman



Grandi nomi e grandi numeri per "Sport Movies & Tv", il 26° Milano Internationale Ficts Festival che andrà in scena da venerdì 31 ottobre a mercoledì 5 novembre per un totale di 180 proiezioni, 44 nazioni coinvolte, 30 premiazioni e 11 convegni. Il tutto accadrà a Palazzo Giureconsulti, in piazza Mercanti 2; l'edizione di quest'anno sarà dedicata a **Paul Newman**, l'immenso attore-regista con la passione per l'automobilismo recentemente scomparso. Una "Guirlande d'Honneur" sarà assegnata alla memoria dell'interprete di molti film a tema sportivo come "Indianapolis pista infernale" e "Il colore dei soldi", che gli valse l'Oscar per l'interpretazione di una vecchia volpe delle sale da biliardo. Vivo e vegeto invece l'altro grande protagonista della kermesse, che si aprirà dopodomani alle 17 con la consegna di una "Guirlande d'Honneur alla carriera" di **Ennio Morricone**, il compositore romano sarà premiato "per i suoi magnifici contributi nell'arte della musica per film", come recita la motivazione della giuria. All'inaugurazione sarà presente anche un gigante dell'atletica leggera come **Dick Fosbury**, il saltatore in alto statunitense che 40 anni fa inventò la tecnica

che porta il suo nome e che viene ancora adottata sulle piste di tutto il mondo. Fosbury, medaglia d'oro nei Giochi di Messico '68, volerà sotto la Madonna anche in qualità di Presidente del "World Olympians Association", che riunisce gli olimpionici di tutto il mondo. Fra gli azzurri che parteciperanno a "Sport Movies & Tv", non solo sullo schermo ma anche in carne e ossa, il nostro portabandiera a Pechino, **Antonio Rossi**, il trionfatore nella marcia 50 km **Alex Schwazer** e **Federica Pellegrini**, la nuotatrice oro nei 200 stile libero. Il programma della kermesse audiovisiva è davvero sterminato, dunque vi rimandiamo alla consultazione del catalogo della manifestazione, scaricabile dal sito internet www.sportmovies.com.

Vittorio Negrini



➔ Milano e Provincia

ABBIEGRASSO

Fine settimana all'insegna delle caldarroste: prevista infatti nel comune dell'hinterland milanese una due giorni di festa a base di castagne. XXI festa delle castagne presso piazza Marconi. Sabato 1 e domenica 2 novembre.

MILANO

Continuano, al teatro Ringhiera, le programmazioni dello spettacolo teatrale "La vacanza", che tratta il caso della morte dei giornalisti Alpi/Hrovatin. Dalle conversazioni con Sabrina Giannini sulla storia del suo servizio per "Report", nasce questa pièce dal taglio asciutto e informale. Sabato 1 e domenica 2 ore 21. Ingresso 15 euro

MILANO

Jean Cocteau le Jolie coeur: una mostra di opere originali dell'artista e opere contemporanee ispirate a Cocteau, proiezioni di film e presentazioni di libri: una serie di eventi presentano il talento polimorfo di un poeta e artista che fu amico di Picasso, Stravinsky e Proust. Sabato 1 e domenica 2 novembre, ambasciata di Francia in Italia, corso Magenta.



MILANO

Prosegue fino al 5 novembre "Sport, movies&tv", il più importante Festival dedicato al cinema e alla televisione sportiva. 150 Proiezioni, 8 Convegni, 3 Workshop, 2 Mostre. Per info: 02-89409076.



MILANO

La mostra "Fiabe di seta", in programma nel week end, ripercorre idealmente il leggendario viaggio della seta che da oriente, attraversando l'Asia, arriva fino a noi, presentando alcuni celebri carrè della Maison Hermès. Museo di storia contemporanea, per info: 02.88465933



ASSAGO

Il percorso del salone espositivo parte dalla casa in cui abitiamo. Di quali miglioramenti potrebbe beneficiare il nostro pianeta se tutto questo si svolgesse in maniera eco-compatibile? Ad illustrarlo, una serie di convegni strutturati nella due-giorni di sabato e domenica dal titolo "Abitare sano", "Mangiar sano", "Benessere naturale" e "Ecoturismo e relax".

MILANO

Presso il Centro Barrio's di via Boffalora an-

golo via Barona è previsto per domenica 5 ottobre alle 16 lo spettacolo "Cellomania - gli otto violoncelli di Torino", nel corso del quale otto violoncelli si esibiranno nelle più spettacolate acrobazie sonore. Ingresso libero.

MILANO E PROVINCIA

- 1 **ABBIEGRASSO**
XXI festa delle castagne
- 2 **MILANO**
spettacolo teatrale "La vacanza"
- 3 **MILANO**
Jean Cocteau le Jolie coeur
- 4 **MILANO**
Sport, movies&tv
- 5 **MILANO**
Festa di Magenta
- 6 **ASSAGO**
Ecoturismo
- 7 **MILANO**
Cellomania

INVIATE

- 1 **MILANO**
Festa di Magenta
- 2 **SALVIGNANO (MO)**
Festa di Halloween
- 3 **BOFFALORA (PV)**
Festa del vino nuovo
- 4 **PIZZA (MI)**
Festa del bicchiere di vino
- 5 **MILANO**
Festa di Magenta
- 6 **MILANO**
Festa di Magenta
- 7 **SALVIGNANO (MO)**
Festa di Halloween



PALAZZO GIURECONSULTI**I giovani tra lo sport e la pace**

→ I ragazzi e gli insegnanti vincitori del progetto "Giovani, Sport e Pace: immagini e realtà" saranno premiati nell'ambito del festival "Sport Movies & Tv". Oggi, a partire dalle 17, presso la Sala Parlamentino del Palazzo Giureconsulti, l'Assessora allo Sport della Provincia di Milano **Irma Dioli** consegnerà i premi a coloro che hanno scritto i più bei testi sullo spirito dei Giochi Olimpici e sulle imprese dei campioni dello sport. Oltre alla premiazione, nella Sala Parlamentino si terrà il meeting dal titolo "Il Festival dei giovani alla scoperta di Expo: creiamo la generazione del 2015".



INOMI La commissione per le civiche benemerenzze ha approvato la rosa dei premiati: ecco i 73 nuovi "cittadini illustri"

Ambrogino, è scontro sugli esclusi

A Biagi sarà dedicata una strada, a Saviano due incontri. E infuria ancora la polemica

Thomas MacKinon

→ Due Medaglie d'Oro alla Memoria, 3 Grandi Medaglie d'Oro, 28 Medaglie d'Oro e 40 Attestati di Civica Benemerenzza. Anche stavolta Milano ha i suoi premiati del 7 dicembre e tanti motivi di polemica. Uno su tutti: Enzo Biagi. Non è passato, tra 150 nomi, quello del giornalista come candidato all'Ambrogino. Di traverso si è messa la maggioranza nonostante il sindaco in persona avesse sposato la causa promossa dall'opposizione. «Tremendo rammarico», accusa il capogruppo del Pd **Pierfrancesco Majorino**. «Non abbiamo fatto una battaglia ideale contro Biagi, ma una

battaglia contro la sua strumentalizzazione per fini politici», replica il capogruppo di An a palazzo Marino, **Carlo Fidanza**. Biagi, del resto, aveva già ricevuto la Medaglia d'Oro nel 1979 e l'iscrizione al Famedio nel 2008. Il compromesso: una via dedicata alla sua memoria. Spicca anche un altro nome non balzato agli onori delle targhe: quello di **Roberto Saviano**, il giornalista autore di "Gomorra" minacciato dalla mafia. Anche per lui però è arrivato un diverso riconoscimento: «A Roberto Saviano proporremo un doppio incontro a porte chiuse per un confronto con i consiglieri, e a porte aperte per un riconoscimento pubbli-

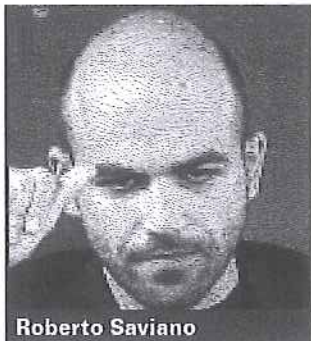
co», ha spiegato il presidente del Consiglio comunale **Manfredi Palmeri**. Ma tra gli scontenti ci sono anche settori della stessa maggioranza. Il nome caduto è quello di Quello di **Gianmario Roveraro**, il finanziere sequestrato e ucciso nel 2006. «E' un profilo di altissimo livello, sicuramente di gran lunga superiore a quello di molti altri promossi solo perchè amici di qualcuno», sbotta **Michele Mardegan**, di An. Particolare poi la vicenda legata al nome del direttore di Famiglia Cristiana **Antonio Sciortino**. «Chiederò di premiarlo personalmente per guardarlo in faccia da 'razzista'». Così il capogruppo della Lega a palazzo

Marino, **Matteo Salvini**, commenta le decisioni della commissione per l'assegnazione delle civiche benemerenzze.

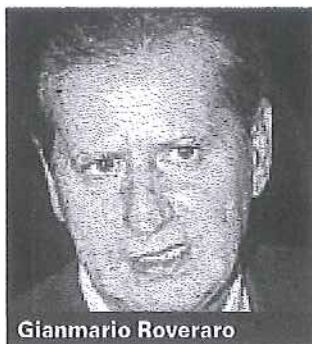
La candidatura di don Antonio Sciortino era stata presentata dallo stesso Salvini, come proposta "provocatoria" in polemica contro le posizioni del settimanale rispetto ad alcune scelte del governo, in particolare la proposta definita "razzista" delle impronte digitali ai bambini rom. La candidatura di Salvini è stata sostenuta nella commissione di oggi dai rappresentanti del centrosinistra. Per Salvini quelle della commissione sono state "ottime scelte" e "giuste le esclusioni".



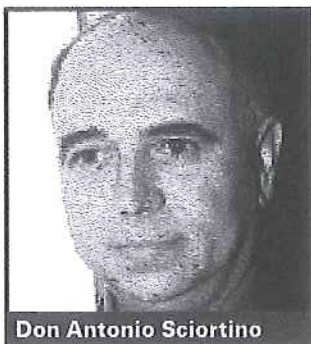
Enzo Biagi



Roberto Saviano



Gianmario Roveraro



Don Antonio Sciortino

I PREMIATI

MEDAGLIE D'ORO ALLA MEMORIA

Alma Agata Cappiello, avvocato, fondatrice Commissione nazionale Pari Opportunità

Primo Romeo Priotto, ha salvato due bambini che stavano annegando

GRANDI MEDAGLIE D'ORO

Raffaello De Grada, critico e storico dell'arte

Casa editrice Mondadori, per i 100 anni

Conservatorio di Milano "Giuseppe Verdi", per i 200 anni

MEDAGLIE D'ORO

Giancarlo Bianchi, imprenditore edile

Nella Bolchini Bompani, vice Presidente Consiglio mondiale San Vincenzo

Sergio Bonelli, editore di fumetti

Stefano Borgonovo, ex calciatore e allenatore, ammalato di Sja

Teresa Bruni Padovano, moglie dell'unico superstite della strage di Linate

Simonpaolo Buongiardino, imprenditore, esponente Unione del Commercio di Milano

Michele Cresti, giornalista, già Presidente Gruppo cronisti lombardi

Giorgio De Nova, avvocato, docente Università Statale di Milano, esperto di diritto privato

Giuseppe Fasano, fondatore e Presidente Gruppo sportivo San Romano

Nedo Flano, deportato ad Auschwitz

Alessandro Frigola, cardiocirurgo, fondatore Associazione bambini cardiopatici

Claudia Gian Ferrari, gallerista

Ludovico Grandi, già Presidente Aci Milano

Ispi, Istituto per gli Studi di Politica internazionale

Gaspare Jean, medico patologo

Vivian Lamarque, poetessa

Fedele Marino, agente Polizia di Stato, ha salvato una ragazza che aveva tentato il suicidio

Mario Melazzini, Presidente Associazione italiana sclerosi laterale amiotrofica

Daide Oldani, chef

Paolo Pettinaroli, Presidente della Fondazione 8 Ottobre "Per non dimenticare"

Cesare Rimini, avvocato

Don Antonio Sciortino, direttore Famiglia Cristiana

Società Umanitaria

Alberto Torregiani, vittima terrorismo, autore del libro "Ero in guerra ma non lo sapevo"

Franco Trincale, poeta, cantastorie

Carla Venosta, designer

Angelo Vescovi, direttore Centro ingegneria tissutale, professore biologia cellulare Bicocca

Alfredo Vismara, campione arti marziali, ha avviato a Malindi progetto educativo giovani

ATTESTATI DI CIVICA BENEMERENZA

Associazione Amici dell'arte della carne

Associazione artistico culturale Gruppo Sirio

Associazione Cittadini di Certosa di Garegnano

Associazione culturale Mosalko

Associazione La nostra comunità

Associazione San Carlo

Associazione SolidArte per l'Angelo dell'anno

Associazione teatrale per bambini dell'Ospedale Melloni

Cappella musicale ambrosiana della Basilica di Sant'Ambrogio

Casa famiglia Gerico

I PREMIATI

Chm Italia Onlus

Centro di riabilitazione equestre "Vittorio Di Capua" dell'Ospedale Niguarda

Club alpino italiano

Comitato d'autogestione Lope De Vega

Compagnia dei giovani del teatro Stella di Milano

Comuna Baires

Consorzio Farsi prossimo

Cooperativa edificatrice operaia Filippo Corridoni

Cooperativa sociale cura e riabilitazione Centro Cardinal Colombo

Coreis Italia

Cus Milano

Demos Associazione Onlus

Divisione di Pediatria oncologica dell'Istituto dei Tumori

Edward "Eddy" Gardner, ghanese, "predicatore antidroga"

Elio e le Storie tese

F.I.C.S. Fédération Internationale Cinema Television Sportifs

Fondazione Acea Onlus

Fondazione Maddalena Grassi

Fondazione nazionale Mutilati e Invalidi di guerra

Fondazione Rui - Residenze universitarie internazionali

Gruppo sportivo Virtus 1908

I Legnanesi

Pelletteria Pellux

Piccola Opera per la salvezza del fanciullo

"Qui studio a voi stadio"

Radio DeeJay

Scuola ebraica del Merkos

Società editrice Savallo

Tindaro Scurria, dipendente del Comune, distribuisce i pasti ai poveri e ai senza tetto

Società Cooperativa Mutua Alleanza milanese



Visioni

Il Cinema si fa "pop": incontra il doppiaggio e inaugura il FestivAll

>>

Cinzia Santomauro
Milano

È un crescendo di iniziative, il *Milano Settembre Cinema*, che con la "Festa del Cinema" entra nel vivo della manifestazione: due giorni, oggi e domani, di anteprime, incontri, performance e altrettanti promozioni, come gli ingressi a 2 euro nelle 19 sale cinematografiche aderenti all'iniziativa (www.lombardia-spettacolo.com). Tra gli appuntamenti, consigliamo ai più audaci, *Doppio*, film sul doppiaggio presentato al Mexico e preceduto da un gioco evento che permetterà agli spettatori di prestare la voce ad alcuni personaggi del film: in premio un corso di doppiaggio (tel. 02/48951802). Torna domani, alla Triennale, la seconda edizione di *FestivAll*, con le anteprime delle principali rassegne cinematografiche milanesi. Contaminazioni di linguaggi, tra cinema e video arte, nell'installazione "Operai che

escono dalla fabbrica" del tedesco Harun Farocki, in "Laughter" di Piero Steinle, nel progetto dell'iraniana Firouzen Khosrovani "Rought Cut", e nei video di Mounir Fatmi e Zineb Sedira, per la rassegna "Around the border" a cura del *Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina*. Di non minore interesse, le anticipazioni di *Sguardi Altrove*, che sul tema della condizione femminile, oltre al progetto di Khosrovani, presenta il documentario "Fying: confessions of a free woman" (18/09 ore 18,30) e "It happened just before" (19/09, ore 21), così come "Piccolo fratello - Kenja - Haiti", a cura di *Milano Doc Festival*: 105 piccoli film per raccontare l'inferno degli slums di Nairobi e Haiti (26 e 27/09). Il cinema incontra la danza nelle "Cartographies" dello svizzero Saire (20/09), e infine, per gli appassionati di sport all'Arena (18 e 19), Sport Movies & Tv: proiezioni, incontri, installazioni. <<

"GIURLANDE D'HONNEUR" A FRANCO CHIMENTI

Franco Chimenti, Presidente della Federazione Italiana Golf, è stato insignito da Franco Ascani, Presidente della **FICTS**, della massima onorificenza federale, la "Guirlande d'Honneur" che riproduce la ghirlanda d'alloro dei vincitori dei primi Giochi Olimpici e che viene assegnata annualmente a quei personaggi dello sport, della Tv e del cinema che hanno svolto una "significativa azione a favore dello sport attraverso la promozione dell'immagine e dei valori culturali ed etici".

La cerimonia si è tenuta nell'ambito di "Sport Movies & Tv 2008 - 26° Milano International **FICTS** Festival" il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che costituisce la fase finale del "World **FICTS** Challenge", circuito mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante nazioni distribuite sui cinque continenti (180 proiezioni di filmati provenienti da 44 nazioni presso il Palazzo Giureconsulti a Milano, in Piazza Mercanti 2, angolo Piazza Duomo).

La premiazione ha avuto luogo dopo il Convegno "Golf...uno sport per tutti" nel corso del quale, oltre alla proiezione di suggestive immagini di golf, si è svolto

un dibattito sulla disciplina più praticata nel mondo, il golf, coinvolgendo tutte le categorie dei cittadini, è diventato un volano per lo sviluppo del turismo golfistico.

LA VUN DIVENTA UN FILM

Undici «mono» dal Duomo al **TT**

Si intitola «Vundes Vun van a Man» e racconta un viaggio verso l'isola dei gatti senza coda. Presto disponibile su motonline

Vundes Vun van a Man» è il film che racconta il viaggio da Milano all'Isola di Man di un gruppo di appassionati motociclisti in sella a monocilindriche CR&S Vun.

Nato da un'idea di Roberto **Crepaldi**, patron della CR&S, e del regista e producer Raffaele **Canepa**, «Vundes Vun» ha la forma di un reportage, in gran parte girato con telecamera a spalla e ricco di riprese on-board e interviste ai protagonisti del viaggio. Data l'abbondanza del materiale (60 ore di girato in 11 giorni), il film ha richiesto un lungo lavoro di postproduzione, ma la fatica è stata ripagata. «Vundes vun», che attualmente non è ancora in distri-

buzione, è stato **premiato** allo «**Sport Movies & TV Festival**» di Milano.

«Avrei dovuto viaggiare su un furgone e seguire l'itinerario stando in coda al gruppo - racconta Canepa -, ma per una serie di circostanze sono stato in sella per migliaia di chilometri e mi sono sentito in prima persona "parte del viaggio". Questo ha modificato del tutto la mia prospettiva: non ero più solo un osservatore esterno e credo che il film abbia così acquistato un'anima più vera, sia più coinvolgente».

«Vundes Vun van a Man» sarà presto disponibile (diviso in puntate) in **formato web** su motonline.com.

POSTA in posta

CINE

CINEMA & Spettacoli

WWW

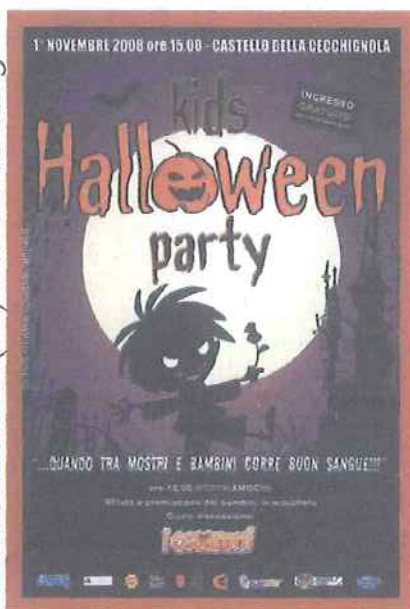
IL

CINEtracce

FESTIVAL, manifestazioni, RASSEGNE

A CURA DI CHIARA BRUNO

ROMA/TORINO/TRIORA (IM) INTORNO AL 31/10



Tre eventi in occasione della festa delle streghe, "ricorrenza" ormai istituzionalizzata anche da noi. I più piccoli sono protagonisti del **Kids Halloween Party** - 1/11, a Roma, presso il Castello della Cecchignola - per vivere una giornata nella cornice golico-simpatica del cartoon *Scuola di vampiri*. Spettacoli di magia, concerti, anteprime degli episodi inediti, e una sfilata dai giudici d'eccezione: gli attori protagonisti dei *Cesaroni*. Atmosfere al neon e pubblico più cresciuto per il **Movement Dance Music Event** - Torino, Palaolimpico Isozaki - dove dalle 22 alle

6:30 del mattino diecimila ragazzi si scatenano al ritmo del migliore electric sound internazionale. 3 aree dancefloor, allestimenti futuristici e animazione a cura della Scuola di Cirko di Torino. L'Halloween del Ponente Ligure dura invece un weekend: **Autunnonero. Festival Internazionale di Folklore e Cultura Horror** presenta il **Triora Halloween Gothic Fest**, ovvero concerti gothic metal, spettacoli di giocoleria infuocata, e un Cosplay Contest ispirato alle atmosfere burtoniane della *Fabbrica di cioccolato*. Il tutto nel borgo medievale di Triora (IM), ribattezzata per l'occasione Halloweentown.

www.scuoladivampiri.it - www.movement.it - www.autunnonero.it

MILANO DAL 31/10 AL 5/11



La 26ª edizione di **Sport Movies & Tv** sarà dedicata a Paul Newman, grande appassionato di motori nella vita reale come nella finzione. La settimana milanese, che chiude il World **FICTS Challenge** (circuito mondiale in 12 tappe, in altrettante nazioni), vedrà tra i suoi ospiti Dick Fosbury, inventore della tecnica del salto in alto denominata "Fosbury Flop", la sportiva dell'anno Yelena Isinbayeva, il pluri-premiato Edoardo Mangiarotti e tanti altri. Apre i battenti il 31/10 la mostra **Lo sport nelle figurine Panini**, allestita nella Sala Esposizioni del Palazzo Giureconsulti. **Sempre qui è l'appuntamento per i patiti delle due ruote, per ammirare la storica Lambretta e il nuovo scooter Pato, insieme alle immagini che ritraggono Totò e Adriano Celentano in sella al mitico mezzo.** www.sportmoviestv.com

MILANO 3 - 29 NOVEMBRE



È IN ARRIVO LA 6ª EDIZIONE DI **ORUMILÀ ZUMBI**, LA MANIFESTAZIONE DEDICATA ALLA CULTURA AFROBRASILIANA CHE PREVEDE, QUEST'ANNO, UNO SPECIALE OMAGGIO AL CINEMA DELLA CONTAMINAZIONE. IN PROGRAMMA - PRESSO LO SPAZIO OBERDAN DI MILANO - LE PROIEZIONI DEI DOCUMENTARI *A NEGAÇÃO DO BRASIL* DI JOEL ZITO ARAÚJO, SUI 40 ANNI DELLE TELENOVELAS, E *MESTRE BIMBA. A CAPOEIRA ILLUMINADA*, OPERA DI LUZ FERNANDO GOULART SULLA FIGURA DI MANUEL DOS REIS MACHADO, GRANDE CAPOEIRISTA E VERO E PROPRIO MAESTRO, FIERO DELLA SUA EREDITÀ CULTURALE AFRICANA. WWW.IBRIT.IT
28 FILMTV

BOLOGNA FINO AL 2/11



GENDER BENDER, FESTIVAL DEDICATO AGLI IMMAGINARI CONTEMPORANEI ATTORNO AL TEMA DELL'IDENTITÀ SESSUALE, SI INTERROGA SUL

"**MASCHIO DEL FUTURO**". **PROVANO A DARE UNA RISPOSTA LE OPERE IN PROGRAMMA - DI CUI MOLTE IN ANTEPRIMA NAZIONALE - , ESPLORANDO GLI ANGOLI DI LIBERTÀ IN CUI SI CERCA UNA POSSIBILE FELICITÀ OLTRE SCHEMI E IMPOSIZIONI. DOPO L'APERTURA - IL 28/10 - CON UNA SELEZIONE DI SKETCH DI PAOLO POLI DAL SUO NUOVO SPETTACOLO SILLABARI, SI SUCCEDERANNO MANIFESTAZIONI DI DANZA E TEATRO, UNA SOGGETTIVA SUL RAPPORTO TRA TV E MUTAMENTI SOCIALI, ESPOSIZIONI DI ARTI VISIVE, E ANCHE PARTY E DJ SET.** WWW.GENDERBENDER.IT

BERGAMO DAL 3 AL 9/11

8ª EDIZIONE PER **CORTOPOTERE SHORTFILMFESTIVAL**, CHE TORNA ALL'AUDITORIUM DI BERGAMO CON UNA SELEZIONE DI 49 TITOLI - DEGLI OLTRE 400 PERVENUTI - CHE



CONCORRERANNO PER I PREMI DI MIGLIOR CORTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE. FICTION, DOCUMENTARIO, ANIMAZIONE E OPERE DI RICERCA SONO DA SEMPRE LE ANIME DEI DUE CONCORSI PARALLELI, CUI SI AGGIUNGE LA SEZIONE "SPAZIO BERGAMO". TORNANO LE RASSEGNE, QUESTA VOLTA CON TRE PERCORSI DEDICATI AL MIMO, REGISTA E ATTORE DI CABARET DEGLI ANNI 30 JACQUES TATI, AL CINEASTA IRANIANO ABBAS KIAROSTAMI - DI CUI VERRANNO PROIETTATI ANCHE ALCUNI DEI PRIMI CORTOMETRAGGI - E ALL'ECCLETICO REGISTA POLACCO ZBIG RYBCZYNSKI, DA SEMPRE DIVISO TRA CINEMA E VIDEO. WWW.CORTOPOTERE.IT

A cura di Valentina Bernocco

IL MERCATO DELLE SPONSORIZZAZIONI VALE 1.1 MILIARDI

I vantaggi dello sport

Ampiezza del target, notorietà dei testimonial, eticità del messaggio: sono sempre molti i punti di forza legati al binomio marketing e agonismo

Trasversale a tutte le età (o quasi), generalista oppure in grado di raggiungere target specifici, figlio delle più classiche modalità di *advertising* ma adattabile anche ad approcci più innovativi e, soprattutto, sempre di moda: sono alcuni dei vantaggi offerti dallo sport agli operatori di marketing. L'argomento, discusso in un convegno organizzato lo scorso novembre dal Club del marketing e della comunicazione - a Milano, all'interno del 26° International Ficts Festival, evento della *Federation internationale cinema television sportifs* -, è quanto mai attuale: in Italia, lo sport coinvolge 20 milioni di persone tra appassionati e praticanti e, stando a Google, in Internet sono oltre 122mila le *directory* che riportano sponsorizzazioni sportive. Secondo una ricerca condotta da Ipsos e da Stage

Up - azienda operativa nel mercato del *leisure business* -, nel 2008 lo sport ha continuato a rappresentare circa due terzi del mercato delle sponsorizzazioni (1,8 miliardi di euro il valore complessivo), per un giro d'affari di 1,147 miliardi di euro, in crescita del +1,7% sul 2007.

"Il consumatore - commenta Daniele Rosa, direttore commerciale globale di Bayer - non è più disposto ad accettare la non-eticità di un'azienda, per quanto il prodotto proposto possa essere eccellente". Ma come pianificare la perfetta operazione di marketing in tema sportivo? Un esperto di *marketing communication* come Luca Cella, corporate director operational marketing di Mapei, suggerisce alcune strategie, valide per le aziende del non food come per quelle alimentari:

"Ci dev'essere, innanzitutto, coerenza strategica fra il brand e lo sport prescelto. Inoltre, meglio puntare su un *team*, piuttosto che su un singolo atleta. Infine, in caso di *sponsorship* di eventi, è bene che almeno il 50-70% del *budget* sia destinato a valorizzare l'investimento prima, durante e dopo l'evento".

Sport a tutto tondo per il food



LA LOGICA
DOMINANTE, NEL

BINOMIO SPORT E MARKETING, NON È CERTO INNOVATIVA: il ricorso al testimonial, di caroselliana memoria, è ancora la strategia più scelta dalle aziende del largo consumo. Strategia classica, ma declinata su più mezzi e su più discipline sportive. San Carlo Gruppo Alimentare - già presente nei campionati di MotoGp, calcio, pallavolo, rugby e arti marziali - ha da poco presentato il nuovo Team San Carlo, formato da professionisti di diversi sport invernali: Nicole Gius e Patrick Staydacher per lo sci alpino, Marianna Longo per lo sci di fondo, Manuel Pietropoli per lo snowboard, e a guidarli il coach Michael Mair.

La squadra vestirà il logo San Carlo fino alle Olimpiadi di Vancouver del 2010.

Due aziende, invece, hanno fatto ricorso al più *mainstream* degli sport in Italia, optando però per una scelta meno generalista quanto al mezzo: Kellogg Italia è *on air* fino al 23 novembre con il nuovo spot di Coco Pops, protagonista Gianluigi Buffon, su otto canali digitali; Kakà è invece sui canali kids del digitale come volto di Ringo.



Vivere handicap e sport Un documentario per capire *La Briantea 84 porta l'opera a Belgrado*

- CANÙ -

A BELGRADO per celebrare la «Giornata internazionale delle persone disabili». La Briantea 84, associazione sportiva canturina che gestisce centinaia di ragazzi disabili impegnati in campionati nazionali di basket, calcio, nuoto e atletica, discipline in cui ha più volte raggiunto il titolo nazionale, sarà oggi nella capitale serba per proiettare il film «Come ogni giorno», documentario autoprodotta e già vincitore in novembre della «Guirlande d'honneur», ossia il primo premio dell'edizione del «Premio Panathlon Opera Prima», concorso a cui hanno preso parte 180 opere provenienti da 44 nazioni diverse la cui premiazione è stata fatta a Palazzo Marino, sede del Comune di Milano, ai primi di novembre.

In Serbia la Giornata internazionale delle persone disabili

ALLA PROIEZIONE, in programma alle 11, seguirà un dibattito al quale prenderanno parte il presidente della socie-

tà, Alfredo Marson, e il regista della pellicola, Pietro Porro. L'evento è organizzato dal comitato nazionale olimpico serbo in collaborazione con la Ficts (Federation Internationale Cinema Television Sportifs), e l'«Organizzazione uma-

nitaria per gli handicappati Colosseum».

Oltre ai due portavoce italiani dello sport per disabili, interverranno alla conferenza anche il presidente della Ficts, Franco Asceni, il presidente della Serbia, Boris Tadic, e i

rappresentanti delle maggiori istituzioni locali. «Siamo molto onorati di presenziare a questo importante evento internazionale - commenta Marson - anche perché, oltre a rappresentare una vetrina prestigiosa per il nostro film, è l'occasione

per portare in Europa i valori che noi, insieme al Comitato italiano paralimpico, portiamo avanti da sempre. Lo sport disabile ha bisogno di attenzione e di spazi, attraverso questo film vogliamo portare alla luce questo mondo».

IL DOCUMENTARIO, in 50 minuti di proiezione, racconta la giornata di tre atleti della Briantea 84 impegnati in diverse discipline - Elena Pietroni, Davide Maniscalco e Mattia Sala, tutti canturini - il loro quotidiano confrontarsi con la disabilità e la normalità del vivere, tra scuola e tempo libero, tra allenamenti e vittorie, con la lievità della giovinezza e la forza della volontà: «Il film racconta, in maniera non retorica, attraverso la lente dello sport che facilita l'incontro e insegna a capire e conoscere, la quotidianità della vita che scorre indipendentemente da ogni barriera», spiega il regista.

Il film racconta la vita di tre atleti canturini

Corrado Cattaneo



EVENTO Alla Briantea 84 fanno riferimento centinaia di ragazzi la vita dei quali è stata sintetizzata nel film che ha vinto il Premio Panathlon Opera Prima

ATTUALITÀ PERSONAGGI

di Elisa Chiari

Ottavio Missoni I COLORI

FESTEGLIA IL 60° COMPLEANNO DELLA SUA FINALE OLIMPICA. IL NODO DI UNA VITA: SENZA LONDRA 1948 NON CI SAREBBERO STATE ROSITA, LE MAGLIE E NEMMENO L'ATLETICA CHE PRATICA ANCORA OGGI.

Tutto è colorato in **Ottavio Missoni**, anche il racconto, come le righe (le sue righe) che indossa in spregio alle regole dei sarti accostandole a quadri e zigzag. Un inno di stoffa alla libertà che è stile anche di vita.

«Vivo alla giornata. Alla mia età, se le condizioni di salute non sono tragiche, non è ammessa la noia, scegli tu se vuoi

guardare un tramonto, passeggiare in riva al mare, leggere un bel libro, cantare all'osteria, giocare a carte, ascoltare la musica. Quando passi una buona giornata e poi un'altra e poi un'altra hai messo insieme una buona settimana, se ti va bene una buona annata».

Le giornate di "Tai" Missoni non na-



50 - famiglia cristiana - n. 22/2008



A sinistra: Ottavio Missoni con la moglie Rosita e le figlie Margherita e Angela. Al centro: in una posa recente sugli ostacoli. A destra: la finale di Londra '48, in ricordo della quale la **Ficts** (Fédération internationale cinéma télévision sportifs) ha assegnato a Missoni il Premio d'Onore 2008, donandogli un filmato della gara giunto dal Museo olimpico di Losanna.

OLTRE L'OSTACOLO

scono mai all'alba. «È così che sono cresciuto. Ricordo una sera a casa di mia madre. Mia moglie **Rosita** per accomiarsi disse: "Dobbiamo andare, domani i bambini vanno a scuola". Mia madre le prese una mano, "Ma no, Rosita, non li svegliare presto, i te diventa nervosi". Non mi svegliai mai per andare a scuola. Forse è stata la mia fortuna, se fossi stato mattiniero nel '49 avrei accettato un ottimo impiego, per 50.000 lire al mese. Oggi sarei un pensionato della Snam. Io ci ho provato ad alzarmi presto, ma poi ho capito che fino a mezzogiorno non ero davvero sveglio. Era tempo perso. Un amico mi prendeva in

giro: "Dormi come un ghiro, però da sveglio arrivi in finale alle Olimpiadi"».

Andò così davvero. A Londra 1948 Ottavio Missoni corse la finale dei 400 ostacoli arrivando sesto. «Ero magro, patito, in finale arrivai stanco. La medaglia probabilmente sarebbe arrivata in staffetta se uno di noi non si fosse fatto male in semifinale».

La storia del resto non si fa con i se. Al posto della Snam sono arrivate le maglie, al posto delle medaglie una giovane donna che a Londra aveva scorto quel ragazzo alto e bruno che correva veloce e anche trovato il modo d'incontrarlo. Era Rosita. «Ora la medaglia ce

l'ho. Me l'hanno regalata gli amici: medaglia alla resistenza, per i 55 anni di matrimonio. Il merito va tutto a lei. Sul lavoro eravamo pari, ma quando si finiva Rosita aveva una casa, tre bambini, cinque cani e come asso di briscola in aggiunta aveva me. Io sto dalla parte delle donne. Quando mi chiedono perché, rispondo: perché mia madre era una donna. Sbaglio?».

I libri? Un miracolo

A sua madre, **Teresa**, deve il suo ritmo nel mondo e forse il coraggio di sfidarsi: «Quando le amiche andarono a complimentarsi le prime volte che finivamo sui giornali diceva: "Ottavio *xe bon de far tuto basta solo che el vol'*". Forse non sono diventato un violinista, perché non mi sono applicato».

Ride, con l'aria di chi chiama fortuna la fortuna e non si prende troppo sul serio nemmeno nel lavoro che tutto il mondo ha riconosciuto: «Una volta un architetto mio amico disegnò una penna e io gli mandai i complimenti. Si rammaricava: "L'avevo disegnata 20 anni fa e me l'hanno copiata tutti". E lo dici a me? Sono 2000 anni che sulle Ande copiano le mie maglie. Siamo diventati famosi per il *put-together*, l'idea di mescolare senza limiti, ma tutti i pastori del mondo eran vestiti così. Noi abbiamo solo codificato questa cosa e poi ci abbiamo mandato le signore in strada».

È come se il bambino che si alzava a mezzogiorno e non andava a scuola – e oggi alla stessa ora comincia la giornata con una decina di battute a tennis e altrettante flessioni per raccogliere le palline – fosse ancora qui e non smettesse mai di guardarsi attorno con stupore:



ATTUALITÀ PERSONAGGI

I COLORI OLTRE L'OSTACOLO

«Le cose che so le ho imparate dai libri. Da ragazzo ho letto moltissimo, ora meno perché gli amici fanno più in fretta a scrivere i libri che io a leggerli. L'ultimo di Claudio Magris è di 600 pagine. Gli ho detto: "Ti ho messo in buona compagnia, sulla libreria assieme all'*Ulisse* di Joyce, altro libro che tutti abbiamo comprato e nessuno ha letto"».

Tra le righe il getto del peso

Ride ancora: «Fingo di dimenticare libri ovunque, è da sempre il mio modo di esortare figli e nipoti alla curiosità. Ho letto di tutto: i tascabili per me sono un miracolo. Sei appassionato di filosofia, di viaggi, di astronomia, di poesia? Con 10 euro leggi Voltaire, i classici greci, *Antigone*, per pochi euro».

Non servirà ad assemblare colori, ma a impedire che i limiti tecnici tarpino le ali alla fantasia forse un po' sì: «Ho capito imparando il mestiere che c'erano due componenti: la materia e il colore. All'inizio eravamo famosi per le righe. Il problema è che avevamo macchine da maglieria che sapevano fare solo righe. Non voglio fare filosofia del colore, ma pensa alle note musicali: sono solo sette, al netto di diesis e bemolle, eppure bastano per la nona di Beethoven. I co-

lori di base sono tre, ma aprono un universo di tonalità infinite: quante composizioni puoi fare con i colori? Mica solo io, i grandi artisti molto più di me. Il segreto è l'armonia».

Per disegnarla bastano un foglio a quadretti e una scatola di pennarelli: «Sono strumenti da bambini, ma chi deve tradurre sulle macchine da maglieria trova codici precisi: colore, battute, varianti, sovrapposizioni. Mi diverto? Passo il tempo. A 87 anni è già lusso».

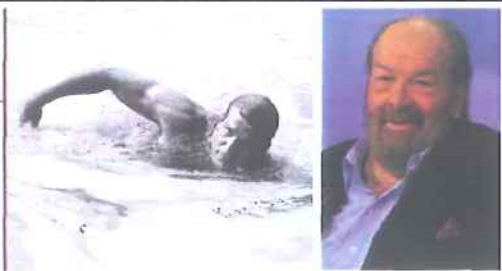
Lo è di più coltivare ancora l'atletica, passione di una vita, e diventare vice-campione mondiale master: getto del peso. «Mi chiedono: che cavolo di sport è? E io traduco, *buto la bala*, una palla di ferro, che ogni anno pesa un po' di più. Faccio gare over 85, ma mi piace di più dire under 90».

Che poi è un modo di buttarsi avanti, come anche lanciare. Forse perché voltarsi indietro significa scorgere luoghi perduti, due città, condannate da troppe guerre a restare ferme, mentre attorno impazzivano i confini. Per le carte geografiche oggi sono Zadar e Dubrovnik. Ma nel cuore di Missoni saranno sempre Zara e Ragusa. Perché là giocava un bambino che chiamavano Tai.

ELISA CHIARI



Ottavio Missoni - Nato a Ragusa (oggi Dubrovnik) nel 1921. Nel 1948 partecipa all'Olimpiade di Londra. A partire dagli anni '50 si dedica alla maglieria rivoluzionandola con le sue famose righe.



**QUEL PASSATO
DA CAMPIONI**

Bud Spencer - Al secolo Carlo Pederzoli, nato a Napoli nel '29, è stato il primo italiano a infrangere la barriera del minuto netto nei 100 m stile libero: precisamente con il tempo 59.50 nel 1950, a Salsomaggiore in vasca da 25 metri. Ha partecipato alle Olimpiadi di Helsinki (1952) e di Melbourne (1956).



Giampiero Galeazzi - Nato a Roma il 16 maggio 1946, il giornalista sportivo si appresta a commentare, con il consueto trasporto, la sua decima Olimpiade da cronista a Pechino. Nel '68 ha partecipato come canottiere della squadra azzurra ai Giochi di Città del Messico.



Giacomo Crosa - Nato l'11 gennaio 1947, oggi commentatore sportivo per le reti Mediaset, ha partecipato da atleta ai Giochi olimpici di Città del Messico 1968, approdando alla finale del salto in alto, classificandosi sesto con 2,14 metri nella gara vinta da Dick Fosbury.

«COME OGNI GIORNO» Il film di Briantea84 in nomination al festival di Milano «Sport movies & tv»

CANTÙ Il film di Briantea84 «Come ogni giorno» è in nomination al festival internazionale «Sport movies & tv» che si svolge a Milano fino al 5 novembre. La Giuria Internazionale di «Sport Movies & TV 2008 - 26th Milano International FICTS Festival», infatti,

ha deciso di inserire l'opera nell'elenco delle sette nomination della Sezione «Documentario - Reportage» che concorreranno all'assegnazione delle «Guirlande d'Honneur 2008», delle «Mention d'Honneur 2008» e dei Premi che verranno consegnati durante la cerimonia di premiazione, in programma il 5 novembre alle 18 a Palazzo Marino.

