



Recognised by the INTERNATIONAL OLYMPIC COMMITTEE



MILANO INTERNATIONAL FICTS FEST 2012

FICTS IN THE WORLD

World Championship of Cinema and Sport Television

- Barcelona (SPAIN)
- Hanoi (VIETNAM)
- Yakutsk (RUSSIA)
- Guayaquil (ECUADOR)
- Rio (BRAZIL)
- Matera (ITALY)
- Los Angeles (USA)
- Kampala (UGANDA)
- Istanbul (TURKEY)
- Tashkent (UZBEKISTAN)
- Liberec (CZECH REP.)
- Lipetsk (RUSSIA)
- Baku (AZERBAIJAN)
- Milan (ITALY)
- Beijing (P. R. OF CHINA)



THIRTY-YEAR CELEBRATION



113 COUNTRIES



FESTIVAL CATALOGUE

patronages



FEDERATION INTERNATIONALE CINEMA TELEVISION SPORTIFS

30 YEARS OF CULTURE THROUGH SPORT: 1982-2012



FICTS

Federation Internationale Cinema
Television Sportifs



SOCIAL, EDUCATION, YOUNG

FICTS Activities



WORLD FICTS CHALLENGE

14 Festival in 5 Continents



SPORT MOVIES & TV

30° Milano International FICTS Festival



FICTS AWARDS

Hall of Fame



FILM IN COMPETITION

Synopsis and images



TIMETABLE OF PROJECTION

Film index in alphabetic order

113 MEMBER COUNTRIES

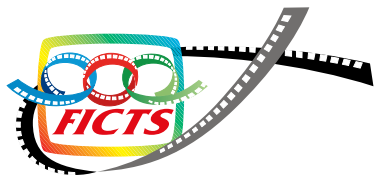
 Afghanistan	 Fiji	 Malta	 Rwanda
 Albania	 Finland	 Mauritania	 Russia
 Algeria	 France	 Mexico	 San Marino
 Angola	 Gabon	 Moldova	 Senegal
 Argentina	 Gambia	 Monaco	 Rep. of Serbia
 Armenia	 Hungary	 Montenegro	 Sierra Leone
 Australia	 Georgia	 Mozambique	 Singapore
 Austria	 Germany	 Nepal	 Syria
 Azerbaijan	 Greece	 Netherlands	 Slovenia
 Bahrain	 Great Britain	 New Zealand	 Spain
 Belgium	 Guatemala	 Nicaragua	 St. Kitts & Nevis
 Bolivia	 Guinea	 Nigeria	 United States of America
 Botswana	 Equatorial Guinea	 Norway	 South Africa
 Brazil	 India	 Pakistan	 Sweden
 Bulgaria	 Indonesia	 Panama	 Switzerland
 Burundi	 Ireland	 Paraguay	 Tajikistan
 Cameroon	 Israel	 Perù	 Un. Rep. Tanzania
 Canada	 Italy	 Philippines	 Timor Est
 Cape Verde	 Ivory coast	 Poland	 Tunisia
 Chad	 Japan	 Portugal	 Turkey
 Chile	 Kenya	 Qatar	 Uganda
 Colombia	 Kingdom of Saudi Arabia	 Rep. of Congo	 Ukraine
 Croatia	 Kuwait	 Rep. of Kazakhstan	 United Arab Emirates
 Cuba	 Lebanon	 Rep. Islamica of Iran	 Uruguay
 Cyprus	 Lithuania	 People's Rep. Of China	 Uzbekistan
 Denmark	 Madagascar	 Rep. Czech	 Vatican City
 Ecuador	 Malaysia	 Rep. Slovakia	 Venezuela
 El Salvador	 Mali	 Romania	 Vietnam
			 Zimbabwe

THE FICTS PRESIDENT

Prof. Franco Ascani, Member of the IOC Commission for Culture and Olympic Education



Lausanne, September 2011:
The FICTS President Prof. Franco Ascani with the members of the IOC Commission for Culture and Olympic Education of which is part since 21st April 2010 and the IOC President Dr. Jacques Rogge and the IOC Director General Dr. Christophe De Kepper, which opened the session of the Commission (© IOC / Bertrand Rey)