La pellicola, curata dal giovane regista **Pietro Porro**, in 50 minuti affronta un tema molto sensibile come la disabilità. Ma lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato. La disabilità è il filo rosso che percorre il film, è una chiave di lettura che serve a capire e conoscere altro, come l'importanza dello sport, la quotidianità, la vita che scorre indipendentemente da ogni barriera. Il documentario racconta la storia di tre ragazzi, **Mattia**, **Elena** e **Davide**, atleti della Briantea84, e la macchina da presa li segue nelle loro giornate, dalla



scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi. E qui, nella passione per lo sport (basket per **Mattia Sala**, nuoto per **Elena Pietroni** e **Davide Maniscalco**), che trova senso il messaggio di questo documentario e la scelta di Briantea84 di produrlo e credere in questo progetto.

Domani, domenica 2 novembre, alle 17 nella sala Terrazzo del palazzo Affari Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti 2), l'opera verrà trasmessa per la prima volta al pubblico. L'ingresso è gratuito e saranno presenti, oltre al regista e i protagonisti, gli atleti della società con le loro famiglie, gli sponsor e tutti coloro che credono in Briantea84. Il film ha già trovato tre sostenitori d'eccezione: la Banca di Credito cooperativo di Cantù, Aurora Assicurazioni e il Comune di Campione d'Italia hanno deciso infatti di sostenere e finanziare questo progetto per le sue finalità sociali.



Cinema e sport «Come ogni giorno» è inoltre in testa al sondaggio sul sito ufficiale della Federazione

Il film della Briantea84 a Belgrado

Il documentario sarà proiettato alla Giornata mondiale delle persone con disabilità

CANTÙ (bla) «Come ogni giorno», il film documentario della Briantea84 girato da **Pietro Porro**, vola a Belgrado dove verrà proiettato alla «Giornata mondiale delle persone con disabilità». Prenderanno parte all'evento, tra gli altri, anche il presidente della Serbia e i rappresentanti delle maggiori istituzioni locali. Ad organizzarlo, il Comitato Olimpico Serbo di cui fa parte **Marko Stojanovic**, membro della Commissione permanente Marketing & Comunicazione della Ficts. Il 2 dicembre saranno proiettati e saranno oggetto di tavole rotonde, alcuni video di sport paralimpici che hanno partecipato a «Sport Movies & Tv 2008». Il film «Come

ogni giorno», vincitore della Guirlande d'Honneur dell'ultima edizione del Festival e del Premio Panathlon Opera Prima, sarà proiettato nella Serata di Gala del 3 dicembre, alla presenza del giovane regista Pietro Porro e del presidente della Briantea84, l'appassionato trascinatore **Alfredo Marson**, entrambi ospiti d'onore dell'evento. «Sono molto contento per come stanno andando le cose - ci racconta Pietro Porro - sia per me che per la Briantea84 che si prepara a festeggiare al meglio il suo 25°. Spero che questo documentario porti alla società visibilità e opportunità, non solo nel mondo dello sport». L'opera, che sta registrando un incredibile successo, in 50 minuti



affronta un tema molto sensibile come la disabilità e lo fa attraverso la lente dello sport che facilita l'incontro e insegna a capire e a conoscere la quotidianità, la vita che scorre indipendentemente da ogni barriera.

Continua inoltre l'interesse del pubblico per il sondaggio lanciato sul sito ufficiale della Federazione www.sportmoviestv.com, in testa, attualmente, c'è infatti proprio il documentario della Briantea84.



Cinema e Sport Con il film «Come ogni giorno» si è aggiudicato anche il Premio Opera Prima

Porro vince la Guirlande d'Honneur

Al carimatese il primo premio del Festival Internazionale del cinema sportivo «Sport movies & tv 2008»

CARIMATE (bla) Il film «Come ogni giorno», prodotto da Briantea84 con la regia di **Pietro Porro**, giovane carimatese ha vinto la Guirlande d'Honneur: il primo premio del festival internazionale del cinema sportivo «Sport movies & tv 2008» nella categoria reportage. La giuria ha assegnato il riconoscimento ex equo anche all'opera cinese «Dream weavers, Beijing 2008». Il concorso, a cui hanno preso parte 180 opere provenienti da 44 nazioni, ha celebrato doppiamente il film



Il regista Pietro Porro

del giovanissimo regista, assegnandogli anche il Premio Opera Prima. La consegna dei premi è avvenuta mercoledì 5 novembre a Palazzo Marino e alla cerimonia era presente il carimatese accompagnato da **Elena Pietroni** e **Davide Maniscalco**, due dei tre protagonisti del film, le loro famiglie e il pre-

sidente **Alfredo Marson**. «Come ogni giorno» affronta la disabilità e lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato, attraverso la storia di tre ragazzi, **Mattia, Elena e Davide**, atleti della Briantea84. La pellicola verrà ora proiettata nelle scuole e si sta organizzando anche una visione canturina. «Pensavamo ad un cineforum - racconta Pietro Porro - che comprenda anche altri documentari dedicati alla disabilità». Non è la prima volta che Porro vince un concorso, l'ul-

timo qualche mese fa alla Nuova Accademia Belle Arti con la sua tesi di laurea, dedicata all'arrampicata. Ma è già tempo di pensare a nuovi progetti. «Sto lavorando con **Simone Pedeferra** alla realizzazione di un corto dedicato alla gestualità dell'arrampicata e della pittura».

Lea Borelli



Sport Con il 35,98% delle preferenze ha vinto il sondaggio su Internet

Il film della Briantea84 batte la Cina in un concorso



La consegna della Guirlande d'Honneur al film «Come ogni giorno» firmato dal regista Pietro Porro

CANTÙ (bla) Il documentario della Briantea84 ha vinto un altro concorso, superando questa volta un film prodotto dalla Cina e dedicato alle Olimpiadi di Pechino.

Dopo aver trionfato a «Sport Movies & Tv 2008» dove è stato insignito della «Guirlande d'Honneur» e del Premio Opera Prima Fondazione Chiesa - Panathlon International, la pellicola «Come ogni giorno» ha vinto con il 35,98% delle preferenze il sondaggio lanciato dalla Federation Internationale Cinema Television Sportifs. Il sondaggio è stato on-line sul sito: www.sportmovies.com, per due mesi,

quindi le preferenze sono state accordate da un pubblico eterogeneo. Un onore che si aggiunge ai premi insigniti dalla giuria tecnica durante il Festival. In gara con il film prodotto da Briantea84 c'erano altre nove pellicole, tra cui i documentari su due campioni dello sport mondiale come **Cristiano Ronaldo** e **Marco Pantani**.

Il documentario, diretto da **Pietro Porro** e prodotto dall'associazione sportiva Briantea84 presieduta da **Alfredo Marson**, ha battuto al fotofinish «Dream Weavers - Beijing 2008» (35,42%), film prodotto dalla China's Central Newsreel and Do-

cumentary Film Studio sotto la supervisione del Comitato organizzatore dei giochi.

«Come ogni giorno» affronta la disabilità e lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato, attraverso la storia di tre ragazzi, **Mattia**, **Elena** e **Davide**, tre atleti della Briantea84. L'opera, del giovane regista carimatese, in 50 minuti tratta un tema molto sensibile come la disabilità e lo fa attraverso la lente dello sport che facilita l'incontro e insegna a capire e a conoscere la quotidianità, la vita che scorre indipendentemente da ogni barriera.



ATLETICA ■ Il marciatore ospite della 26ª edizione del «Milano International Ficts Festival»

Anche il biassonese Giacomo Viganò alla parata di campioni

BIASSONO (ll) Ospiti illustri quelli invitati in occasione della 26esima edizione del «Milano International Ficts Festival», rassegna internazionale promossa da Sport&Movies Tv che lo scorso fine settimana nella splendida «Sala del Parlamentino» del Palazzo Affari dei Giureconsulti in piazza Mercanti 2 a Milano ha messo in scena il meeting «La Marcia E' Olimpica».

Sotto le direttive del presidente Ficts Franco Ascani e la magistrale conduzione del responsabile regionale Fidal Pietro Pastorini all'evento sono intervenuti il campione olimpico Maurizio Damilano, l'iridato Michele Di doni e Giorgio Damilano che hanno fatto il punto della realtà del movimento marcia made in Italy. Un settore non sempre equamente considerato ma che ha saputo regalare all'Italia ben otto ori olimpici e 156 medaglie in rassegne internazionali di marcia, una disciplina che anche a Pechino 2008 ha saputo fare il tutto esaurito con ben 57 nazioni in gara e con la splendida

vittoria del carabiniere di Vipiteno Alex Schwazer.

Nella parata di grandi campioni del presente e del passato non poteva certo mancare anche la giovane promessa di Biassono **Giacomo Viganò**, salutato con un grande applauso dal folto pubblico presente assieme al suo amico e rivale di sempre Andrea Previtali.

Fresco campione nazionale nella disciplina della 10 km di marcia per la categoria Allievi, il brianzolo quest'anno ha davvero fatto il grande salto di qualità ed in attesa di accasarsi in un team di maggiore spessore che il prossimo anno lo farà esordire nella categoria Juniores sta già lavorando sodo in vista dei primi appuntamenti della nuova stagione. Nel mirino la partecipazione al «Trofeo Ugo Frigerio» che quest'anno spegnerà le quaranta candeline.

Tra i tanti premiati anche l'atleta dei Daini di Carate **Giuseppe Rovelli**, novantenne lanciatore quest'anno vincitore di numerosi titoli italiani.



Giacomo Viganò con Ivano Brugnelli olimpionico di marcia





Una corona per Chimenti

Il 3 novembre, nel corso della sei giorni dell'International **Ficts** Festival, evento internazionale che ha richiamato protagonisti di sport, cinema e televisione, Franco Chimenti ha ricevuto la Guirlande d'Honneur per aver svolto una significativa azione a favore dello sport attraverso la promozione dell'immagine e dei valori culturali ed etici. Franco Ascani, Presidente della Federation Internationale Cinema Television Sportifs, si è congratulato con Chimenti per essere riuscito in questi anni di mandato a portare il golf alla gente con

la conseguenza di uno sviluppo importante della federazione che rappresenta. Un Franco Chimenti emozionato si è detto particolarmente orgoglioso del riconoscimento che metterà in una bacheca speciale. Chimenti ha voluto condividere il premio con quanti hanno contribuito alla diffusione del golf. Da ultimo, ma non da meno, ha voluto sottolineare l'intenzione di continuare a contribuire non solo in ambito golfistico bensì per tutto lo sport italiano.

L'iniziativa. Il gran galà lunedì 15 al centro congressi Giovanni XXIII

Al via Sport awards 2008 in campo c'è Ferreira Pinto

◉ Numerosi i premi assegnati. «La città dona grandi campioni a tutto il nostro Paese»

È tutto pronto per Sport Awards 2008, il gran galà dello sport 2008, che si terrà il 15 alle 20.30 presso il Centro Congressi Giovanni XXIII. In occasione di questo prestigioso appuntamento sono stati coinvolti importanti Enti ed Associazioni: il Comune e la provincia, il Coni provinciale, l'Associazione Atleti Olimpici e Azzurri d'Italia, Bergamo Infrastrutture e il Panathlon International club. L'intera serata verrà condotta da Simona Befani volto noto di Bergamo tv. L'Associazione Padre Pellegrino avrà come testimonial della serata il giocatore brasiliano dell'Atalanta Adriano Ferreira Pinto, che sostiene la raccolta di fondi a favore dei bambini brasiliani. Grande novità nelle premiazioni l'inserimento del premio Atleti olimpici e Azzurri d'Italia, che verrà assegnato a Maria Teresa de Fi-

lippi, una grande protagonista della Formula 1. Un altro significativo riconoscimento andrà al Miglior Film Sportivo del Mondo, vincitore di "Sport movies & Tv 2008", il più importante Festival Internazionale dedicato al Cinema e alla Televisione sportiva, la cui ultima edizione si è svolta a Milano lo scorso Novembre. Ritirerà il premio Franco Ascari, presidente della Fics (Federation Internationale Cinema Television Sportifs) e Direttore del Festival. Altri 6 premi speciali saranno inoltre assegnati durante la serata, tra i quali Raimondo Balicco, direttore tecnico della squadra nazionale di Coppa del Mondo di corsa in montagna, Danzarea, Orobica ginnastica, Daniela Masseroni, Luca Messi e l'Associazione Padre Pellegrino. Anche per il 2008 Teamitalia e il Magazine Sport & clubs presentano in anteprima le novità di questo appuntamento sportivo e mondano dedicato allo sport e a Bergamo, da sempre terra che ha nel suo Dna una vocazione sportiva, ricca di atleti di altissimo livello. ■



► Il centro congressi per la presentazione dell'Atalanta



Briantea «Come ogni giorno» La vita di atleti speciali

Nomination al Festival internazionale **Sport movies & TV** per la pellicola della società canturina che racconta la giornata di tre ragazzi disabili

■ Il film "Come ogni giorno" prodotto da Briantea84 è in nomination al Festival internazionale "Sport movies & TV" in corso di svolgimento dal 31 ottobre al 5 novembre a Milano.

Si tratta della fase finale di una manifestazione articolata in dodici Stati del mondo, che seleziona le migliori trasmissioni sportive cinematografiche e televisive prodotte in 102 nazioni dei cinque continenti. La pellicola dell'associazione canturina, nota a Seveso perché i suoi atleti di basket in carrozzina gio-

cano al Palasport di Baruccana, è diretta dal regista Pietro Porro e racconta la giornata tipo di tre ragazzi della Briantea84: Mattia Sala, Elena Pietroni e Davide Maniscalco.

La macchina da presa li segue mentre studiano a scuola, si incontrano con gli amici, vanno a lezione di musica e si dedicano allo sport.

Una vita che scorre normale e che riesce a superare le barriere della disabilità grazie alla pratica sportiva: il basket in carrozzina per Mattia e il nuoto per Elena e Davide, sono occa-

sione per imparare a godere le gioie e superare le difficoltà della vita.

La Briantea84, che ha come scopo il sostegno delle persone disabili, ha deciso di produrre questo film che, in un certo senso illustra le sue finalità e ha trovato il sostegno di sponsor.

La prima assoluta è domenica 2 novembre alle 17 nella sala Terrazzo del palazzo Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti 2) con la presenza di regista, protagonisti, atleti e simpatizzanti dell'associazione.

E' stato organizzato un servizio pullman da Cantù e Seveso, per le cui iscrizioni bisogna telefonare allo 031/731680.

Il trasporto e gli ingressi

al Palazzo Giureconsulti e a Palazzo Marino dove si terrà l'inaugurazione ufficiale di "Sport Movies & TV 2008" sono gratuiti.

Alle cerimonie di apertura e di premiazione è prevista la presenza delle maggiori autorità lombarde e di personaggi famosi del mondo dello sport e dello spettacolo, tra cui il maestro Ennio Morricone, lo

stilista Ottavio Missoni, Yelena Isinbaeva neo-primatista mondiale del salto con l'asta (m. 5,05), Dick Fosbury medaglia d'oro olimpica, sei atleti vincitori delle recenti Olimpiadi di Pechino, gli attori Massimo Ghini e Valeria Marini, il fotografo Oliviero Toscani e il giornalista Gianni Minà.

Francesco Botta



→ Prima assoluta

La prima assoluta della proiezione del filmato è domenica 2 novembre alle 17 nella sala Terrazzo del palazzo Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti 2) con la presenza di regista, protagonisti, atleti e simpatizzanti dell'associazione.

DA VEDERE

Il film

La pellicola dell'associazione canturina, nota a Seveso perché i suoi atleti di basket in carrozzina giocano al Palasport di Baruccana, è diretta dal regista Pietro Porro e racconta la giornata tipo di tre ragazzi della Brian-
tea84: Mattia Sala, Elena Pietroni e Davide Maniscalco. La macchina da presa li segue mentre studiano, si incontrano con gli amici, vanno a lezione di musica e si dedicano allo sport.



COMUNICAZIONE

Fil.mare diventa internazionale

Nel 2009 la rassegna sarà promossa dalla Federazione del cinema e tv sportiva

Fil.Mare è stata ufficialmente inserita per il 2009 nella rete di avvenimenti promossi in tutto il mondo dalla **Ficis** (Federazione Internazionale del Cinema e della Televisione Sportiva). L'annuncio, che riguarda la rassegna cinematografica dedicata ai temi dello sport, della natura e dell'avventura, svoltasi nell'ambito del progetto "Litorale Domizio-Un Mare di Energia" nel giugno scorso nei centri rivieraschi del casertano, è arrivato in occasione del 26° Milano Film Festival, cui hanno preso parte rappresentanti di 44 nazioni tra le 102 aderenti alla Federazione, presieduta dall'italiano Franco Ascani, riconosciuta dal Cio (Comitato Olimpico Internazionale).

FILIPPO PANZA A illustrare al comitato esecutivo mondiale

della **Ficis** programma e caratteristiche della kermesse, che già alla prima edizione ha visto la presenza di star del cinema italiani, da Silvio Orlando a Stefania Sandrelli fino al regista Dino Risi, alla sua ultima uscita pubblica prima della recente scomparsa, è stato il presidente del Comitato Provinciale Coni di Caserta **Michele De Simone**, che ha patrocinato con l'Ente provinciale turismo la rassegna diretta dal critico cinematografico **Valerio Caparra** e ideata dall'Associazione Cinematografica "G. Barattolo" di Napoli.

Ai delegati della **Ficis** è stato presentato un promo dei luoghi di effettuazione del Festival, in particolare il litorale domizio, e distribuito materiale documentativo della prima edizione di Fil.Mare, oltre a depliant turistici sulle bellezze di

Terra di Lavoro. Oltre all'inserimento della kermesse nella rete di appuntamenti internazionali per il 2009, c'è stata anche la decisione di convocare nella data di effettuazione una riunione del Comitato esecutivo della **Ficis**, presenti anche i delegati dei paesi organizzatori di altri analoghi eventi patrocinati dalla Federazione Internazionale Cinema e Televisione Sportiva. A margine di Fil.Mare, sempre in occasione del 26° Milano Film Festival, nello storico Palazzo Giureconsulti, messo a disposizione dalla Camera di commercio, è stato presentato, tra le numerose proiezioni svoltesi nelle sale appositamente attrezzate, anche il documentario Naviga-Volturno, realizzato dal Coni e dalla Provincia, con il testo affidato allo scrittore **Antonio Pascale** e la regia di **Antonio**

Mingione, in occasione della discesa in canoa e gommone, diretta dal campione olimpico **Davide Tizzano**, dalle fonti del fiume più lungo del Sud in Molise fino alla foce a Castel Volturno. In primo piano le immagini dell'habitat del fiume e quelle dell'hinterland tra monumenti, natura, enogastronomia. L'abbinamento tra mare e fiume per promuovere Terra di Lavoro in un contesto di eccellenza ha visto anche la presenza dei rappresentanti delle istituzioni amministrative e sportive di Milano e della Lombardia, e di un gruppo di grandi atleti in veste di testimonial tra cui le olimpioniche di Pechino **Alessia Filippi** e **Margherita Granbassi**, il mitico **Dick Fosbury**, il saltatore americano inventore dello stile che porta il suo nome, e inoltre **Sara Simoneoni**, **Alex Zanardi**, **Ercole Baldini**, **Pierluigi Marzorati** e **Edoardo Mangiarotti**.



IL REGISTA DINO RISI A FIL.MARE



CONTRIBUTO REGIONALE

Decolla il «Busto film festival»

Stanziati 45mila euro per la nuova edizione della grande rassegna

- BUSTO ARSIZIO -

LA REGIONE Lombardia ha mantenuto la promessa e sostiene il «Busto Arsizio film festival» (Baff) con 45mila euro che costituiranno il plafond per l'edizione della rassegna cinematografica che anche nel prossimo anno andrà in scena a primavera, consolidando quella fama di «piccola Hollywood» che la città di Busto si è guadagnata con questa manifestazione. Un evento ormai, caratterizzato dalla presenza di prestigiosi ospiti, tra essi grandi nomi del cinema, come Claudia Cardinale, che venne a Busto in una delle passate edizioni del «Baff». Sono tre gli interventi in campo cinematografico e audiovisivo finanziati dalla Regione Lombardia in provincia di Varese. I fondi fanno parte dei 300 mila euro stanziati dalla Giunta regionale, su proposta dell'assessore alle Culture, Identità e Autono-

mie della Lombardia, Massimo Zanello, per sostenere interventi nel settore cinematografico e audiovisivo sul territorio lombardo.

DI QUESTO STANZIAMENTO 160 mila euro sono stati destinati a finanziare la realizzazione di festival cinematografici mentre 140mila sono stati assegnati alle Province per iniziative di cultura cinematografica e audiovisiva, con particolare riferimento al progetto regionale Lombardia Cinema Ragazzi, da realizzare in un'ottica di sussidiarietà. Per quanto riguarda la provincia di Varese, 45mila euro vanno al Baff di Busto Arsizio, 5mila euro **Fictis** Italia Asd Festival di Varese e 21mila euro all'Amministrazione provinciale varesina per sostenere opere e compagnie locali. «La Lombardia attualmente - ha dichiarato l'assessore Zanello - è un laboratorio sempre in fermento

di produzione cinematografica di prim'ordine: attraverso la Film Commission stiamo anche promuovendo il territorio della nostra regione come location per il cinema di tutto il mondo».

DA VENEZIA, dove sta assistendo al Festival e sta prendendo contatti con le star per la prossima edizione, il presidente del Baff, Gabriele Tosi, dichiara tutta la

sua soddisfazione per il contributo concesso dalla Regione. «È il riconoscimento - dice - al lavoro fin qui svolto e all'impegno che abbiamo messo per realizzare un festival che ha ormai solide radici sul territorio». Si guarda intanto alla prossima edizione del «Baff», nella speranza di portare a Busto Arsizio un'altra serie di prestigiosi ospiti, in grado di rafforzare questa nuova immagine di «città cinematografica».

Graziella Leporati

IL PRESIDENTE
Gabriele Tosi
ideatore del festival
è soddisfatto
del finanziamento



Milano ha pochi impianti sportivi E adesso c'è chi spera nell'Expo

L'Expo 2015 servirà anche a colmare la carenza di impianti sportivi di Milano? E' il dubbio emerso in un tavolo rotondo sul tema, organizzata nell'ambito del festival internazionale **Sport Movies & Tv**. «Non è ancora chiaro quale sia la connessione fra Expo e sport, sia a livello di eventi sia di strutture», ha fatto notare Pino Zoppini, presidente del Coni lombardo, sottolineando come Milano sia l'unico capoluogo di regione senza una piscina olimpionica, e manchi di un palazzo del ghiaccio all'altezza.





VARESINO Il giornalista televisivo Vito Romaniello autore del video «Calcio! Il recupero della memoria»

CALCIO «SPORT MOVIES AND TV 2008»
**Premio internazionale
per il video di Romaniello**

— VARESE —

«HO UNITO le parole dei campioni del mondo a quelle di personaggi famosi che nutrono passione per il calcio e sono andato alla ricerca delle emozioni che si vivono sui campi delle serie minori. Così ho raccontato i valori veri che ruotano attorno a uno sport che non è soltanto soldi e business». Parole di Vito Romaniello, giornalista varesino di Rete 55 autore del documentario «Calcio! Il recupero della memoria». Il suo video è stato premiato l'altra sera alla più importante rassegna internazionale dedicata al cinema e alla televisione sportiva: «Sport Movies & Tv 2008, 26th Milano International Ficts Festival». La giuria ha selezionato 180 opere fra le 960 pervenute da 44 nazioni e il video di Romaniello ha ricevuto anche il riconoscimento speciale per «Meriti Olimpici». «Un lavoro di cronaca e purezza fatto da un giornalista dal cuore nobile e braconiere di tipi e personaggi - il commento di Darwin Pastorin - un viaggio splendido alle radici del pallone». Camoranesi, Zambrotta, Gentile, Oriali, Rossi, Pelè sono i campioni incontrati da Romaniello, oltre a personaggi del mondo della spettacolo e della cultura come Marco Baldini, Corrado Roi (disegnatore di Dylan Dog), Red Canzian e Roberto Vecchioni.

M.C.



Ambrogini, De Grada e tanta storia

Le benemerenze maggiori al critico e a due istituzioni: Conservatorio e Mondadori. Polemiche su Biagi escluso

di MASSIMILIANO MINGOIA

— MILANO —

NON SOLO BASTATE 12 ORE di discussioni e polemiche per far accordare centrodestra e centrosinistra sull'Ambrogino d'oro alla memoria di Enzo Biagi, il grande giornalista morto un anno fa. Alla fine, dopo la rottura tra maggioranza e opposizione, lunedì notte, e la ripresa dei lavori, ieri pomeriggio, nella lista delle Grandi medaglie d'oro il nome di Biagi non c'è. La massima benemerenda civica andrà solo al critico e storico dell'arte Raffaele De Grada, al Conservatorio Giuseppe Verdi che festeggia i 200 anni di storia e alla Mondadori, nata cent'anni fa. Nella tradizionale cerimonia del Teatro Dal Verme, il prossimo 7 dicembre, giorno di Sant'Ambrogio, saranno inoltre assegnate due Medaglie d'oro alla memoria (la politica riformista Alma Agata Cappiello, il ferroviere-eroe Primo Romeo Priotto), 28 Medaglie d'oro a persone in vita e 40 attestati. Settantatré civiche benemerende, in totale. «La miglior sintesi possibile tra 150 candidature», commenta il presidente del Consiglio comunale Manfredi Palmeri.

UNA SINTESI che però non soddisfa per nulla il centrosinistra. Tanto che Basilio Rizzo (Lista Fo) è uscito dalla Commissio-

ne Ambrogini al momento del voto della lista che non comprendeva più il nome di Biagi: «È stata la vittoria dei veti». Nel mirino il centrodestra, che ha bocciato il nome del giornalista «anti-berlusconiano». Ma a Rizzo non è piaciuto nemmeno il comportamento del Pd, che pur avendo sostenuto la candidatura di Biagi, ha deciso di votare l'ultima lista priva del nome del giornalista. Centrosinistra spaccato. Il capogruppo del Pd Pierfrancesco Majorino, intanto, commenta amaro: «Triste rammarico per l'assenza di Biagi. Non ci aspettavamo che il centrodestra contraddicesse la volontà del sindaco Letizia Moratti». Sì, perché il primo cittadino 12 mesi fa, a Biagi appena scomparso, aveva promesso: «L'anno prossimo daremo l'Ambrogino al grande giornalista». E lo scorso 2 novembre, nel giorno della sua iscrizione nel Famedio del cimitero Monumentale, la Moratti aveva ribadito: «Doverosa la Grande Medaglia d'oro per Biagi». FI e An l'hanno pensata diversamente: «Il nome di Biagi è stato già onorato — attaccano l'azzurro Giulio Gallera e l'aennino Carlo Fidanza —. La sua candidatura era un modo per strumentalizzarlo. Ci siamo voluti sottrarre a questo gioco». Bocciato Biagi, promosso invece don Antonio Sciortino. Un paradosso. Anche il direttore di *Famiglia cristiana*, infatti, negli ul-

timi mesi è stato accusato dal centrodestra di aver fatto prendere al settimanale cattolico posizioni contrarie al Governo Berlusconi. Eppure gli è stato conferito lo stesso l'Ambrogino, oltretutto su proposta («ma solo per provocazione») del leghista Matteo Salvini. La battaglia per don Sciortino, alla fine, l'ha condotta e vinta il consigliere del Pd Andrea Fanzago. A Salvini non resta che commentare: «Da "razzista" chiederò di premiare personalmente il direttore di *Famiglia cristiana*». Tre gli Ambrogini ottenuti dalla Moratti: Nella Bolchini Bompiani, vicepresidente del Consiglio mondiale di San Vincenzo, Giorgio De Nova, docente di Diritto privato alla Statale e un attestato per Eddy Gardner, il ghanese anti-droga. Tra le altre Medaglie d'oro, da segnalare il fumettista Sergio Bonelli, l'ex calciatore ora malato di Sla Stefano Borgonovo, il deportato di Auschwitz Nedo Fiano, il cantastorie Franco Trincalè, cantastorie voluto dal Pd, il presidente della Fondazione che ricorda la tragedia di Linate Paolo Pettinaroli, la vittima del terrorismo Alberto Torregiani. Tra gli attestati, la Comunità religiosa islamica di via Meda dell'imam Pallavicini e, proposti dal Carroccio, Elio e le storie tese, Radio DeeJay e Qui studio a voi stadio.



HANNO DETTO

Sergio BONELLI



Autore di fumetti ed editore
Il suo più grande successo è
il celebre «Tex Willer»
Candidato dal Pd

Stefano BORGONOVO



Ex calciatore di Milan
e Fiorentina e allenatore
del Como. Malato di Sla
(sclerosi laterale amiotrofica)

Simonpaolo BUONGIARDINO



Amministratore dell'Unione
del Commercio, del Turismo
dei Servizi e delle Professioni
della Provincia di Milano

Nedo FIANO



Scrittore sopravvissuto alla
deportazione nel campo
di sterminio di Auschwitz
Padre di Emanuele Fiano, Pd

Alessandro FRIGIOLA



Primario di cardiocirurgia
dell'ospedale Policlinico
Fondatore dell'associazione
«Bambini cardiopatici»

Vivian LAMARQUE



Poetessa e autrice
di 15 libri di fiabe
ha vinto il Premio Rodari
e il Premio Andersen

Mario MELAZZINI



Primario del day-hospital
oncologico di Pavia
Presidente dell'associazione
sclerosi laterale amiotrofica

Cesare RIMINI



Avvocato matrimonialista
(il più famoso nel suo settore)
è anche giornalista e scrittore
Candidato dai Verdi

Don Antonio SCIORTINO



Direttore Responsabile
di «Famiglia Cristiana» e
del mensile «Famiglia Oggi»
dedicato alle tematiche familiari

Franco TRINCALE



Cantante e cantastorie
di origini siciliane. Trasferito a
Milano trova ispirazione nei
fatti d'attualità. Candidato dal Pd



Paolo PETTINAROLI

Presidente della Fondazione
«8 ottobre» e del Comitato
dei familiari delle vittime
della strage di Linate del 2001



Raffaele De Grada gran medaglia d'oro e le medaglie d'oro alla memoria Primo Romeo Priotto e Alma Agata Cappiello



LE CIVICHE BENEMERENZE 2008

Medaglie d'Oro alla Memoria

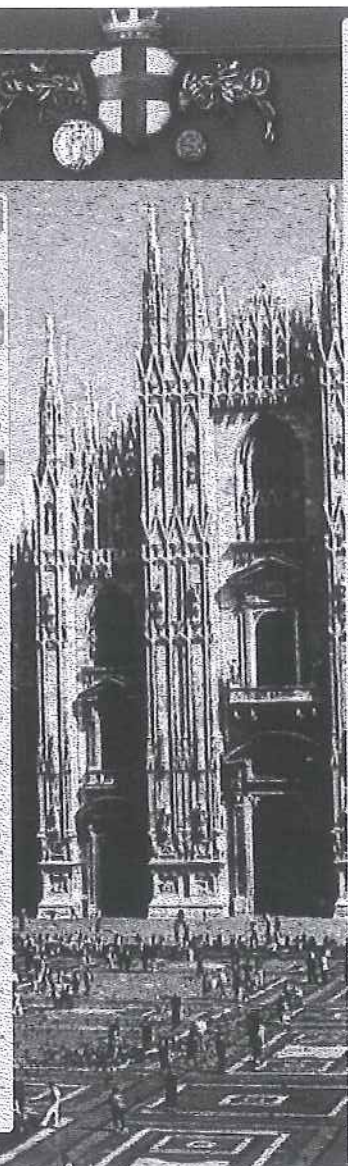
Alma Agata Cappiello
Primo Romeo Priotto

Grandi Medaglie d'Oro

Raffaele De Grada
Casa editrice Mondadori
Conservatorio di Milano "Giuseppe Verdi"

Medaglie d'Oro

Giancarlo Bianchi	Gaspare Jean
Nella Bolchini Bompani	Vivian Lamarque
Sergio Bonelli	Fedele Marino
Stefano Borgonovo	Mario Melazzini
Teresa Bruni Padovano	Davide Oldani
Simonpaolo Buongiardino	Paolo Pettinaroli
Michele Crosti	Cesare Rimini
Giorgio De Nova	Don Antonio Sciortino
Giuseppe Fasano	Società Umanitaria
Nedo Fiano	Alberto Torregiani
Alessandro Frigiola	Franco Trincale
Claudia Gian Ferrari	Carla Venosta
Ludovico Grandi	Angelo Vescovi
Ispi, Istituto per gli Studi di Politica internazionale	Alfredo Vismara



Attestati di Civica Benemerenza

Assoc. Amici dell'arte della carne
 Assoc. artistico culturale Gruppo Sirio
 Assoc. Cittadini di Certosa di Garegnano
 Assoc. culturale Mosalko
 Assoc. La nostra comunità
 Assoc. San Carlo
 Assoc. SolidArte per l'Angelo dell'anno
 Assoc. teatrale per bambini dell'Ospedale Melloni
 Cappella musicale ambrosiana
 della Basilica di Sant'Ambrogio
 Casa famiglia Gerico
 Cbm Italia Onlus
 Centro di riabilitazione equestre
 "Vittorio Di Capua" dell'Ospedale Niguarda
 Club alpino italiano
 Comitato d'autogestione Lope De Vega
 Compagnia dei giovani del teatro Stella di Milano
 Comuna Baires
 Consorzio Farsi prossimo
 Cooperativa edificatrice operaia Filippo Corridoni
 Coop. Soc. cura e riabilit. Centro Cardinal Colombo
 Coreis Italia
 Cus Milano
 Demos Associazione Onlus
 Divisione di Pediatria oncologica dell'Istituto dei Tumori
 Edward "Eddy" Gardner
 Elio e le Storie tese
 Fédération Internationale Cinéma
 Télévision Sportifs
 Fondazione Acea Onlus
 Fondazione Maddalena Grassi
 Fondazione nazionale Mutilati e Invalidi di guerra
 Fondazione Rui - Residenze univ. internazionali
 Gruppo sportivo Virtus 1908
 I Legnanesi
 Pelletteria Pellux
 Piccola Opera per la salvezza del fanciullo
 "Qui studio a voi stadio"
 Radio Deejay
 Scuola ebraica del Merkos
 Società editrice Savallo
 Tindaro Scurria
 Società Cooperativa Mutua Alleanza milanese

P&G Infograph



SEVESO IL FILM DI BRIANTEA AL FESTIVAL **SPORT MOVIES** Due minuti di applausi per gli atleti disabili

— SEVESO —

STREPITOSO successo per il film «Come ogni giorno» degli atleti disabili della Briantea, al Festival Mondiale del cinema sportivo. Il pubblico delle grandi occasioni e un applauso durato oltre due minuti hanno accolto a Milano la prima assoluta della pellicola, prodotta da Briantea84 con la regia di Pietro Porro. L'opera è stata presentata nell'ambito del festival internazionale «Sport movies & tv 2008», che si è tenuto a Palazzo Giureconsulti in piazza Mercanti. Tre sale sono state allestite per la proiezio-

ne e non sono state sufficienti ad accogliere le centinaia di persone intervenute. «È stata una giornata incredibile - ha affermato Alfredo Marson, patron di Briantea - . Non mi aspettavo tutta questa gente e mi ha commosso vedere l'entusiasmo che questo film ha provocato. È un grande progetto, pensato per trovare speranza e capire che nello sport, nella vita e nei sogni bisogna crederci sempre». Oggi, alle 18, si terrà la cerimonia di premiazione. La pellicola di Briantea concorre per l'assegnazione della «Guirlande d'Honneur».

Son.Ron.



SEVESO A PALAZZO MARINO LA CERIMONIA DEI RICONOSCIMENTI ALLA SOCIETÀ CHE SEGUE LO SPORT DEI DISABILI

Due premi internazionali al film della Briantea84

— SEVESO —

UNA DOPPIA VITTORIA, un vero e proprio trionfo. Il film «Come ogni giorno», prodotto da Briantea84 (società che allena atleti disabili), con la regia di Pietro Porro, ha vinto la Guirlande d'Honneur, ovvero il primo premio, del Festival Internazionale del cinema sportivo «Sport movies & tv 2008» per la categoria Reportage. Il concorso di livello mondiale, a cui hanno preso parte 180 opere

provenienti 44 Nazioni diverse, ha celebrato doppiamente il film del giovanissimo regista Pietro Porro, assegnandogli anche il Premio Opera prima «Fondazione Chiesa, Panathlon International». La consegna dei premi è avvenuta a Palazzo Marino. Alla cerimonia era presente per la Briantea, il regista Porro accompagnato da Elena Pietroni e Davide Maniscalco, due dei tre protagonisti del film, le loro famiglie e il presidente Alfredo Marson. «Questo momento sarà

per me indimenticabile — dice Marson — e questo film vuole essere l'inizio di un grande progetto per parlare di sport nelle scuole e vorrei anche che i rappresentanti iraniani presenti stasera si facciano portatori di un messaggio di pace nel loro Paese, affinché lo sport sia realmente un fattore di coesione e non di divisione». Ora il film «Come ogni giorno» si prepara a una diffusione che si spera il più capillare possibile.

Sonia Ronconi



PALCOSCENICO I rappresentanti della Briantea84 protagonisti alla rassegna milanese



CANTÙ

«Come ogni giorno» fa incetta di premi

Miete successi il film sui disabili di Briantea 84

di CORRADO CATTANEO

— CANTÙ —

MIGLIOR FILM sportivo dell'anno secondo il pubblico mondiale del sito www.sportmoviestv.com. È il nuovo premio che si è aggiudicata la pellicola «Come ogni giorno», documentario autoprodotta dall'associazione sportiva canturina Briantea84 che segue centinaia di ragazzi disabili impegnati in campionati nazionali di basket, calcio, nuoto e atletica, e già vincitore in novembre della «Guirlande d'honneur», ossia il primo premio dell'ultima edizione del Premio Panathlon Opera Prima, concorso a cui hanno

preso parte 180 opere provenienti da 44 nazioni diverse. Ora «Come ogni giorno», opera prima del regista canturino Pietro Porro si è aggiudicato anche il sondaggio lanciato dalla Federation internationale cinema television sportifs sul miglior film del 2008. Il sondaggio è stato on line sul sito del festival [Sport Movies & Tv](http://www.sportmoviestv.com), la più importante rassegna mondiale dedicata al cinema e alla televisione sportiva, per due mesi e quindi le preferenze alla pellicola sono state accordate da un pubblico eterogeneo formato da internauti dei cinque continenti. In gara con il film prodotto da Briantea84 c'erano altre nove pellicole tra le quali i documentari su due campio-



FELICI L'associazione si occupa di sport e disabili

Brianza - il loro quotidiano confrontarsi con la disabilità e la normalità del vivere, tra scuola e tempo libero, tra allenamenti e vittorie, con la lievità della giovinezza e la forza della volontà. Il film racconta «in maniera non retorica, attraverso la lente dello sport che facilita l'incontro e insegna a capire e conoscere, la quotidianità della vita che scorre indipendentemente da ogni barriera», spiega il regista. Una pellicola, aggiunge il presidente della società, Alfredo Marson, che è stata prodotta perché «lo sport per i disabili ha bisogno di attenzione e di spazi e in questo modo crediamo di poterlo portare alla luce nel modo più consono».

ni dello sport mondiale come Cristiano Ronaldo e Marco Pantani. Il film, con il 35,98% delle preferenze, ha battuto al fotofinish una megaproduzione come «Dream Weavers - Beijing 2008», lavoro finanziato dalla «China's central newsreel and documentary film studio» sotto la supervisione nientemeno che del comitato organizzatore dei Giochi olimpici.

IL DOCUMENTARIO canturino in 50 minuti di proiezione, racconta la giornata di tre atleti della Briantea 84 impegnati in diverse discipline - Elena Pietroni, Davide Maniscalco e Mattia Sala, tutti residenti in



La Briantea84 a Milano: premio al film sui disabili

Menzione «Gianni Brera» all'associazione sportiva

di SONIA RONCONI

— SEVESO —

L'ASSOCIAZIONE per disabili Briantea84 sul palco insieme a Valentina Vezzali, Antonio Rossi e Giulia Quintavalle.

È accaduto l'altra sera durante la cerimonia di consegna del prestigioso Premio Gianni Brera, promosso dal Circolo Culturale «I Navigli» dalla Provincia e dal Comune di Milano. Nell'auditorium della Banca Popolare di Milano, la società brianzola ha ricevuto una menzione speciale del Premio Gianni Brera per l'opera «Come ogni giorno», il film prodotto da Briantea84 per la regia del giovane Pietro Porro. A ritirare il famoso trofeo intitolato al celebre giornalista e scrittore erano presenti il presidente della

Briantea84 Alfredo Marson, il regista Pietro Porro, i tre protagonisti della pellicola, Mattia Sala, Elena Pietroni e Davide Maniscalco, il direttore generale di Aurora Assicurazioni Andrea Giussani.