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Recognised by the
INTERNATIONAL
OLYMPIC
COMMITTEE

since January 1983



Prof. Franco B. Ascani

- President of Federation Internationale Cinema Television Sportifs
- Member of IOC Commission for Culture and Olympic Education
- V. President of Federation Internationale du Sport pour Tous
- Director of Master in "Sport Management, Marketing & Society" at Università Milano-Bicocca
- Journalist, author of 6 books about sports management and 248 publications on scientific reviews
- He attended at 11 editions of Olympic Games
- Specialist in events organization, communication, management and sports marketing
- CONI "Gold Star" for sports merit



THE PARTNERSHIP IOC - FICTS



MESSAGGIO DEL PRESIDENTE CIO - MESSAGE FROM THE IOC PRESIDENT

L'edizione 2012 è veramente speciale poiché celebra il "Trentesimo anno di Fondazione della FICTS". A nome del Movimento Olimpico, vorrei portare i miei più cari saluti ed auguri alla FICTS ed alle sue 113 Nazioni, con le quali mi congratulo per il grande ruolo svolto nella promozione dei valori e degli ideali olimpici negli ultimi 30 anni e in quelli a venire.

Il Festival, che si svolge solo pochi mesi dopo i Giochi Olimpici di Londra 2012, offrirà

l'opportunità al pubblico di rivivere alcuni dei più magici momenti sportivi, grazie alle immagini di spettacolari performances, grandi emozioni ed indimenticabili momenti. Auguro agli organizzatori ed ai partecipanti un piacevole 30th Festival. E buona fortuna a tutti i film e i video in concorso.

This 2012 edition is a very special one as it is celebrating the "Thirty Years of the Foundation of FICTS" (Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs). On behalf of the Olympic Movement, I should like to convey my greetings and best wishes to the FICTS and its 113 members countries, while congratulating them on their strong commitment to the promotion of the Olympic values and ideals for the last 30 years and for the many years to come. Organised a few months after the London 2012 Olympic Games, this Festival will offer the public the opportunity to relive some magical sporting moments, thanks to images of spectacular performances, powerful emotions and unforgettable memories.

I wish the organisers and the participants an enjoyable 30th Festival. And good luck to all the movies in the competition!

Dr. Jacques Rogge
IOC President
Jacques Rogge



MESSAGGIO DEL PRESIDENTE FICTS - MESSAGE FROM THE FICTS PRESIDENT

"Sport Movies & TV", Campionato Mondiale articolato in 14 Festival in 5 Continenti, conclude una serie di eventi annuali realizzati, in collaborazione con il CIO e con i 113 Paesi membri della Federation Internationale Cinema Television Sportifs, con l'intento di promuovere i valori dello sport, di perseguire la diffusione delle tendenze artistiche e culturali della TV, del cinema mondiale e dei new media.

Dal 1982 operiamo per diffondere il messaggio culturale ed educativo dello sport, "movimento globale al servizio dell'umanità" basato su universalità, tolleranza, etica, rispetto, pace, autodisciplina e fair play.

"Sport Movies & TV", World Championship divided into 14 Festival in 5 Continents, concludes a series of annual events realized in collaboration with CIO and with the 113 Countries members of the Federation Internationale Cinema Television Sportifs with the purpose of promoting sports values, of pursuing the diffusion of television, world cinema and new media artistic and cultural tendencies. From 1982 we operate to spread the sport cultural and educational message, "global movement in the service of humanity" based on universality, tolerance, ethics, respect, peace, self-discipline and fair play.

Prof. Franco B. Ascani
International FICTS President
IOC Member of Commission for "Culture and Olympic Education"

Prof. Franco B. Ascani

La Federation Internationale Cinema Television Sportifs (FICTS), organizzazione riconosciuta dal Comitato Internazionale Olimpico (CIO), promuove i Valori Olimpici attraverso le immagini sportive.

La FICTS mira a promuovere i Valori Olimpici e la cultura delle discipline sportive in molti modi. Il "World FICTS Challenge", costituito dai Festival Internazionali, è uno di questi, che permette di promuovere tali valori attraverso la Sezione Olimpica dei Festival.

La FICTS assicura l'iscrizione gratuita al Festival per i membri della Famiglia Olimpica, ovvero le Federazioni Internazionali e i Comitati Olimpici Nazionali, così come le emittenti detentrici dei diritti.

Attraverso la struttura dei Festival, la FICTS sostiene i produttori e i registi nel processo di autorizzazione dei diritti per l'uso del patrimonio Olimpico attraverso la sua collaborazione con l'Olympic Television Archive Bureau (OTAB).