**IL PRESIDENTE
«Questo video
insegna la speranza
e riesce a entrare
in tutti i cuori»**

dello sport paraolimpico, oltre che una lezione di speranza e di gioia. Essere qui a ritirare questo premio è un sogno che va ben al di là delle nostre aspettative: da parte nostra cercheremo di mettere a frutto questa opportunità, portando il film in tutte le scuole, negli oratori, insomma tra i giovani che hanno bisogno di crede-

re in ideali forti». L'Associazione Briantea84 opera quotidianamente da 25 anni per la promozione e il potenziamento dello sport per le persone diversamente abili di ogni fascia d'età e strato sociale attraverso il basket, il calcio, il nuoto, l'atletica e l'organizzazione di eventi, attività e progetti mirati. Nelle immagini del video «Come ogni giorno», della durata di 50 minuti, i tre giovani disabili protagonisti mettono in luce come la realtà del loro cosiddetto handicap diventi una forma pedagogica di scoperta della vita, insegna la possibilità di essere migliori e l'amicizia disinteressata. Il video, che sarà distribuito nelle scuole e nelle istituzioni, ha vinto «Sport Movies & Tv 2008 - 26° Milano International Ficts Festival», la massima rassegna mondiale a cui hanno partecipato 986 opere da 44 Nazioni ed è stato premiato a Belgrado durante la «Giornata mondiale della disabilità».



ORGOGGIO Alcuni dei ragazzi che hanno realizzato il film con il presidente dell'associazione Alfredo Marson (Brianza)



GLI APPUNTAMENTI

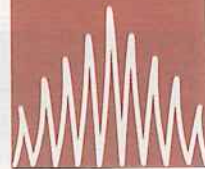
EVENTO



**«Sport movies & tv» punta
i riflettori sull'Expo 2015**

Il programma di «Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International Ficts Festival» (ingresso libero) prevede per oggi alle 17, al Palazzo Giureconsulti (piazza Mercanti 2), l'incontro «Da Pechino 2008 a Milano Expo 2015: gli eventi sportivi nelle grandi città». Per l'occasione Raffele Pagnozzi, segretario generale dei Comitati Olimpici Europei e del Coni, sarà insignito della «Guirlande d'honneur».

Milano



PESCARA 2009

Lo sport incontra il cinema: due eventi al Mediamuseum

Lo sport incontra il cinema grazie agli eventi organizzati dalla Fict (Federation Internationale Cinema Television Sportifs) con il Mediamuseum, per conto della Provincia di Pescara e Chieti e del comitato organizzatore dei Giochi di Pescara 2009. E' la prima edizione di "Sport international **ficts** festival", che si articola tra le sedi di Mombay, Liberec, Budapest, Mosca, Varsavia, Hanoi, Tashkent, Tehran, Kampala, Lipetsk, Milano. «L'ambizione è di aprire un percorso per una rassegna di grande respiro internazionale» spiega il presidente **ficts** Franco Ascani.

Il Mediamuseum ospita

due mostre: "Cent'anni di Cinema e Sport", dove ammirare 55 poster dei più famosi film a tema sportivo, e i "I Giochi Olimpici e Cinema", con ventotto poster delle immagini più significative dei film ufficiali dei "Giochi" e dodici medaglie olimpiche originali, da Parigi 1924 a Barcellona 1992. Da oggi a domenica (10.30 - 12.30 e 17-19.30), video mon tematici suddivisi per disciplina, dal calcio al nuoto, a pallanuoto, ciclismo, rugby, pugilato, atletica e maratona. Nella Sala rossa, dalle ore 17,30, si proietteranno le opere partecipanti al "Premio nazionale di cinematografia sportiva".

L. Val.



Il manifesto della bella mostra su cinema e sport da oggi a domenica al Mediamuseum



CHI - COME - DOVE - QUANDO - AVVENIMENTI E NOVITA'

Notizie dall'Italia e dal Mondo

Nasce a Sanremo, in occasione della Festa Europea della Musica, il primo Festival Internazionale del libro musicale. Ideata da Pepimorgia, direttore artistico del Comune di Sanremo e da Stefano Senardi (NunFlower), la rassegna - che si svolgerà nei giorni 20, 21 e 22 giugno ma che sarà anche un'iniziativa itinerante a partire dall'estate del 2008 - si propone di esplorare l'universo di ogni tipo di musica attraverso saggi, biografie e romanzi di e su specifici artisti ed epoche.

Il Ministero del Turismo di St Vincent e Grenadine conferma il trend positivo degli arrivi internazionali che, secondo gli ultimi dati del *Planning and Development Unit*, hanno segnato un incremento del 16,5% (41.860) da gennaio a novembre 2007 rispetto allo stesso periodo del 2006.

Budapest, Copenhagen e Praga. Sono queste le tre nuove rotte low cost garantite dallo scalo regionale di Trieste.

Tre mercati strategici per il Friuli Venezia Giulia, che per l'estate 2008 potrà contare su tre collegamenti a basso costo forniti dalle compagnie SkyEurope e Sterling. Il vettore slovacco, il più attivo sul mercato dell'est Europa, ha attivato due voli diretti da Trieste a Budapest e Praga, con prezzi di lancio che vanno da un centesimo a 29 euro a tratta.

Premio al marketing in Brasile. In Brasile Citroën si è aggiudicato il premio per la "Miglior campagna marketing 2007", attivata in occasione del lancio della C4 Pallas (foto qui a sinistra).

Patagonia, leader mondiale dell'abbigliamento outdoor, introduce un nuovo ultra-leggero nella collezione primavera/estate 2008: la t-shirt Runshade, per uomo e donna, che garantisce il massimo in fre-

schezza e vestibilità al runner della bella stagione.

Quindici VIP si sono sfidati dal 28 aprile al primo maggio in gare e competizioni organizzate a Livigno dal gruppo "deisc x deisc".

Madrina dell'evento Simona Ventura chiamata in Alta Valtellina da Adriana Volpe, ideatrice di Area VIP Livigno.

Il GAL degli Etruschi (Provincia di Viterbo) vara un progetto per far conoscere e valorizzare i prodotti tipici locali che spazia dalla promozione dei prodotti agricoli, alimentari ed artigianali a quella delle risorse turistiche rurali con l'obiettivo di avviare e promuovere attività finalizzate alla destagionalizzazione del calendario turistico e allo sviluppo di nuovi temi di attrazione turistica: dal trekking, alle biciclette, alle vacanze in moto, senza perdere di vista la vocazione agricola della zona.

Sul nuovo portale liguriadiving.it - ideato dall'Agenzia "in Liguria" - sono on line da oggi 45 immersioni d'autore per esplorare i relitti e scoprire i fondali e le eccellenze naturalistiche della Liguria. Cinquanta filmati della durata di 5' ciascuno, con immagini integralmente riprese in alta definizione ci fanno vivere l'emozione di un'immersione subacquea: sarà possibile incontrare tappeti di Posidonia marina, relitti di navi o aerei affondati in circostanze misteriose e innumerevoli varietà di pesci. Tra i luoghi più affascinanti per le immersioni i parchi della Gallinara, oltre alle tre riserve nazionali di Portofino, Bergeggi e delle Cinque Terre. Le immersioni d'autore sono suddivise in due gruppi: la Liguria dei relitti e la Liguria dei parchi marini.

Il turismo enogastronomico è riconosciuto come risorsa di grande importanza per l'economia del nostro Paese, per il suo notevole appeal di mercato e per l'intersectorialità che lo caratterizza. Si tratta di un settore con una domanda che, da un lato, esprime esigenze sempre più sofisticate e dall'altro si estende in molti casi a livello internazionale. Il corso "Il Turismo enogastronomico. Strategie di valorizzazione e strumenti operativi", organizzato da SDA Bocconi School of Management, offre ai partecipanti una chiave di lettura per interpretare le tendenze attuali del settore, gli strumenti utili per affrontare le problematiche e le nuove sfide connesse alla gestione del turismo enogastronomico e un'analisi dei processi di promozione e comunicazione utilizzabili.

L'iniziativa si rivolge a operatori pubblici e privati che si occupano della programmazione, del coordinamento e della gestione turistica del territorio e della valorizzazione delle risorse. In particolare il corso è rivolto a: Uffici Regionali, Enti Locali, Aziende di Promozione Turistica, Uffici Turistici, Associazioni di Categoria, Imprese di Settore.

È stata fissata a sabato 24 maggio la data per il taglio del nastro del nuovo Palazzo dei Congressi di Riccione. Lo ha annunciato in una conferenza stampa il presidente di Palariccione S.p.A. Giorgio Montanari. Ad inaugurare il centro congressi Renzo Arbore e la sua Orchestra italiana.

65esima Settimana Musicale Senese. Apertura il

7 luglio con l'Orchestra del Teatro Bolshoj di Mosca diretta da Yuri Temirkanov, chiusura il 19 luglio con Teresa Salgueiro e il Lusitania Ensemble per lo spettacolo "La serena".

La compagnia aerea Carpatair informa che a partire dal 2 giugno, verrà attivata la nuova rotta da Timisoara a Kiev, in diretta coincidenza con i voli da e per l'Italia.

Questa è la terza destinazione che Carpatair serve in Ucraina, dopo Lviv e Odessa. I voli inizialmente verranno operati solo 3 volte la settimana (per diventare giornalieri dopo appena qualche settimana) da un modernissimo Saab 2000 a 50 posti, configurato in due classi di servizio.

Sarà la "Bella Ferronière", il capolavoro di Leonardo, il testimonial della grande mostra "Il Louvre. Capolavori a Verona. Leonardo, Raffaello, Rembrandt e gli altri. Ritratti e figure" che aprirà i battenti il prossimo 19 settembre alla Gran Guardia della città scaligera. Con la "Bella Ferronière" giungeranno a Verona altri 140 capolavori - e il termine è, una volta tanto, non abusato - del museo parigino, tutte opere regolarmente esposte nelle sale del Louvre e non provenienti dai depositi.

L'oftalmologia italiana fa scuola nel mondo, in chirurgia come in terapia medica. Lo conferma anche il VI Congresso Internazionale della Società Oftalmologia Italiana (SOI), che si tiene a Napoli dal 7 al 10 maggio 2008. Cataratta, glaucoma, maculopatia: questi i temi di punta trattati durante la tre giorni partenopea. "La chi-

rurgia della cataratta continua a progredire, anche grazie alla ricerca italiana, che da anni contribuisce allo sviluppo di apparecchiature sempre più precise e di lenti multifocali ad alta adattabilità" afferma Corrado Balacco Gabrieli, Direttore del Dipartimento di Scienze Oftalmologiche dell'Università La Sapienza di Roma, Presidente della SOI e del Congresso.

Ecotur, più di mille operatori da tutta Italia al workshop. Presenti i buyers provenienti da 24 paesi distribuiti in 4 continenti.

Attitude Hotels ha raggiunto un nuovo mercato. Il marchio alberghiero per gay presenta la Residenza del Moro e l'Albergo Pietrasanta, i primi hotel italiani rappresentati da Attitude Hotels sulla penisola. Contemporaneamente questo marchio si sta espandendo in Francia, dove ora troviamo due ulteriori tenute in due nuove regioni: la Provenza e la Dordogna.

Il Ristorante del Romantik Hotel Laurin di Salò, tra i 12 soci fondatori dell'Unione Ristoranti Buon Ricordo, ha cambiato il suo piatto. E lo ha fatto in grande stile, come si conviene a quello che è uno degli alberghi di maggior charme ed eleganza in Italia, oltre che uno dei più riusciti e meglio conservati esempi di Liberty floreale. Dopo il Pollo al curry e il Filetto di trota salmonata in salsa Piccedo, protagonista per 23 anni, ecco il nuovo piatto del "Buon Ricordo", le Frittelle di cavedano in carpione e foglie croccanti di polenta Storo, che segna, per il ristorante, la felice conferma della valorizzazione della gastronomia lacustre.

Serata di prestigio a Milano

Marittima. Ritorna, infatti, una manifestazione che ormai è diventata elemento qualificante del panorama culturale italiano, il premio internazionale "Cinque stelle al giornalismo". Un evento con il quale Milano Marittima intende impreziosire la sua offerta, dimostrando attenzione non solo al turismo e al tempo libero, ma anche al mondo della comunicazione.

Cinque professionisti dell'informazione, infatti, sono stati scelti da una giuria, coordinata da Lorenzo Del Boca, presidente dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti, e composta, tra gli altri, da Pino Belleri, direttore di "Oggi", Ruben Razzante, giornalista e docente all'Università Cattolica di Milano e Antonio Batani, presidente di Select Hotels.

Tempo di ponti e vacanze per gli italiani: c'è chi prepara la valigia ma anche chi offre pacchetti e servizi turistici, tour operator e guide. Un settore quello delle imprese turistiche che cresce in Italia: +5% in un anno, con oltre. L'identikit del titolare? È donna (54% dei casi), quarantenne e quasi uno su dieci è straniero, soprattutto tedesco (11%), svizzero (8%), francese (5%), russo e argentino (4%). La maggior offerta di imprese turistiche si trova in Lombardia (oltre 2.100 sedi di impresa con attività principale di agenzia di viaggio, + 3,5% in un anno), Lazio (oltre 1.400, + 5,5%) e Campania (1.257 + 5%). Prime province: Roma (9,6%), Milano (9%) e Napoli (7%). In crescita Torino (+ 8%) e Catania (+ 14%). Emerge da un'elaborazione della Camera di commercio di Milano su dati registro imprese.

Pamplona esplose di vita: torna la fiesta de San Fermin.

Tori in corsa per le vie della città. L'apartado e il chu-

pinazo. Le ganaderias e le mulillas. Dal 6 al 14 luglio torna la fiesta amata da Hemingway. E il capoluogo della Navarra si tinge di colori.

Da aprile Carlo Corazza succede a Roberto Santaniello nella direzione della Rappresentanza a Milano della Commissione europea.

Corazza, 42 anni, è funzionario della Commissione europea dal 1994.

Tra i suoi precedenti incarichi è stato membro di Gabinetto della Commissaria europea Emma Bonino, Responsabile per i negoziati con i Paesi candidati dell'Europa centrale e orientale e Portavoce della Commissione europea in Italia a Roma.

Grande fervore in Capitanata durante la "Festa dell'Energia Rinnovabile" a Foggia, presso la Sala Seminari dell'AMGAS:

L'iniziativa, promossa da A.FO.R.I.S. e Ambiente Italia d'intesa con l'Unione delle Province pugliesi, ha coinvolto la più ampia "comunità locale", al fine di diffondere, anche nel territorio della provincia di Foggia, la cultura del risparmio energetico, dell'utilizzo e della produzione delle fonti energetiche rinnovabili e, in particolare, dell'efficienza energetica.

Di Vini Profumi, al via la nona edizione con la vetrina del Vinitaly. Doppio appuntamento con i vini di Carmignano e i prodotti tipici della provincia a Prato, nel Chiostro di San Francesco, venerdì 6 e sabato 7 giugno. E nella villa medicea di Poggio a Caiano, che ospita il Museo della Natura morta, si va alla scoperta delle uve dei Medici con gli straordinari dipinti di Bartolomeo Bimbi, documenti unici del patrimonio enologico e agricolo toscano.

Ormai alla sua XI edizione, dal 24 maggio al 2 giugno 2008 torna tra le rue medievali del Ricetto di Candela la manifestazione biennale Candela in Fiore - Alla scoperta del Biellese, del Piemonte. Un evento inserito nelle Gemme del Piemonte - Circuito regionale de I Borghi più Belli d'Italia, progetto nato nel 2008 di cui fanno parte tutti i comuni piemontesi accolti nel Club dei Borghi più Belli d'Italia - Candela, Pontechianale, Volpedo, Vogogna, Orta San Giulio, Mombaldone e Neive.

Però a tutta natura per il Tucano. Tra Ande e Amazzonia il contatto con una natura incontaminata è la chiave della programmazione 2008 Tucano.

Un paradiso per gli appassionati delle "ruote grasse". Salite per ammirare il paesaggio e discese per vivere emozioni forti: in Trentino sono davvero tanti gli itinerari da affrontare con la mountain bike.

(Ortisei/Val Gardena/Alto Adige). Aria di festa al Relais & Chateaux Hotel Gardena di Ortisei, il prestigioso 5 stelle gestito da Cinzia e Hugo Bernardi. La guida del Gambero Rosso "Viaggiar bene" ha conferito nei giorni scorsi, alla struttura della Val Gardena, il titolo di Migliore albergo di montagna 2008.

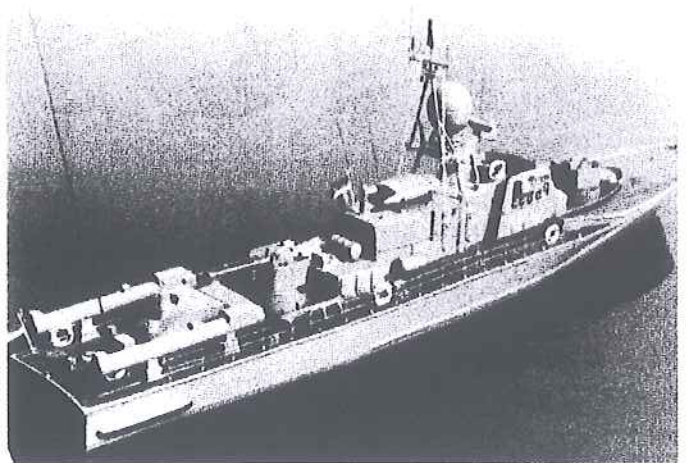
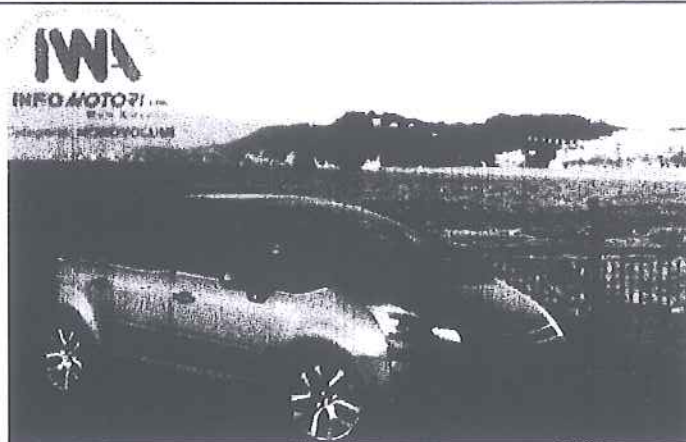
Il Comitato Esecutivo della FICTS (Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs, riconosciuta dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico) a cui aderiscono 102 Nazioni, ha assegnato a Milano "Sport

Movies & TV 2008 – 26th Milano Internazionale **FICTS** Festival”, il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, Finale Mondiale al “World **FICTS** Challenge 2008” (articolato in 12 fasi che si svolgono in 5 Continenti) in programma dal 31 ottobre al 5 novembre 2008.

Una simpatica lettrice di Milano, la signora Rosa Livraghi, conoscendo l'interesse del nostro direttore per il collezionismo in miniatura, ci ha mandato la foto (in basso a sinistra) che riproduce una nave di sua proprietà. Lunga circa un metro, con tre motori, è una splendida realizzazione del marito Rino, a cui si devono molte altre costruzioni.

(Foto qui sopra).

A cura di Omar Crudeli
Gemma Danesi
Carlo Santarelli



"SPORT MOVIES & TV 2008 - 26th MILANO INTERNATIONAL FICTS FESTIVAL"

Sport, Cinema, Televisione

Federation Internationale Cinema Television Sportifs - Aperte le iscrizioni.

È sui blocchi di partenza "Sport Movies & TV 2008" con l'apertura delle iscrizioni. 6 giorni di Sport, Cinema e Televisione Mondiale, per chi ama lo sport, il cinema e la televisione sportiva, per chi li produce, per chi li racconta e per chi li vive, attraverso la proiezione di video che offrono una visione completa delle tradizioni sportive di tutto il mondo: un momento di concreta promozione della cultura e dei valori sportivi.

La **FICTS** (Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs, riconosciuta dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico) a cui sono associati 102 Paesi, ha assegnato a Milano "Sport Movies & TV 2008 - 26th Milano International **FICTS** Festival", il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva. Costituisce la Fase Finale del "World **FICTS** Challenge" (Circuito Mondiale che si articola

in 12 tappe in altrettante Nazioni distribuite sui 5 Continenti) e si svolgerà dal 31 ottobre al 5 novembre 2008, tutti i giorni dalle 15,30 alle 22,30 (sito web: www.sportmoviestv.com) con ingresso gratuito.

Il Festival si articolerà in 150 Proiezioni provenienti da 45 paesi, 8 Convegni, 3 Workshop, 2 Mostre, 4 Eventi collegati, 4 Conferenze Stampa e Premiazioni, presso il Palazzo Giureconsulti a Milano, in Piazza Mercanti, 2 dove il 31 ottobre sarà inaugurata una Mostra inedita sul tema "I Giovani e i Valori Olimpici".

Le opere inviate dalle più importanti case di produzione, canali televisivi, comitati olimpici e federazioni sportive, competiranno per l'assegnazione, della "Guirlande d'Honneur" nelle 6 Sezioni competitive (iscrizioni e regolamento su <http://www.sportmoviestv.com/catalogo2008/Regolamento>

_IT_2008.pdf).

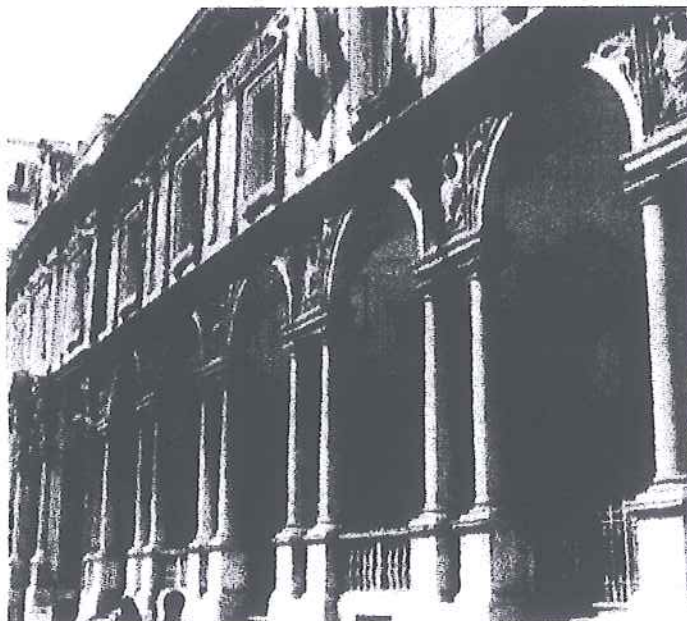
La manifestazione si svolgerà sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana", con il patrocinio del CIO - Information Management Department e di 4 Ministeri: Beni Culturali, Comunicazioni, Attività Sportive ed Esteri. In collaborazione con Regione Lombardia, Provincia di Milano, Comune di Milano, Consiglio comunale di Milano, Consiglio Regionale Lombardia, Camera di Commercio di Milano, Prefettura di Milano, Fondazione Fiera Milano, Commissione Europea, Esercito, Assolombarda, Unione Commercio e Turismo, AIPS, CONI (Comitato Olimpico Nazionale Italiano), Università degli Studi di Milano-Bicocca, Università Cattolica del Sacro Cuore, Università Iulm, Panathlon, Amova. Media Partner: Gazzetta dello Sport, Datasport, ATM, Mivar, Mondo.

Famosi personaggi del mondo dello Sport, del Cinema e del Giornalismo parteciperanno alla "Cerimonia di Apertura" (31 Ottobre a Palazzo Marino - Piazza Scala, 2) e saranno insigniti della "Guirlande d'Honneur".

L'edizione 2007 ha visto premiati: il paraolimpico Oscar Pistorius, campione sportivo (con le protesi in carbonio) e Philippe Leroy, famoso attore francese appassionati di sport e già Nazionale di Rugby.

La "Cerimonia di Premiazione" si svolgerà il 5 novembre alle 18 (Palazzo Marino) alla presenza di ospiti prestigiosi. Nelle passate edizioni hanno preso parte, tra gli altri: Pelè, Marcello Lippi, Principe Feisal Al Hussein, Melena Isinbayeva, Giacomo Agostini, Sergey Bubka, Hugh Hudson, Robert Redford, Leni Riefenstahl e Jury Chechi.

Il Presidente della FITS Prof. Franco B. Ascani è il Direttore del Festival.



La collezione

IBRAHIMOVIC



Sorriso appena accennato, ecco Zlatan Ibrahimovic

RONALDINHO



Foto-ritratto in piena azione per Ronaldinho

FRANCO BARESI



Faccia da ragazzino, è Franco Baresi al debutto

PIZZABALLA



Pierluigi Pizzaballa, un volto introvabile (foto: PANINI SPA)



FENOMENO mediatico ma anche atleta, David Beckham, in prestito al Milan

Nel derby delle figurine Beckham diventa l'erede dell'introvabile Pizzaballa

L'inglese arriva a gennaio: tardi per l'album Calciatori Collezionisti in ansia, e la Panini alimenta il «mistero»

Alberto Giannoni

Quando ha detto che «Beckham non sarà un'altra figurina del Milan», Adriano Galliani voleva rassicurare che l'esterno inglese, ormai un marchio mondiale per pertinaturne e tatuaggi, verrà a Milano anche per giocare a pallone, e possibilmente bene. La dichiarazione dell'amministratore delegato del «Diavolo» però, per un attimo deve aver creato il panico fra i collezionisti di figurine che, calendario alla mano, fanno i conti. L'ex Manchester e Reala, sarà un giocatore rossonero (in prestito) dal 7 gennaio, giorno di apertura delle liste del calciomercato. L'album Panini uscirà alla fine di dicembre, e dunque: ci sarà oppure no? Il settore Mercato Italia della Panini alimenta un po' il mistero, snuzzicando la

curiosità degli appassionati. Non tanto il «target primario», bambini dai 7 agli 11 anni, quanto la fascia dai 25 anni in su, vale a dire quelli che ufficialmente

Badminton
Gli europei a Milano nel 2009

Dopo essersi qualificata per la prima volta alle gare olimpiche, l'Italia del badminton - comunemente noto come volano - continua a crescere. Sarà infatti Milano a ospitare, dal 5 al 12 aprile prossimi, i campionati europei juniores 2009, che raccoglieranno atleti provenienti da oltre 40 nazioni del vecchio continente. Un traguardo importante per la Federazione italiana badminton (Fiba), sostituita da Regione, Provincia e Comune, per la prima volta incaricata di organizzare un campionato di livello internazionale, che richiamerà oltre mille persone tra atleti, dirigenti e accompagnatori.

Oltre alle gare, a completare il programma saranno l'Assemblea elettiva della Confederazione europea - che tra l'altro vede proprio il presidente della Fiba,

ché in realtà il «target secondario» è quello dei più accaniti cacciatori di figurine. Una malattia contagiosa dal 1961, quando fu stampata la prima fi-

Alberto Miglietta, candidato per la carica di vicepresidente europeo - e il convegno conclusivo del progetto «Giovani e sport pulito», in calendario lunedì 6 aprile. Tornando alla competizione, saranno sei i titoli assegnati nella cornice del nuovissimo Palasport di Milano, che verrà inaugurato proprio per l'occasione. L'impianto, situato all'interno del centro sportivo XXV Aprile, in via Cimabue, è attualmente in fase di ristrutturazione, è stato progettato su misura per le esigenze tecniche della disciplina, ma offrirà anche tecnologia avanzata di comunicazione e servizi come aree business, commerciali e ristoro. Una buona notizia per i milanesi, che da questi campionati riceveranno un'eredità utile e tangibile.

[AnA]

balla, portiere dell'Atalanta del 1963/64, ancora oggi conosciuto per quel pezzo introvabile, ricercatissimo (la Panini ammette che allora alcune figurine erano più rare, ma esclude che possa accadere oggi). Si diffusero le leggende metropolitane: «A Milano non si trova, si deve andare a Bologna», o viceversa. All'inizio era scoccato, Pizzaballa, al funerale di Franco Panini risonò: «Se la gente si ricorda di me lo devo a lui».

Oggi i collezionisti più ansiosi possono stare tranquilli: «Beckham ci sarà - dicono dall'azienda - ma dipende anche dalla sua disponibilità con i nostri fotografi». Con ogni probabilità la figurina dell'inglese non potrà essere inserita

RARITÀ Attorno al «santino» del portiere dell'Atalanta nacquero folle e leggende. Oggi tocca a Goffi (Padova)

rita nella versione di dicembre, per questioni legate agli accordi fra la casa editoriale e gli organismi del calcio. E sarà lanciata in seguito, com'è accaduto già a febbraio 2008 con Pato, il campionario brasiliano del Milan.

Aspettando Beckham, gli appassionati (sono un milione solo in Italia) possono consolarsi con l'uscita del Football Cards Real Action 2008/09, che da domani affiancherà la storica decennaria collezione Calciatori. La novità? I giocatori (150) sono raffigurati in azione non con il tradizionale mezzobusto - che resta per le altre, Champions com-

presa - e senza l'autodesco che da 36 anni ha sostituito la colla. Un formato d'ispirazione anglosassone: circoleranno 5 milioni di cards. Nel 1961 le bustine vendute (a 10 lire) furono 15 milioni. Oggi la Panini è una multinazionale (in mani italiane) presente in 100 Paesi che produce 5-6 miliardi di figurine l'anno, per un fatturato di 548 milioni di euro.

A proposito, sul web il più ricercato oggi è Faustino Goffi, attaccante del Padova 1964-65, venduto su eBay a 121 euro. L'asta record. E un'annata completa vale anche mille euro.

IL PREMIO

Ghirlanda d'oro sulla testa di Chimenti

Il presidente della Fig insignito della massima onoreficenza federale

Resultati

CASTELCONTURBIA - De Giovanni argentea golf trophy 2008 - 18 buche stableford. I categoria: 1° Girolamo Bauce 37, 1° Jordo Davide Agnellini 34, 2° Luigi Luoni 37. II categoria: 1° Alfredo Tosca 40, 2° Paolo Marzetti 39. III categoria: 1° Paolo Zanini 41, 2° Nicolo Pastore 38

LIGNANO - World Caribbean Golf Challenge 2008 4° giro - I categoria: 1° Zeffiro Giusto 39, 1° lordo Gerhard Kornel 31, 2° Vito Coan Vito 37. II categoria: 1° Fabrizio Farabella 41, 2° Giovanni Doimo 38. III categoria: 1° Adriana Pagnucco 41, 2° Alessandro Armellini 39.

LA PINETINA - Gigold Golf Tour - 18 buche stableford - 1° Massimo Lanfrancioni e Franco Nebuloni 43, 1° lordo Alessandro Cerana e Jacopo Motta 33, 2° Marialisa Rusconi e Marco Maspeil 41, 3° Anna Santambrogio e Roberto Cerana 40.

ZOATE - Gigold Cup - 18 buche stableford - I categoria: 1° Paolo Mangano 42, 2° Luigi Ciardi 38. II categoria: 1° Marco Giuliani 37, 2° Alessandro Laffranchi 37.

MONTICELLO - Motta Interno 63 - I categoria: 1° Alessandra Napoleone 40, 1° lordo Andrea Pampuri 32, 2° Cesare Chiodi 39. II categoria: 1° Federico Hasbani 38, 2° Paolo Fabrizio Bonfanti 37.

Un po' come se avesse vinto le olimpiadi. Franco Chimenti, presidente della Federazione Italiana Golf, è stato insignito della *Ghirlanda d'Honneur* da Franco Ascani, presidente della Ficts. La massima onoreficenza federale riproduce la ghirlanda d'alloro dei vincitori dei primi Giochi Olimpici e viene assegnata annualmente a quei personaggi dello sport, della Tv e del cinema che hanno svolto una «significativa azione a favore dello sport attraverso la promozione dell'immagine e dei valori culturali ed etici. La cerimonia si è tenuta lunedì scorso nell'ambito di «Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International Ficts Festival», il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che costituisce la fase finale del «World Ficts Challenge», circuito mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante nazioni distribuite sui cinque continenti (180 proiezioni di filmati provenienti da 44 nazioni presso il Palazzo Giureconsulti a Milano). La premiazione ha avuto luogo dopo la proiezione di suggestive immagini del golf, disciplina sportiva più praticata nel mondo con oltre 65 milioni di giocatori.



APPLAUDITO

Franco Chimenti premiato per la sua «significativa azione a favore dello sport»

il Giornale

Mercoledì 5 novembre 2008

CINEMA SPORTIVO

9 A Sara SIMEONI che Gianfranco Ascani ha riportato alla ribalta nel festival milanese del cinema sportivo. Lei sulla scena insieme al rivoluzionario Fosbury, lei per le lacrime dei nostalgici della vera atletica che non si riconosce certamente in questa dove comandano le mamme.



IL RITRATTO

Quando Ottavio Missoni correva come il vento



Giulio
SIGNORI

LA CORSA SENZA PESO di Ottavio Missoni è stata una delle meraviglie dell'atletica, e soltanto chi ne ha goduto da voyeur si rende conto che ogni nostra azione viene governata dal cervello, anche, o forse soprattutto, se di ordine muscolare. Alle Olimpiadi di Londra 1948, il nostro eroe si era presentato senza preparazione specifica, parole sue, e forse non avendo ancora recuperato quell'efficienza fisica che la prigionia di guerra gli aveva compromesso. Dall'Africa era tornato affamato e senza quattrini, e la sola cosa che sapeva dare era correre. E ricordava di essersi improvvisato ostacolista, guidato dalle onde cerebrali che ne coordinavano i movimenti in una delle specialità più difficili da apprendere.

Così, il prodigioso sedicenne che corse i 400 in un tempo mai nemmeno eguagliato da un coetaneo, era andato a Londra, e dalla tribuna dello stadio di Wembley lo seguiva con apprensione una ragazza di nome Rosita. Non l'avrebbe delusa: gli era riuscito di entrare in finale eliminando un inglese, Henry Whittle, che correva in casa. Per ricordare quell'impresa di sessant'anni fa, gli amici e coloro che hanno memoria dei grandi momenti della piccola storia alla quale appartiene lo sport di questo Paese, hanno consegnato a Ottavio Missoni (ieri in piazza Mercanti) una medaglia, forse addirittura più gradita di quella che la stupidità umana, la cui massima espressione è la guerra, gli aveva impedito di vincere.



Lo stilista Ottavio Missoni, col maglione, mostra la medaglia in ricordo del 60° delle Olimpiadi di Londra

DOMENICA 2 Novembre 2008



SPORT MOVIES FESTA CON CAMPIONESSE DI IERI E DI OGGI

Nel grande party di «Sport Movies» c'erano anche la fioretista Margherita Granbassi con Edoardo Mangiarotti (a sin.), il più medagliato di tutti i tempi e (a destra) Sara Simeoni con Dick Fosbury.

A PALAZZO GIURECONSULTI

Quando lo sport si fa Festival delle immagini

La kermesse fino a mercoledì



— MILANO —

UN FESTIVAL dello sport tutto da vedere, per sei giorni di fila e dedicato alle discipline più diverse. Prende il via oggi in città, la ventesima edizione della rassegna «Sport Movies & Tv», dedicata al mondo dello sport, raccontato per immagini. Dopo l'inaugurazione in programma per oggi alle 17 a Palazzo Giureconsulti, durante la quale saranno anche consegnate la «Guirlande D'Honneur» a Ennio Morricone e quella alla memoria per «Paul Newman», le proiezioni dei filmati sportivi cominceranno questa sera in sale diverse del medesimo palazzo. Primo appuntamento in calendario, quello con i racconti olimpionici di Pechino 2008. A seguire, questa sera, anche le immagini sportive firmate da Federico Tiddia per la Rai, quelle di Dodi Nicolussi per Sky Sport, così come servizi dedicati al mondo del ciclismo e dell'alpinismo. Da domani, il programma del fe-

stival prenderà il via ogni giorno a metà mattina con una serie di incontri, mostre e proiezioni che occuperanno tutta la giornata fino al 5 novembre. Tra i tanti eventi in programma, anche quello dedicato al navigatore solitario Alex Bellini (domani alle 20.30), così come quello dedicato al fascino intramontabile delle figurine Panini, vicine al cinquantesimo compleanno e raccolte nella mostra «Lo sport nelle figurine».

Martedì, alle 20.30, sarà la volta della maratona. In sala, anche il campione olimpico Maurizio Damilano, il giornalista Rai Franco Braggina e tanti altri ospiti.

OSPITI D'ONORE

**Dal solitario
Alex Bellini
alla Pellegrini
e a Cammarelle**

Mercoledì 5, sarà poi la volta delle premiazioni, a Palazzo Marino, con la partecipazione della nuotatrice Federica Pellegrini (nella foto), del pugile Roberto Cammarelle e di tanti altri sportivi italiani.

Il programma completo della rassegna è consultabile sul sito www.sportmoviestv.com. Da oggi a mercoledì a Palazzo Giureconsulti (piazza Mercanti 2).

Ca.Ma.

L'EVENTO

Presentato oggi il festival del cinema sportivo

PESCARA – "Lo sport e la cultura" è il tema della conferenza stampa nella quale oggi sarà presentato il programma di Chieti Live 2008: in particolare saranno illustrati gli appuntamenti della Sezione Cultura organizzati dalla Federation Internationale Cinema Television Sportifs) per conto delle Provincie di Chieti e Pescara e del Comitato Organizzatore Pescara 2009. Oggi sarà presentato il "F Sport International Ficts Festival" che si svolgerà a Chieti e Pescara da lunedì all'8 giugno. A Pescara il Mediamuseum ospiterà rassegne fotografiche e video monotematiche sullo sport, mentre a Chieti un duplice appuntamento con lo sport e la cultura: uno nell'Atrio del palazzo della Provincia e l'altro, il Bar dello Sport, nello storico Caffè Vittoria.



IN ■ BREVE

L'appuntamento è fissato per oggi pomeriggio, alle ore 17, nell'atrio del palazzo della Provincia di Chieti, la mostra sul tema «Lo Sport sulle copertine de "La Domenica del Corriere"», ovvero sessanta copie originali dal 1901 al 1962. Organizzata dalla **FICTS** (Federation Internationale Cinema Television Sportifs con 102 Paesi affiliati - riconosciuta dal CIO) per conto dell'amministrazione provinciale di Chieti e del Comitato Organizzativo "Pescara 2009", la mostra rientra nella sezione "Lo Sport e la Cultura", dell'evento "Chieti Live 2008", quindici giorni di grande sport. La mostra, che avrà durata dal 23 maggio fino all'8 giugno, sarà aperta al pubblico gratuitamente.



Seveso - «Come ogni giorno» è il film che racconta le vite di tre atleti diversamente abili che fanno parte della società Briantea84

Sport disabile, atleti abilissimi

www.ecostampa.it

La grande importanza dello sport per chi vive la disabilità.

E' quanto ci racconta il nuovo film di Briantea84 "Come ogni giorno", che ha ricevuto una nomination al Festival Internazionale "Sport movies & tv" in programma a Milano dal 31 ottobre al 5 novembre.

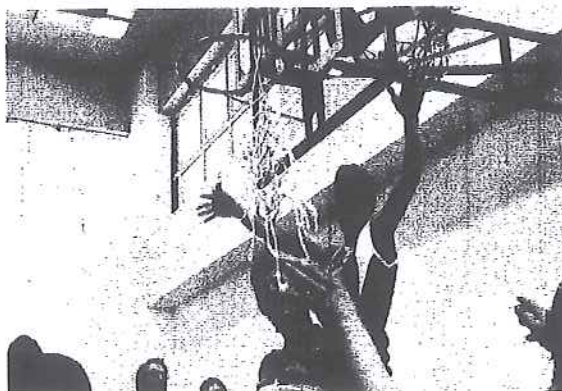
Il documentario, realizzato dal regista Pietro Porro, racconta in 50 minuti la vita di tre atleti della Briantea84, la società sportiva nata 24 anni fa per promuovere lo sport tra le persone diversamente abili.

La camera da presa di Porro segue i tre ragazzi nella loro quotidianità: dalla scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi.

Tre vite differenti quelle dei protagonisti. Mattia Sala, 15 anni, in carrozzina a causa di una spina dorsale bifida, che gli impedisce di poter utilizzare gli arti inferiori, ma non di essere un bravo giocatore di basket. E poi ci sono due giovani appassionati di nuoto: Elena Pietroni, 13 anni, in carrozzina a causa della spina bifida lieve che la costringe a muoversi con l'uso di tutori e Davide Maniscalco, 16 anni, ragazzo con la sindrome di Down.

La prima assoluta di "Come ogni giorno" verrà trasmessa domenica 2 novembre alle 17 nella sala Terrazzo del palazzo Affari Giureconsulti di Milano, situato in piazza Mercanti 2. Il documentario è stato inserito nell'elenco delle sette nominations della Sezione "Documentario - Reportage" che concorreranno all'assegnazione delle "Guirlande d'Honneur 2008", delle "Mention d'Honneur 2008" e dei Premi che verranno consegnati durante la "Cerimonia di Premiazione" del Festival.

Sergio Raffaele



PREMI Riconoscimento per Marino Bartoletti

«AND the winner is...Marino Bartoletti». E' più o meno con queste parole che al giornalista forlivese è stata consegnata la 'Ghirlanda d'onore' del festival internazionale **'Sport movies'** (giunto alla 26esima edizione), una sorta di Oscar del documentario sportivo.

Bartoletti, nella cornice di Palazzo Marino a Milano, è stato premiato per 'Pantani, il campione che irritò gli dei', realizzato dal giornalista per Rai Educational e trasmesso lo scorso luglio su Rai Due per celebrare il decennale delle imprese del pirata.



[FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM SPORTIVO]

Nomination, la «Briantea84» è fra le star

In «Come ogni giorno» le storie di Mattia, Elena e Davide, regista Pietro Porro



IL FILM

La nuotatrice Elena Pietroni e Mattia Sala, per il basket: due dei protagonisti del film voluto dalla Briantea84 del presidente Alfredo Marson, ora alla nomination del festival



CANTÙ (lu. ha.) Mattia, Elena e Davide. La vita e la passione sportiva di tre giovanissimi atleti della Briantea84 entrano nelle nomination del festival internazionale «Sport movies & tv» che si svolgerà a Milano da venerdì 31 ottobre a mercoledì 5 novembre. I tre ragazzi sono i protagonisti del film «Come ogni giorno» realizzato dalla Briantea84 del presidentissimo Alfredo Marson, per la regia di Pietro Porro.

La giuria internazionale di «Sport Movies & TV 2008 - 26th Milano International Festival» infatti ha deciso di inserire l'opera tra le magnifiche sette della sezione «Documentario - Reportage» che concorreranno all'assegnazione delle «Guirlande d'Honneur 2008», delle «Mention d'Honneur 2008» e dei premi che verranno consegnati nel corso della cerimonia conclusiva, in programma a Palazzo Marino mercoledì 5 novembre alle ore 18.

IL FILM DI PIETRO PORRO

La pellicola, curata dal regista Pietro Porro, in 50 minuti affronta un tema molto sensibile come la disabilità. Ma lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato. La disabilità è il filo rosso che percorre il film, è una chiave di lettura che serve a capire e conoscere altro, come l'importanza dello sport, la quotidianità, la

vita che scorre indipendentemente da ogni barriera.

Il documentario racconta la storia di Mattia, Elena e Davide, atleti della Briantea84, e la macchina di presa li segue nelle loro giornate, dalla scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi.

È qui, nella passione per lo sport (basket per Mattia Sala, nuoto per Elena Pietroni e Davide Maniscalco), che trova senso il messaggio di questo documentario e la scelta di Briantea84 di produrlo e credere in questo progetto. Perché lo sport, con le sue emozioni, i sacrifici, le sconfitte e i successi, è un fattore di crescita e di educazione di ogni individuo. Briantea84 - che il prossimo 7 febbraio festeggerà i 25 anni di attività - nasce per promuovere lo sport,

innanzitutto. Lo fa investendo risorse ed energie in atleti con disabilità. Ma lo sport è per tutti. Non fa distinzioni.

LA PRIMA ASSOLUTA

Domenica 2 novembre alle ore 17 nella sala Terrazzo del palazzo Affari Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti 2), il film-documentario

verrà trasmesso per la prima volta al pubblico. L'ingresso è gratuito e saranno presenti, oltre al regista e i protagonisti, gli atleti della società con le loro famiglie, gli sponsor e tutti coloro che credono in Briantea84.

Il film ha già trovato tre sostenitori d'eccezione: la Banca di Credito cooperativo di Cantù, Aurora Assicurazioni e il Comune di Campione d'Italia hanno deciso di sostenere e finanziare questo progetto per le sue finalità sociali.

[■]
*Nella
passione
per lo sport
il senso
del messaggio
della società*

[■]
*Domenica
2 novembre
a Milano
la «prima»
assoluta
al pubblico*

SPORT MOVIES & TV FESTIVAL

Si tratta del più importante festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che assegna annualmente la «Guirlande d'Honneur» alle migliori produzioni provenienti da tutto il mondo. Costituisce la Fase Finale del «World Sports Challenge», circuito mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante nazioni: Mombay (India), Kazan (Russia), Krasnogorsk/Mosca (Russia), Pescara/Chieti (Italia - Giochi del Mediterraneo), Gdynia (Polonia), Hanoi (Vietnam), Tashkent (Uzbekistan), Tehran (Iran), Philadelphia (USA), Kampala (Uganda), Lipetsk (Russia), Liberec (Rep. Ceca), Milano (Italia). Sono 102 le Nazioni affiliate all'Ente organizzatore e nei sei giorni della manifestazione sono previste 180 proiezioni di 50 diverse discipline sportive.

[IL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM SPORTIVO]

Briantea84 sogna, a un passo dal podio

Applausi in quattro sale per il documentario del regista Pietro Porro - Mercoledì le premiazioni

La «stella» della Briantea84 potrebbe brillare in alto. Addirittura accanto a quelle del maestro Ennio Morricone e a Dick Fosbury, l'inventore della più raffinata tecnica del salto in alto, che già sono stati insigniti della «Guirlande d'honneur 2008». La società sportiva canturina, che ha realizzato l'applauditissimo film «Come ogni giorno», è stata infatti protagonista ieri pomeriggio alla ventesima edizione del festival internazionale «Sport movies & tv» in corso di svolgimento a Palazzo Giureconsulti di Milano. Adesso c'è solo da incrociare le dita. Le premiazioni sono previste per mercoledì, sempre a Milano, nel salone d'onore di Palazzo Marino. Solo allora si conosceranno le classifiche. Ma sognare è lecito.

QUATTRO SALE GREMITE

Oltre trecento persone ieri hanno gremito Palazzo Giureconsulti. La realizzazione del regista

Pietro Porro è stata proiettata in quattro sale, l'ultima delle quali allestita all'ultimo momento, proprio per far fronte alla massiccia affluenza di spettatori. Al termine del film, nella sala dove si trovavano il presidentissimo Alfredo Marson ed Elena e Davide - due dei tre protagonisti - si è recato anche il presidente del festival internazionale Franco Ascani, per esprimere tutta la sua ammirazione per il lavoro svolto, certamente di altissima qualità, al di là di quello che sarà il risultato finale. In sala mancava solo Mattia, il terzo giovanissimo protagonista. La sua presenza era necessaria nel campionato di A2 di basket. Era impegnato con la squadra, in trasferta a Torino. Non appena acquisita la vittoria lui e i familiari si sono subito messi in collegamento telefonico per partecipare a questa grande giornata.

MARSON ENTUSIASTA

«Emozionante. Fantastico. Davvero un'esperienza unica. Inimi-

tabile». Alfredo Marson, il presidentissimo della Briantea84 è davvero caratissimo. Per scaramanzia si ferma qui. Le premesse per un grande risultato internazionale ci sono tutte. Dopo la «nomination» tra le magnifiche sette quanto vissuto ieri a Milano rappresenta un ulteriore risultato, che farà storia e che segnerà un altro traguardo di spicco, visto che la società si appresta in febbraio a festeggiare i 25 anni di attività. Una storia fatta di risultati sportivi, ma anche e soprattutto sociali.

IL FILM DI PIETRO PORRO

La pellicola, curata dal regista Pietro Porro, in 50 minuti affronta il tema della disabilità. Questa è la chiave di lettura che serve a capire e conoscere l'importanza dello sport, la quotidianità, la vita che scorre indipendentemente da ogni barriera.

Il documentario racconta la storia di Mattia, Elena e Davide, atleti della Briantea84, e la mac-

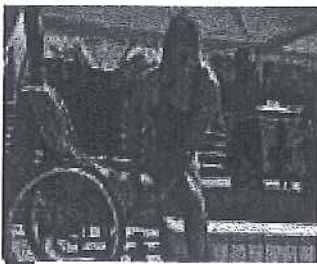
china di presa li segue nelle loro giornate, dalla scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi. È qui, nella passione per lo sport (basket per Mattia Sala, nuoto per Elena Pietroni e Davide Maniscalco), che trova senso il messaggio di questo documentario e la scelta di Briantea84 di produrlo e credere in questo progetto. Perché lo sport, con le sue emozioni, i sacrifici, le sconfitte e i successi, è un fattore di crescita e di educazione di ogni individuo.

IL GRAN FINALE

Fiato sospeso dunque fino a mercoledì, quando ci sarà la proclamazione dei vincitori. Briantea84 nei sei giorni della manifestazione - con 180 proiezioni di 50 diverse discipline sportive - è già protagonista. Ma a giudicare da quanto accaduto ieri il meglio deve ancora arrivare. Non resta che attendere. Naturalmente incrociando le dita.

Luciano Barocco

[i protagonisti]



ELENA

13 anni, in carrozzina a causa della spina bifida lieve, che la costringe a muoversi con l'uso di tutori, residente in Brianza



DAVIDE

16 anni, ragazzo con la sindrome di Down. E' residente a Como.



MATTIA

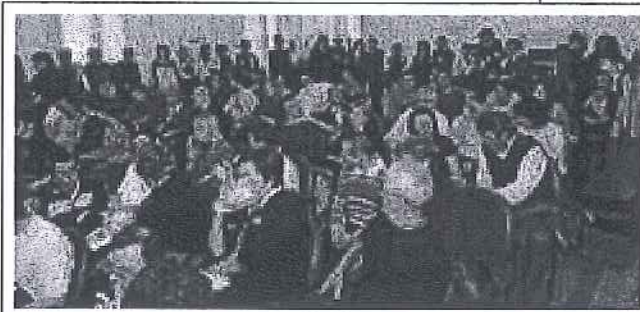
15 anni, in carrozzina a causa di una disabilità, la spina dorsale bifida, che gli impedisce di poter utilizzare gli arti inferiori.





NOMINATION

A Milano ieri oltre 300 persone hanno applaudito il film «Come ogni giorno». Una storia vera, che racconta di giovani atleti e della passione e dell'amore di tante famiglie. Una società, quella della Briantea84, che ha un motore turbo: il presidentissimo Alfredo Marson.



[DOMANI MATTINA]

Film della Briantea84: «prima» alla Turati

«Come ogni giorno» il più votato on line - Il 3 dicembre sarà proiettato a Belgrado

CANTU' «Come ogni giorno» esce dalla sala cinematografica per entrare nelle scuole. Il film prodotto da Briantea84, per la regia di Pietro Porro, dopo aver trionfato al Festival internazionale del cinema sportivo «Sport movies & tv 2008», inizia la sua diffusione partendo dai giovani, i principali destinatari della pellicola. E si inizia da Cantù. Domani alle 9, il regista Pietro Porro accompagnato da Elena Pietroni (una dei tre protagonisti del documentario) e Jacopo Geninazzi, giocatore di basket in carrozzina dell'Aurora Assicurazioni in serie A2, saranno ospiti della scuola media «Turati». Ad accoglierli un centinaio di studenti, chiamati a dibattere e riflettere sul tema dello sport e sui suoi valori. Oltre a Briantea84, saranno presenti altre due rappresentanze dell'associazionismo sportivo locale: la Libertas di Cantù, con il suo presidente Ambrogio Molteni, e la società di tiro con l'arco di Capiago Intimiano. Il convegno avrà inizio con la proiezione del film «Come ogni giorno», successivamente sarà aperto il dialogo tra gli studenti e i portavoce delle

società sportive, sul tema dello sport come metafora della vita. La giornata di domani rappresenta il primo passo verso una riproposizione del film in molte altre scuole, italiane ma non solo, così come è negli intenti di Briantea84. Inoltre, il prossimo 3 dicembre, il film sarà presentato a Belgrado alla giornata internazionale delle persone con disabilità. Il Comitato olimpico della Serbia ha organizzato un meeting a cui prenderanno parte personaggi sportivi e membri del governo serbo. Insieme a Briantea84, guidata dal presidente Alfredo Marson, sarà presente anche il presidente della Ficts (Federation Internationale cinema television sports) Franco Ascani.

Grandi conferme anche dal sondaggio sul migliore video premiato al festival internazionale, indetto dal sito della manifestazione www.sportmoviestv.com. Il film «Come ogni giorno» è in testa alla classifica di gradimento con oltre il 42%, tra tutte le opere premiate. Il sondaggio si concluderà con le festività natalizie, dunque è ancora possibile esprimere la propria preferenza direttamente sulla homepage del sito di Sport movies & tv 2008.



[BRIANTEA 84]

Il documentario premiato ora è in tournée

La «prima» alle scuole Turati del filmato vincitore del concorso su sport e handicap

CANTÙ Dare un senso, una direzione, un obiettivo alla propria esistenza. Difficile riuscirci a dodici anni, difficile riuscirci in una mattina. Confrontarsi con chi quella direzione, nonostante gli ostacoli, l'ha trovata e la percorre senza paura può essere già un ottimo inizio, e una di quelle lezioni che si non si imparano sui libri. Sulla pellicola casomai, quella del film prodotto da Briantea 84 "Come ogni giorno", che nei giorni scorsi si è aggiudicato la Guirlande d'honneur, il primo premio al Festival internazionale del cinema sportivo "Sport movies & tv 2008" nella categoria reportage, a ex equo con l'opera cinese "Dream weavers, Beijing 2008". E che ha visto trionfare il suo giovane regista, Pietro Porro, cui è stato assegnato anche il premio opera prima "Fondazione Chiesa, Panathlon International". Un'anteprima, quella di ieri mattina, in quella che vuole essere una vera e propria

tournee del film delle scuole canturine e italiane. Sede prescelta, la scuola media Filippo Turati di Vighizzolo, e non a caso dato che tra i banchi della 2 B siede Elena Pietroni, una dei protagonisti del documentario.

Documentario che, lo dice il titolo stesso, racconta la giornata di tre atleti della Briantea 84 - oltre a Elena, Davide Maniscalco e Mattia Sala - il loro quotidiano confrontarsi con la disabilità e la normalità del vivere, tra scuola e tempo libero, tra allenamenti e vittorie. Con la lievità della giovinezza e la forza della volontà. A discutere con gli studenti della Turati, con Elena la nuotatrice in prima fila insieme ai compagni di classe, sono arrivati i rappresentanti della Briantea e Jacopo Geninazzi, della squadra di basket Aurora Assicurazioni, e poi il presidente della Libertas Cantù Ambrogio Molteni con il capitano della squadra di B1 Lo-

renzo Prina e Giorgio Zanchettin, dirigente della Polisportiva Cucciago.

Per dialogare con i ragazzi sul valore dello sport come palestra, soprattutto, di vita, fatta di sacrifici e sfide, di lealtà e amicizia. E anche per far conoscere il valore di queste realtà attive sul territorio. «Vedere la gioia sul volto di Elena nel parlare della propria esperienza - spiega Angela Redaelli, docente di lettere della Turati - fa comprendere concretamente che il desiderio e la ricerca più grandi di ognuno è la felicità. Lei ha trovato il proprio obiettivo nello sport, ma ognuno di questi ragazzi deve trovare il proprio, porsi un traguardo e cercare di raggiungerlo. Quello che abbiamo voluto regalare loro era un'occasione per ragionare e confrontarsi concretamente con le opportunità che la vita offre di darle un senso».

Silvia Cattaneo



A fianco, Elena Pietroni durante il suo intervento. Sopra, il pubblico intervenuto alla «prima» del documentario premiato



[NOVEDRATE]

Un Natale di solidarietà, iniziative al via

Si raccoglieranno fondi per sistemare l'oratorio e per una casa accoglienza di bambini in Africa

NOVEDRATE (rb) Si inaugura quest'oggi il tradizionale programma intitolato "Natale Insieme" proposto dall'amministrazione comunale in collaborazione con le associazioni locali e la parrocchia.

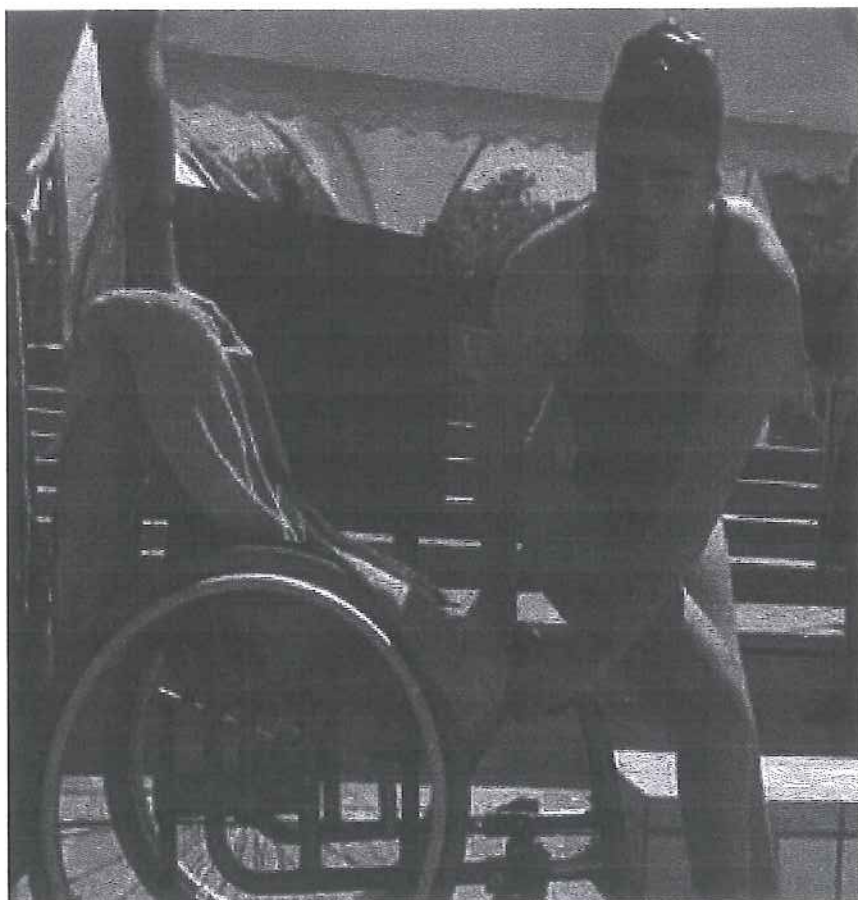
«Ripetiamo la formula degli eventi organizzati sul territorio per raccogliere fondi da destinare al completamento dei lavori di sistemazione dell'oratorio San Giovanni Bosco e per una casa accoglienza per bambini in Africa» annuncia l'assessore Paolo Pietroni.

L'esordio sarà affidato allo spettacolo «Pandemonium Pickwick: Sudamerica, parole e suoni da un continente» in programma alle 21 nel salone polivalente del municipio: verrà proposta una serata di letture teatrali e musica dal vivo.

Domenica, invece, l'associazione della Terza Età organizzerà un pranzo per tutti gli anziani nella sede del gruppo, ma da non perdere sarà l'appuntamento con la proiezione del film «Come ogni giorno» in cartellone venerdì 12 dicembre alle 21 nel salone polivalente di via Taverna. La pellicola, prodotta dalla Briantea 84 e diretta dal regista Pietro Porro per affrontare il tema dello sport e dell'handicap, ha tra i suoi protagonisti la giovane concittadina Elena Pietroni - tra l'altro cugina dell'assessore - che, insieme a tutte le altre persone che hanno lavorato e recitato nel documentario, ha vinto la Guirlande d'Honneur, ovvero il primo premio del Festival Internazionale del cinema sportivo «Sport movies & tv 2008».

Sabato 13 dicembre ci si calerà nello spirito natalizio con la vendita benefica delle stelle di Natale - dalle 17 alle 20 in piazza Umberto I -, per devolvere il ricavato alle Missioni e alla Caritas, manifestazione di solidarietà che si ripeterà anche il giorno dopo, ma dalle 8 alle 12,30. Domenica 14 dicembre alle 11,30 nella chiesina dell'oratorio è in programma la benedizione dei bambini e l'inaugurazione della XV edizione della mostra presepi: «Teniamo molto a questo concorso realizzato in collaborazione con gli Amici del Presepe di Novedrate - conclude Pietroni - perché secondo noi è importante dare rilievo ai valori cristiani della rappresentazione della Natività». Mercoledì 17 i rappresentanti delle associazioni locali si recheranno in municipio per il tradizionale scambio di auguri con gli amministratori: interverrà, direttamente dalla trasmissione Zelig, il postino "Bruschetta". La sera di martedì 23 dicembre il salone dell'oratorio accoglierà lo spettacolo dei ragazzi che anticiperà l'arrivo di Babbo Natale in programma la vigilia: per tutti, poi, dopo la messa di mezzanotte l'appuntamento sarà con il brindisi offerto dall'Avis. Dopo le abbuffate natalizie, si potrà smaltire qualche caloria con la marcia di fine anno, giunta alla diciottesima edizione, in programma domenica 28 dicembre alle 8 con partenza dall'oratorio e infine il 4 gennaio il programma del Natale Insieme si concluderà con un concerto gospel: appuntamento alle 21 nel salone dell'oratorio con protagonista il coro "Greensleeves Gospel Choir".



NOVEDRATE

Venerdì il film della brava Elena

NOVEDRATE (rb) Serata di grande richiamo venerdì nel salone polivalente del municipio di via Taverna. Nell'ambito della rassegna del cartellone «Natale Insieme», proposto dall'amministrazione comunale in collaborazione con le associazioni locali e la parrocchia, alle 21 verrà proiettato il film «Come ogni giorno». La pellicola, prodotta dalla Briantea 84 e diretta dal regista Pietro Porro, affronta il tema dello sport e dell'handicap e tra i suoi protagonisti ha proprio una giovane novedratese: Elena Pietroni, già nominata cittadina benemerita. Elena (nelal foto tratta dal film) è una delle interpreti del documentario che ha vinto la Guirlande d'Honneur, ovvero il primo premio del Festival Internazionale del cinema sportivo «Sportmovies & tv 2008». Il concorso ha messo in competizione 180 opere provenienti da 44 nazioni, ha celebrato doppiamente il film del giovane regista assegnandogli anche il premio opera prima «Fondazione Chiesa, Panathlon International». Sabato, invece, vendita benefica delle stelle di Natale dalle 17 alle 20 in piazza Umberto I, il cui ricavato sarà devoluto alle missioni e alla Caritas; si replica anche domenica, ma dalle 8 alle 12,30. Sempre domenica, alle 11,30, nella chiesina dell'oratorio saranno benedetti i bambinelli dei presepi e verrà inaugurata la XV edizione della mostra di presepi.

[PREMIO GIANNI BRERA]

«Briantea84» ancora da podio tra grandi atleti

*Domani a Milano la consegna della menzione speciale
Fondazione Don Gnocchi e Antonio Rossi tra i premiati*

CANTU' Non si ferma il grande successo del film «Come ogni giorno» prodotto da Briantea84 per la regia di Pietro Porro. La pellicola, già premiata con la Guirlande d'Honneur al Festival internazionale del Cinema sportivo (Facts) e col premio opera prima del Panathlon International, domani riceverà una menzione speciale del celebre «Premio Gianni Brera».

L'iniziativa è realizzata dalla Provincia di Milano, in collaborazione con il Comune di Milano e con il Circolo Culturale «I Navigli», ideatore e promotore del premio «Premio Gianni Brera - Sportivo dell'anno 2008».

La manifestazione, dedicata all'indimenticabile narratore di sport, giornalista e scrittore straordinario, rappresenta un prestigioso riconoscimento rivolto a sportivi di ogni disciplina che si sono distinti per i risultati di alto valore agonistico, ottenuti con impegno, abilità e tenacia.

Patrocina l'evento, che si svolgerà domani alle ore 18.45 nell'Auditorium della Banca Popolare di Milano (via Massaua

6), la Regione Lombardia e il Coni Provinciale di Milano.

Una prestigiosa e qualificata giuria, tra cui spiccano nomi illustri come Candido Cannavò, il campione di scherma Edoardo Mangiarotti, lo stilista Ottavio Missoni, ha assegnato il Trofeo Sportivo dell'anno 2008 a Valentina Vezzali, medaglia d'oro individuale nel fioretto, per la terza volta consecutiva, alle Olimpiadi di Pechino 2008.

Riconoscimenti speciali vanno inoltre a Giulia Quintavalle, primo oro italiano nel Judo femminile alle Olimpiadi Pechino; Josefa Idem, canoa K1 500 medaglia d'argento alle Olimpiadi Pechino; al «4 con» di canottaggio Adaptive rowing medaglia d'oro Paralimpiadi di Pechino; al lecchese Antonio Rossi, alla carriera; alla Fondazione Don Carlo Gnocchi, per le numerose attività sportive tese a dare opportunità di sviluppo fisico e psichico a disabili. Infine la men-

zione speciale «Scuola e Sport, la normale vita di atleti speciali» alla «Briantea 84».

«E' un prestigio immenso, per una piccola società come la nostra, poter ricevere un premio così importante - ha commentato Alfredo Marson, presidente della società - . Domani ci troveremo al cospetto di vere e proprie autorità dello sport italiano. Il film che abbiamo deciso di produrre ha riscosso già tanto successo al festival internazionale di Milano, e questo ulteriore e inaspettato riconoscimento ci riempie di soddisfazione. Ciò significa che stiamo procedendo nella giusta direzione. Nelle nostre intenzioni, questo film deve diventare uno strumento di educazione, confronto e dialogo con i giovani sul tema dello sport. Il regista Pietro Porro ha saputo scegliere un linguaggio giusto per suscitare interesse, nei ragazzi ma non solo».



A. Marson



La premiazione al festival del cinema sportivo



SPORT MOVIE & TV

Vanessa Ferrari, il film vince festival a Milano

SONCINO — C'erano anche Valeria Marini, Vittorio Sgarbi ed Ottavio Missoni alla premiazione della 26esima edizione di **Sport Movie & TV Festival** Milano vinta dal film 'Più spazio allo sport' girato nel borgo medioevale nel mese di giugno dello scorso anno. Una storia su sceneggiatura della campionessa di ginnastica **Vanessa Ferrari**. Il film prodotto da **Cristina Cuzupuli** di Torino, ha vinto su

un lotto di 200 film di 44 paesi. Presentato nella rubrica di Rai Tre Screen Seaver, ha avuto come attori protagonisti i ragazzi della scuola media di Soncino, classe 3^aA, dello scorso anno scolastico: **Igor Ammirati, Andrea Arco, Valentina Calonghi, Dario Cattaneo, Marco Ceribelli, Riccardo Ceruti, Manuele Ciccognani, Raffaele Danieli, Ivan e Michele Ferrari**, (fratelli gemelli di Vanessa), All-



Piero Tinelli, la presentatrice Rai Antonia Varini e gli studenti attori

ce **Franzelli, Paolo Fulgosi, Federico Ghilardi, Marco Giacomassi, Love Peter Khatra, Ingrid Locatelli, Sabrina Lupi, Rudy Mainardi, Laura Oliva, Parmid Prem, Luca Romano, Alice Stradiotti, Ivano Stagni, Stefano Vaccari, Cristiano Valcarengi e Luca**

Ziglioli. Con il preside **Piero Tinelli** e la docente **Paola Bellini, Andrea Arco, Valentina Calonghi, Marco Ceribelli, Alice Franzelli e Laura Oliva** che hanno ricevuto la targa ricordo presso il palazzo Marino di Milano sotto il gonfalone di Sant'Ambrogio.

www.ecostampa.it



069425

IL 31 OTTOBRE A MILANO



Il premio Amova a Riccardo Cassin

È stato assegnato all'unanimità a Riccardo Cassin, che compirà cent'anni a gennaio, l'Amova, International Award, attribuito dall'Associazione medaglie d'oro al valore atletico ai campioni che hanno fatto la storia dello sport mondiale.

Il premio verrà conferito a Riccardo Cassin venerdì 31 ottobre in occasione del «26° Milan International **IRI** Festival» a Palazzo Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti, 2) con inizio alle 17.

Il premio assegnato da Amova è l'ennesimo importante riconoscimento del valore sportivo di Riccardo Cassin che con le sue imprese ha segnato in modo indelebile la storia dell'alpinismo.



[A MILANO]

Altro premio per Rossi

Antonio Rossi, il lecchese "portabandiera" della Nazionale Italiana ai "Giochi Olimpici Pechino 2008", campione olimpico nel kayak (oro ad "Atlanta 96" e "Sydney 2000") sarà premiato oggi con la «Guirlande d'Honneur Olympique». La cerimonia si tiene alle ore 11,30 presso la Sede del Festival (in Piazza Mercanti 2 - Palazzo Giureconsulti) a Milano durante la conferenza stampa di presentazione di «Sport Movies & Tv, International **ETOS** Festival», Fase Finale del "World **ETOS** Challenge».



Festival

RASSEGNA INTERNAZIONALE AI GIURECONSULTI

Dalle origini alle Olimpiadi: lo sport in 180 filmati

Storia e gloria dello sport raccontato con robuste dosi di epica, da quello degli albori fino alle ultime Olimpiadi, campioni immortali e semiconosciuti, accomunati dalla passione. È "Sport movies & tv 2008", il più importante festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportivi, a Milano da venerdì 31 ottobre a mercoledì 5 novembre. I numeri sono imponenti: 180 proiezioni di filmati provenienti da 44 nazioni, più convegni, workshop, mostre e premiazioni, il tutto a ingresso libero al palazzo dei Giureconsulti di piazza Mercanti 2. Talmente corposo, il programma, che è difficile riassumerlo (per consultarlo: www.sportmoviestv.com). Qui ci limitiamo a segnalare alcune curiosità. Tra i filmati *Laochra Gael* - Martin Storey (2 novembre alle 21.30), storia di Martin Storey, uno dei più grandi giocatori di hurling, sport gaelico. O *Winds of the west* (sempre il 2 alle 21.50), sullo snowkiting, versione dello snowboard in cui si è trascinati sulle nevi da un enorme aquilone. O *Roller derby dolls* (il 4 alle 21.55) che racconta il desiderio di un gruppo di australiane di praticare il "full contact roller derby", una sorta di



La storica protesta ai Giochi olimpici di Città del Messico nel '68: Smith e Carlos sul podio olimpico

lotta libera fatta coi pattini a rotelle ai piedi. Per chi invece ama i campioni del pallone, ecco un ritratto - della trasmissione *Slide* - dedicato ad Antonio Cassano (31 ottobre alle 20.30) o uno su Cristiano Ronaldo (il 31 alle 21.10) o uno su Marco Pantani

(il 2 alle 17.30) o uno su Ottavio Bottecchia (il 4 alle 20.30) o tante storie delle Olimpiadi. Tra gli ospiti del festival: il compositore Ennio Morricone, l'astista Yelena Isinbaeva, Dick Fosbury, inventore dell'omonima tecnica di salto in alto, il fotografo e

creativo Oliviero Toscani, il giornalista e scrittore Gianni Minà. Tra le mostre, segnalazione d'obbligo per quella sulla Lambretta, con poster di miti come Celentano, Gaber e Totò e quella sullo sport nelle figurine Panini. Info 0289409076.

Ottobre 30-5 2008

Tuttomilano 29

[PREMIO INTERNAZIONALE "SPORT E TV"]

Da Pelè a Oriali e Zambrotta Vito Romaniello vince l'Oscar

VARESE (f.b.) Vito Romaniello ha vinto l'Oscar. Il noto giornalista, da una vita a Varese, è stato premiato a "Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International Ficts Festival", la più importante rassegna internazionale dedicata al cinema e alla televisione sportiva. Romaniello ha trionfato con il suo documentario intitolato "Calcio! Il recupero della memoria". Si tratta di un viaggio alle origini del pallone che ripercorre la nascita del football in Inghilterra e il suo approdo in Italia. Il filmato si avvale della partecipazione di importanti personaggi del mondo dello spettacolo, oltre a quella di campioni del mondo fra cui spicca il grande Pelè e gli azzurri Gentile, Oriali, Rossi, Camoranesi e Zambrotta.



Vito premiato da Missoni



CANOA: AI GIOCHI DI PESCARA

Antonio Rossi
a 40 anni ha deciso
in gara nel 2009

MILANO. «Sono coetaneo e tifoso di Paolo Maldini, oltre che del Milan. Se va avanti lui...». Scherza, ma non troppo, Antonio Rossi, 40 anni il prossimo 19 dicembre (il terzino rossonero, invece, è già entrato, dallo scorso giugno, nel club degli «anta»), leggenda della canoa azzurra, pluri-campione olimpico e mondiale. Nonostante i propositi di ritiro manifestati alla vigilia dei Giochi di Pechino, in cui è stato portabandiera per l'Italia durante la cerimonia inaugurale, l'atleta lecchese, in realtà, seguirà le orme della celebre collega Josefa Idem.

Ovvero, per ora andrà avanti, decidendo anno dopo anno cosa fare del suo futuro. «Quindi non posso parlare di Londra 2012 - ammette lui - perché è un traguardo ancora troppo lontano. Sicuramente ci sarò ai prossimi Giochi del Mediterraneo che si terranno a Pescara (26 giugno-5 luglio 2009, ndr) e ai Mondiali. Poi deciderò se smettere o continuare». Rossi è stato premiato con la «Guirlande d'Honneur Olympique» ieri, a Milano, nel Palazzo Giureconsulti, durante la presentazione di «SportMovies & Tv», il più importante festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, giunto alla sua 26ª edizione e che aprirà i battenti ufficialmente venerdì.

«È sempre un onore essere premiati - ammette il bell'Antonio - e poi conosco abbastanza bene questo Festival da qualche anno, lo apprezzo e vengo a Milano sempre volentieri». Per il resto, invece, niente canoa appesa al chiodo. C'è tempo. «Perché la passione è ancora tanta ed è soprattutto quella che ti fa andare avanti. È chiaro, devo sempre fare i conti con l'età e tenere presente che ho una famiglia, ma amo troppo stare in barca e anche allenarmi. Si dice che bisogna smettere al top, e il top credo di averlo raggiunto portando la bandiera per l'Italia a Pechino. Nonostante questo, continuerò». E sempre con il K4, barca che Rossi ha fatto crescere assieme ai giovani compagni d'avventura, Franco Benedini, Luca Piemonte e Alberto Ricchetti, con cui ha conquistato un argento europeo nel 2008, proprio a Milano, e il 4º posto a Pechino.



rossazzurri
DA
COLLEZIONE

Beppe-gol va a rete anche nelle figurine

di Mariella Caruso

Ce l'ho, ce l'ho, mi manca. Frasi classiche di una generazione di bambini e adolescenti cresciuta a pane e figurine di calciatori da appiccicare negli album gelosamente custoditi.

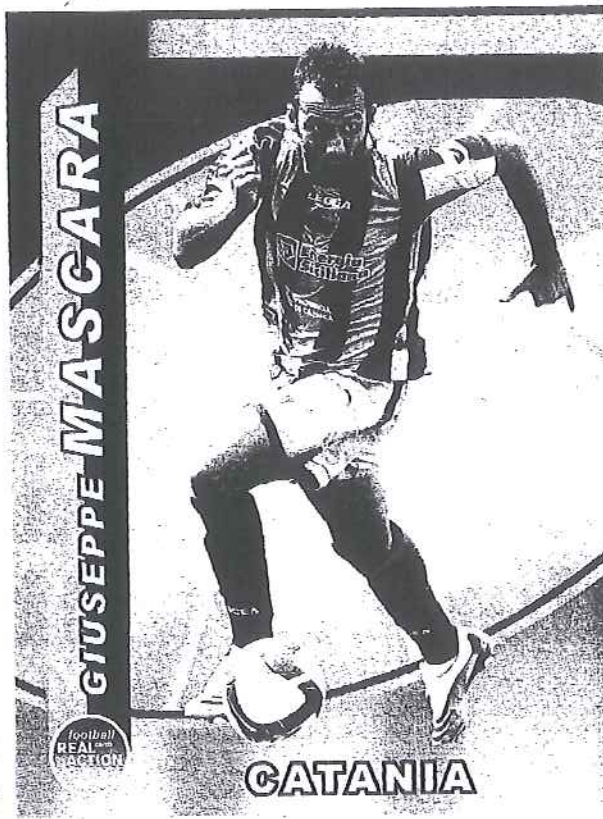
Quella delle raccolte delle figurine del calciatori (e non solo) è una delle poche tradizioni che continua ad essere mantenuta quasi inalterata nel tempo. Il "quasi" è d'obbligo perché accanto alle tradizionali raccolte annuali celebrative del campionato italiano di calcio - la stagione 2008/09 segnerà la 48esima edizione dell'album Panini - se ne sono via via affiancate altre. Ultima della serie è la raccolta "Football Cards Real Action 08-09", 150 cards rigide da collezionare in uno speciale raccoglitore a tasche trasparenti.

La sorpresa è trovare nella cartella stampa della presentazione nazionale tenutasi a Milano nell'ambito di Sport Movies Tv 2008, il Festival internazionale dei film e dei documentari sportivi, come immagine simbolo della raccolta accanto ad Amsuri, Buffon e Ronaldinho, quella di Giuseppe Mascara. L'attaccante rossazzurro, che domenica ha messo a segno una tripletta in campionato e si è portato a quota 7 nella classifica marcatori, è stato scelto nello stretto novero dei venti calciatori delle "ultra cards" realizzate in pvc rigido trasparente con il calciatore in azione e un effetto "energia" come sfondo. Il bomber ventinovenne è raffigurato in uno dei suoi classici movimenti che evidenziano la sua carica agonistica, nel retro un primo piano del giocatore, la zona di campo in cui si trova più frequentemente a giocare, i dati anagrafici, altezza, peso e la maglia col numero 7.

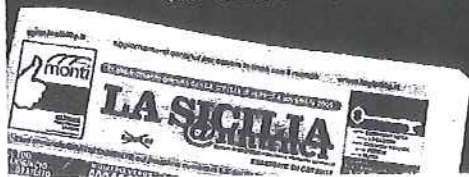
«E' sempre difficile scegliere un giocatore simbolo - spiega Antonio Allegra, direttore mercato Italia della Panini, bolognese ma origini siciliane di Santa Teresa Riva dove è nato 48 anni fa - . Con Mascara, invece, è stato facile. E' siciliano e con i suoi gol, oltre che con il suo spirito, sta contribuendo a tenere alta la bandiera della squadra ctnea e del calcio siciliano».

Oltre i "dentoni" di Mascara, che i catanesi preferiscono a quelli di Ronaldinho, tra i protagonisti rossazzurri delle cards, sezione "regular" (15 portieri, 40 difensori, 50 centrocampisti e 43

L'attaccante del Catania è stato inserito tra i 20 migliori giocatori del campionato italiano in una nuova serie di "cards" plastificate dedicata ai calciatori. Nella raccolta anche Stovini, Dica e Ledesma



Tutti i VENERDI
in allegato al quotidiano
ed in oltre 500 punti
di distribuzione



attaccanti), ci sono anche il difensore Lorenzo Stovini, il centrocampista argentino Pablo Ledesma e il romeno Nicolas Dica.

Sulla sponda rosanero i prescelti per la raffigurazione nelle cards sono stati il portiere Marco Amelia, il difensore Andrea Raggi, il centrocampista Antonio Nocerino e l'attaccante Fabrizio Miccoli. Tutto ciò in attesa del classico album dei calciatori in uscita a fine dicembre, evento atteso in tutta Italia ma che al Sud, e in Sicilia in particolar modo, è sentito in maniera speciale.

«Il mercato del collezionismo delle figurine in Sicilia è molto vivace e un po' diverso rispetto al resto d'Italia - confessa Allegra -. Al di là della presenza di un maggior numero di collezionisti, esistono molti momenti comunitari negli oratori, nelle associazioni. Ci piace pensare che le figurine in generale, e naturalmente anche quelle dei calciatori, diventano spunto per momenti di aggregazione».

Un'aggregazione che con il passare degli anni è diventata sempre più adulta. «Il collezionismo è cresciuto da una parte ed è diventato giovanissimo dall'altra - continua Allegra -. Si è abbassata la prima fascia d'età in cui i bambini iniziano le collezioni che prima era fissata dai 7 agli 11 anni e adesso è stata spostata indietro di almeno due anni. Dall'altra si è creato uno zoccolo duro di collezionisti di età compresa dai 25 ai 44 anni. Sono i papà dei bambini che collezionano le figurine oppure ex ragazzini cresciuti attaccando figurine che continuano a mantenere le loro collezioni».

Collezioni che sono pure storiche e che, naturalmente, non riguardano soltanto le figurine dei calciatori. Forse in pochi sanno che le figurine sono nate alla fine dell'Ottocento. Negli Stati Uniti venivano inserite nei pacchetti di sigarette, in Francia una delle primissime serie note risale al 1867, anno dell'Expo Universale parigina, e tra le più ricercate ci sono quelle regalate con l'estratto di carne Liebig. Per conoscerne la storia non c'è niente di meglio che visitare il Museo della figurina di Modena nato dalla appassionata opera collezionistica di Giuseppe Panini, fondatore, nel 1981, dell'omonima azienda assieme ai fratelli Benito, Franco Cosimo e Umberto e poi donato al Comune... perché le figurine sono di tutti.

Stamane a Milano la consegna dell'ambito riconoscimento nell'ambito di «Sport Movies&Tv 2008»

Rossi, ecco la «Guirlande d'Honneur Olympique»

PER lui i riconoscimenti non finiscono mai. Antonio Rossi, «portabandiera» della Nazionale Italiana ai Giochi Olimpici di Pechino 2008, nonché campione olimpico nel kayak (oro ad «Atlanta 96» e «Sydney 2000») e mondiale (oro «Duisburg 1995», «Dartmouth 1997» e «Szeged 1998») sarà premiato stamane (ore 11.30) a Milano con la «Guirlande d'Honneur Olympique», un riconoscimento a dir poco meritato per Antonio Rossi che, non va certo dimenticato, ha partecipato a ben cinque edizioni dei Giochi Olimpici lasciando dunque un'impronta indelebile.

Il tutto durante la conferenza stampa di presentazione di «Sport Movies&Tv 2008 - 26th Milano International IFCIS Festival», fase finale del «World IFCIS Challenge», vale a dire il Circuito Mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante Nazioni distribuite sui 5 Continenti organizzato dalla IFCIS (Federation Internationale Cinema Television Sportifs, 102 Nazioni affiliate, organismo riconosciuto dal CIO - Comitato

Internazionale Olimpico) che avrà luogo dal 31 ottobre al 5 novembre (www.sportmovie-stv.com).

Nel corso della Conferenza Stampa, oltre al prestigioso riconoscimento per la colonna delle Fiamme Gialle, saranno anticipati ai media anche i principali appuntamenti che caratterizzeranno il Festival, gli ospiti presenti all'evento e le indicazioni della Giuria Internazionale per le 180 opere «Selected». Per la «Cerimonia di Apertura» in programma il 31 Ottobre c'è grande attesa per il Maestro Ennio Morricone che sarà insignito «Guirlande d'Honneur alla carriera» per i suoi magnifici contributi nell'arte della musica per film. Insieme a prestigiosi ospiti, sarà presente all'inaugurazione l'inventore della «rivoluzionaria» tecnica del salto in alto che porta il suo nome: Dick Fosbury, medaglia d'oro olimpica a Messico '68, Presidente del «World Olympians Association» che riunisce gli olimpionici di tutto il mondo.



Antonio Rossi



L'opera "Il campione che irritò gli dei" fa centro al Festival **Sport Movies**

Bartoletti trionfa col Pirata

Il suo film su Pantani vince la Ghirlanda d'Oro

MILANO - Il bellissimo documentario su Marco Pantani ("Pantani, il campione che irritò gli dei") realizzato da Marino Bartoletti per Rai Educational, e trasmesso lo scorso luglio su Rai Due per celebrare il decennale delle grandi imprese del celebre corridore di Cesenatico, è valso al giornalista forlivese la prestigiosa "Ghirlanda d'Onore" al 26° Festival internazionale **Sport Movies**. Bartoletti ha vinto la sezione "Campioni" e successivamente il premio finale per la migliore opera in assoluto, sbaragliando una concorrenza massiccia: erano 980 (poi scremate a 180 finaliste) le opere iscritte - provenienti dai cinque continenti - nelle 6 categorie in concorso. Tombola! "E' un premio commovente e inatteso - spiega Bartoletti - Credevo di aver reso io un omaggio a Marco impegnandomi in questa fatica con tutta la passione e tutto l'amore possibile, invece è stato Marco a farmi indirettamente un ultimo, prezioso regalo". Ha ricevuto il riconoscimento, considerato alla stregua di un Oscar del documentario sportivo mondiale, nella prestigiosa sede milanese di Palazzo Marino.

Il documentario si avvale di immagini e reperti filmati di grande intensità emotiva e ripercorre la storia di Pantani (13 gennaio 1970-14 feb-



Marino Bartoletti Il giornalista forlivese riceve l'Oscar 2008 per il documentario sportivo

braio 2004) dai giorni dei trionfi fino alle ultime disperate ore della sua vita. Fra le testimonianze raccolte, quelle di mamma Tonina, di Andrea Muccioli ("Inutilmente ho aspettato Marco qui a San Patrigna-

no per un colloquio che purtroppo non ci fu mai"), di Pino Roncucci (il suo scopritore forlivese), di Davide Cassani, Gianni Mura e Felice Giomondi.

"Al di là del premio - aggiunge Bar-

Concerto benefico Train Orchestra pro-calcetto

FORLÌ - (e.a.) L'"Intercity Gospel Train Orchestra" è un gruppone di circa trenta "vocalist" diretto da Valerio Mugnai e accompagnato da Carlotta Dalboni al basso, Omar Taroni alla batteria e Vincenzo Fabbri alle tastiere. Questa sera alle 21 s'esibiscono in concerto al civico 181 di viale Spazzoli: che è dove ha sede la Parrocchia di San Giuseppe Artigiano, promotrice per scopi 'sportivi' della manifestazione. La numerosa formazione vocal-strumentale scende infatti letteralmente 'in campo' perché c'è da raggranellare la somma necessaria alla costruzione del campo da calcetto parrocchiale. L'ingresso è ad offerta libera, ma si sollecita la generosità di quanti avessero voglia di trascorrere qualche ora ascoltando la nutrita scalletta in programma, incentrata su una serie di brani d'impronta sacra - nati prevalentemente in terra americana ma universalmente noti ed apprezzati - come "Amazing grace", "Jesus you are my joy", "I will follow him" o "Happy day". Info: 328.6384712.

toletti - è stata veramente toccante la commozione del pubblico durante la proiezione del filmato, e il caldissimo applauso finale. E' incredibile come Marco riesca ancora a emozionare e a vincere!".



Da domani a Palazzo Giureconsulti "Sport Movies & Tv" Al cinema tra Newman e la Lambretta



Sopra,
il mitico
Paul
Newman
(Lapresse)

di Ferro Cosentini

Lo sguardo (irresistibile) di un mito che, notoriamente, amava i motori, e un motore che negli anni si è trasformato in icona: sono l'indimenticato Paul Newman e la leggendaria Lambretta i due volti più belli e romantici deputati a inaugurare la ventisciesima edizione di "Sport Movies & Tv", rassegna di cinema e sport patrocinata dal Cio, in cartellone da domani fino al 5 novembre al Palazzo Giureconsulti di piazza Mercanti, nel cuore di Milano.

Al grande divo americano, recentemente scomparso, viene dedicata l'edizione 2008 che, tra i vari eventi collaterali (180 proiezioni di opere provenienti da 44 paesi, 11 convegni, 3 workshop, 2 mostre, 30 premiazioni, tutto a ingresso libero) sfoggerà una mostra dedicata alla storia della Lambretta. Non solo: per tutti i sei giorni della kermesse, a Palazzo Giureconsulti sarà in visione al pubblico la mitica Lambretta appartenuta a Giorgio Gaber, artista indissolubilmente legato alla città. Tra gli ospiti più attesi, il maestro Ennio Mottricone, che riceverà il premio della Ghirlanda d'onore alla carriera in occasione della cerimonia d'apertura, prevista per domani pomeriggio alle ore 17). Info 02.89054153.



SPORT&SOCIETÀ

La cerimonia Assegnati al Centro Congressi Giovanni XXIII i premi per la terza edizione da Team Italia

Sport Awards, passerella da Donadoni a Masseroni

La terza edizione degli Sport Awards, organizzati da TeamItalia e dalla rivista Sport&Clubs, è stata una sfilata di campioni bergamaschi di tutte le discipline. La serata di premiazione, avvenuta ieri sera al Centro Congressi Papa Giovanni XXIII, è stata condotta dalla giornalista di BergamoTv Simona Befani.

Gli Sport Awards sono stati assegnati ai tre migliori atleti di sport individuali, i tre migliori team e i due migliori atleti della categoria disabili. Inoltre, sono stati assegnati anche premi alla carriera e un premio speciale per il sociale. Le federazioni sportive hanno segnalato tre nomination per categoria e la giuria ha selezionato i vincitori. Gli Sport Awards, preziose sculture artistiche in oro e argento dello scultore Antonino Rando, sono andati ad atleti e squadre che si sono distinte nelle loro discipline.

Il balletto della società Danzarea, in apertura, ha lanciato la premiazione per la categoria ginnastica delle società Dan-

zarea e Orobica Ginnastica che collaborano insieme da diversi anni. Il premio atleta dell'anno è andato proprio alla loro ex- atleta Daniela Masseroni.

Premio alla carriera a Luca Messi, che però continua la professione negli Stati Uniti. «E' strano ricevere un premio alla carriera, quando si è ancora in attività - dice Messi -. La mia carriera in Italia è terminata però, continua negli States». Inoltre, Messi annuncia che debutterà nel cinema.

L'ex ct della nazionale di calcio, Roberto Donadoni, riceve il premio "redazione Sport&Clubs magazine". «Bergamo è la città che mi ha dato la possibilità di emergere - afferma Donadoni -. Da qui è partita la mia lunga carriera». Un premio speciale Sport Awards è stato dato anche all'associazione Padre Pellegrino onlus, che opera nell'educazione dei bambini di strada in Brasile. Testimonial dell'associazione è Adriano Ferreira Pinto: «Tutti noi possiamo fare

qualcosa per questi bambini».

Per la categoria femminile, gli Sport Awards sono andati a Laura Teani (portiere della nazionale under 17 di pallanuoto), Elena Scarpellini (salto con l'asta) e Nicole Della Monica (pattinaggio artistico). Per la categoria maschile, invece, a Thomas Oldrati (enduro 125 junior) e Hans Melchiori (tiro a segno).

Gli Sport Awards a squadre sono andati ai Lions Bergamo (football americano), all'equipaggio Dubbini & Dubbini (vela) e al Club Pesca Valle San Martino. Maria Poiani, oro alle paralimpiadi di Pechino 2008 nei 50 stile, ha vinto il premio per la categoria disabili, secondo posto a Mario Esposito (tiro con l'arco olimpico). Premio alla carriera al ct della corsa in montagna Raimondo Balicco e premio Atleti Olimpici Azzurri d'Italia all'ex pilota di Formula 1, Maria Teresa De Filippis. Premio speciale anche al festival **Sport Movies&TV**.

Raffaello Avagliano



La premiazione di Daniela Masseroni (foto Thomas Magni)



VARIE

CINEMA SPORT Oggi alle 17 scatta a Milano, via Mercanti 2, «Sports Movies e Tv», Festival del cinema sportivo che si concluderà mercoledì. Tanti personaggi, «Guirlande d'Honneur» a Ennio Morricone, «Amova International Award» ad Alex Zanardi, e due mostre: «Lo sport nelle figurine Panini» e «Lo sport e la dolce vita» con l'intervento di Margherita Granbassi.



MARTEDÌ 4 NOVEMBRE 2008
LA GAZZETTA DELLO SPORT

La vita di Mattia Elena e Davide

Caro Candido, siccome sei un amico dello sport per disabili, voglio dividere con te la notizia bellissima non solo per noi della Briantea Cantù, ma per tutto il nostro movimento. Il film documentario «Come ogni giorno», realizzato dal regista Pietro Porro e che racconta la storia di tre ragazzi della Briantea, ha vinto il primo premio, la Guirlande d'Honneur 2008, e il premio Opera Prima, al Festival internazionale del cinema sportivo. Siamo felicissimi. C'è la vita di Mattia, Elena e Davide, ognuno con la propria disabilità che, come ogni giorno, si svegliano, vanno a scuola, frequentano gli amici, fanno sport. Hai avuto modo di conoscerli e so che sarai felice anche tu per loro.

Alfredo Marson
presidente Briantea Cantù

Sono lieto di questa lettera perché mi dà modo di parlare di una realtà entusiasmante: la Briantea Cantù non è soltanto una società che si occupa di sport per i disabili, è un motore poderoso di attività e di cultura, capace di coinvolgere una grande parte della Brianza. Modello raro in Italia e forse anche in Europa. Alfredo Marson, che è un industriale del legno, dedica a questa creatura grande parte della sua vita. E' un uomo vulcanico, dotato di quella sana dose di follia che sfonda tutte le barriere. Il premio al documentario «Come ogni giorno» mi sembra un segno di civiltà.

DOMENICA 9 NOVEMBRE 2008
LA GAZZETTA SPORTIVA

NOVITÀ PANINI



È stata presentata ieri la nuova collezione di cards Panini dedicata ai grandi campioni del campionato. Si chiama «Football Cards Real Action 08-09» e comprende 150 cards, con i fuoriclasse della serie A raffigurati in azione. La raccolta si completa con due set di cards speciali.

La Gazzetta dello Sport

Mercoledì 29 ottobre 2008

Il bell'Antonio lancia il Festival del film sportivo

Rossi: «Non sono sazio di canoa, deciderò il ritiro solo dopo i Mondiali di agosto»

GABRIELLA MANCINI

MILANO ● Si è alzato alle 6 e mezzo per allenarsi sotto la pioggia ed arrivare puntuale alla presentazione di Sport Movies & Tv, il Festival del cinema sportivo. L'olimpionico della canoa Antonio Rossi, classe '68 come Paolo Maldini, mostra i palmi delle mani arrossati, sorride e dice che a smettere non ci pensa proprio. «Sarò ai Giochi del Mediterraneo a giugno a Pescara e ai Mondiali, poi deciderò se continuare o meno con il K4. Devo fare i conti con l'età e con la famiglia, ma la passione è ancora tanta, amo troppo stare in barca. Deciderò anno dopo anno». E fa una battuta su Maldini. «Sono un suo tifoso: finché va avanti lui continuo anch'io...».

Fosbury Il bell'Antonio, festeggiatissimo, è stato premiato da Franco Ascani, presidente della Federazione internazionale cinema sportivo, con la Guirlande d'Honneur. Il Festival scatterà venerdì alle 17 a Milano in piazza Mercanti (ingresso gratuito) e si concluderà mercoledì 5 novembre. Sarà dedicato a Paul Newman, protagonista di molti film a tema sportivo, con la Guirlande d'Honneur alla memoria, e ospiterà molti personaggi. Grande attesa per il maestro Ennio Morricone e all'inventore della tecnica del salto in alto Dick Fosbury. Annunciati anche Sara Simeoni, Federica Pellegrini, Alessia Filippi, Margherita Granbassi, Gianluigi Buffon, Andrea Pirlo, Valeria Marini e tanti altri. Sono 44 le Nazioni partecipanti, 180 i film e i video selezionati per raccontare in tante lingue le avvincenti storie dello sport.

Giovedì 6 novembre 2008

NUOTO: ERA OSPITE DELL'ARENA

Rosolino rilancia «In gara fino al 2010»

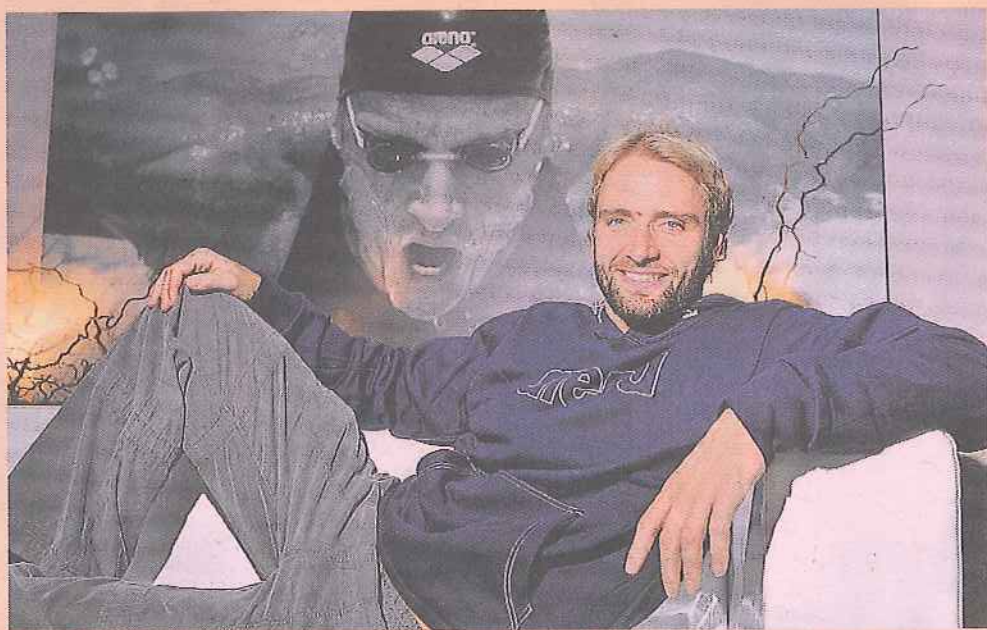
Presentata al Watt 10 di Milano la nuova collezione Spring/Summer '09 di Arena.

Ospite d'eccezione Massimiliano Rosolino, che nell'occasione ha annunciato assieme all'azienda il rinnovo del contratto di sponsorizzazione tecnica che lo vedrà legato al marchio sino al 2010.

«Sono tornato da Pechino con tanta voglia di nuotare e di migliorarmi - ha affermato il plurimedagliato - e così ho deciso di affrontare un periodo di allenamenti molto faticosi in altura. Allenamenti che mi serviranno per preparare al meglio gli Europei in vasca corta di Rijeka a dicembre».

Al Watt 10 anche un'altra campionessa Arena, la tuffatrice Tania Cagnotto, che ha da poco ripreso gli allenamenti in vista dei Mondiali di Roma 2009.

«Ho iniziato da un mese la preparazione atletica; mi sento pronta fisicamente e sono molto fiduciosa per le prossime gare». Tania ha rivelato un particolare inedito: «Sono stata contattata dalla Talpa, ci ho pensato un po' perché la cifra era importante, ma poi ho rinunciato perché non mi sento parte di quel mondo». In serata la Cagnotto è stata premiata nell'ambito dello Sport Movie & Tv Festival.



Massimiliano Rosolino, trent'anni: agli Europei in vasca corta di dicembre inseguirà la 60ª medaglia LAPRESSE

METRO - 18/9/2008

Cinema e Sport

Olimpionici sbarcano all'Arena

EVENTI. Il 18 e il 19 settembre l'Arena Civica ospiterà, con ingresso gratuito dalle 10 alle 21.30, Anteprima "Sport Movies & Tv 2008". Due giornate all'insegna del cinema e della tv sportiva. Sono 17 le anteprime mondiali, concentrate sui Giochi Olimpici e sulle star dello sport. Non mancheranno protagonisti in carne e ossa. Venerdì alle 15.30, verranno premiate le "medaglie olimpiche" della scherma. A completare l'evento concorreranno alcune video-installazioni delle principali discipline sportive. **ANDREA VADALA**

In mostra a Milano

Foto inedite dei campioni dello sport

■ ■ ■ Siamo abituati a vederli concentrati, con i nervi tesi e il sudore sulla fronte. Ma come sono i campioni dello sport nella loro intimità? Come si comporta l'idolo delle folle fuori dal campo?

Lo racconta "Lo sport e la dolce vita", una mostra di fotografie dell'archivio di Giuseppe Palmas. Un viaggio fatto di scatti inediti degli anni Cinquanta e Sessanta, che racconta il volto più umano dei miti dello sport di quell'epoca: la luna di miele di Pelè, le vacanze al mare di Cesare Maldini, un gruppo di ciclisti che si rilassa giocando a biglie sulla spiaggia.

Frammenti di vita privata di quei personaggi dello sport che si apprestavano a diventare idoli grazie all'avvento della tv. Momenti privati che il grande pubblico non ha mai potuto conoscere, come Gino Bartali nella sua camera d'albergo al termine di una gara o in famiglia a Natale. Ma non mancano i ritratti dei primi incontri tra sportivi e donne dello spettacolo, lontani anni luce dalle moderne coppie calciato-

ri-veline. La mostra, che sarà a Milano fino a domani al Palazzo dei Giureconsulti, è solo uno degli eventi dello **Sport, movies & tv 2008**, festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva. Nei giorni della rassegna saranno proiettati oltre 180 filmati di argomento sportivo provenienti da tutto il mondo (Europa, Usa, Cuba, Iran, Vietnam).

Di particolare interesse sono le proposte portoghesi, tutte incentrate sui grandi talenti calcistici di quel Paese. In concorso ci sono tre speciali: uno sulla vita del probabile prossimo Pallone d'Oro, Cristiano Ronaldo, uno sul neo acquisto dell'Inter, Ricardo Quaresma, e l'ultimo sull'allenatore del Chelsea, Felipe Scolari. Tanti i campioni di ieri e oggi (Dick Fosbury, Ottavio Missoni, Federica Pellegrini, Alex Schwarzer, Josefa Idem e Antonio Rossi) e gran finale domani alle 18 con la premiazione a cui parteciperà la bellissima Yelena Isinbayeva, primatista mondiale e campionessa olimpica 2008 di salto in alto. **F.PER.**



GHIRLANDE D'HONNEUR AL PRESIDENTE CHIMENTI

"Sport Movies&TV 2008" il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva è arrivato alla sua 26ma edizione che si è svolta a Milano dal 31 Ottobre al 5 Novembre. Ha costituito la Fase Finale del "World FICTS Challenge", Circuito Mondiale articolato in 12 tappe in altrettante Nazioni distribuite sui 5 Continenti e organizzato dalla FICTS (Federation Internazionale Cinema Television Sportifs). 180 Proiezioni, 11 Convegni, 3 Workshop, 2 Mostre, diversi eventi collegati, 4 Conferenze stampa e 30 Premiazioni. Protagonista lo sport nelle sue diverse espressioni e manifestazioni e riflettori puntati anche sul golf. In particolare il 3 Novembre si è svolto l'interessante Convegno "Golf...uno sport per tutti" durante il quale si è potuto assistere non solo alla proiezione di immagini di golf suggestive, ma anche ad un dibattito che ha visto come protagonista assoluta questa disciplina sportiva giocata nel mondo da oltre 65 milioni di praticanti. In onore di questo sport il Presidente della Federazione Italiana Golf è stato insignito dal Presidente della FICTS Prof. Franco Ascani della prestigiosa "Ghirlande d'Honneur", che assume un valore storico importante riproducendo la ghirlanda d'alloro dei primi Giochi Olimpici. Questa nota e massima onorificenza Federale viene assegnata annualmente a quei personaggi dello Sport che maggiormente si sono distinti per aver svolto un'azione positiva e determinante a favore dello sport, della sua immagine e dei suoi valori. Il Golf sta appassionando ormai un numero sempre maggiore di cittadini diventando così un enorme e trainante stimolo per lo sviluppo del turismo golfistico.



Festival

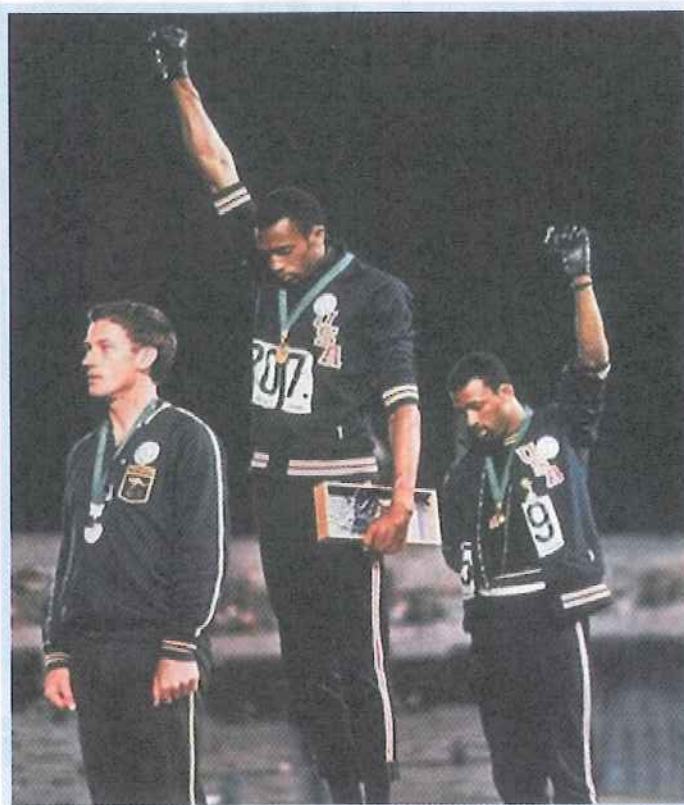
RASSEGNA INTERNAZIONALE AI GIURECONSULTI

Dalle origini alle Olimpiadi: lo sport in 180 filmati

Storia e gloria dello sport raccontato con robuste dosi di epica, da quello degli albori fino alle ultime Olimpiadi, campioni immortali e semisconosciuti, accomunati dalla passione. È "Sport movies & tv 2008", il più importante festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportivi, a Milano da venerdì 31 ottobre a mercoledì 5 novembre. I numeri sono imponenti: 180 proiezioni di filmati provenienti da 44 nazioni, più convegni, workshop, mostre e premiazioni, il tutto a ingresso libero al palazzo dei Giureconsulti di piazza Mercanti 2. Talmente corposo, il programma, che è difficile riassumerlo (per consultarlo:

www.sportmoviestv.com).

Qui ci limitiamo a segnalare alcune curiosità. Tra i filmati *Laochra Gael* - Martin Storey (2 novembre alle 21.30), storia di Martin Storey, uno dei più grandi giocatori di hurling, sport gaelico. O *Winds of the west* (sempre il 2 alle 21.50), sullo snowkiting, versione dello snowboard in cui si è trascinati sulle nevi da un enorme aquilone. O *Roller derby dolls* (il 4 alle 21.55) che racconta il desiderio di un gruppo di australiane di praticare il "full contact roller derby", una sorta di



La storica protesta ai Giochi olimpici di Città del Messico nel '68: Smith e Carlos sul podio olimpico

lotta libera fatta coi pattini a rotelle ai piedi. Per chi invece ama i campioni del pallone, ecco un ritratto - della trasmissione *Sfide* - dedicato ad Antonio Cassano (31 ottobre alle 20.30) o uno su Cristiano Ronaldo (il 31 alle 21.10) o uno su Marco Pantani

(il 2 alle 17.30) o uno su Ottavio Bottecchia (il 4 alle 20.30) o tante storie delle Olimpiadi. Tra gli ospiti del festival: il compositore Ennio Morricone, l'astista Yelena Isinbaeva, Dick Fosbury, inventore dell'omonima tecnica di salto in alto, il fotografo e

creativo Oliviero Toscani, il giornalista e scrittore Gianni Minà. Tra le mostre, segnalazione d'obbligo per quella sulla Lambretta, con poster di miti come Celentano, Gaber e Totò e quella sullo sport nelle figurine Panini. Info 0289409076.

'SPORT MOVIES & TV' 2008

Crescita di qualità e di pubblico per la finale mondiale di Milano dell'International FICTS Festival. "Sport Movies & Tv" piace sempre di più e vuol diventare un 'riferimento globale' per le produzioni Tv che riguardano lo sport

Una crescita continua

di Roberto Landini

gli argomenti

"Il bilancio di questa edizione è stato estremamente positivo per ciò che riguarda la qualità dei prodotti in concorso, dal punto di vista cinematografico e soprattutto da quello televisivo". Con queste parole ha esordito il prof. Franco Bruno Ascani, presidente della FICTS (Federation International Cinema Television Sportifs - 102 Paesi affiliati) e patron della manifestazione "Sport Movies & Tv 2008 - 26° Milano International FICTS Festival", svoltasi qualche settimana fa nel capoluogo lombardo.

A conferma del successo, Ascani, da noi interpellato, ha citato la presenza dei maggiori broadcaster sportivi mondiali, tra cui Eurosport e ESPN, e una partecipazione ancor più allargata, tale da comprendere produzioni di tutto il mondo, compresi Paesi come Emirati Arabi Uniti, Afghanistan, Pakistan e gli stessi Stati Uniti.

Di cosa si tratta...

La manifestazione è articolata in sei giorni, in cui un palazzo storico del 1300 nel centro di Milano, Palazzo Giureconsulti (piazza Mercanti 2), viene letteralmente trasformato in una "multisala" interamente dedicata ad ospitare convegni, proiezioni, workshop, esposizioni, premiazioni, incontri; insomma, un luogo



Il riferimento principale per lo sport e l'audiovisivo. Franco Ascani, presidente della Ficts, Federation Internationale Cinema Television Sportifs, con l'ospite illustre Valeria Marini.

di aggregazione di professionisti e di entusiasti che operano come professionisti, o semplicemente di persone interessate allo sport in tutte le sue forme, così come viene proposto a livello mondiale dalla Televisione e dal cinema.

Una delle sezioni trainanti di tutta la manifestazione è il concorso dedicato alle opere sportive, cui partecipano appunto moltissimi Paesi del mondo, tanto che nel 2008 sono state inviate 980 opere, nel cui ambito è stata compiuta una prima selezione, con 180 lavori finalisti in arrivo da 130 case di produzione di 44 Paesi dei 5 continenti e dai 12 Festival che hanno effettuato le prime selezioni. Franco Ascani ha precisato: "Va sottolineato che da quest'anno la città sede ufficiale della selezione finale è stata confermata definitivamente in Milano e rimarrà tale anche negli anni a venire. Il capoluogo lombardo diventa così il 'top' della manifestazione, un riferimento finale per tutta la serie di altri eventi internazionali che fanno da "filtro iniziale" nei vari Paesi del mondo, compresa l'Asia, per esempio con il 'Festival di Hanoi', assai rinomato, o con quello di Teheran".

Le linee future

Il progetto ha visto negli anni una crescita razionale e costante e intende proseguire

'SPORT MOVIES & TV' 2008

sulla stessa strada. Una conferma ci viene dall'annuncio ufficiale che per il 2009 si pensa di passare a 16 pre-selezioni internazionali e poi di incrementare ancora nel 2010, per arrivare a 20.

Ascani ci ha confermato: "In questo modo intendiamo determinare una partecipazione molto più corale e articolata. La finalità principale di questa manifestazione è diventare il riferimento più importante per la produzione di materiale audiovisivo sullo sport nel mondo e su questa base creare i presupposti anche per un 'momento commerciale' importante".

Incontrarsi a Milano, per sport

Il sito ufficiale della manifestazione ha sempre fatto da riferimento per tutte le informazioni che ruotano attorno all'evento e la volontà di fondo è di farlo crescere ancora, assieme alla manifestazione. Quest'anno per la prima volta sono stati inseriti sul sito tutti i trailer dei prodotti in concorso, con relativa sinossi e fotogramma rappresentativo. È stata anche creata una commissione permanente che lavorerà per cercare di semplificare la gestione dei diritti legati allo sfruttamento delle opere, al fine di agevolarne una circolazione internazionale ancora più "fluida".

Ed ecco il commento, ancora 'a caldo', di Franco Ascani:

"Sono molto soddisfatto, perché per ora il primo target è stato raggiunto e siamo riusciti a creare un'importante occasione in cui si incontrano e si conoscono produttori, registi e gente di cinema e Tv, acquirenti compresi.

Per agevolare questo meccanismo sono stati appositamente orchestrati dei momenti interni al Festival in cui la presenza del pubblico è esclusa, a beneficio totale dei soli operatori, insomma, delle sessioni dedicate, solo per professionisti".

Il pubblico, da parte sua, ha invece letteralmente riempito con presenze da record (come vedremo) tutti gli altri momenti dell'evento; giusto a titolo di esempio, era presente in forze alla proiezione di uno dei film premiati, una pellicola cinese di 90 minuti proposta dalla Tv di Stato cinese. Ospite anche il vice presidente della Tv cinese stessa (Mr. Feng Gao), per la presentazione di un film

che ha richiesto addirittura sette anni di lavoro, proprio i sette anni che dividevano la scelta di Pechino quale sede dei Giochi Olimpici dallo svolgimento effettivo, nel 2008, dei Giochi stessi.

In concorso e non

A proposito di metraggi delle opere presenti, il pubblico ha assistito a corti, lunghi e mediometraggi, oltre a moltissimi prodotti televisivi, una vera marea di documentari che ha richiesto addirittura una sottodivisione tematica, individuando, per esempio, quelli dedicati ai "grandi campioni", quelli imperniati sugli "sport di squadra" o sugli "sport individuali", o i "documentari reportage".

In pratica, chi ha necessità di visualizzare i più vari prodotti tematici sullo sport trova in questo importante evento milanese pane per i suoi denti e un menu che si amplia ogni anno. Questo per quanto riguarda i professionisti, evidentemente attirati anche dalla promessa di vedere semplificato il proprio lavoro di scouting e di selezione dei materiali internazionali.

Ma l'evento è stato valorizzato anche dalla presenza di tantissimi personaggi illustri del mondo dello spettacolo, come 'amici della manifestazione' o come protagonisti. Ne ricordiamo alcuni senza soluzione di continuità, da Ennio Morricone a Valeria Marini, a Ottavio Missoni, ai vincitori di 30 medaglie d'oro olimpiche, e via così, in un crescendo continuo.

I convegni e gli incontri

Moltissimi sono stati poi i convegni interessanti per il pubblico e per gli addetti ai lavori, tra cui quello del 4 novembre intitolato "Tecnologie del Futuro", vivacissimo, centrato sulle nuove tecnologie e i linguaggi della Televisione, con la presenza di Nicola Calatopulos, vicedirettore dell'area sportiva di Mediaset,

Nicola Lombardo, vicedirettore di Sky Sport 24, Giorgio Simonelli dell'Università Cattolica di Milano, Franco Bruno Ascani, e molti altri; da qui è scaturita anche l'interessante idea di realizzare, nell'ambito di 'Sport Movies & Tv', uno spazio dedicato soprattutto ai network in cui proporre le loro novità e produzioni, in particolare per i canali terrestri o satellitari monotematici, chiudendo magari in bellezza con un convegno-dibattito "di contenuti".

Il commento di Franco Ascani a tale proposito è stato: "Quello che è emerso ancora una volta da questo interessante convegno è che lo sport è una forza trainante ed è importante in qualche modo incanalarlo. Le nuove tecnologie sono determinanti a tale fine. Tecnologie e marketing dello sport nei media sono temi sempre più centrali".

Il successo di pubblico

Nel 2008 questo evento milanese ha visto - come si diceva - una partecipazione molto forte; addirittura, in occasione dell'apertura e della chiusura dell'evento nella sala Alessi di Palazzo Marino (piazza Scala 2), ci si è visti obbligati a richiedere l'intervento dei vigili, che hanno dovuto fermare l'accesso per il numero eccessivo di persone che premevano. La stessa situazione si è ripetuta anche la domenica pomeriggio, quando la sicurezza del Palazzo Giureconsulti ha bloccato temporaneamente gli accessi per evitare potenziali problematiche dovute all'eccessivo affollamento. ■

Un festival dello sport in Tv nel cuore di Milano.

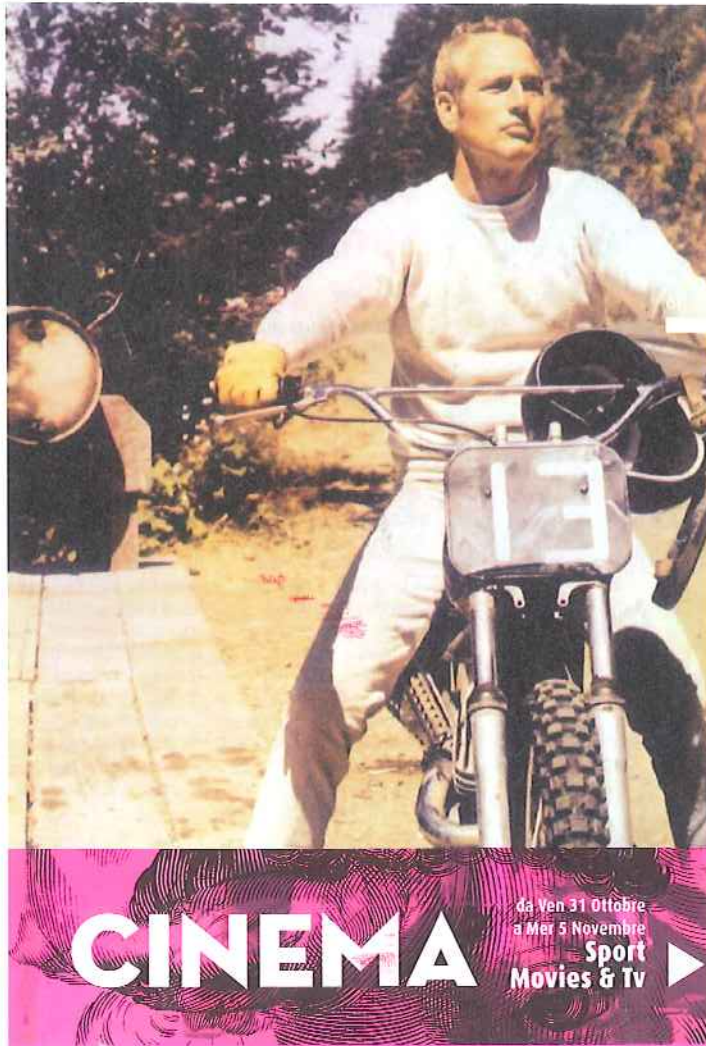
Il Palazzo Giureconsulti, sede di 'Sport Movies & Tv'.



MILANO ZERO

DAL 16 AL 31 OTTOBRE 2008

www.zero.eu



ZERO Milano 16-31 ottobre 2008

da Ven 31 Ottobre a Mer 5 Novembre

CINEMA

Sport Movies & Tv 2008

PALAZZO AFFARI AI GIURECONSULTI

Piazza dei Mercanti, 2

ZONA 1

MAPPA

www.sportmoviestv.com

● Cazzo ho dimenticato il pezzo per Zero. Mi fiordo in auto e scanno a più non posso. Scendo, balzo verso il marciapiede e corro come un centometrista. Lancio un destro alla porta, entro e accendo il pc. No. Morto. Lo scaravento come un giavellotto dal balcone. Ok, ho capito. È la sfiga che mi perseguita ogni volta che ho a che fare con l'attività fisica. Io che faccio tre scalini e la mia asma inizia a fischiare come il maestrale. Io che ho il complesso dell'ora di Educazione fisica. Io che speravo di essere stata graziata dall'adipe fino ai 25 anni e che ora, se non mi do una mossa, morirò soffocata dalle mie stesse cosce! Alla faccia delle maledizioni, però, questo

Sport Movies & Tv ci tengo a presentarvelo. Trattasi infatti del più importante festival mondiale dedicato al cinema e alla televisione sportiva. Sei giorni a base di proiezioni (of course), ma anche workshop, mostre ed eventi. Il momento clou non potrà che essere il premio alla memoria che verrà assegnato il 31 a Paul Newman in quel di Palazzo Marino. Ma meritano attenzione anche i focus su Expo 2015, tecnologia e capoeira. Perché lo sport fa bene, ma guardarlo seduti in poltrona ancora di più.

Daniela Ficetola

radio & televisione MONITOR

Rivista mensile specializzata • N° 272 luglio/agosto • 2008 • Anno XXXI • ISSN 0394-0896

Lo sport in tv e al cinema torna a Milano a 'Sport Movies & Tv'

Si aprirà il 31 ottobre a Milano il FICTS, Festival dello sport al cinema e alla tv. Tra i prestigiosi ospiti del mondo sportivo, cinematografico e televisivo che interverranno alla "Cerimonia di Apertura" di "Sport Movies & Tv 2008" il 31 Ottobre (ore 17.30 presso Palazzo Marino P.zza Scala 2 - Milano) segnaliamo: il Maestro Ennio Morricone che sarà insignito della "Guirlande d'Honneur alla carriera". Yelena Isinbayeva neo-primatista mondiale del salto con l'asta (5,03) stabilito al Golden Gala di Roma. La campionessa russa, già insignita della "Guirlande d'Honneur" a "Sport Movies & Tv 2007", dopo i "Giochi Olimpici Londra 2012" ha dichiarato di voler intraprendere la carriera di attrice di commedie e film d'azione confessando di aver come modello Angelina Jolie. Dick Fosbury medaglia d'oro olimpica, inventore della tecnica del salto in alto "Fosbury Flop" con la quale l'atleta scavalca l'asticella rovesciando il corpo all'indietro e cadendo sulla schiena. Nel 1968 Fosbury si impose vincendo prima il campionato NCAA e successivamente la medaglia d'oro ai "Giochi Olimpici Città del Messico '68", stabilendo il nuovo record olimpico con la misura di 2,24 m. Lo stilista Ottavio Missoni, finalista nella gara dei m. 400 ad ostacoli ai Giochi di Londra '48 e attuale V. Campione del Mondo "Master" nel getto del peso. Alessia Filippi campionessa di nuoto che sarà protagonista ai "Giochi Olimpici Pechino 2008". Lo scorso 7 giugno ha stabilito il primato italiano negli 800m stile libero, ottenendo, con 8'20"70, anche il terzo tempo dell'anno. E' stata la prima donna italiana a vincere l'oro in un Campionato Europeo.

Numerose sono le opere già pervenute al Comitato Organizzatore con protagonista il calcio. La S.I.C. (Sociedade Independente de Comunicação S.a. - Portogallo) presenta i suoi campioni con gli "speciali" sulla vita di Ricardo

Quaresma, giocatore del Porto, Nani e Cristiano Ronaldo giocatori del Manchester United e Felipe Scolari ex-allenatore della Nazionale di calcio Portoghese che da questa stagione siederà sulla panchina dei "Blues" del Chelsea. La "RAI" traccia il ritratto del calciatore Antonio Cassano, il talento di Bari passato dal Real Madrid alla Sampdoria in "Sfide: Antonio Cassano". Un particolare documentario ci porterà nel mondo del calcio femminile. "The best women in the world" (WDR - Germania) racconta l'impresa della squadra tedesca di calcio che difese il proprio titolo senza subire neanche un gol nel cammino verso il campionato mondiale FIFA di calcio in Cina.

La "NHK Japan Broadcasting Corp." (Giappone) sarà presente a "Sport Movies & Tv 2008" con il documentario-reportage "Big wall challenge" che racconta la storia del famoso scalatore Yasushi Yamanoi e sua moglie Taeko. I coniugi, dopo essere stati sommersi da una valanga sull'Himalaya nel 2002, hanno raggiunto quota 1300 metri scalando, cinque anni dopo, una montagna in Groenlandia. La "Federazione Internazionale Softball (ISF) (Usa) presenta un significativo video promozionale per gli appassionati di softball. "Back softball" caratterizza il metraggio di azione, la copertura mediatica di testimonial dell'atleta: una campagna olimpica di reintegrazione della Federazione.