Il patrocinio del CIO aiuta con un supporto le attività istituzionali e fornisce anche un premio finale per il vincitore della sezione "Spirito Olimpico" di "Sport Movies & Tv". In questa occasione, il CIO presenta un video recente da proiettare durante la parte finale della rassegna.

The Federation Internationale Cinema Television Sportifs (FICTS), organisation recognised by the International Olympic Committee (IOC), is promoting Olympic Values via sport images.

FICTS aims at promoting Olympic Values and the culture of sports disciplines in many ways. The "World FICTS Challenge", made up by International Festivals, is one of them, which enables to promote these values through the Olympic Section of the Festival.

FICTS allows free registration to the Festival for members of the Olympic Family, i.e. International Federations and National Olympic Committees, as well as rights holding broadcasters.

Within the framework of the Festival, FICTS supports producers and directors in the process of rights clearance for use of Olympic patrimony through its collaboration with the Olympic Television Archive Bureau (OTAB).

The IOC patronage helps support institutional activities and also provides a final price for the winner of the "Olympic Spirit" section of "Sport Movies & Tv". In this occasion, the IOC presents a recent movies to be shown during the final part of the review.

FICTS INSTITUTIONAL BODIES

FICTS BOARD OF TRUSTEES 2012 – 2015

President:	FRANCO B. ASCANI	(Italy)
1 st Vice President:	ANDREW LUWANDAGGA	(Uganda)
2 nd Vice President:	SABIR RUZIEV	(Uzbekistan)
General Secretary:	MASSIMO LAVENA	(Italy)
Treasurer:	KRZYSZTOF MARSZALIK	(Poland)
President for Europe:	PIERANDREA CHEVALLARD	(Italy)
President for Africa:	PATRICK NDAYISENGA	(Burundi)
President for South-West Asia:	CAN SARACOGLU	(Turkey)
President for East Asia:	NGUYEN XUAN VINH	(Vietnam)
President for North America:	DONNA DE VARONA	(U.S.A.)
President for South-Cent. America:	DANILO CARRERA DROUET	(Ecuador)
President for Oceania:	ROD HAY	(Australia)
Councillor:	JIANG XIAOYU	(China)
Councillor:	SHAMIL TARPISCHEV	(Russia)
Auditor:	MIRCO CUSSIGH	(Switzerland)
Auditor:	GEORGE PIGOS	(Greece)
Honorary President:	OTTAVIO CINQUANTA	(IOC Member)
Honorary Member:	ANITA L. DEFRANTZ	(IOC Member)
Honorary Member:	MARIO PESCANTE	(IOC Member)
Honorary Member:	MOHAMED AL-FAYED	(Hall of Fame)
Honorary Member:	HE ZHENLIANG	(IOC Member)

FICTS COMMISSIONS

INTERNATIONAL FESTIVAL

ANDREW LUWANDAGGA (Uganda) - Coordinator
PAT BATTISTINI (USA)
EVGENY BOGATYREV (Russia)
PAVEL LANDA (Czech Rep.)
JULI PERNAS (Spain)
NIKOLAY POROKHOVNIK (Russia)
WU JINGMIN (P.R. China)
CAN SARACOGLU (Turkey)
ANTONIO URANO (Brasile)
NGUYEN XUAN VINH (Vietnam)
ANGELO ZOMEGNAN (Italy)
YHANGIR MAMMADOV (Arzerbaijan)

MARKETING & COMMUNICATION

ANDREA VARNIER (Brazil) - Coordinator
ANTHONY ALCALDE (Nicaragua)
LUCIANO BARRA (Italy)
JORDAN CLIVE (USA)
ANGELO CODIGNONI (France)
GEORGE DAS (Malaysia)
PEPO ILLY (Albania)
GIAMPAOLO MARTINO (Italy)
JON LONG (Emirati Arabi Uniti)
ANTONIO TRIFILO' (Italy)
RANDY WILLIAMS (USA)

MARKET TELEVISION AND MOVIES RIGHTS

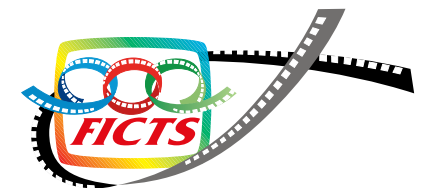
MASSIMO LAVENA (Italy) - Coordinator
AGUSTI' ARGELICH (Spain)
JAKUB BAŽANT (Czech Rep.)
GUO BEN MIN (Cina)
ANTONIO BRUNI (Italy)
ESTER CALATAYUD (U.K.)
ALINA COSMOIU (Romania)
LENA LENZEN (Timor - Leste)
DANIEL OLIVEIRA (Portugal)
BELAID MOHAMED (Algeria)
ANTUN VRDOLJAK (Croatia)
DANIEL ZIRILLI (Usa)

CULTURE, EDUCATION AND YOUTH

DANILO CARRERA DROUET (Ecuador) - Coordinator
WARD ABDALLAH (Qatar)
MANANA ARCHVADZE GAMSAKHURDIA (Georgia)
MIRKO CUSSIGH (Svizzera)
RICHARD DICK FOSBURY (USA)
ISA MOHAMMED ABDUL RAHIM (Bahrain - FISpT Pres.)
ENRICO PRANDI (Panathlon International)
THOMAS ROSANDICH (USA – Ussa President)
MURADOVA SHAKHADAT (Uzbekistan)
MARKO STOJANOVIC (Serbia)
CLAUDIO ARRIGONI (Paralympics)



FICTS Headquarter - Milan (Italy)



FEDERATION INTERNATIONALE
 CINEMA TELEVISION SPORTIFS

FICTS Headquarter

20123 Milano (Italy)
 Via De Amicis, 17
 Phone: + (39) 02 89409076
 +(39) 02 58102830
 Fax: +(39) 02 8375973
 e-mail: info@facts.com
www.sportmoviestv.com

FICTS INSTITUTIONAL BODIES




FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



FICTS IN THE WORLD



 113 Country Members of FICTS

 14 Seat of World FICTS Challenge

FICTS SPORT AND CULTURE VALUES



LOYALTY



OVERCOMING LIMITS



BROTHERHOOD



CONSTANCY



BRAVERY



RESPECT OF THE RULES



TEAM WORK



DETERMINATION



PERSISTENCY



SELF RESPECT



COHERENCE



RELIABILITY

FICTS MISSION AND OBJECTIVES

FICTS Is Culture Through Sport” è il motto della FICTS che, rivolgendosi al mondo dello sport, della cultura, dei media e della comunicazione, alle Istituzioni, alle Scuole ed alle Università, intende promuovere i valori, l’Olimpismo, la funzione etica e culturale del Movimento Sportivo. L’azione della FICTS si sviluppa principalmente attraverso due mezzi di comunicazione di massa quali la televisione ed il cinema oltre ai new media, coinvolgendo gli autori, i registi, gli attori, i produttori, gli esperti del settore, le organizzazioni sportive e sollecitandoli a diffondere le immagini sportive che, nei diversi linguaggi e forme produttive, contribuiscono allo sviluppo e all’aumento delle tendenze culturali e artistiche.



“FICTS Is Culture Through Sport” is the motto of FICTS that, referring to the world of sport, culture, medias and communication, Institutions, Schools and Universities intend to encourage the values, the Olympism, the ethic and the cultural function of the Sports Movement. The FICTS action develop itself mainly through two mass-communication media such as Television and Cinema and new medias, involving authors, actors, film directors, producers, professionals, sports organizations and pressing them for the diffusion of sports images that, in many languages and formats, contribute to develop and to increase the cultural and artistic trends.

Favorire e promuovere gli incontri e la collaborazione tra tutti coloro che svolgono un lavoro creativo nel campo dello sport attraverso festival, meeting, conferenze, dibattiti, congressi, manifestazioni ed eventi, anche con iniziative specifiche (Scuola e Giovani, Formazione, Ricerca, Archivio, Mostre, Pubblicazioni, ecc.).

To favour and to promote the meetings and the collaborations among those who work in a creative way in the sport's sector through festivals, meetings, conferences, debates, congresses, manifestations and events, even with specific initiatives (School and Young, Formation, Research, Archive, Exhibition, Publications, etc.).

Sviluppare le relazioni con i Comitati Nazionali Olimpici (CNO), le altre Federazioni Internazionali, i Governi e le Organizzazioni non Governative e con le organizzazioni aventi come obiettivo la promozione dello sport, a tutti i livelli e in tutto il mondo.

To develop the relationships with the National Olympic Committees (NOCs), the other International Federations, the Governments and the Non Governmental Organizations and with organizations having as their goal the promotion of sport, at all levels and in the whole world.