In occasione "Sport Movies & Tv 2008" si terrà, sabato 1 novembre, il Workshop Market Movies & TV: "La Borsa del Cinema e della TV: Sport sullo schermo", l'analisi dei diritti d'immagine ed i diritti Tv di produzioni cinematografiche e televisive di eventi sportivi. Un momento di incontro culturale, professionale di confronto operativo tra gli "addetti ai lavori" presenti al Festival e le delegazioni dei 102 Paesi affiliati alla FICTS.

La FICTS sarà presente, con uno stand espositivo, al "Cine Show" il salone professionale per il cinema, la televisione e il multimedia che si terrà a Torino dal 18 al 20 novembre presso il Lingotto Fiere.

www.sportmovies.tv



Un evento del FICTS dell'anno scorso

Sarà ancora a Milano il Festival FICTS 2008



FEDERATION INTERNATIONALE CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Il Congresso quadriennale della FICTS dello scorso 28 ottobre ha eletto i nuovi membri del Consiglio d'Amministrazione e delle Commissioni, che affiancheranno il Presidente, Franco Ascani. Sono entrate a far parte della "famiglia" FICTS le donne che si sono distinte per le loro qualità professionali e le capacità sportive. La statunitense Anita L. Defrantz, membro del CIO, è Membro Onorario della Federazione. Ricca di soddisfazioni la sua carriera sportiva nel canottaggio dove ha conquistato numerose medaglie ed è stata capitano della squadra americana ai Giochi Olimpici di Montreal '76. Tra le new entry nel Consiglio d'Amministrazione, Donna de Varona (Usa) eletta Presidente per l'America del Nord. E' stata la più giovane nuotatrice a partecipare ai Giochi Olimpici di Roma nel '60 e, nella sua carriera, vanta ben 18 differenti record e due medaglie d'oro conquistate ai "Giochi Olimpici" di Tokyo '64. Attualmente collabora con ABC e ESPN Sport. Alina Cosmoiu, manager della "Action Television Production" (Romania) è stata inserita nella Commissione Marketing e Comunicazione della FICTS. Lisa Alvarado, produttrice cinematografica della "Ardome Productions" vincitrice del "2° Mumbai International FICTS Festival", è stata inserita nella Commissione diritti cine-televisivi.

A MILANO LA FINALE DEL "WORLD FICTS CHALLENGE"

La FICTS (Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs, riconosciuta dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico) a cui aderiscono 102 Nazioni, ha scelto, all'unanimità, Milano quale sede permanente per la Fase Finale del "World FICTS Challenge (WFC)", il Circuito Mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante Nazioni distribuite sui 5 Continenti. "Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International FICTS Festival", il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, avrà luogo a Milano dal 31 Ottobre al 5 Novembre 2008. 6 giorni di Sport, Cinema e Televisione Mondiale, per chi ama lo sport, il cinema e la televisione sportiva, per chi lo produce, per chi lo racconta e per chi lo vive: un momento di concreta promozione della cultura e dei valori sportivi.

Categoria: Speciale Stampa

UE E UEFA UNITE CONTRO "LA VIOLENZA NELLO SPORT"

I tifosi che vanno allo stadio più per dar sfogo alla loro violenza che per guardare le partite di calcio dovrebbero avere ormai i giorni contati: l'Europa ha detto basta. A poche settimane dall'ondata di violenza che ha colpito il calcio italiano e come riportato già nei numeri precedenti (<http://www.sportmoviestv.com/articolo.asp?l=1&id=2195>), si è svolta a Bruxelles una conferenza sulla "Violenza nello sport", organizzata congiuntamente dalla UE e dalla UEFA. Si tratta della prima tappa verso una strategia per debellare questo male. All'evento, a cui hanno preso parte il presidente della Uefa Michel Platini, Ján Figel' (Commissario Europeo per lo Sport) e Franco Frattini (Commissario Europeo per la Sicurezza), si è discusso dei settori per i quali è necessario intervenire: la sicurezza in occasione di eventi sportivi, la cooperazione tra associazioni e squadre sportive e le autorità, il problema del tifo violento e razzista. La Commissione europea ha posto le basi per future iniziative nel settore, con un piano d'azione per lo sport europeo che contempla una sorta di "educazione del tifoso" per promuovere la cultura del tifo non violento già ripresa nel "Libro Bianco" dello sport (www.sportmoviestv.com/articolo.asp?l=1&id=2188)

Categoria: Speciale Cinema, Sport e Spettacolo

Gran chiusura sul palco di Sport, Movies & Tv 2008



L'amore per le attività olimpiche che hanno l'enorme potere di riunire i popoli e avvicinare le culture. Gli oltre 180 film presentati, che arrivavano da oltre 44 paesi in tutto il mondo, sono stati studiati e proiettati già in diversi paesi, ma la scelta finale da quest'anno e per tutti gli anni a venire avrà luogo a Milano. Così mercoledì 5 Novembre nella splendida cornice di Palazzo Marino, alla presenza del Presidente Franco B. Ascani e della giuria del Festival, sono state con-

Media GmbH, Germania, con *'Jump the Brazilian gap'* che racconta come lo skateboard in Brasile è inteso come rivale sociale. Al Portogallo è andato il premio per *'Sport di squadra'* con *'Cristiano Ronaldo'*, della Sociedade Independente de Comunicação, un film che racconta il dietro le quinte del capitano della nazionale di calcio portoghese. Il regista del film, Daniel Oliveira, felice ha commentato: "Questa vittoria va al mio paese, perché tramite questo film le per-

sone conoscano la cultura, l'allegria e il calore che non è solo quello del nostro calciatore simbolo, ma è quello della mia intera nazione". All'Italia va il premio della sezione *'Grandi Campioni'*, per il filmato realizzato dalla RAI Educational e ispirato al grande ciclista prematuramente scomparso che ha per titolo *'Marco Pantani, il campione che irritò gli Dei'*. Infine per la sezione *'Movies'* vincono gli USA con *'Fast girl'* che racconta la determinazione e la paura del rischio di una donna, mentre per i *'Reportage'* l'ex-aqueo va a Italia e Cina, rispettivamente con *'Come ogni giorno'* dell'Associazione Sportiva Briantea 84, dove si racconta l'amore per lo sport come riscatto per tre ragazzi disabili e con *'Dream we-*

avers - Beijing 2008' (China Central Newsreel & Documentary Film Studios - Cina).

Tra i campioni premiati anche la giovane Tania Cagnotto, omaggiata da un trio davvero prestigioso: Dick Fosbury, oro e record olimpico nel salto in alto a Città del Messico nel '68, Ottavio Missoni, il celebre stilista che gareggiò correndo ai giochi olimpici di Londra nel 1948, ed Edoardo Mangiarotti, il grande e pluripremiato schermidore.

ospite d'onore e per lei un premio come testimonial della Lambretta alla seduzione Valeria Marini, che ha ringraziato la giuria del Festival e il pubblico presente in sala. Tra le delegazioni straniere che hanno preso parte ai numerosi eventi, Marko Stojanovic, Presidente della Commissione per la cultura e l'educazione olimpica della Serbia, nell'intervista ai nostri microfoni sottolinea l'importanza dello sport per lo sviluppo del turismo e della mobilità internazionale, dicendo: "Sport e cultura sono le due cose che nell'educazione d'oggi permettono alle persone di viaggiare nel mondo, scambiarsi le idee, le emozioni, e di imparare davvero. Anche nel passato, in Grecia per esempio, quando nacquero le Olimpiadi, gli sportivi viaggiavano da tutta la Grecia per partecipare, ma non solo allo sport, anche alla cultura, all'arte dei Giochi. Io



Il fitto programma della manifestazione è stato presentato lo scorso Venerdì 28 Ottobre a Palazzo Giureconsulti. Alla presenza del suo presidente organizzatore Franco B. Ascani e di numerose autorità del Comune e della Provincia di Milano, il primo riconoscimento di questa edizione, la *'Guirlande d'Honneur Olympique'*, è stata consegnata al grande Antonio Rossi, 'portabandiera' della Nazionale Italiana ai Giochi Olimpici di Pechino 2008 e campione olimpico nel kayak (oro ad *'Atlanta 96'* e *'Sydney 2000'*) e mondiale (oro *'Duisburg 1995'*, *'Dartmouth 1997'* e *'Szeged 1998'*). Antonio Rossi, grato per il riconoscimento ricevuto ha dichiarato: "È sempre bello essere premiati e so che è un premio molto serio e prestigioso, dunque è una grandissima soddisfazione. Lo sport è una grande passione e una risorsa grandissima per unire le persone. A Pechino la mia emozione è stata grandissima nel portare la bandiera italiana, quella di un paese unico e che ha grandi valori e crede nello sport." (VCC)

stesso sono un esempio di come lo sport permetta di viaggiare e scambiare qualcosa di importante: io non ero uno sportivo e lo sono diventato, perché viaggiando ho imparato e sono stato influenzato dalle idee olimpiche. Ho scoperto il Curling e sono stato io a portarlo in Serbia! E questo io l'ho trovato affascinante. Inoltre per me i migliori sportivi non sono solo atleti che fanno tanti punti,

non è solo tecnica, è anche arte! E in questo festival ecco cosa succede, arte e sport sono unite e divengono un momento per imparare e mostrare, per mescolare le persone da tutto il mondo e questo è bellissimo! Così per continuare invito tutti in Serbia l'anno prossimo, perché nel 2009 ci saranno i Giochi sportivi Universitari".

Valentina Castellano
Chiado



Franco Ascani premia Tania Cagnotto

TTG Italia, considerazioni finali

A Fiera finita si fanno i conti. Conti con il segno più da cui si desumono segnali di ottimismo da parte del settore. E' stata, infatti, dell'11% la crescita di presenze per l'edizione 2008 di TTG Incontri e TTI, giunte rispettivamente alla 45esima e all'ottava edizione, cui sono state presenti più di 2400 imprese provenienti da oltre 100 paesi in rappresentanza di tutti i segmenti di mercato e che ha visto la presenza di due sponsor di primo piano come MSC Crociere e il Comitato Italia 150, oltre a quella del sottosegretario al Turismo Michela Vittoria Brambilla. "I dati definitivi della manifestazione con un totale di 34.659 visitatori professionali, il 15,5% in più di accrediti online e 600 buyer con 13mila appuntamenti già fissati confermano i segnali positivi che avevamo colto prima dell'avvio delle due manifestazioni - ha sottolineato l'amministratore delegato di TTG Italia Paolo Audino - in un momento di incertezza eco-

nomiche generalizzata, TTG Incontri e TTI sono eventi in netta controtendenza all'interno del panorama fieristico. Erano anni che in una fiera di settore non si coglieva un simile ottimismo". Un ottimismo rilevato anche tra gli operatori che hanno potuto affrontare una tre giorni di puro business: "Un preciso segnale della vitalità di un comparto reattivo e versatile, oltre che dell'importanza e del desiderio delle aziende di partecipare ad un evento come questo". E soddisfazione è stata espressa anche dal presidente di Rimini Fiera Lorenzo Cagnoni: "La stima crescente di espositori e visitatori ci spinge a continuare nel nostro progetto di fare di Rimini e del Gruppo Rimini Fiera la più potente locomotiva di eventi b2b dedicati al turismo". Tra gli incontri in programma nel calendario TTG Forum di grande rilievo il convegno nazionale Italy is Back (in collaborazione con la Struttura di Missione per le

celebrazioni del 150° Anniversario dell'Unità Nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri e il Comitato Italia 150, l'Ente che organizzerà le celebrazioni a Torino, prima capitale nazionale) in cui si è fatto anche il punto sulle iniziative da intraprendere in vista di due importanti appuntamenti, l'anniversario dell'Unità d'Italia nel 2011 e l'Expo Universale nel 2015, interpretati soprattutto come due decisive sfide internazionali per il futuro turistico dell'Italia. Già, infatti, la sola candidatura di una città a ospitare un grande evento di rilievo internazionale può diventare un elemento di stimolo e qualificazione che contribuisce positivamente al rilancio dell'intera realtà coinvolta, anche se "è necessaria una collaborazione trasversale a vari livelli di governo che devono trovarsi allineati sugli obiettivi e su come perseguirli" spiega Debora Mountford (consulente OCSE ed esperta di processi di trasformazione

territoriale. E a questo proposito in vista del 2011, la scadenza più vicina, stanno partendo i primi interventi dell'imponente Piano delle Infrastrutture già definito che coinvolgerà 25 grandi città con particolare attenzione a Torino, Firenze e Roma. "Si tratta di opere pubbliche di elevata qualità progettuale e di valorizzazione del territorio - annuncia Giovanni Panebianco, Presidente della Struttura di Missione del Consiglio dei Ministri per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia - con nuovi volumi di architettura. Tra i tanti: il nuovo auditorium di Isernia, il restauro del Museo nazionale di Reggio Calabria con i Bronzi di Riace, il Parco Costiero di Ponente Ligure lungo i 24 chilometri della ferrovia dismessa di Imperia, il restauro del complesso edilizio Broletto a Novara, il potenziamento dell'Aeroporto Internazionale di Perugia, il Parco Dora Spina di Torino, il nuovo auditorium di Firenze che



sarà sede del Maggio Musicale Fiorentino e il nuovo Palazzo del Cinema di Venezia. Il futuro quindi non sarà affatto disgiunto dal passato che verrà recuperato e valorizzato." Necessaria anche una adeguata immagine del 'brand Italia' per combattere competitor importanti e aggressivi come Croazia ed Egitto, sul mercato mediterraneo. "Pur essendo ormai assodato che il nostro Paese possiede degli asset importanti, è altrettanto assodato che non ha un'adeguata immagine di marca, - dice Laura Rolle, responsabile Area Ricerche

di Matica che per conto di TTG Italia cura l'Osservatorio Tendenze Spira Vision - moda, creatività, eventi culturali e trascorso storico (a tale proposito alcuni stranieri ci considerano la capitale storica e architettonica d'Europa), sono stati i 'desiderati' più forti del 2008. Questo significa che sarà l'Italia fortemente caratterizzata, quella dei piccoli centri rurali, degli antichi borghi e delle piazze a fare presa sui visitatori esteri e che su questi punti si dovrebbe fare leva anche nella comunicazione".

Patrizia Magi

Film, Sport e ...Missoni



“GIOCHI DI LONDRA 1948”: LA **FICTS** PER OTTAVIO MISSONI

La **FICTS** (Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs) a cui aderiscono 102 Nazioni, riconosciuta dal Comitato Internazionale Olimpico (CIO) con cui opera in collaborazione di intenti per la promozione e diffusione dei valori olimpici, sociali ed educativi dello Sport attraverso il Cinema e la Televisione, in occasione della presentazione del Comitato di Indirizzo e del Programma 2008 (“Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International **FICTS** Festival” in programma a Milano dal 31 Ottobre al 5 Novembre), ha indetto, presso il Palazzo Giureconsulti (Piazza Mercanti, 2 Milano), una Cerimonia per la **“Celebrazione del 60° Anniversario dei Giochi Olimpici di Londra 1948”**.

Il Presidente della **FICTS** Prof. Franco Ascani e Candido Cannavò hanno consegnato il **“Premio d’Onore **FICTS**”** ad Ottavio Missoni (finalista nella gara dei m. 400 ad ostacoli e attuale V. Campione del Mondo **“Master”** nel getto del peso) già inserito nella **“Hall of Fame”** della Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs. Nel corso della Cerimonia, durante la quale sono stati premiati gli atleti vincitori delle Medaglie Olimpiche a **“Londra 1948”** (Giuseppe Moioli e Franco Faggi Oro nel Canottaggio, Edoardo e Dario Mangiarotti Argento e Bronzo nella Scherma, Piero Bassetti **“azzurro”** della velocità) sono state proiettate, per gentile concessione del CIO, alcune esclusive immagini dei **“Giochi Olimpici Londra 1948”** che hanno emozionato i presenti. A nome del CIO, il Presidente della **FICTS** ha poi consegnato ad un commosso Ottavio Missoni una copia del video di cui è stato protagonista.



protagonisti

Sport Movies & TV 2008 premia Ennio Morricone

"GIURLANDE D'HONNEUR" A ENNIO MORRICONE: 31 OTTOBRE A MILANO

Il Maestro Ennio Morricone ha confermato la sua presenza a "Sport Movies & Tv 2008" dove sarà insignito della "Guirlande d'Honneur alla carriera" nel corso della "Cerimonia di Inaugurazione" del Festival il 31 Ottobre (ore 17.30 presso Palazzo Marino Piazza Scala 2 - Milano). Dal 1960 Morricone ha musicato oltre 400 film lavorando con famosi registi tra cui: Sergio Leone, Gillo Pontecorvo, Pier Paolo Pasolini, Bernardo Bertolucci, Lina Wertmuller, Giuseppe Tornatore, Brian De Palma, Roman Polanski, Warren Beatty, Adrian Lyne, Oliver Stone, Pedro Almodovar. Nella sua lunga carriera



Ennio Morricone ha ricevuto numerosi premi tra cui: 8 Nastri d'argento, 5 Bafta, 5 Nomination per l'Oscar, 7 David di Donatello, 3 Golden Globe, 1 Grammy Award, 1 European Film Award, 1 Leone d'Oro. Nel 2007, dopo cinque nomination non premiate, l'attore Clint Eastwood (icona dei film western di Sergio Leone) gli ha consegnato il "Premio Oscar alla carriera" "per i suoi magnifici contributi nell'arte della musica per film". Sul prossimo numero saranno presentati gli ospiti dell'Edizione 2008 di "Sport Movies Tv".

Categoria: Speciale Festival

11 LUGLIO: CHIUSURA DELLE ISCRIZIONI A "SPORT MOVIES & TV 2008"

L'11 luglio 2008 si chiuderanno, inderogabilmente, le iscrizioni a "Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International FICTS Festival", il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, Finale Mondiale del "World FICTS Challenge" (12 fasi che si svolgono nei cinque Continenti), organizzato dalla FICTS (Federation Internationale Cinema Television Sports - a cui aderiscono 102 Nazioni) riconosciuta dal CIO (www.sportmoviestv.com). Il Festival, articolato in Proiezioni, Workshop, Convegni, Mostre, Eventi e Premiazioni, è in programma, dal 31 Ottobre al 5 Novembre, presso il Palazzo Giureconsulti a Milano, in Piazza Mercanti, 2. "Sport Movies & Tv" è aperto a tutte le produzioni televisive, cinematografiche e new media, alle Case di Produzione, alle Emittenti Televisive, ai Registi indipendenti, ai Comitati Olimpici, alle Federazioni Sportive, che abbiano, come argomento principale, lo sport nelle sue diverse espressioni e in tutte le sue manifestazioni.

UZBEKISTAN E IRAN LE PROSSIME TAPPE DEL "WORLD FICTS CHALLENGE"

Dal 10 al 12 luglio avrà luogo a Tashkent (Uzbekistan) il "3rd Tashkent International FICTS Festival" organizzato da Sabir Ruziev, V. Presidente della FICTS, in collaborazione con il Comitato Olimpico Uzbeko. Dal 13 al 19 Luglio avrà luogo, a Teheran (Iran), il "7th Tehran International FICTS Festival". I video vincitori delle diverse sezioni, parteciperanno a "Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International FICTS Festival", Fase Finale del "World FICTS Challenge" in programma a Milano dal 31 Ottobre al 5 Novembre.

**FRANCO ASCANI**

È direttore del Master di II livello in "Management, gestione e sociologia dello Sport" all'Università degli Studi di Milano-Bicocca, è Docente presso l'Académie Internationale Olympique del CIO. È autore di cinque volumi specialistici nel settore del management dello sport. Ha collaborato con "La Gazzetta dello Sport", "Il Sole 24 Ore", "Calcio Business". È Direttore dell'Agenzia di Informazioni settimanale "SpM&Tv". Ha presenziato (in varie vesti) a dieci edizioni dei Giochi Olimpici (da Monaco 72 a Pechino 2008). Esperto di comunicazione, management, marketing sportivo ed organizzazione eventi. Dal 1995 è presidente della "FICTS - Fédération Internationale Cinema Television Sportifs", a cui aderiscono 102 Nazioni (Federazione riconosciuta dal Comitato Internazionale Olimpico) e, dal 2008, è Vicepresidente della "FISpT - Federation Internationale Sport pour Tous".

>Milano ospita il più importante Festival mondiale dedicato al cinema e alla televisione sportiva. Per una settimana di vera e sana passione atletica. Ecco tutto ciò che devi sapere.

Ciak si vince

Se credi che gli appassionati di sport siano solo coloro che lo praticano, eccoti servita l'occasione giusta per ricrederti: Sport Movies & Tv 2008 è il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che assegna annualmente la "Guirlande d'Honneur" alle migliori produzioni provenienti da tutto il mondo. Costituisce la Fase Finale del "World FICTS Challenge" e raccoglie chi ama l'attività fisica, chi la racconta e chi la produce. Un'occasione vera e concreta di promozione della cultura e dei valori insiti nello sport in generale. "Sport Movies & TV", giunto alla 26a edizione, è organizzato dalla Federation Internationale Cinema Television Sportifs (FICTS), organismo riconosciuto dal CIO (Comitato Internazionale Olimpico) a cui sono affiliate 102 Nazioni. Ecco, dunque, che dal 31 ottobre al 5 novembre si svolgerà la rassegna che assegnerà la Guirlande d'Honneur alle migliori produzioni provenienti da tutto il mondo. Questo momento rappresenterà la fase conclusiva del "World FICTS Challenge", il circuito mondiale articolato in dodici tappe, in altrettante Nazioni e distribuito sui 5 Continenti: Mombay (India), Krasnogorsk/Mosca (Russia), Chieti/Pescara (Italia), Varsavia (Polonia), Hanoi (Vietnam), Tashkent (Uzbekistan), Tehran (Iran), Kampala (Uganda), Lipetsk (Russia), Liberec

Da Ennio Morricone a Yelena Isimbayeva, quanti vip tra gli ospiti

Tra i numerosi personaggi celebri che interverranno alla cerimonia di apertura di Sport Movies & Tv 2008, il 31 ottobre (Palazzo Marino, piazza della Scala 2, Milano) e che verranno premiati, vanno sicuramente ricordati: Ennio Morricone, compositore e musicista che

ha segnato la memoria del pubblico con colonne sonore d'eccezione. Appassionato di scacchi e fitness. Per non parlare di Yelena Isimbayeva, neo-primatista mondiale del salto con l'asta stabilito in occasione del Golden Gala di Roma. La Isimbayeva ha

affermato che dopo i Giochi Olimpici del 2012, cercherà di intraprendere la carriera di attrice in commedie e film d'azione. E poi, ancora Dick Fosbury, inventore della tecnica del salto in alto "Fosbury Flop" e il famoso stilista Ottavio Missoni. Quest'ultimo,

88 anni, è stato - infatti - vincitore della gara dei 400 metri a ostacoli ai Giochi di Londra nel 1948 e detiene il titolo di vice campione del Mondo - per la categoria "Master" - nel getto del peso. Non si può, poi, non citare Massimo Ghini, attore di cinema, televisione e

teatro che è stato il protagonista del film "Italia-Germania 4-3". Altre presenze importanti saranno garantite il 5 novembre in occasione della cerimonia di premiazione da: Gianni Minà - giornalista e scrittore, Oliviero Toscani - creatore di immagini

e campagne pubblicitarie per i più famosi giornali e marchi del mondo e Marco Paolini, attore e regista, grandissimo appassionato di rugby. A loro si uniranno, inoltre, tutte le Medaglie d'oro azzurre di ritorno dalle recenti Olimpiadi di Pechino 2008.

(Repubblica Ceca), Lubiana (Slovenia) e Milano (Italia) che - inoltre - è stata scelta quale sede permanente della Finale di tutti i Festival. Sei giorni che vedranno un susseguirsi di sport, cinema e televisione a livello mondiale a disposizione di tutti gli appassionati. Le cerimonie di apertura e di premiazione prevederanno la partecipazione di autorità e personaggi famosi del giornalismo, del cinema e - ovviamente - dello sport. Saranno questi nomi a essere premiati con la Guirlande d'Honneur come è accaduto nelle passate edizioni a illustri personaggi quali: Pelè, Marcello Lippi, HRH Feisal AL Hussein, Yelena Isimbayeva, Philippe Leroy, Sergey Bubka, Hugh Hudson, Robert Redford e Yuri Chechi.



Tutto il mondo all'ombra della Madunina

Durante le sei giornate si susseguiranno 150 proiezioni, 8 convegni, 3 workshop 2 mostre, 4 eventi collegati e le premiazioni. Il tutto si terrà presso il palazzo dei Giureconsulti di Milano in piazza Mercanti 2. L'ingresso, per appassionati o curiosi, sarà gratuito. Protagoniste

delle numerose proiezioni saranno discipline famose in tutto il mondo: Giochi Olimpici, alpinismo, arti marziali, atletica, automobilismo, baseball, basket, beach soccer, beach volley, bob bowling, boxe, calcio, canottaggio, capoeira, ciclismo, discipline paraolimpiche, football gaelico, ginnastica artistica, pallavolo, paracadutismo, pattinaggio a rotelle e artisti-

co, scherma, sci e sci alpino, softball, snowkiting, tennis e tennis da tavolo, wakeboard e - infine - il wrestling. Se, poi, vuoi sapere in anteprima quali opere sono state selezionate per il Festival, il Comitato organizzatore ha messo a disposizione - con aggiornamenti quotidiani - le informazioni sul sito ufficiale dell'evento: www.sportmoviestv.com.



Come, dove, quando

Nome: International Ficts Festival Sport Movies & Tv 2008

Quando: dal 31 ottobre al 5 novembre

Dove: Palazzo dei Giureconsulti, piazza Mercanti 2 - Milano

Ingresso: gratuito

Info: www.sportmoviestv.com



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

BILLBOARD
HAPPENING



>Apri i battenti il XXVI Festival del Film sportivo, la più autorevole rassegna dell'agonismo in pellicola. Tra documentari, film e riprese televisive puoi rivivere le emozioni di oltre 40 discipline atletiche. E incontrare i loro protagonisti

Che spettacolo di sport

di Daniela Schicchi

Ormai ci siamo: il 26° Festival internazionale del Cinema sportivo, Sport Movies & TV 2008, sta per iniziare con una settimana densa di appuntamenti, proiezioni e personaggi che hanno fatto e fanno la storia dello sport di tutto il mondo. Da ventisei anni è l'evento più importante dedicato al cinema e alla televisione sportiva, nell'ambito del quale viene assegnata annualmente la Guirlande d'Honneur alle migliori produzioni internazionali. La settimana milanese è l'ultima tappa, infatti, di un circuito mondiale che si è articolato in dodici tappe in altrettante Nazioni, 102 quelle complessivamente affiliate all'Ente organizzatore del Festival, distribuite su tutti e cinque i continenti. Una vetrina, quindi, davvero mondiale. L'evento offrirà al pubblico una panoramica completa delle tradizioni sociali, agonistiche e culturali dello sport nel mondo attraverso ben 170 proiezioni legate a 46 discipline. Alpinismo, atletica, automobilismo, basket, bob, boxe, calcio, ciclismo, equitazione, hockey, motociclismo, nuoto, rugby, pallavolo, pattinaggio, scherma, sci e molte altre specialità (praticamente tutte, compreso il football gaelico) verranno suddivisi in sei differenti sezioni in concorso, che rappresentano le sei anime del Festival: i Giochi Olimpici e lo Spirito Olimpico; Documentari; Trasmissioni Tv e Nuove Tecnologie; Sport & Società; Movies; Sport & Pubblicità.

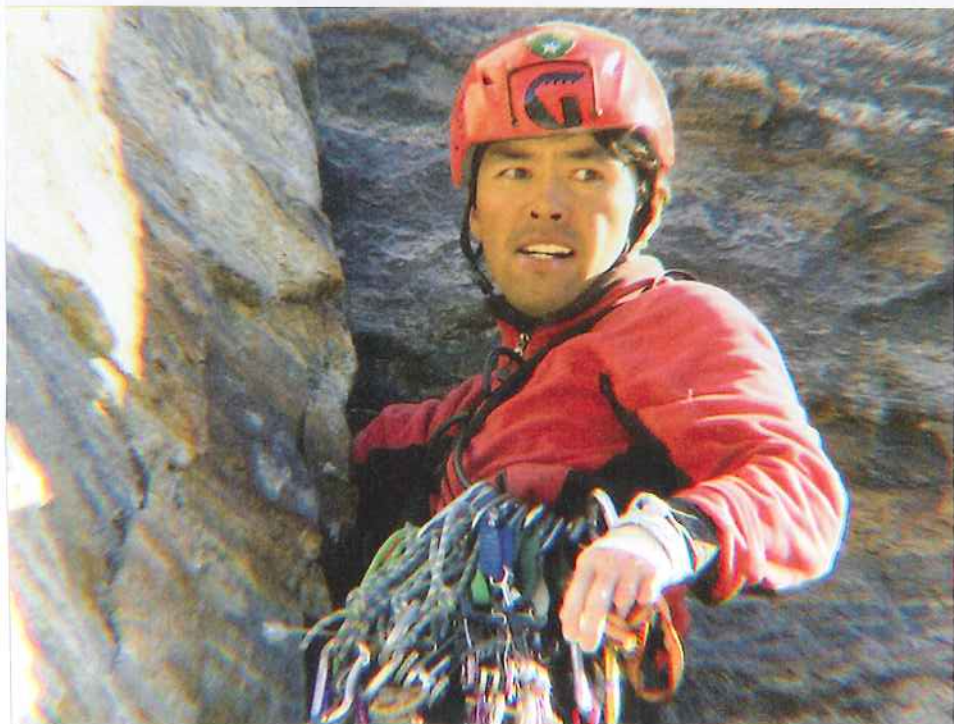
Molti film. E altrettanti personaggi e convegni

Il Festival si svolgerà nella splendida cornice della città di Milano a Palazzo Giureconsulti (piazza Mercanti 2). La città, inoltre, è stata scelta quale sede permanente - a partire dal 2008 - della fase finale di World Ficts Challenge e del circuito internazionale. Le cerimonie di apertura e

premiazione prevedono la partecipazione di autorità e famosi personaggi legati al mondo dello Sport, del Cinema e del Giornalismo che saranno insigniti, anche, della Guirlande d'Honneur, riconoscimento consegnato negli anni passati a nomi del calibro di Pelè, Marcello

Lippi, Robert Redford e molti altri ancora. L'intera manifestazione si svolge sotto l'Alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana con il patrocinio del CIO (Comitato Internazionale Olimpico) e dei Ministeri dei beni culturali, della comunicazione e degli esteri. Inoltre, insieme alle 170

proiezioni, sono stati organizzati diversi eventi collaterali che si svolgeranno nella Sala Parlamentino del Palazzo Giureconsulti. Ogni giorno, per una settimana, si susseguiranno convegni, workshop, conferenze stampa e presentazioni di iniziative editoriali alla presenza di ospiti illustri.



Ricordando PAUL NEWMAN

Alle Cerimonie di Apertura e di Premiazione presenzieranno molti ospiti illustri. Tra i nomi: il Maestro Ennio Morricone, Premio Oscar alla carriera, lo stilista Ottavio Missoni; Yelena Isinbaeva, primatista mondiale nel salto con l'asta (5,05 m); Dick Fosbury, medaglia d'oro olimpica nel 1968 e inventore della tecnica di salto che porta il suo nome, sei Medaglie d'oro olimpiche di Pechino 2008, gli attori Massimo Ghini e Valeria Marini, il creativo fotografo Oliviero Toscani e il giornalista e scrittore Gianni Mina. Il 31 ottobre, inoltre, in occasione della Cermonia di apertura a Palazzo Marino verrà ricordato Paul Newman con un riconoscimento dedicato, la Guirlande d'Honneur alla memoria.

Una vetrina davvero mondiale

Qualche esempio di ciò che ci appassionerà? Il Comitato Organizzatore dei Giochi Olimpici di Pechino 2008 con il film Dream - Weavers 2008, racconterà come il Paese ha vissuto i sette anni necessari per la preparazione dell'Olimpiade. Verranno rivissuti i dieci momenti più emozionanti riguardanti le gare degli atleti italiani in Cina. Dall'Iran arriverà Gladiators, un documentario sulle origini del gioco del calcio, che sembrerebbero risalire all'epoca dei gladiatori. E che dire di Flying High in the Middle Kingdom? È il titolo del documentario/reportage, prodotto dalla Dokfilm Fernsehproduktion GmbH e trasmesso dalla televisione tedesca ARD che si sofferma sul problema del doping in Cina, basandosi sulle inchieste di due giornalisti che, fingendosi tecnici della Nazionale americana di nuoto, sono riusciti a entrare in un ospedale cinese.

Ci siamo pure noi

Questi sono esempi dei tanti titoli in concorso, a dimostrazione di una manifestazione davvero trasversale. Si tratta di un lavoro immane che la Ficts, la Federazione Internazionale del Cinema e Televisione Sportiva, grazie alla passione del professor Franco Ascani, il presidente, e dei suoi collaboratori, riesce a confezionare per promuovere i valori dello sport, l'Olimpismo e la funzione etica e culturale del Movimento Sportivo attraverso due mezzi di comunicazione di massa: televisione e il cinema. Uno scopo encomiabile, nel tentativo di creare una migliore conoscenza del mondo dello sport e dei suoi valori morali. Obiettivi che condividiamo pure noi di Outside. Infatti saremo presenti all'interno del Festival, con il giornale e i nostri giornalisti. A questo punto, non puoi mancare tu...

Come, dove, quando

Nome: International Ficts Festival Sport Movies & Tv 2008

Quando: dal 31 ottobre al 5 novembre

Dove: Palazzo dei Giureconsulti, piazza Mercanti 2 - Milano

Ingresso: gratuito

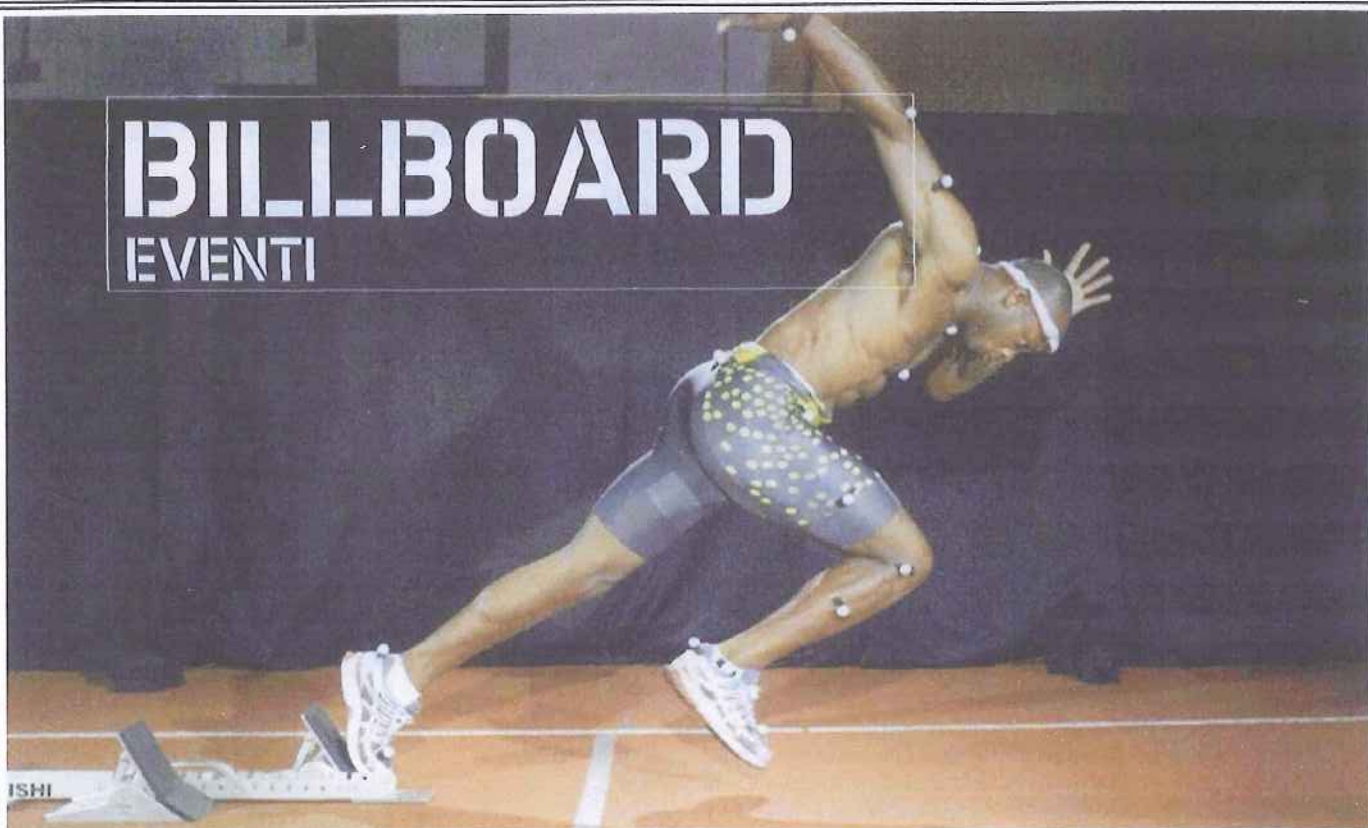
Info: www.sportmoviestv.com



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

BILLBOARD

EVENTI



> **Applausi ed emozioni alla finale del Festival del Film Sportivo. Dove, tra tanti premi, ha vinto soprattutto l'outdoor**

di Anna de Giorgis

And the winner is...

Una grande festa di sport, emozioni e outdoor legato all'attività sportiva: con una cerimonia suggestiva e partecipata, si è chiuso a Milano "Sport Movies & Tv 2008 - 26th International FICTS Festival", il più importante evento dedicato al cinema e alla televisione sportiva. Si è trattato dell'appuntamento finale del World FICTS Challenge 2008, una manifestazione articolata in 12 fasi che si svolgono nei cinque Continenti. Alla finale sono approdate 180 opere (da 130 nazioni), che per sei giorni sono state trasmesse contemporaneamente in sette punti di proiezione (compreso il maxischermo in Piazza Duomo e le stazioni delle linee metropolitane). A far da cornice a Sport Movies & Tv 2008, che quest'anno era dedicato alla memoria di Paul Newman, si sono stretti intorno al vero animatore di questo evento, il professor Franco Ascani, prestigiosi ospiti del mondo dello sport, del cinema e della televisione. Tra questi Nerio Alessandri, presidente di Technogym; Ercole Baldini, ex-campione di ciclismo; Tania Cagnotto, bronzo ai mondiali di Melbourne nei tuffi; Riccardo Cassin, mitico alpinista; Dick Fosbury, oro olimpico nel salto in alto a Messico 1968; Edoardo Mangiarotti, il più "medagliato" di sempre; l'attrice Valeria Marini; Ottavio Missoni stilista e finalista nella gara del 400 m ostacoli a Londra '48; Renato Molinari, 18 volte campione del Mondo di motonautica; il Maestro Ennio

Morriconi, premiato "alla carriera". E tantissime altre personalità dello sport azzurro.

Pellicole da podio

Davanti a questo "parterre de roi", ecco le opere vincitrici, insignite con l'ambita Guirlande d'Honneur 2008. Per la sezione Spirito Olimpico ha vinto "Grace under pressure" (Cina), che analizza il rapporto tra le Olimpiadi, in particolare Seul 1988 e la Cina. Nella sezione Documentari Sport individuali, primo posto per "Jump the brazilian gap" (Germania), con lo skateboard visto come riscatto sociale; mentre in quella Documentari Sport di squadra, premio per "Cristiano Ronaldo" (Portogallo), un film che ci dietro le quinte del capitano della Nazionale di calcio portoghese e fresco Pallone d'Oro. Marco Pantani, il campione che irritò gli Dei" trionfa nella sezione dedicata ai grandi campioni, mentre è significativa l'affermazione di "Come ogni giorno" - nella sezione Reportage - che evidenzia l'amore per lo sport come riscatto per tre ragazzi disabili. Sempre in questa sezione è stato menzionato "Miracle Body Running: built for record speed" (di cui un frame in alto) del giapponese Yoriko Koizumi. Altro tema "tosto" e premiato si è avuto nella sezione Sport & Society, dove si è affermato "Iran's women climber", con cui dare uno sguardo nel mondo delle scalatrici iraniane.