Organizzare e promuovere, d’intesa e con il supporto dei rappresentanti territoriali della FICTS, con i Comitati Nazionali Olimpici (CNO) e con le Istituzioni pubbliche e private, le fasi del “World FICTS Challenge” e la Fase Finale.

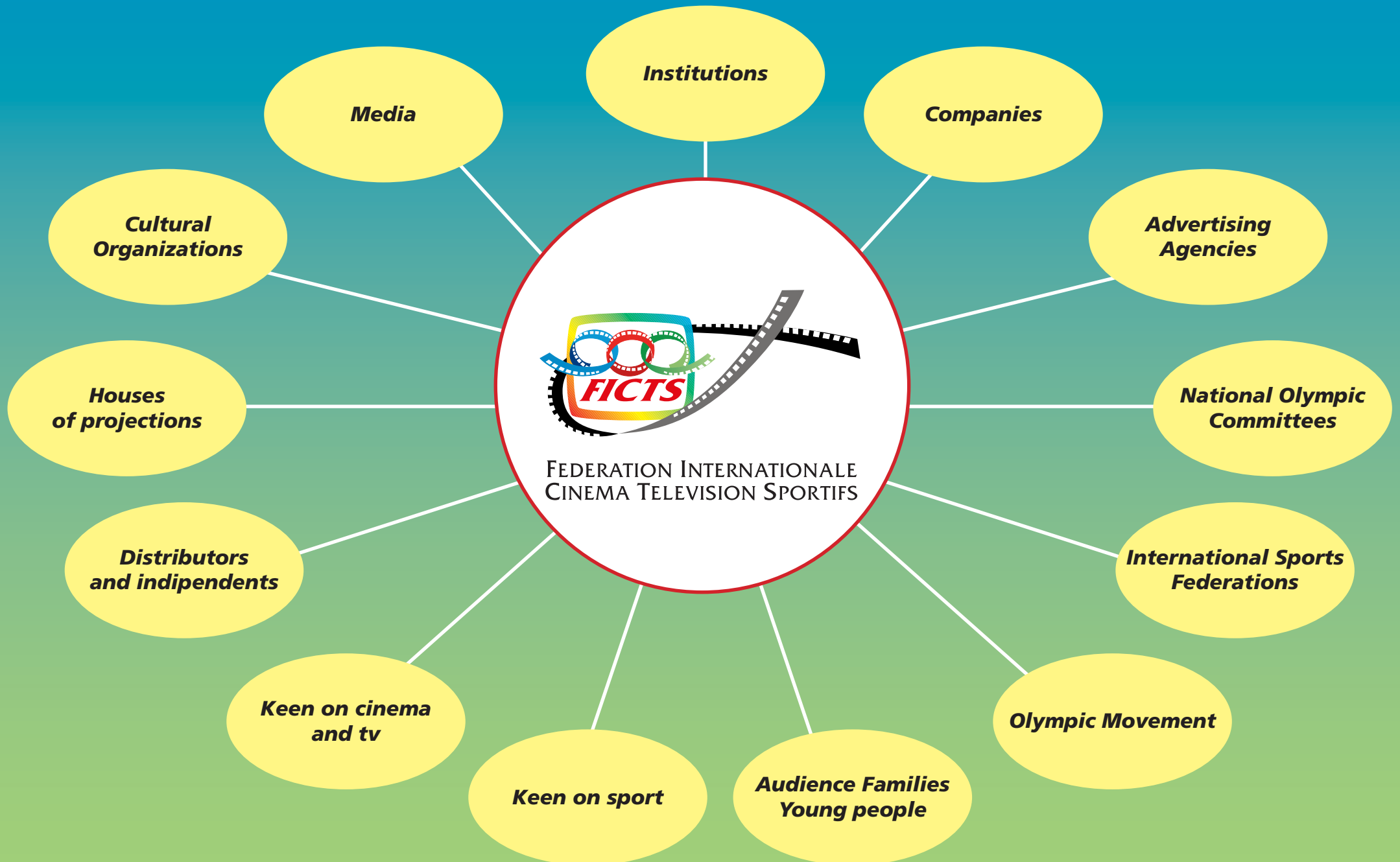
To organize and promote, in agreement and with the support of the FICTS' territorial representatives, with the National Olympic Committees (NOCs) and with the public and private Institutions, the phases of the “World FICTS Challenge” and the finale phase.

Realizzare una rete di distribuzione di audiovisivi tecnico-didattici per aiutare – soprattutto nei Paesi in via di sviluppo – la promozione e la diffusione della pratica sportiva come necessità educativa e sociale diffondendo in particolare il concetto dello “sport per tutti”.

To realize a wide net of free distribution of technical-didactic audiovisuals to help and support – mainly in those developing Countries – the promotion and spread the sports practice as an educational and social need, mainly promoting the concept of “sport for all”.



FICTS STAKEHOLDERS



FICTS MAIN CONTENTS

**CULTURE
THROUGH SPORT**

**GREAT SPORT
EVENTS**

**MEETING
WORKSHOPS**

**WORLD FICTS
CHALLENGE**

**SPORT MOVIES
& TV**

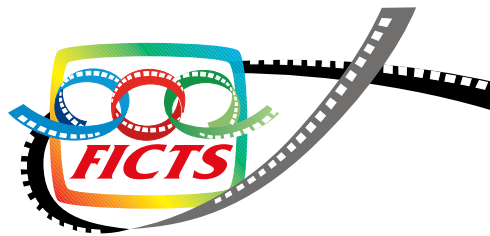
**GUIRLANDE
D'HONNEUR**

**OLYMPIC
FOOTAGE**

**EXHIBITIONS
MEMORABILIA**

VIDEO ARCHIVE

**SPORT FOR ALL
ACTIVITIES**



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

INTERNATIONAL BROADCASTERS



1133 TV SPORT CHANNELS



TV SPORT EMOTIONS PROGRAMME

“SPORT MOVIES & TV” 5 - 9 DECEMBER 2012



TV SPORT EMOTIONS PROGRAMME

Le nuove tendenze dei contenuti sportivi nei canali tv.
New tendencies of sports contents

Confronti tra gli operatori per gli sviluppi del settore televisivo, Internet e piattaforme mobili sulle tendenze future alla presenza di personaggi del mondo cine-televisivo, sportivo e mediatico.
Debates among the experts of the tv field, web, mobile at the presence of tv, sport and media personalities.

Gli incontri promossi dalla FICTS.

The FICTS main appointments: "New sport television market trends"

- 30 Luglio (Londra): Meeting Internazionale
- 15 Novembre (Pechino): Forum Mondiale
- 8 Dicembre (Milano): Workshop Internazionale

"TV SPORT EMOTIONS AWARD" assegnato al miglior Canale TV Sportivo dell'anno durante la "Giornata Mondiale della Televisione Sportiva".
"TV SPORT EMOTIONS AWARD" assigned to the best sports TV channel of the year during the "world day of Sport Television".

IL TUO PARTNER NELLO SPORT BUSINESS

Infront Sports & Media, con sede a Zug, in Svizzera, è una società che vanta una comprovata esperienza a livello internazionale nella fornitura e nell'innovazione di servizi nell'ambito del marketing sportivo.

Infront Sports & Media

Tutte le aree dello sport marketing in particolare quelle in cui nel corso degli anni Infront si è specializzata come la distribuzione dei diritti media, l'host broadcast, la produzione di programmi, la gestione di eventi, lo sviluppo del brand, le sponsorizzazioni e l'intrattenimento online hanno raggiunto un'importanza decisiva nel settore tanto che Infront, uno dei più importanti operatori a livello mondiale in quest'ambito conta ad oggi 500 dipendenti che operano in 20 uffici e in 10 paesi ed è in grado di gestire oltre 3.300 giorni-evento l'anno negli sport più seguiti a livello mondiale. Il vasto portfolio di cui il gruppo dispone comprende partnership con numerose leghe calcistiche europee e con i più importanti club italiani e tedeschi.

Infront è inoltre advisor per i diritti media della Lega Calcio Italiana e parteciperà, in joint venture con Dentsu, alla distribuzione in Asia dei

diritti media relativi alla Fifa World Cup per il 2014. Host Broadcast Service (HBS), controllata al 100% da Infront, si occuperà dell'host broadcast per la Fifa World Cup 2014, nonché della Ligue 1, la massima divisione del campionato di calcio francese.

Infront è la più autorevole agenzia marketing nel settore degli sport invernali, rappresentando a livello internazionale sei delle sette federazioni olimpiche. E' inoltre un operatore consolidato nell'ambito del mercato sportivo in Cina.