Puoi votare anche tu

Continua l'interesse del pubblico per il sondaggio lanciato su www.sportmoviestv.com, il sito ufficiale della Ficts, dove tra le altre informazioni puoi trovare un resoconto dettagliato del Festival, il sondaggio in corso, intitolato "Vota il miglior video insignito della Guirlande

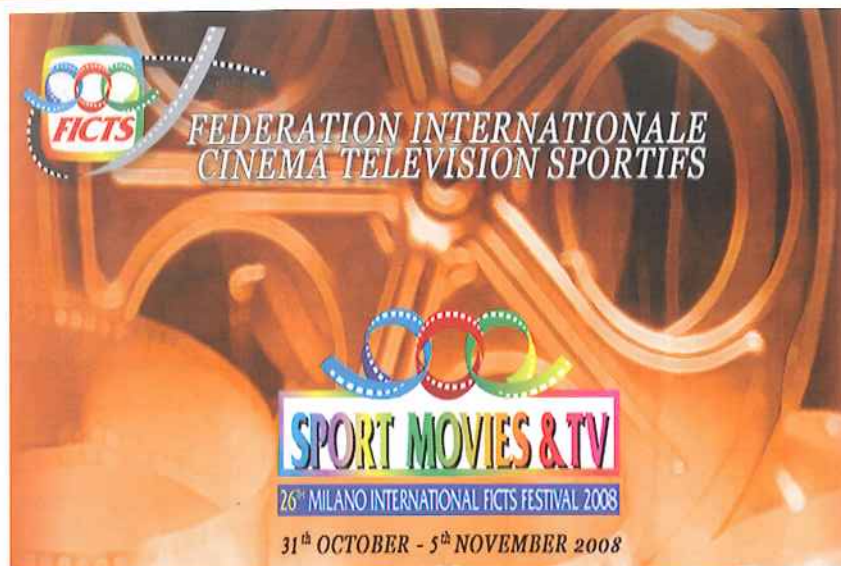
d'Honneur a Sport Movies & Tv 2008" vede in testa, attualmente, il video "Come ogni giorno" (Associazione Sportiva Brianza 84 - Italia) con il 34,89 per cento delle preferenze, seguito da "Dream Weavers - Beijing 2008". Chiunque può esprimere la propria preferenza semplicemente con un clic.

PANATHLON

I N T E R N A T I O N A L

N. 3 LUGLIO - SETTEMBRE 2008

€ 2,00



Il cinema sportivo che vuole trasmettere i valori positivi dello sport è protagonista a Milano dal 31 Ottobre al 5 Novembre.

La "Fondazione Panathlon International - D. Chiesa" vi partecipa assegnando il "Premio Speciale" che sarà attribuito al video di un giovane autore, che contenga il messaggio "più efficace per la diffusione dei valori, dell'etica e del fair play nello sport".

Il Premio sarà consegnato mercoledì 5 Novembre, a Palazzo Marino - sede del Comune di Milano - a partire dalle ore 18.00 nella cerimonia di premiazione del festival.

Nell'ambito del 3° Concorso Fotografico Internazionale "Lo Sport" promosso dal Panathlon Club San Marino, la Fondazione Panathlon International - Domenico Chiesa, mette in palio un premio da attribuire ad un giovane autore, di età non superiore a 24 anni che abbia con la sua foto meglio rappresentato l'etica ed il fair play nello sport.

Il premio, sarà consegnato il prossimo 22 novembre 2008 presso il Multieventi Sport Domus di Serravalle - San Marino.

In entrambi gli eventi il trofeo consiste in una copia della "Coppa nuziale Barovier", dei maestri vetrai di Murano custodita nel Museo vetrario dell'isola veneziana.

UN PREMIO PER IL VIDEO SPORTIVO

MILANO - La **FICTS** (Federation Internazionale Cinema Television Sportifs) ha sottoscritto la Dichiarazione del Panathlon sull'etica nello sport giovanile. A siglare il documento è stato il Presidente prof. Franco Ascani, nelle mani del Presidente del Panathlon International Enrico Prandi.

La firma è avvenuta nel corso della conferenza stampa che il prof. Ascani aveva convocato per presentare l'anteprima di "Sport Movies & TV 2008", XXVI International Film Festival, che si svolgerà a Milano dal 31 Ottobre al 5 Novembre 2008. Numerosi i rappresentanti di stampa e televisioni nella storica Sala Appiani dell'Arena di Milano intitolata a Gianni Brera.

Nel programma del Festival compare il "Premio Speciale Fondazione Chiesa" del Panathlon International, che sarà attribuito al video di un giovane autore, che contenga il messaggio "più efficace per la diffusione dei valori, dell'etica e del fair play nello sport". Premio che sarà consegnato mercoledì 5 Novembre, a Palazzo Marino - sede del Comune di Milano - a partire dalle ore 18.00 nella cerimonia di premiazione del Festival.



PAGINE BLU

CHECK POINT

www.primaonline.it/agenda

APPUNTAMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI DEL MONDO DELLA COMUNICAZIONE

Manifestazione	Dove	Quando	Organizzatore	Informazioni
Eurovisioni	Roma	18 - 24 ottobre 2008	Eurovisioni, festival internazionale di cinema e televisione	Eurovisioni Tel. 06.59606372 Fax 06.59606571 www.eurovisioni.org E-mail: eurovisioni2@tiscali.it
Com-Pa	Milano	21 - 23 ottobre 2008	Conference service	Conference service Tel. 051.4298311 Fax 051.4298312 www.compa.it E-mail: segreteria@compa.it
Decom 2008	Sestri Levante	23 ottobre 2008	Giunti Labs	Giunti Labs Cell. 338.9020851 www.decom2008.com E-mail: gm.brega@giuntilabs.it
Festival della creatività	Firenze	23 - 26 ottobre 2008	Fondazione Sistema Toscana	Fondazione Sistema Toscana Tel. 055.271991 Fax 055.2657496 www.festivaldellacreativita.it E-mail: info@festivaldellacreativita.it
ConnectingDay	Verona	24 ottobre 2008	Connecting-Managers	Connecting-Managers Tel. 045.7513099 Fax 178.4412242 www.connectingday.com E-mail: info@connecting-managers.com
Ifra expo	Amsterdam, Olanda	27 - 30 ottobre 2008	Ifra	Ifra Tel. 0049.6151733-6 Fax 0049.6151733-802 www.ifra.com E-mail: expo@ifra.com
Le regole della pubblicità	Milano	29 - 31 ottobre 2008	Iap, Istituto dell'autodisciplina pubblicitaria	Iap Tel. 02.58304941 Fax 02.58303717 www.iap.it E-mail: iap@iap.it
Le parole per dirlo	Roma	30 ottobre	Commissione giustizia della Camera dei deputati	Commissione giustizia Tel. 06.67608711 Fax 06.67618512 E-mail: concla_a@camera.it
Sport movies & tv	Milano	31 ottobre - 5 novembre 2008	Ficts, Fédération internationale cinéma télévision sportifs	Ficts Tel. 02.89409076 Fax 02.8375973 www.sportmoviestv.com E-mail: info@ficts.it
Italpress, vent'anni di informazione - Politica nello sport o politica dello sport?	Roma	3 novembre 2008	Italpress	Gkf comunicazione Tel. 06.9082118 Fax 06.9086759 www.italpress.com E-mail: segreteria@gkfcomunicazione.it
Iab forum	Milano	5 - 6 novembre 2008	Iab, Interactive advertising bureau	Iab Italia Tel. 02.58320694 Fax 02.58318705 www.iabforum.it E-mail: info@iab.it
Ipra public relations world congress	Pechino, Cina	13 - 15 novembre 2008	Ipra, International association of public relations	Ipra Tel. 0044.1483280130 Fax 0044.1483280131 www.ipraworldcongress.org E-mail: info@ipra.org

L a Scuola Media di Soncino protagonista al 26° Festival **Sport Movie & TV**

Vanessa Ferrari premiata a Palazzo Marino

www.ecostampa.it

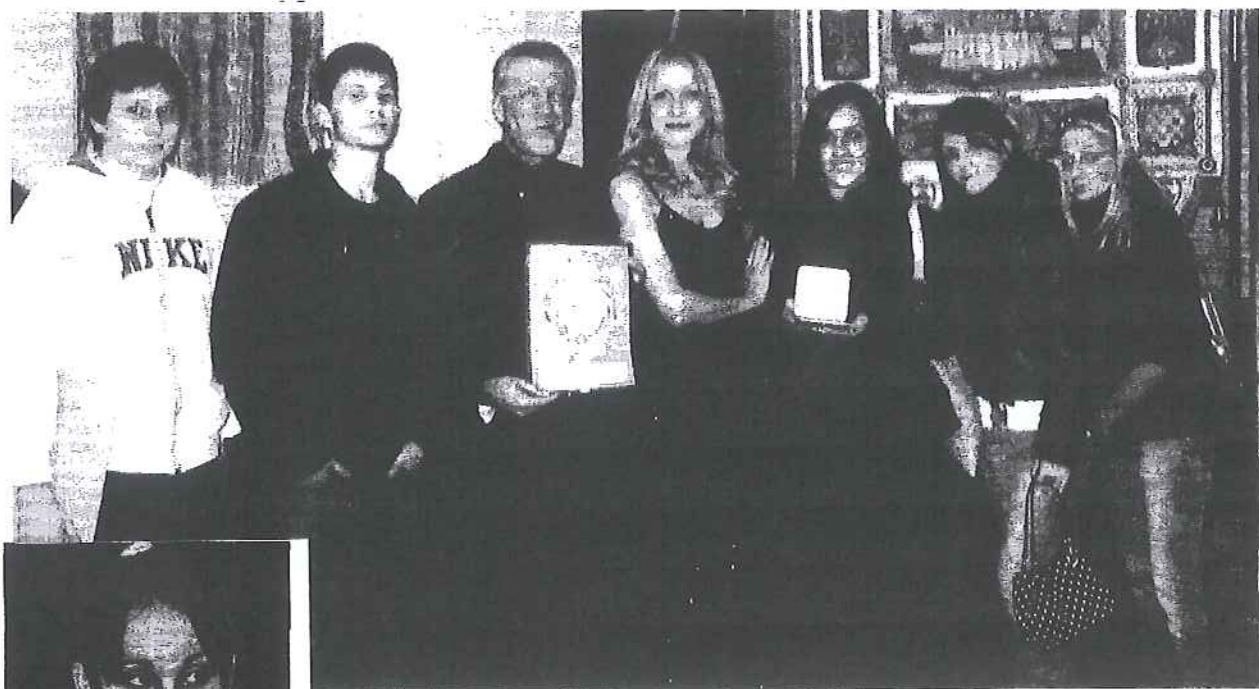
Una nuova grande soddisfazione per la Scuola Media di Soncino che ha vinto la "Guirlande d'Honneur Award" nella sua categoria al 26° Festival **SPORTMOVIE & TV** con il cortometraggio "Più spazio allo sport" girato da RAI 3 nelle scuole della città murata per la trasmissione Screensaver presentata da **Federico Taddia** e che ha visto protagonisti come piccoli attori gli alunni della classe III° A dello scorso anno scolastico. La cerimonia di premiazione, condotta dalla presentatrice **TV Antonia Varini**, si è svolta l'altra sera a Palaz-

zo Marino alla presenza di tante autorità politiche e di campioni dello sport vecchi e nuovi come **Vittorio Adorni, Tania Cagnotto, Dick Fosbury, Edoardo Mangiarotti** e tanti altri. Così, guidati da un raggiante **Piero Tinelli**, Preside dell'Istituto e sotto gli occhi di **Valeria Marini, Vittorio Sgarbi e Ottavio Missoni**, testimonial della manifestazione, gli alunni **Andrea Arco, Valentina Calonghi, Marco Ceribelli, Alice Franzelli e Laura Oliva** (che rappresentavano la classe intera) hanno ritirato il premio insieme al Produttore esecutivo

Melevisione Rai TV **Cristina Cuzzupoli**. Emozionatissimi ma incoraggiati dal Presidente della Federation Internationale Cinema Television Sports Prof. **Franco Ascani** i giovani soncinesi e la loro insegnante **Paola Bellini** hanno così vissuto - come ha sottolineato il Preside **Tinelli** - una esperienza straordinaria per la loro età oltre che di alto valore formativo.

Il cortometraggio, realizzato prendendo spunto dall'esperienza della nostra pluripremiata ginnasta **Vanessa Ferrari** (i cui

fratelli hanno frequentato appunto a Soncino la scuola media partecipando così come tutti i compagni alla realizzazione del film) voleva dare ai giovani la dimostrazione che lo sport può essere praticato ovunque. E questa è stata anche la motivazione del premio attribuito dalla giuria internazionale presieduta da **Andrei Luwandagga** che ha esaminato circa duecento opere provenienti da quarantaquattro nazioni. Naturalmente anche PrimaPagina si complimenta col Preside **Tinelli** e coi suoi giovani alunni.



Guirlande d'honneur

Al Maestro Ennio Morricone e Dick Fosbury



Il Maestro **Ennio Morricone** insignito "Guirlande d'Honneur alla carriera" "per i suoi magnifici contributi nell'arte della musica per film (oltre che per qualche campione dello sport) che hanno contribuito a far sognare intere generazioni" e Dick Fosbury inventore della innovativa tecnica del salto in alto, medaglia d'oro olimpica a "Messico '68" insignito della "Guirlande d'Honneur FICTS" alla "Cerimonia di Apertura" di "Sport Movies & Tv 2008 - Milano International Ficts Festival", il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva che costituisce la Fase Finale del "World FICTS Challenge", Circuito Mondiale che si è articolato in 12 tappe in altrettante Nazioni distribuite sui 5 Continenti.





Panathlon International

2° DISTRETTO - CLUB DI MILANO

20137 MILANO - Via Piranesi, 44b - Tel. 02.70109409 - Fax: 02.73953214
E-mail: panathlon-milano@libero.it

NOTIZIARIO N° 7/2008
CONVIVIALE DEL 23 OTTOBRE 2008

26° Festival del Cinema e Televisone Sportiva

Franco Ascani presidente internazionale FICTS ha organizzato a Milano il più importante evento mondiale sul tema. Il palcoscenico della capitale ambrosiana ha visto quindi sfilare attori e miti delle varie discipline con il corredo di 180 proiezioni in rappresentanza di 44 nazioni. Al termine consegna delle Guirlande d'Honneur.

A cura di Marco Contardi
Segretario
Panathlon Milano

COMMUNITY BUSINESS

Il fitness metabolico a Milano

a cura della redazione

Nell'ambito di **Sport Movies & TV**, il più importante festival mondiale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, organizzato dalla Federation Internationale Cinema Television Sportifs (organismo riconosciuto dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico), si è recentemente svolto il workshop dedicato al fitness metabolico e ai nuovi stili di vita. Organizzato da **Franco Ascani**, l'appuntamento ha visto la partecipazione di alcuni specialisti del settore che con la loro professionalità hanno contribuito alla realizzazione di un interessante dibattito. Il professor **Michele Carruba**, docente dell'Università di Milano, ha spiegato in maniera ineccepibile la relazione tra l'attività motoria e il bilanciamento alimentare e come le abitudini tecnologiche spesso rallentino gli stili di vita motori e contribuiscano a generare il circuito negativo di sedentarismo, sovrappeso, riduzione del metabolismo basale ecc. **L'approccio non può essere segmentato solo sulla dieta, ma deve essere trasversale alle abitudini di vita e di lavoro.** **Giulio Sergio Roi**, medico specialista in medicina dello sport e responsabile della formazione dei centri Isokinetix, ha stigmatizzato la **necessità di un orientamento corretto ma sem-**

plice al tempo stesso: la ripartenza motoria deve essere misurata in modo facile e comprensibile dal sedentario e metabolico, perché il primo obiettivo è coinvolgere il soggetto e renderlo consapevole. Le strade per mettere in movimento le persone sono diverse: non solo nei centri fitness, ma anche con attività all'aperto e, giusto per incuriosire, il professore ha portato l'esempio di gare di risalita veloce a piedi di grattacieli. Anche dentro il più famoso grattacielo di Milano, il Pirellone, sede della regione Lombardia, avviene ormai annualmente una gara di salita veloce. Quanto tempo per 32 piani? 3 minuti e mezzo (quasi meno di un ascensore d'annata). In realtà, l'obiettivo per tutti dovrebbe essere di compiere almeno diecimila passi al giorno: solo in questo modo sarebbe possibile ridurre drasticamente il rischio indotto dal sedentarismo. **Alessandro Lanzani**, medico specialista in medicina dello sport, ha posto l'accento sulla **necessità di passare a una nuova fase di collaborazione integrata tra le istituzioni, la politica, il mondo sanitario e quello sportivo-motorio:** non è sufficiente spronare la popolazione al movimento, ma occorre creare le condizioni perché questo possa avvenire. È necessario riconoscere il valore sociale, eco-

nomico, preventivo del movimento: ogni chilometro percorso da un sedentario può costare un euro alla collettività, ma può farne risparmiare dieci, cinquanta volte tanto. Occorre passare dalla constatazione all'operatività: la responsabilità è di tutti gli operatori sociali e non solo del singolo soggetto metabolico. Infine, l'intervento del sociologo **Corrado Ceschinelli**, autore del volume "Il benessere possibile", ha letteralmente entusiasmato la platea: **il benessere è figlio di un equilibrio funzionale globale.** Non è una tecnica che misura un risultato, è un approccio vitale di recupero della consapevolezza, del rispetto di se stessi. L'attività motoria e uno stile alimentare corretto sono strumenti al servizio di una persona consapevole. Il fine è il benessere e la soddisfazione consapevole di una nuova (o antica) scala di valori in cui la persona possa riscoprire la propria centralità. 





Omaggio alla figura di Silvio Zavatti

FORLÌ. Anche il figlio Renato, direttore della rivista "Il polo", ha partecipato ieri pomeriggio nella sala Randi in via delle Torri alla presentazione del libro sul padre,

intitolato "Silvio Zavatti giornalista e amministratore della ricostruzione a Forlì 1944-1945". A curare il volume lo storico e docente universitario Dino Mengozzi.

FORLÌ. Il giornalista sportivo Marino Bartoletti si è aggiudicato la "Ghirlanda d'Onore" al festival internazionale "Sport Movies" giunto alla sua 26ª edizione e considerato dagli addetti ai lavori uno dei massimi riconoscimenti nel campo del documentario sportivo mondiale.

La cerimonia si è svolta a Palazzo Marino a Milano, sede del Municipio lombardo. A sbaragliare la concorrenza delle 980 opere iscritte, provenienti da tutto il pianeta, e delle 180 scelte e proiettate all'interno delle sei categorie in concorso è stato proprio "Pantani, il campione che irritò gli Dei", realizzato da Bartoletti per conto di Rai Educational e trasmesso lo scorso luglio su Rai Due in occasione del decimo an-

Bartoletti premiato

"Ghirlanda d'Onore" per il documentario sulla parabola umana di Marco Pantani

niversario delle imprese del Pirata di Cesenatico.

«Un premio commovente e inatteso - sottolinea Bartoletti - . Credevo di aver reso io un omaggio a Marco impegnandomi in questa fatica con passione e amore e invece è stato Marco a farmi indirettamente quest'ultimo prezioso regalo».

«Al di là del premio - prosegue il giornalista - mi ha colpito la commozione del pubblico durante la proiezione a Palazzo Giureconsulti e il successivo applau-

so finale. A testimonianza di quanto la parabola sportiva e umana di Pantani sia ancora capace di emozionare e toccare sul vivo».

Nel documentario immagini che ripercorrono la storia del corridore vincitore di Giro d'Italia e Tour de France fino alle ultime ore di vita. A parlarne la mamma Tonina, Andrea Muccioli che lo attendeva per un colloquio che non ci fu mai, il tecnico Pino Roncucci che ne scoprì l'enorme talento, Davide Cassa-



ni, il giornalista Gianni Mura e Felice Gimondi, ultimo italiano a vincere il Tour prima di Pantani.

SPORT, CINEMA E TV

Si è messa in moto l'organizzazione dell'edizione 2008 di Sport Movies & Tv 2008 - 26th Milano International FICTS Festival, il più importante Festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che avrà luogo dal 31 Ottobre al 5 Novembre 2008 a Milano. Il Festival, che assegna annualmente la Guirlande d'Honneur alle migliori produzioni di tutto il mondo, si articola in proiezioni, convegni, workshop, mostre, eventi collegati e premiazioni.

DI ALDO FITTANTE

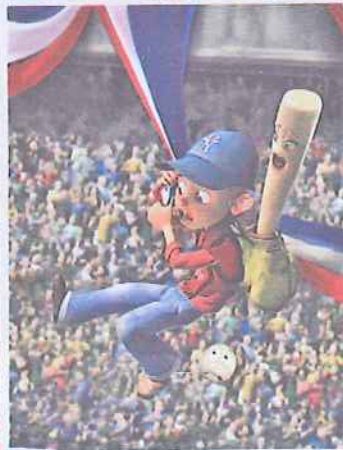
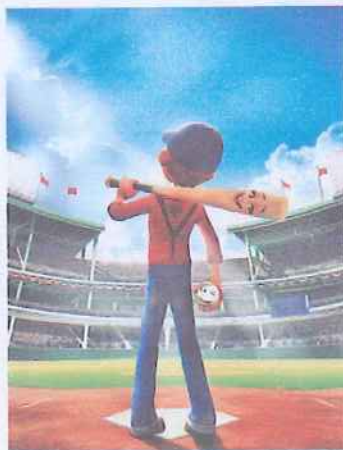


IL FILM
PICCOLO GRANDE EROE
di Christopher Reeve, voci di Daniel St. Pierre e Colin Brady (Usa 2006, 88') distribuito da Medusa.
Genere: animazione

PICCOLO GRANDE EROE
BASEBALL
FIRMATO
SUPERMAN

Dopo ben due anni di attesa, è nelle sale il film d'animazione di Christopher Reeve, l'ex supereroe scomparso nel 2004. Protagonisti il piccolo Yankee e una pallina molto autoironica

«Gli eroi sono individui come tanti che trovano la forza per andare avanti e resistere a ostacoli apparentemente insormontabili». Sono parole di Christopher Reeve, che di eroi se ne intendeva visto che aveva vestito i panni di Superman; visto che una sciagurata caduta da cavallo gli aveva fatto trascorrere gli ultimi anni (è morto il 25 ottobre 2004 a soli 52 anni) su una carrozzella; e visto, infine, che prima di morire, aveva firmato *Piccolo grande eroe*, cartoon ambientato nel mondo del baseball, da ieri nelle sale dopo un'attesa di due



anni. Siamo in America, all'epoca della Grande Depressione, e sebbene si vivano tempi duri c'è chi fa sognare il pubblico: il battitore degli Yankee, Babe Ruth, capace di affascinare i tifosi con successi in campo e fuori. Tra i suoi fan c'è Yankee Irving, 10 anni. Malgrado la sua passione gli sforzi di trasformarsi in un

campione non danno i frutti sperati. Finché non incontra Screwie, una palla da baseball saputella ma autoironica. Nato da un favola che Howard Jones aveva scritto per fare addormentare i figli, *Piccolo grande eroe* è un bel film d'animazione vecchia maniera, pensato per un pubblico familiare. Quasi un classico.

NOTIZIE
IN UN CIAK
A FINE NOVEMBRE
ARRIVA UN MIX
DI ARTI MARZIALI

FARIS, IL RITORNO
Lo sfigato diventa star



Medusa distribuirà in Italia, a partire dal prossimo 28 novembre, circa 300 copie di *Never Back Down*, film che racconta la storia dell'adolescente Jake Tyler (interpretato da Sean Faris, 26 anni, noto in Italia come protagonista della serie *Life as we know it*, trasmessa prima su Mtv e in seguito su Fox), che da sfigato si tramuterà in star di uno sport conosciuto con il nome di Mixed Martial Arts.

FESTIVAL/1
Libri e montagna a Bolzano

Dal 18 al 28 settembre il TrentoFilmFestival approda a Bolzano, che ospiterà la sessione autunnale della storica manifestazione giunta alla cinquantaseiesima edizione. Ad aprire le danze (giovedì 18 alle 18 in piazza Walther) sarà la Rassegna Internazionale dell'Editoria di Montagna, meglio conosciuta come "MontagnaLibri". Tra gli eventi, gli incontri con l'alpinista vicentino Pietro Dal Prà (il 18) e con il medico-alpinista Giuliano De Marchi (il 26).

FESTIVAL/2
L'OLIMPIADE A MILANO

Nell'ambito di "Milano Settembre Cinema", neonata kermesse che per l'intero mese concede spazio a una serie di gustose iniziative per chi ama il mondo dell'immagine, il 18 e 19 settembre "Sport Movies & Tv" regalerà all'Arena Civica un'anteprima della sua edizione 2008, che si svolgerà dal 31 ottobre al 5 novembre. In cartellone 17 opere in anteprima mondiale che raccontano imprese e momenti sportivi vissuti negli ultimi mesi. In programma anche due mostre sul rapporto Cinema & Sport e un convegno sull'Olimpiade di Pechino.

GLI ALTRI
CARTOON
DOPO IL PANDA
ARRIVERA'
L'ARCA DI NOE'



Dietro al successo di *Kung Fu Panda* (dal 29 agosto incassi per oltre 10 milioni) c'è una rilettura della parabola dei classici di arti marziali prodotti dagli Anni 60 dai fratelli Shaw.

Difficile pensare che il baseball di *Piccolo grande eroe* prevalga sui modelli orientali, ma è ipotizzabile un discreto successo visto il bel momento dell'animazione internazionale. Dato

confermato dai trionfi dei maestri Miyazaki e Oshii alla Mostra di Venezia e che da ottobre troverà nuova linfa con le uscite di *L'arca di Noè* e *Wall-E*, nuova perla Pixar.

SW SPORTEXTRA

CINEMA || EVENTI || MONTAGNA || SOLIDARIETÀ || INIZIATIVE

A cura di Luca Castaldini

PILOTA

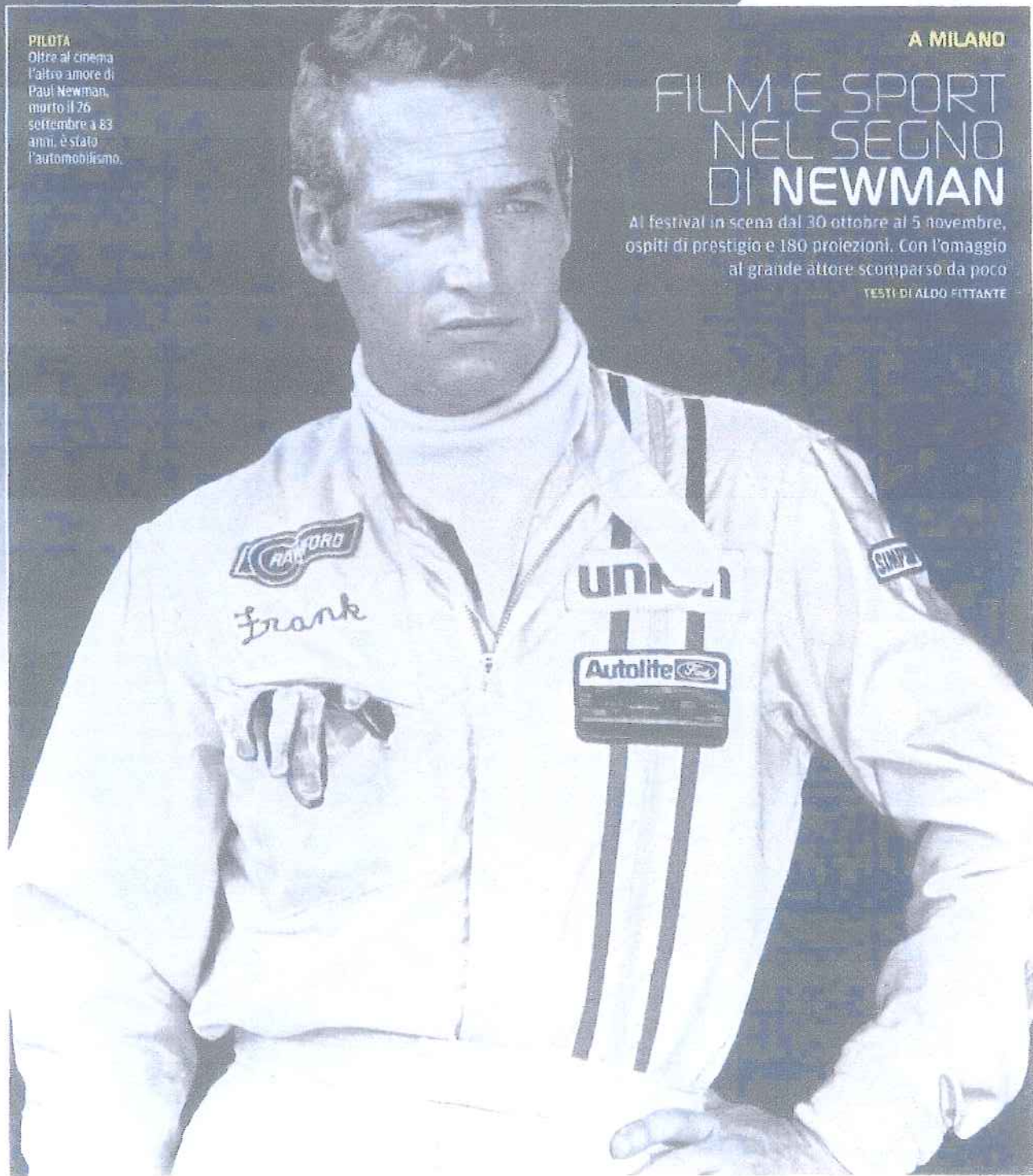
Oltre al cinema
l'altro amore di
Paul Newman,
morto il 26
settembre a 83
anni, è stato
l'automobilismo.

A MILANO

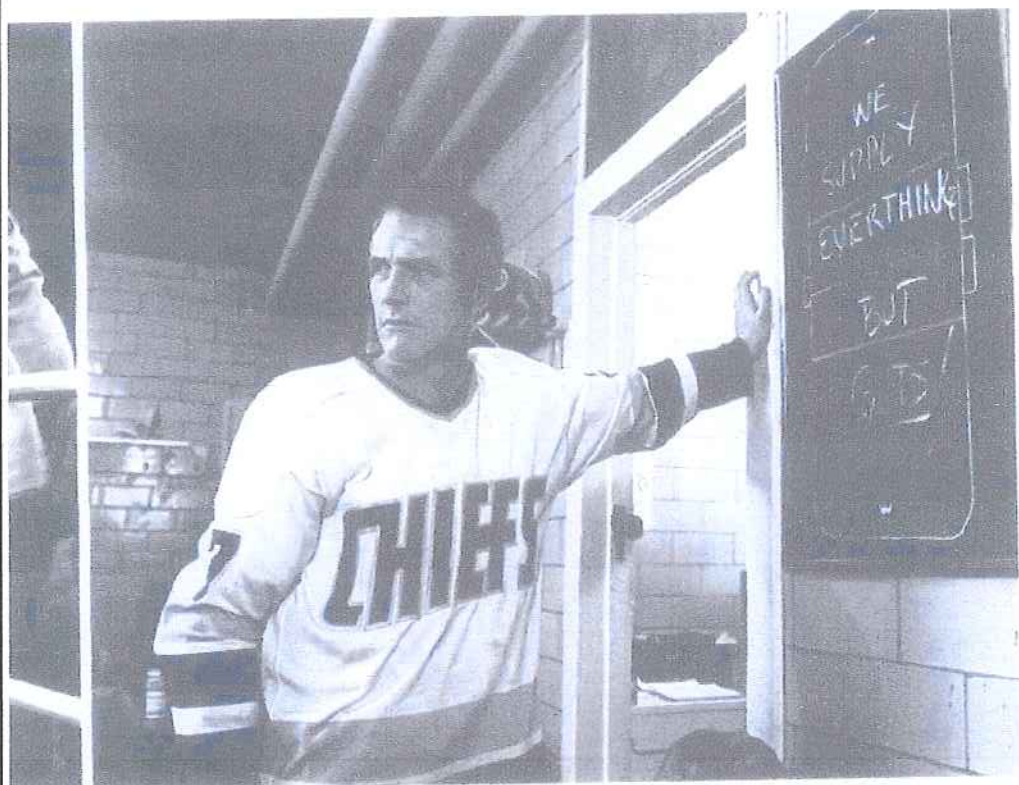
FILM E SPORT NEL SEGNO DI NEWMAN

Al festival in scena dal 30 ottobre al 5 novembre,
ospiti di prestigio e 180 proiezioni. Con l'omaggio
al grande attore scomparso da poco

TESTI DI ALDO FITTANTE



25 OTTOBRE 08 SPORTWEEK 113



Salvatore e Candido Cannavò. Tra i film da non perdere, l'anteprima europea di *Dream Weavers. Beijing 2008* (il 1° novembre alle 15.30 nella Sala Terrazzo), che racconta come Pechino e la Cina hanno vissuto i sette anni necessari per la preparazione dell'Olimpiade, e *Top Ten Olympic Moments. Italy* (il 4 novembre alle 18.30 sempre nella Sala Terrazzo), che ripercorre i dieci capitoli più emozionanti della spedizione azzurra a Pechino. Non poche le opere in cartellone sull'amato mondo del pallone, da *Ricardo Quaresma* (il 11 alle 21.10 nella

Sala Colonne), sulla vita dell'esterno portoghese approdato all'Inter, a *Gladiators* (il 10 alle 22.20, Sala Colonne), un documentario iraniano sulle origini del gioco del calcio, che sembrerebbero addirittura risalire all'epoca dei gladiatori. La Rai, infine, in collaborazione con gli studenti dell'Istituto Leonetti di Schiavonea di Corigliano (Cosenza), presenta il corto *Il giocatore nel pallone* (il 2/11 alle 20.30 nella Sala Parlamentino) con la partecipazione di Rino Gattuso e della campionessa del Mondo di ginnastica Vanessa Ferrari.

LA PANINI IN MOSTRA
COPERTINE E FIGURINE PER TUTTI I GUSTI

Il 31 ottobre-1° novembre, insieme a Sport Movies & Tv 2008, viene inaugurata nella Sala Esposizioni del Palazzo Giureconsulti la mostra *Lo sport nelle figurine Panini*, che celebra i quasi 50 anni di storia dell'azienda nata nel 1961. Oltre alle copertine "Calcatori" e relative figurine (in

foto Schillaci), esposte alcune figurine originali di collezioni storiche dello sport: Panatta, la Calligaris, Mennea e altri. Dalla collezione di Franco Dassisti, giornalista "figurinologo" della prestigiosa Fondazione Franco Fossati, in mostra "figuri" originali di tutte le epoche e nazionalità.



I MAGNIFICI SETTE GRAN NOVEMBRE: DALLA JOLIE A 007 E GENOVA NEL '63

CHANGELING ★★★★★
di Clint Eastwood - con Angelina Jolie, John Malkovich
A una madre "scompare" il figlio e il tribunale gliene affibbia un altro asserendo sia quello perso. Capolavoro tratto da una storia vera. Jolie da Oscar. Insinuante. (Usa 2008, 140', dal 14/11)

007 QUANTUM OF SOLACE ★★★★★
di Marc Forster - con Daniel Craig, Judi Dench
Ventiduesimo 007, il secondo con Craig. Tra le Bond Girls, spicca Olga Kurylenko. Riprese a Talamone, Siena, Massa e sul Garda. Frenetico. (Usa 2008, 130', dal 7/11)

LA BANDA BAADER MEINHOF ★★★★★
di Uli Edel - con Martina Gedeck, Bruno Ganz
La Germania, dopo il Nazismo, fa i conti con un'altra ferita profonda. Tutto sulle BR tedesche, che minarono gli equilibri democratici negli Anni 70. Safferto. (Germania 2008, 149', dal 31/10)

PRIDE AND GLORY. IL PREZZO DELL'ONORE ★★★★★
di Gavin O'Connor - con Edward Norton, Colin Farrell, Jon Voight
Una famiglia da generazioni nella polizia. Fetica come parola d'ordine. Finché il sospetto colpisce in membro accusato di corruzione. Trasparente. (Usa 2008, 125', dal 31/10)

DEEP WATER. LA FOLLE REGATA ★★★★★
di Louise Osmond, Jerry Rothwell
L'incredibile avventura velica del giro del Mondo in solitaria 1968. Immagini stupende e emozioni da brivido. Umido. (Gran Bretagna 2006, doc, 92', dal 7/11)

NESSUNA VERITÀ ★★★★★
di Ridley Scott - con Leonardo DiCaprio, Russell Crowe, Mark Strong
Un agente dell'Intelligence Usa, in Giordania, insegue un terrorista di Al Qaeda. Thriller e super cast. Pericoloso. (Usa 2008, 128', dal 21/11)

AMORE CHE VIENI, AMORE CHE VAI ★★★★★
di Daniele Costantini - con Fausto Paravidino, Donatella Finocchiaro Porto, vicoli, personaggi bizzarri e misteri della Genova notturna nel 1963. Tratto da *Un destino ridicolo* di Fabrizio De André. Introspeetivo. (Italia 2008, 105', dal 14/11)



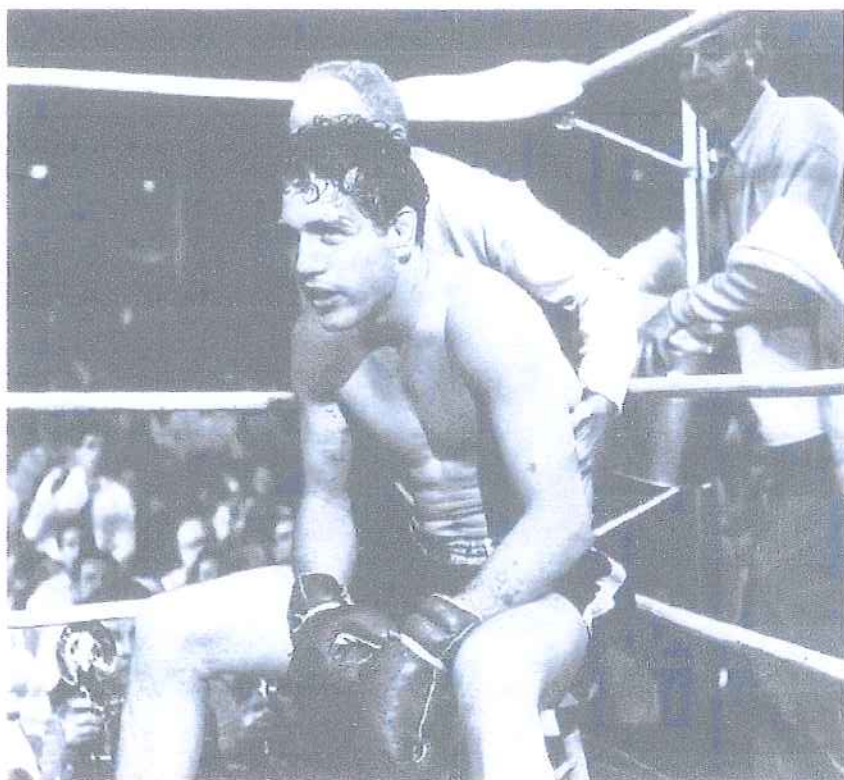
Tutto sulle figurine ■ www.panini.it

25 OTTOBRE (18) SPORTWEEK 115

SPORT WEEK CINEMA

Sarà dedicata a Paul Newman, a cui andrà una "Guirlande d'Honneur" alla memoria, la 26esima edizione di Sport Movies & Tv, in scena dal 31 ottobre al 5 novembre a Milano, presso il Palazzo dei Giureconsulti in Piazza Mercanti 2. Una scelta non casuale: il grande divo di Hollywood, morto lo scorso 26 settembre, era uno straordinario appassionato di motori, sia nella vita reale (come pilota provetto) sia nella finzione, con titoli come *Indianapolis pista infernale* e *I giganti del brivido* (ma è stato anche un giocatore di hockey in *Colpo secco*, il pugile Rocky Graziano in *Lassù qualcuno mi ama* e un campione di biliardo ne *Lo spaccone e Il colore dei soldi*). La dedica era, dunque, doverosa per la più importante kermesse cinesportiva a livello mondiale, che anche quest'anno propone numeri importanti: 180 proiezioni, 44 nazioni e 46 discipline rappresentate, 11 convegni, 3 workshop, 4 eventi collegati e ben 30 premiazioni. La settimana milanese, a ingresso libero, costituisce l'atto finale del "World FICTS Challenge", circuito mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante nazioni distribuite sui 5 Continenti: Mombay (India), Kazan (Russia), Krasnogorsk/Mosca (Russia), Pescara/Chieti (Italia), Giochi del Mediterraneo, Gdynia (Polonia), Hanoi (Vietnam), Tashkent (Uzbekistan), Teheran (Iran), Philadelphia (Usa), Kampala (Uganda), Lipetsk

MITICO
Da sinistra, in senso orario: Paul Newman in *Lassù qualcuno mi ama*, *Colpo secco*, *Indianapolis pista infernale*.