Digital Media & Post Production

Localizzata nell'headquarter di Milano, è la divisione di Infront specializzata nella realizzazione e distribuzione di contenuti su tutte le piattaforme (tv, internet, mobile). Attraverso un network di partner internazionali consolidato negli anni, è in grado di fornire servizi editoriali e tecnici di elevato livello qualitativo in tutto il mondo.



Infront — Our experience. Shared passion. Your success.

FICTS ACTIVITIES: SOCIAL RESPONSIBILITY



FICTS ACTIVITIES: EDUCATION AND YOUNG

Progetto 2013: realizzare un Archivio Digitale.
L'Archivio FICTS raccoglie più di 3.000 ore di immagini sportive. Un patrimonio inestimabile di immagini sportive che la FICTS diffonde e mette a disposizione della comunità e delle Istituzioni, consultabile per: duplicazioni, ricerche storiche, rassegne, festival, premiazioni, eventi, conferenze stampa, programmi tv, ecc.

*Project 2013: realization of a Digital Archive.
The FICTS Archive collects more than 3.000 hours of sports movies. A priceless heritage of sports images which FICTS diffuses and put at disposal of the community and Institutions, that can be consulted for: duplications, historical researches, reviews, festivals, awards, events, press conferences, tv programs, etc*



MARCELLO LIPPI

FICTS ACTIVITIES: SPORT FOR ALL



FICTS ACTIVITIES: SPORT FOR ALL



12	Months of emotions every year
7	Sections in each Festival
54	Public Institutions partners of the FICTS events
14	International Phases of the Worldwide Circuit "World FICTS Challenge"
30	Editions of the Worldwide Final "Sport Movies & Tv"
50	Sports disciplines participants at the Worldwide Final "Sport Movies & Tv"
51	Collateral events (Meetings, Workshops, etc.)
100	Sports and cinema legends in the "FICTS Hall of Fame"
113	FICTS member Countries of the 5 Continents
3.120	Hours of sports movies recorded in the FICTS Archive
2.500	Pieces of sports and cinema memorabilia of FICTS collectors
22.300	Productions that participated at the "World FICTS Challenge"



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

WORLD FICTS CHALLENGE



BEIJING (CHINA) WORLD FICTS CHALLENGE



MOSCOW – SARANSK (RUSSIA) - BAKU (AZERBAIJAN)

WORLD FICTS CHALLENGE



MOSCOW



SARANSK



SARANSK



MOSCOW



SARANSK



BAKU

HANOI - DA NANG (VIETNAM)

WORLD FICTS CHALLENGE



HANOI



DA NANG



DA NANG



HANOI



HANOI



DA NANG

BARCELONA (SPAIN)–KAMPALA (UGANDA)

WORLD FICTS CHALLENGE



BARCELONA



BARCELONA



BARCELONA



KAMPALA



KAMPALA



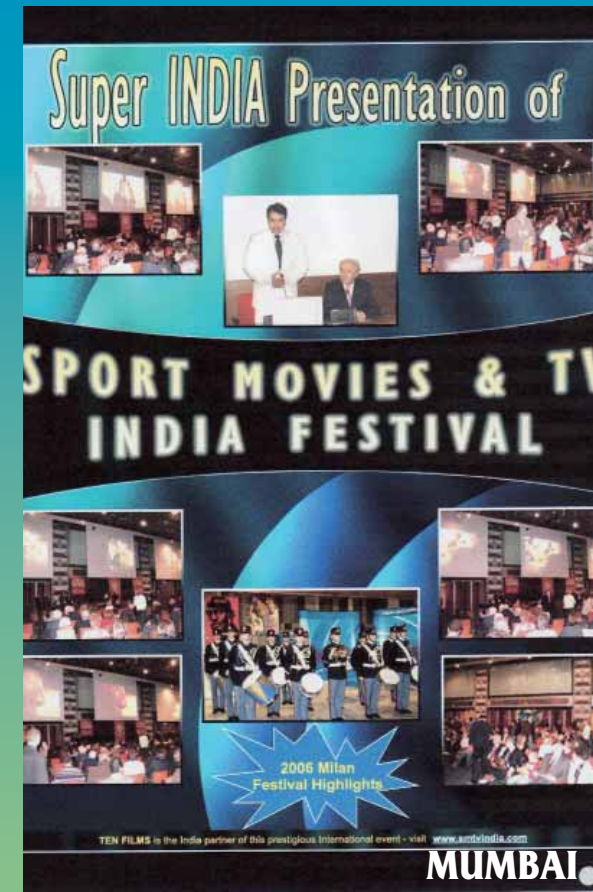
KAMPALA

TASHKENT (UZBEKISTAN) - MUMBAI (INDIA)