(Russia), Liberec (Rep. Ceca) e, appunto, Milano, scelta quale sede permanente della Finale dal Congresso Mondiale della Federation Internationale Cinema Television Sportifs (102 i Paesi affiliati). Premesso che il fittissimo programma è disponibile sul sito www.sportmoviestv.com, partiamo dalla serata d'apertura, quella del 31 ottobre, spalmata a partire dalle 17 tra Piazza Mercanti e Palazzo Marino (in Piazza della Scala), che tra i numerosi ospiti vedrà sfilare il mitico Dick Fosbury, medaglia d'oro in Messico nel 1968, inventore

UN FESTIVAL CHE OFFRE 180 PROIEZIONI, 44 NAZIONI E 46 SPORT RAPPRESENTATI

dell'omonima tecnica del salto in alto, la nostra Sara Simeoni, la sportiva dell'anno Yelena Isinbayeva, primatista mondiale e campionessa olimpica del salto con l'asta con i suoi 5,05 metri superati a Pechino, lo stilista Ottavio Missoni, finalista nella gara dei 400 metri a ostacoli ai Giochi di Londra 1948 e attuale vicecampione del Mondo "Master" nel getto del peso, Edoardo Mangiarotti, il più "medagliato" di sempre, Irene

Camber, la prima medaglia d'oro olimpica nella scherma. E poi Federica Pellegrini, Giulia Quintavalle, Alex Schwazer, Roberto Cammarelle, Chiara Cainero, Josefa Idem, Alessia Filippi, Francesco D'Antello, Giovanni Pellielo, Margherita Granbassi, Antonio Rossi, ovvero i campioni che hanno riempito il medagliere azzurro alla recente Olimpiade cinese. Nella serata conclusiva, il 5 novembre, spazio invece ai riconoscimenti per Ennio Morricone, Massimo Ghini, Gianni Minà, Oliviero Toscani, Marco Paolini, Gabriele

LA STORIA LAMBRETTA C'E' ANCHE LO SCOOTER DI GABER

Appuntamento per tutti gli appassionati delle due ruote a motore, sempre al Palazzo Giureconsulti, per fare un tuffo nel passato e vivere il presente. Lambretta, marchio storico (1947) e partner della FICTS, mostra la Lambretta di Giorgio Gaber e il nuovissimo scooter

Pato. Oltre alla presenza di Valeria Marini, madrina e interprete dello spot pubblicitario, ci saranno i poster che ritraggono Totò e Celentano immortalati negli anni passati in sella alla Lambretta.



Il sito del festival www.sportmoviestv.com

SONDAGGIO ON LINE

E piace più di Ronaldinho come testimonial di spot

MENTRE aspetta la «telefonata al momento giusto» da parte del ct e strizza l'occhio a due pensieri stupendi, secondo posto in campionato e titolo di capocannoniere (è a -3 dal capolista Borriello e a -2 da Trezeguet) capitano Alex batte pure Ronaldinho, in forza al Barcellona. Non stiamo (ancora) parlando di Champions League, ma del sondaggio lanciato sul sito ufficiale della **FICTS** (Federazione internazionale di cinema e televisione sportivi riconosciuta dal Cio), "Vota il miglior spot televisivo che ha come protagonista un personaggio del calcio". In questa speciale classifica, il capitano bianconero è in vantaggio con lo sport dell'acqua Uliveto (22,22%). Seguono Ronaldinho con lo spot Nike (16,67%) e Gattuso, versione parkour (13,89%).

www.ecostampa.it



LE FRONTIERE DEL FITNESS

LA SCHEDA

«Il benessere possibile», di Corrado Ceschinelli (Alca edizioni, pagine 200, prezzo 25 euro) ha per sottotitolo «Consapevolezza come fondamento del benessere. Alimentazione funzionale per la salute. Attività fisica per la migliore condizione di forma. Contributo per vivere meglio e per chi si occupa della salute e del benessere altrui». Il volume è venduto nelle librerie, ma si può ordinare scrivendo a ordini@libri-professionista-fitness.com o telefonando allo 02 58112828. «Il libro», dice l'autore - è anche una riflessione generale: oltre che promuovere una nuova cultura del vivere e uno stile di vita vincente, aiuta a comprendere le cause profonde del malessere, del disagio e della conflittualità sociale della nostra epoca».

di Fabio Zamboni

Fra i relatori del convegno su «Uno stile di vita: il fitness metabolico», tenutosi a Milano nell'ambito del festival «Sport Movies & TV 2008», accanto a nomi autorevoli come quelli di Michele Carruba (direttore del dipartimento di farmacologia dell'università di Milano) e Giulio Sergio Roi (specialista in medicina dello sport), figurava quello di Corrado Ceschinelli. Che autorevole si avvia a diventare, specie se il libro che ha appena dato alle stampe, «Il benessere possibile», avrà la diffusione che merita.

Corrado Ceschinelli è trentino, nato in Val Giudicarie e residente da molti anni a Pinzolo. Laureato in sociologia e specializzato in naturopatia, dopo alcuni anni di studi a Milano alla Scuola di medicina psicosomatica, è conosciuto per essersi occupato di cura del corpo come trainer in palestra e specialista di yosei-

Corrado Ceschinelli, trentino, è «life style trainer» ed ha appena pubblicato il libro «Il benessere possibile»



«Vanno bene esercizio fisico e cibi sani ma servono una nuova consapevolezza e una responsabilità verso noi stessi»

«Vi spiego come vivere meglio» Ceschinelli e lo stile di vita illustrato nel libro «Il benessere possibile»

kan budo, prima di abbinare alla cura del corpo quella della mente, in stretta connessione. Oggi si presenta, all'americana, come *life style trainer*, ovvero allenatore di uno stile nuovo di vita, o più semplicemente come *specialista del benessere*.

Dall'antico «Mens sana in corpore sano» al «Benessere possibile» titolo del libro: qual è la novità?

La vera novità è la consapevolezza, l'avvio di un processo di ricerca interiore che ci porti a capire che abbiamo inquinato le leggi della natura.

Non solo alimentazione sana ed esercizio fisico.

Appunto. Bisogna arrivare a far interagire mente e corpo con una nuova consapevolezza. Per farlo, io fornisco prima di tutto informazioni scientifiche corrette e aggiornate su alimentazione sana ed esercizio fisico, mettendo però in gioco nuovi elementi di riflessione sul nostro stile di vita. Diciamo che faccio da detonatore, lo faccio attraverso

questo libro, attraverso i convegni e i contatti personali: è il lavoro sulle singole storie delle tante persone che ho curato a costruire una base solida di esperienza e di soluzione di tanti casi problematici. Ho visto accadere dei veri miracoli, credetemi.

Si parla di medicina olistica e di sana alimentazione. E secoli e secoli di medicina orientale, di ayurveda e di filosofie antistress?

Le teorie orientali si basavano sulle conoscenze di allora, io posso spiegare le cose e sperimentarle con i mezzi di oggi. La medicina ayurvedica è superata. Io offro ricette esenziali concrete, reali, partendo da un'alimentazione che può essere «coltivata» anche dai ristoratori, non solo nei negozi macrobiotici e in privato. Infatti, da alcuni anni ho lanciato la «pizza in...forma», che propone un pasto con calorie dimezzate e ormai le pizzerie che la propongono sono numerose, una in ogni città, in esclusiva. An-

che nella nostra regione.

E a livello mentale, che cosa dobbiamo cambiare?

Non dobbiamo più fare quello che «pensiamo», appesantiti da una montagna di sovrastrutture, ma quello che «sentiamo». Con questo libro non cambierò il mondo, ma ci posso provare, dando un piccolo contributo a una rivoluzione culturale - oltre che alimentare - che deve partire da ciascuno di noi. Non servono sandali e saio, non è una new age da quattro soldi, ci vogliono nuovi «ingredienti» di conoscenza, di riflessione. La maggior parte delle persone che incontro è schiacciata dall'ansia, indotta da una schizofrenia che subentra di fronte a modelli artificiali come quelli della tivù, lontani da una dimensione spontanea del vivere. Di fronte a questo, io mi sento come un prete laico, che fa leva su una dottrina scientifica aggiornata.

Ma da dove dobbiamo partire, per fare questa rivoluzione?

Da una nuova responsabilità verso noi stessi, dall'avere più amore e cura di sé.

Dove è iniziato il viaggio di Corrado Ceschinelli dentro questo percorso?

Tutto nasce da una grande passione e un grande amore per la comprensione. Non è sempre stato così, ovviamente. All'inizio era una ricerca spontanea e una necessità anche personale per vivere meglio, insieme forse all'idea e alla gratificazione di fare del bene anche agli altri. Visti i benefici dell'attività fisica, riconosciuta l'importanza dell'alimentazione, ho capito che c'era ancora qualcosa che sfuggiva alla mia cognizione e che interferiva profondamente con l'equilibrio e con il benessere potenziale di cui disponevamo. Qualcosa che aveva a che fare con la dimensione mentale e psicologica e che nessuno sport e nessuna dieta avrebbe potuto risolvere. La risposta è arrivata dalla naturopatia a indirizzo olistico e psicosomatico.

La giornalista trentina premiata a Milano**“Mention d'Honneur” a Dody Nicolussi**

La Giuria Internazionale di “Sport Movies & TV 2008, il più importante festival mondiale dedicato al cinema ed alla televisione sportiva, organizzato dalla Federation International Cinema Television Sportifs, organismo riconosciuto dal



CIO (Comitato Internazionale Olimpico) a cui sono affiliate 102 Nazioni, ha premiato con la “MENTION D'HONNEUR” l'opera “STORIE DI SPORT: DONNA 8000”, nella categoria “Documentary Great Champion”. L'opera è stata realizzata dall'ex sciatrice,

Giornalista Sportiva trentina di Sky Sport DODY NICOLUSSI, regista, conduttrice e voce narrante di questo film sull'alpinismo. La rassegna internazionale è stata come al solito di alto livello competitivo e per questo la giuria internazionale ha selezionato 180 opere fra le 960 pervenute da 44 nazioni. Prodotto da SKY SPORT ITALIA, ha una durata di 27 minuti, e racconta la storia alpinistica di Nives Meroi, l'unica alpinista italiana ad aver salito 10 dei 14 ottomila.

Due soggetti ippici al festival Sport Movies & TV

Si apre oggi a Milano "Sport Movies & TV - Milano International **FICITS** Festival", il più importante festival mondiale dedicato al cinema ed alla televisione sportiva, organizzato dalla Federation Internationale Cinema Television Sportifs, organismo riconosciuto dal Comitato Internazionale Olimpico al quale sono affiliate 102 nazioni. Fra le 180 proiezioni previste (con ingresso libero) fino al 5 novembre presso il Palazzo Giureconsulti in Piazza Mercanti 2 a Milano, due sono di soggetto ippico: l'italiano, "Gli uomini che sussurrano ai cavalli", prodotto dalla RAI nel 2007 e ambientato a Tor di Valle (in programma alla sala Parlamentino domenica 2 novembre alle 21), e il francese "Nawasi", dedicato all'allevamento del cavallo arabo (alla sala Terrazzo lunedì 3 novembre alle 22).



Sport

UNIVERSITARIO



Novembre 2008 - N. 126

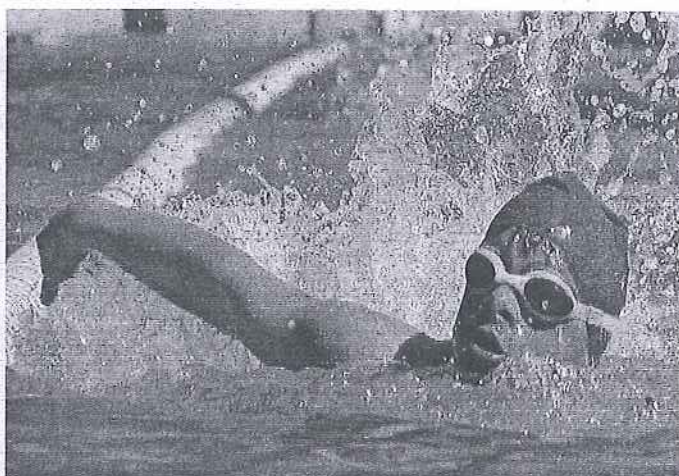
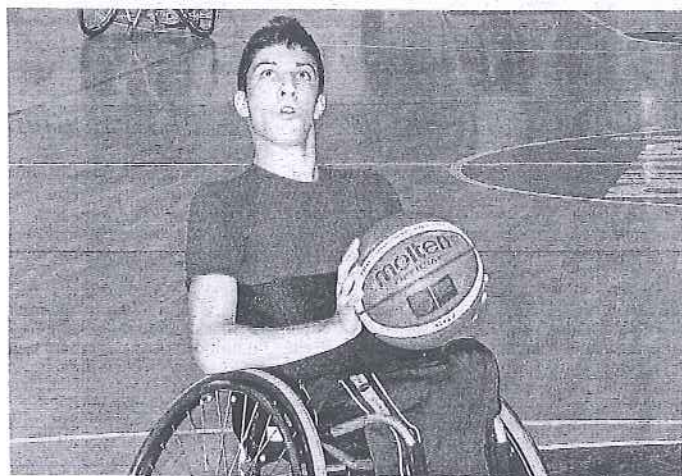
PERIODICO DEL C.U.S.I.

FONDATO NEL 1951 DA ALDO DE MARTINO

SEMPRE PIU' IMPORTANTE SPORT MOVIES TV

Con la chiusura delle iscrizioni per la Sezione "Giochi Olimpici - Spirito Olimpico", la Giuria ha terminato i lavori di selezione per "Sport Movies & TV 2008 - 26th Milano International FICTS Festival" il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che assegna annualmente la "Guirlande d'Honneur" alle migliori produzioni provenienti da tutto il mondo. Costituisce la Fase Finale del "World FICTS Challenge", Circuito Mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante Nazioni distribuite sui 5 Continenti

Sono 102 le Nazioni affiliate all'Ente organizzatore del Festival, la FICTS (Federation Internationale Cinema Television Sportifs, organismo riconosciuto dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico). Il Congresso Mondiale della FICTS ha scelto Milano quale sede permanente della Finale di tutti i Festival.



SEVESO «COME OGNI GIORNO» AL CONCORSO SPORT MOVIES&TV

Scuola e sport, la normale vita di atleti speciali

La Briantea84 ha prodotto un film che racconta la quotidianità di tre giovani disabili

IL FILM DELLA BRIANTEA84 «Come ogni giorno» è in nomination al festival internazionale «Sport movies&tv» che si svolgerà a Milano da venerdì prossimo al 5 novembre. La giuria ha deciso di inserire l'opera «Come ogni giorno» nell'elenco delle sette candidature della sezione «Documentario-Reportage» che concorreranno all'assegnazione delle «Guirlande d'Honneur 2008», delle

«Mention d'Honneur 2008» e dei Premi che verranno consegnati durante la cerimonia di premiazione del Festival, in programma il 5 novembre alle 18 a Palazzo Marino. La pellicola, curata dal regista Pietro Porro, in 50 minuti affronta un tema molto sensibile come la disabilità. Ma lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato. La disabilità è il filo che percorre il film, è una chiave di let-

tura che serve a capire e conoscere altro, come l'importanza dello sport, la quotidianità, la vita che scorre indipendentemente da ogni barriera. Il documentario racconta la storia di tre ragazzi, Mattia, Elena e Davide, atleti della Briantea84, e la macchina da presa li segue nelle loro giornate, dalla scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi.



di SONIA RONCONI

- SEVESO -

IL FILM «Come ogni giorno» è ricco di messaggi, di significati e di parole non dette. Il giovane regista Pietro Porro, laureato alla Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, non ha voluto forzare la mano, in modo quasi silenzioso è riuscito a far raccontare la storia della vita di un disabile. Nella sua quotidianità, a scuola, durante gli allenamenti e nel tempo libero. «Ho appositamente non scritto un copione e chiesto pochi dialoghi - spiega Pietro Porro - perché volevo che uscisse un lavoro autentico, i ragazzi dovevano trasmettere sentimenti veri e ci siamo riusciti. Loro sono stati straordinari. Mi auguro che il messaggio arrivi a molti giovani nati con disabilità e che si possano rendere conto di quanto lo sport può essere importante come stimolo».

REGISTA
Pietro Porro:

«Nessun copione
I ragazzi hanno trasmesso
sentimenti autentici»

Il 15enne Mattia Sala abita a Milano e viene a Seveso per allenarsi a basket in carrozzina al Palazzetto di via Gramsci a Baruccana. Frequenta la terza superiore di perito aziendale. «Quando Pietro mi ha contattato per girare il film ho accettato con piacere. Ho iniziato sei anni fa a tirare a canestro e ora sono in A2 e ho tanti sogni nel cassetto. Come partecipare a gare internazionali, passare in A1 come la mia squadra e mi auguro di essere convocato per le Paralimpiadi del 2012 di Londra. Adesso siamo tutti curiosi di vedere il film, perché hanno voluto mantenere il segre-

to. Non vediamo l'ora che arrivi il 2 novembre per vedere cosa ci hanno combinato».

È CURIOSA la storia di come Mattia abbia iniziato a giocare. «Ero allo stadio di San Siro a vedere il «Derby del Cuore», quando il presidente Marson si è avvicinato e mi ha chiesto se volevo diventare uno sportivo nella sua società. Io ho accettato ed eccomi qua a condividere i sogni della Briantea84. Mattia attende con ansia di poter guidare ed essere indipendente. La 12enne Elena Pietroni è una ragazzina dall'aria dolce e dai capelli biondi. Ma appena si tuffa in piscina si trasforma. È un talento eccezionale guidata da una grinta incredibile. Ogni gara è una medaglia e la società ha mol-

ti obiettivi per il futuro. «Abito a Novedrate e dall'età di 6 anni pratico nuoto. La prima volta il presidente mi ha fatto provare a giocare a basket, ma ero una frana, così ora ho trovato uno sport che mi dà moltissime soddisfazioni. Per quanto riguarda il mio allenatore Alessandro a dirmi che ero stata scelta. Sono molto curiosa di vedere questo film-documentario, anche la parte delle interviste, ma soprattutto le scene girate a scuola. Io frequento la seconda media. Comunque mai avrei pensato di diventare protagonista di un film, come avere tante soddisfazioni con il nuoto in

una società che per noi è come una seconda famiglia». Il terzo protagonista è Davide Maniscalco, 16 anni, affetto dalla sindrome di Down. È un nuotatore abilissimo e sorride sempre. «Frequento la terza superiore di idraulica e abito a Lipomo (Co). Anche io sono stato contattato per il film dal regista e sono stato subito contento. Per quanto riguarda il nuoto ho iniziato cinque anni fa. Amo questo sport perché ogni volta vinco una medaglia».

SORRIDE DAVIDE e guarda il papà che è il suo più grande fan. «Ho tanti sogni sportivi, come partecipare a gare internazionali e nuotare con Rosolino. Ma anche tanti altri. Come avere una bella macchina, una ragazza e tante altre cose. È stata una bella esperienza fare l'attore. L'ho detto ai miei compagni di scuola. In effetti, me la sono tirata un po'. I ragazzi raccontano che il regista è stato molto paziente con loro. Anche quando dovevano ripetere un dialogo o una scena è sempre stato sorridente e disponibile. Lo sport, con le sue emozioni, i sacrifici, le sconfitte e i successi, è un fattore di crescita e di educazione di ogni individuo. Briantea84 nasce per promuovere lo sport, innanzitutto. Lo fa investendo risorse ed energie in atleti con disabilità. Ma lo sport è per tutti. Non fa distinzioni».

ORGOGLIOSO ALFREDO MARSON, PRESIDENTE DEL CLUB

«Venticinque anni di grandi successi»

- SEVESO -

ALFREDO MARSON, lo storico presidente della società che compie il prossimo febbraio 25 anni, è molto contento. «Abbiamo iniziato in sordina con il basket in carrozzina e ora abbiamo calcio, nuoto e atletica. Ora abbiamo grandi progetti per il futuro. Abbiamo ragazzi che arrivano da Como, dalla Brianza e da Milano per allenarsi con noi». La prima assoluta della proiezione sarà 2 novembre alle 17 nella sala Terrazzo

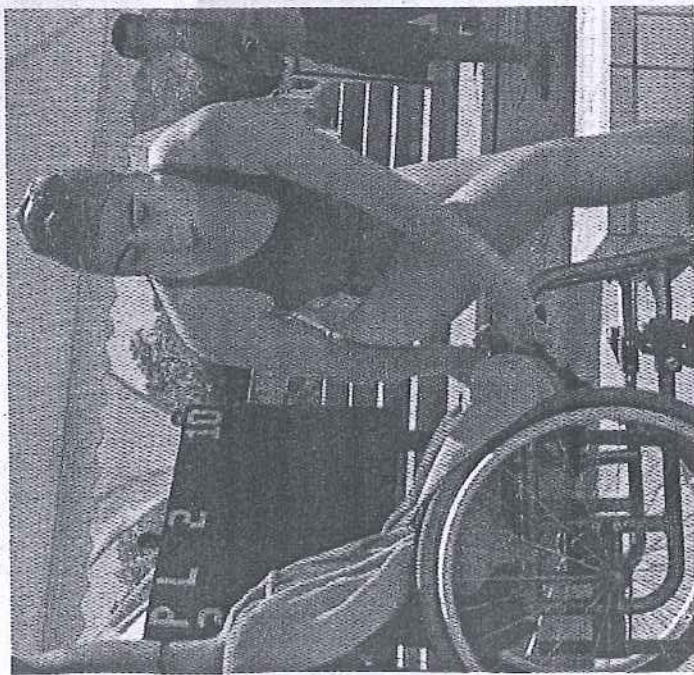
del palazzo Affari Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti 2). L'ingresso è gratuito e saranno presenti, oltre al regista e i protagonisti, gli atleti della società con le loro famiglie e gli sponsor. Da venerdì prossimo al 5 novembre 2008 con ingresso gratuito: 180 proiezioni, 11 convegni, 3 workshop, 2 mostre, 4 eventi collegati e premiazioni, al Palazzo Giureconsulti a Milano.

Son.Ron.



» | Sport sul grande schermo

Nomination internazionale per la "Briantea84"



La Briantea84, società sportiva canturina che l'anno prossimo festeggerà il quarto di secolo di attività, ha ricevuto una nomination al festival internazionale "Sport Movies & Tv" per aver prodotto il film "Come ogni giorno". La kermesse si svolgerà a Milano dal 31 ottobre al 5 novembre prossimi. La giuria ha deciso di inserire l'opera nell'elenco delle sette nomination della sezione "Documentario - Reportage" che concorreranno all'assegnazione delle "Quirlande d'Honneur 2008", delle "Mention d'Honneur 2008" e dei premi che verranno consegnati durante una cerimonia in calendario a Palazzo Marino il 5 novembre alle 18. La pellicola (nella fo-

to, una scena), curata dal regista Pietro Porro, in 50 minuti affronta un tema molto particolare come la disabilità. Ma lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato.

Il documentario racconta la storia di tre ragazzi, Mattia, Elena e Davide, atleti della Briantea84. La macchina da presa li segue nelle loro giornate, dalla scuola agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi. È qui, nella

passione per lo sport (basket per Mattia Sala, nuoto per Elena Pietroni e Davide Mascalco), che trova senso il messaggio di questo documentario che celebra lo sport, con le sue emozioni, i sacrifici, le sconfitte e i successi, come fattore di crescita e di educazione per ogni individuo, senza distinzione alcuna.

La prima del film è per domenica 2 novembre alle 17 nel Palazzo Affari Giureconsulti di Milano in piazza Mercanti 2. L'ingresso è gratuito. Con il regista e i protagonisti, saranno presenti gli atleti della società lariana. Il film ha già trovato tre sostenitori d'eccezione: la Banca di Credito Cooperativo di Cantù, l'Aurora Assicurazioni e il Comune di Campione.

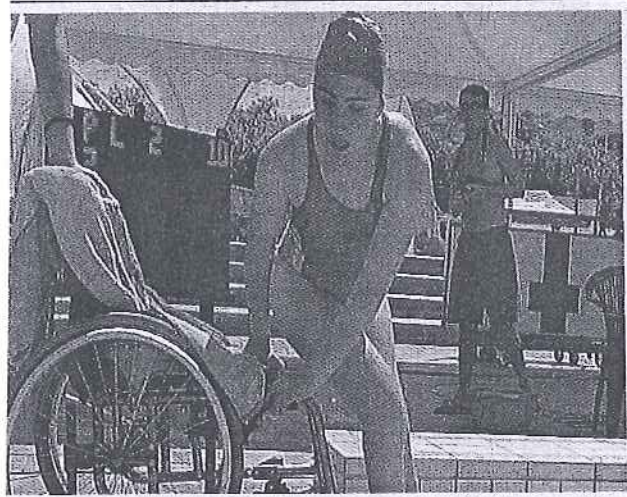
La "prima"

È fissata per il 2 novembre in piazza Mercanti a Milano

[FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM SPORTIVO]

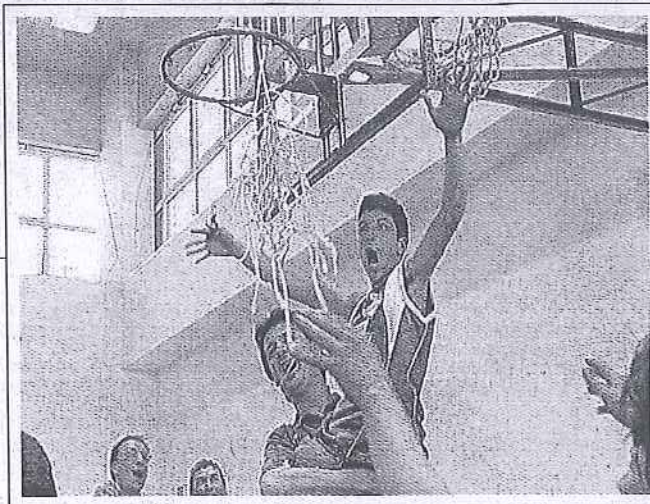
Nominazione, la «Briantea84» è fra le star

«Come ogni giorno» le storie di Mattia, Elena e Davide, regista Pietro Porro



IL FILM

La nuotatrice Elena Pietroni e Mattia Sala, per il basket: due dei protagonisti del film voluto dalla Briantea84 del presidente Alfredo Marson, ora alla nomination del festival



ANTU' (lu. ba.) Mattia, Elena e Davide. La vita e la passione sportiva di tre giovanissimi atleti della Briantea84 entrano nelle nomination al festival internazionale «Sport movies & tv» che si svolgerà a Milano da venerdì 31 ottobre mercoledì 5 novembre. I tre ragazzi sono i protagonisti del film «Come ogni giorno» realizzato dalla Briantea84 del presidentissimo Alfredo Marson, per la regia di Pietro Porro.

La giuria internazionale di «Sport Movies & TV Festival» infatti ha deciso di inserire l'opera tra le magnifiche sette della sezione «Documentario - Reportage» che concorreranno all'assegnazione delle «Guirlande d'Honneur 2008», delle «Mention d'Honneur 2008» e dei premi che verranno consegnati nel corso della cerimonia conclusiva, in programma al palazzo Marino mercoledì 5 novembre alle ore 18.

FILM DI PIETRO PORRO

La pellicola, curata dal regista Pietro Porro, in 30 minuti affronta un tema molto sensibile come la disabilità. Ma lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato. La disabilità è il filo rosso che percorre il film, è una chiave di lettura che serve a capire e conoscere altro, come l'importanza dello sport, la quotidianità, la

vita che scorre indipendentemente da ogni barriera.

Il documentario racconta la storia di Mattia, Elena e Davide, atleti della Briantea84, e la macchina di presa li segue nelle loro giornate, dalla scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi.

È qui, nella passione per lo sport (basket per Mattia Sala, nuoto per Elena Pietroni e Davide Maniscalco), che trova senso il messaggio di

questo documentario e la scelta di Briantea84 di produrlo e credere in questo progetto. Perché lo sport, con le sue emozioni, i sacrifici, le sconfitte e i successi, è un fattore di crescita e di educazione di ogni individuo. Briantea84 - che il prossimo 7 febbraio festeggerà i 25 anni di attività - nasce per promuovere lo sport,

innanzitutto. Lo fa investendo risorse ed energie in atleti con disabilità. Ma lo sport è per tutti. Non fa distinzioni.

LA PRIMA ASSOLUTA

Domenica 2 novembre alle ore 17 nella sala Terrazzo del palazzo Affari Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti 2), il film-documentario

verrà trasmesso per la prima volta al pubblico. L'ingresso è gratuito e saranno presenti, oltre al regista e i protagonisti, gli atleti della società con le loro famiglie, gli sponsor e tutti coloro che credono in Briantea84.

Il film ha già trovato tre sostenitori d'eccezione: la Banca di Credito cooperativo di Cantù, Aurora Assicurazioni e il Comune di Campione d'Italia hanno deciso di sostenere e finanziare questo progetto per le sue finalità sociali.

[■]
Nella
passione
per lo sport
il senso
del messaggio
della società

[■]
Domenica
2 novembre
a Milano
la «prima»
assoluta
al pubblico

SPORT MOVIES & TV FESTIVAL

Si tratta del più importante festival internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che assegna annualmente la «Guirlande d'Honneur» alle migliori produzioni provenienti da tutto il mondo. Costituisce la Fase Finale del «World Ficts Challenge», circuito mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante nazioni: Bombay(India), Kazan (Russia), Krasnogorsk/Mosca (Russia), Pescara/Chieti (Italia - Giochi del Mediterraneo), Gdynia (Polonia), Hanoi (Vietnam), Tashkent (Uzbekistan), Tehran (Iran), Philadelphia (USA), Kampala (Uganda), Lipetsk (Russia), Liberec (Rep. Ceca), Milano (Italia). Sono 102 le Nazioni affiliate all'Ente organizzatore e nei sei giorni della manifestazione sono previste 180 proiezioni di 50 diverse discipline sportive.

Nomination per il film di Briantea84 Festival Internazionale Sport Movies & Tv

• **IL FILM** di Briantea84 "Come ogni giorno" è in nomination al festival internazionale "Sport movies & tv" che si svolgerà a Milano dal 31 ottobre al 5 novembre. La Giuria Internazionale di "Sport Movies & TV 2008 - 26th Milano International Ficts Festival", infatti, ha deciso di inserire l'opera nell'elenco delle sette 'nomination' della Sezione "Documentario - Reportage" che concorreranno all'assegnazione delle "Guirlande d'Honneur 2008", delle "Mention d'Honneur 2008" e dei Premi che saranno consegnati durante la Cerimonia di Premiazione del Festival, in programma il 5 novembre alle ore 18.00 presso Palazzo Marino.

Il film - La pellicola, curata dal regista Pietro Porro, in 50 minuti affronta un tema molto sensibile come la disabilità. Ma lo fa in maniera non retorica, con sguardo disincantato.

La disabilità è il filo rosso che percorre il film, è una chiave di lettura che serve a capire e conoscere altro, come l'importanza dello sport, la quotidianità, la vita che scorre indipendentemente da ogni barriera. Il documentario racconta la storia di tre ragazzi, Mattia, Elena e Davide, atleti della Briantea84, e la macchina di presa li segue nelle loro giornate, dalla scuola, agli amici, dalle lezioni di musica fino agli impegni sportivi. È qui, nella passione per lo sport (basket per Mattia Sala, nuoto per Elena Pietroni e Davide Maniscalco), che trova senso il messaggio di questo documentario e la scelta di Briantea84 di produrlo e credere in questo progetto. Lo sport, con le sue emozioni, i sacrifici, le sconfitte e i successi, è un fattore di crescita e di educazione di ogni individuo. Briantea84 nasce per promuovere lo sport, innanzitutto. Lo fa investendo risorse ed energie in atleti con di-



sabilità. Ma lo sport è per tutti. Non fa distinzioni.

La prima assoluta - Domenica 2 novembre alle ore 17:00 nella sala Terrazzo del Palazzo Affari Giureconsulti di Milano (piazza Mercanti 2), l'opera "Come ogni giorno" sarà trasmessa per la prima volta al pubblico. **L'ingresso è gratuito** e saranno presenti, oltre al regista e i protagonisti, gli atleti della società con le loro famiglie, gli sponsor e tutti coloro che credono in Briantea84. Il film ha già trovato tre sostenitori d'eccezione: la Banca di Credito cooperativo di Cantù, Aurora Assicurazio-



ni e il Comune di Campione d'Italia hanno deciso di sostenere e finanziare questo progetto per le sue finalità sociali. "Sport Movies & Tv - Milano International Ficts Festival" è il più importante Festival Internazionale dedicato al cinema e alla televisione sportiva, che assegna annualmente la "Guirlande d'Honneur" alle migliori produzioni provenienti da tutto il mondo. Costituisce la Fase Finale del "World Ficts Challenge", Circuito Mondiale che si articola in 12 tappe in altrettante Nazioni distribuite sui 5 Continenti. Sono 102 le Nazioni affiliate all'Ente organizzatore del Festival, la Ficts (Federation Internationale Cinema Television Sportifs, organismo riconosciuto dal Cio - Comitato Internazionale Olimpico).

Dal 31 ottobre al 5 novembre 2008 con ingresso gratuito: 180 Proiezioni, 11 Convegni, 3 Workshop, 2 Mostre, 4 Eventi collegati e Premiazioni, presso il Palazzo Giureconsulti a Milano, in Piazza Mercanti, 2 angolo Piazza Duomo. Le cerimonie di "Apertura" e di "Premiazione" prevedono la partecipazione di autorità e famosi personaggi dello Sport, del Cinema e del Giornalismo che saranno insigniti della "Guirlande d'Honneur". Tra i prestigiosi ospiti che interverranno: il Maestro Ennio Morricone, "Premio Oscar alla carriera", lo stilista Ottavio Missoni, olimpionico nei m. 400h; Yelena Isinbaeva neo-primatista mondiale del salto con l'asta (m. 5,05); Dick Fosbury medaglia d'oro olimpica, inventore della tecnica del salto in alto "Fosbury Flop"; 6 Medaglie d'oro olimpiche di Pechino 2008; gli attori Massimo Ghini e Valeria Marini; il creativo fotografo Oliviero Toscani e il giornalista e scrittore Gianni Minà.

Numeri - 180 proiezioni di 50 discipline sportive. Alle 6 Sezioni in concorso: Giochi Olimpici - Spirito Olimpico, Documentari, Trasmissioni Tv e Nuove Tecnologie, Sport & Società, Movies, Sport & Pubblicità partecipano opere provenienti da 44 Nazioni, tra cui, oltre a numerosi Paesi Europei, Afghanistan, Australia, Cina, Ecuador, Giappone, Iran, Pakistan, Portogallo, Qatar, Sud Africa e Usa.

Prosegue il sodalizio tra Seveso e Briantea84, realtà per diversamente abili che ha trovato casa al Palasport

Parata di stelle, per atleti speciali

Per la società apertura di stagione con una serata di gala tra personaggi di sport e spettacolo

VIA REDIPUGLIA

Centro diurno anziani Sartori si è dimessa

■ Cosa sta accadendo all'interno del centro diurno anziani di via Redipuglia? L'unica cosa certa è che al momento, non c'è più un presidente. Maria Luisa Sartori, nonostante prosegua nel suo impegno quotidiano, in settimana ha inviato lettera formale di dimissioni all'amministrazione cittadina. Non rilascia dichiarazioni, ma le ragioni della sua scelta vanno nella direzione di un vuoto amministrativo. Nonostante dalla primavera scorsa ad oggi si siano susseguiti tre consigli comunali sotto il mandato del sindaco Massimo Donati, non sono stati nominati i nuovi rappresentanti all'interno del consiglio del Cda e così tutto è paralizzato. Giovedì sera c'è stato un incontro tra le parti, in particolare tra Sartori e l'assessore ai Servizi sociali Luca Volpi. Sembra che il clima si sia disteso, ma per scrivere la parola fine bisognerà attendere sino a fine anno, come spiega il primo cittadino. «Non aver nominato - sottolinea Donati - i nostri rappresentanti all'interno del Cda non è stata una dimenticanza, piuttosto una scelta ben precisa: dare una nuova impostazione di gestione al centro diurno anziani». Ovvero? «Vogliamo che quello spazio sia gestito liberamente dagli over 50, rispettando un sano principio di sussidiarietà. Però non ci possiamo permettere decisioni avventate e così preferiamo incontrarci e discuterne». Un prossimo confronto ci sarà già nel mese di novembre, intanto però il vuoto nei direttivi continua. Il comune non si è posto una data precisa entro la quale risolvere il problema? «Avremo un quadro più chiaro entro fine anno» conclude il primo cittadino.

Cri.Marz.

■ Quando la forza di una società cresce con la simpatia del suo presidente, passa attraverso il sorriso di centotrenta atleti e arriva al traguardo del ventunesimo anno con nuovi progetti. Prosegue la collaborazione tra Seveso e la Briantea84, società per diversamente abili del Comasco, che ormai ha trovato casa al "Palasport" di Baruccana.

■ GLI OSPITI L'apertura ufficiale della stagione, come avviene da diversi anni, è stata accompagnata da una grande serata di gala nel palazzetto cittadino, una parata di stelle dello sport e del mondo dello spettacolo pensata in particolare per distinguere i ragazzi della impegnati nel calcio, nuoto, basket e atletica.

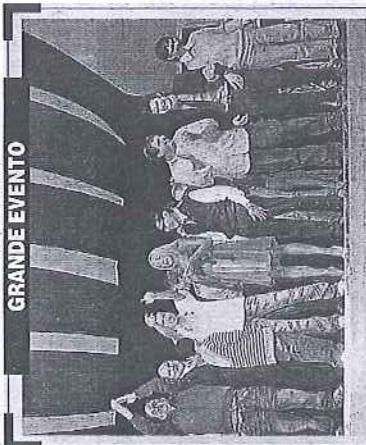
Il presidente Alfredo Marson e il suo vice Luca Colombo hanno voluto per quest'edizione Candido Cannavò, giornalista ed ex direttore de "La Gazzetta dello sport", Paolo Vigorelli, presidente Paralimpiadi di Pechino nel 2004, Matteo Angioletti della squadra nazionale di ginnastica artistica, Alfredo Rota bronzo nella scherma all'Olimpiade di Pechino, Marco Fontana cesanese quinto nella mountain-bike sempre a Pechino e poi il duo comico "I fichi d'India" e la bella Nora, la riciclonia del reality "La pupa e il seccionone" e madrina della serata.

Ad aprire "le danze" è stato Federico Tagliabue, direttore generale, e poi sul palco si sono alternati artisti, atleti e sponsor tutti seguiti dal vulcanico presidente Marson, preso di mira da "I fichi d'India" in un fantastico siparietto. «Impossibile dimenticare - ha sottolineato il vicepresidente Colombo - come all'inizio la festa della Briantea fosse un picnic al parco di Cantù. Ora siamo arrivati sino a qui. Abbiamo iniziato nell'84, spero si prosegua per altri vent'anni».

IL SINDACO Un proseguimento che cer-

tamente sarà ancora a Seveso, visto che il sindaco Massimo Donati ha confermato l'intenzione di continuare nella collaborazione con Briantea, anzi spera in una crescita del rapporto. Cannavò ha invece sottolineato «Faccio il mio elogio alla follia sana rappresentata da questo signore (riferendosi al presidente Marson ndr.), sono molto contento di come ci siano tanti sponsor a sostenere la so-

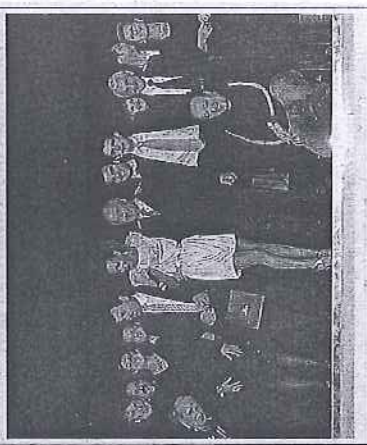
Cristina Marzorati



GRANDE EVENTO

enort... nel!

Diversi momenti della grande manifestazione che si è svolta al Palasport di Baruccana. Sul palco tutti gli atleti delle tante squadre della Briantea84, e gli ospiti illustri della serata. Nel tondo il vulcanico presidente della società, Alfredo Marson, con il giornalista e scrittore Candido Cannavò.



CALCIO, BASE96 IN RECUPERO

Volontè, un regalo per ripartire. Arriva Pontisola

(fra o) Un gol di Volontè regala a Base un importante punto in terra bergamasca. Un risultato che conferma i progressi già visti nella precedente gara con il Cantù. I sevesini hanno finalmente trovato la loro quadratura e possono, a pieno titolo, inserirsi nella corsa ai play off. Nella gara di Doss Sotto i veronesi hanno dominato per tutto il primo tempo corteggiando almeno quattro palle gol non concretizzate dalle punte. La più clamorosa è capitata sulla testa di Volontè al 6', ma la conclusione si è stampanata sulla traversa con il portiere ormai fuori causa. Nella ripresa, dopo qualche occasione da una parte e dall'altra, al 42' è arrivato il gol dei padroni di casa. Priola sfrutta una mischia in area sevesina e batte Monguzzi. Non passano neanche due minuti e Volontè riporta in pari la situazione sfruttando al meglio un calcio d'angolo di Matarese. Alla fine è un punto più che meritato. La classifica vede il Base stazionario nelle posizioni centrali con 8 punti, a tre lunghezze dal terzo posto. Domenica, domenica all'Enrico Colombo arriverà il Pontisola, i prossimi avversari occupano il terzo posto in classifica con 11 punti e sono reduci dalla bella vittoria interna con la Galbatese (4-0).

È di nuovo vittoria del titolo di campione lombardo di cicloturismo a squadre

fieramilano
17-20 ottobre/october
2008

www.wellness.fieramilanoexpo2008.it



SOTTOL'ALTO PATRONATO DEL
PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



Regione Lombardia
Gioventù - Sport
Promozione Attività Turistica



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

26th MILANO INTERNATIONAL FICTS FESTIVAL

Palazzo Affari ai Giureconsulti
piazza Mercanti, 2
Milano (Italy)
31 October
5 November

Guirlande d'Honneur
Award

SPORT MOVIES & TV

150 PROJECTIONS
8 MEETINGS
4 EVENTS

2008

4 PRESS CONFERENCES
2 EXHIBITIONS
3 WORKSHOPS

MILANO: SPORT, CINEMA AND TV WORLD CAPITAL
www.sportmoviestv.com ingresso libero (ad inviti)