WORLD FICTS CHALLENGE



TASHKENT



MUMBAI



TASHKENT



TASHKENT



MUMBAI

LIBEREC (CZECH REP.) – RIO (BRAZIL)

WORLD FICTS CHALLENGE



ISTANBUL (TURKEY) - MATERA (ITALY)

WORLD FICTS CHALLENGE





BEIJING

TEHRAN (IRAN) - LOS ANGELES (USA)

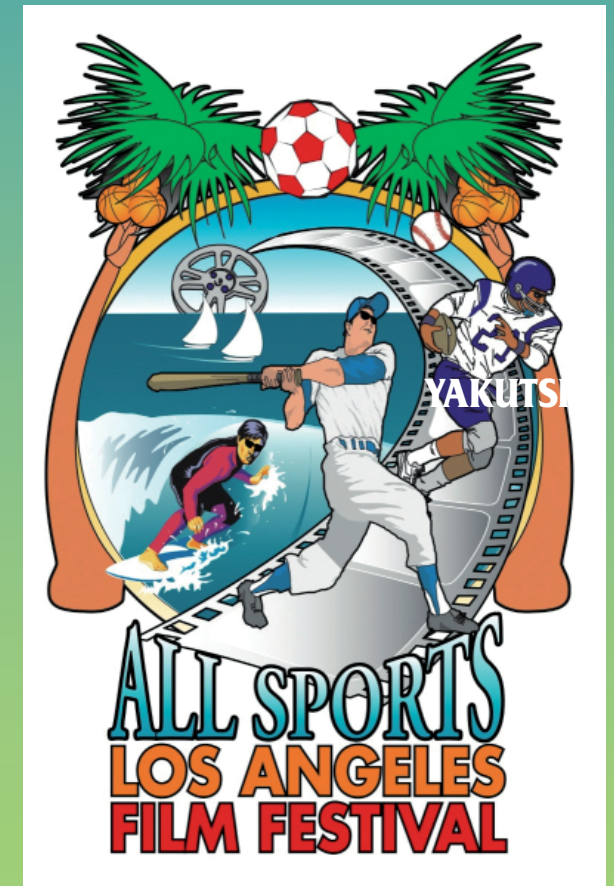
WORLD FICTS CHALLENGE



TEHRAN



LOS ANGELES



YAKUTS



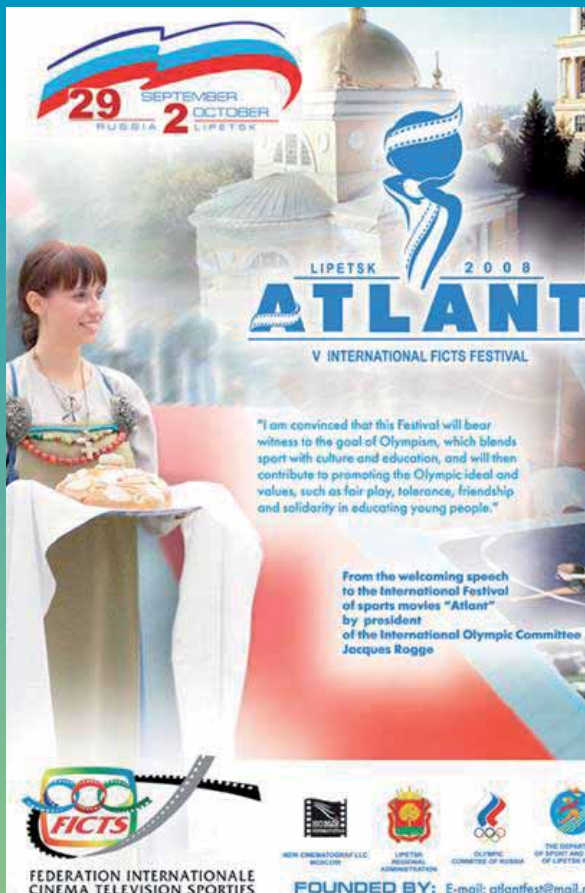
TEHRAN



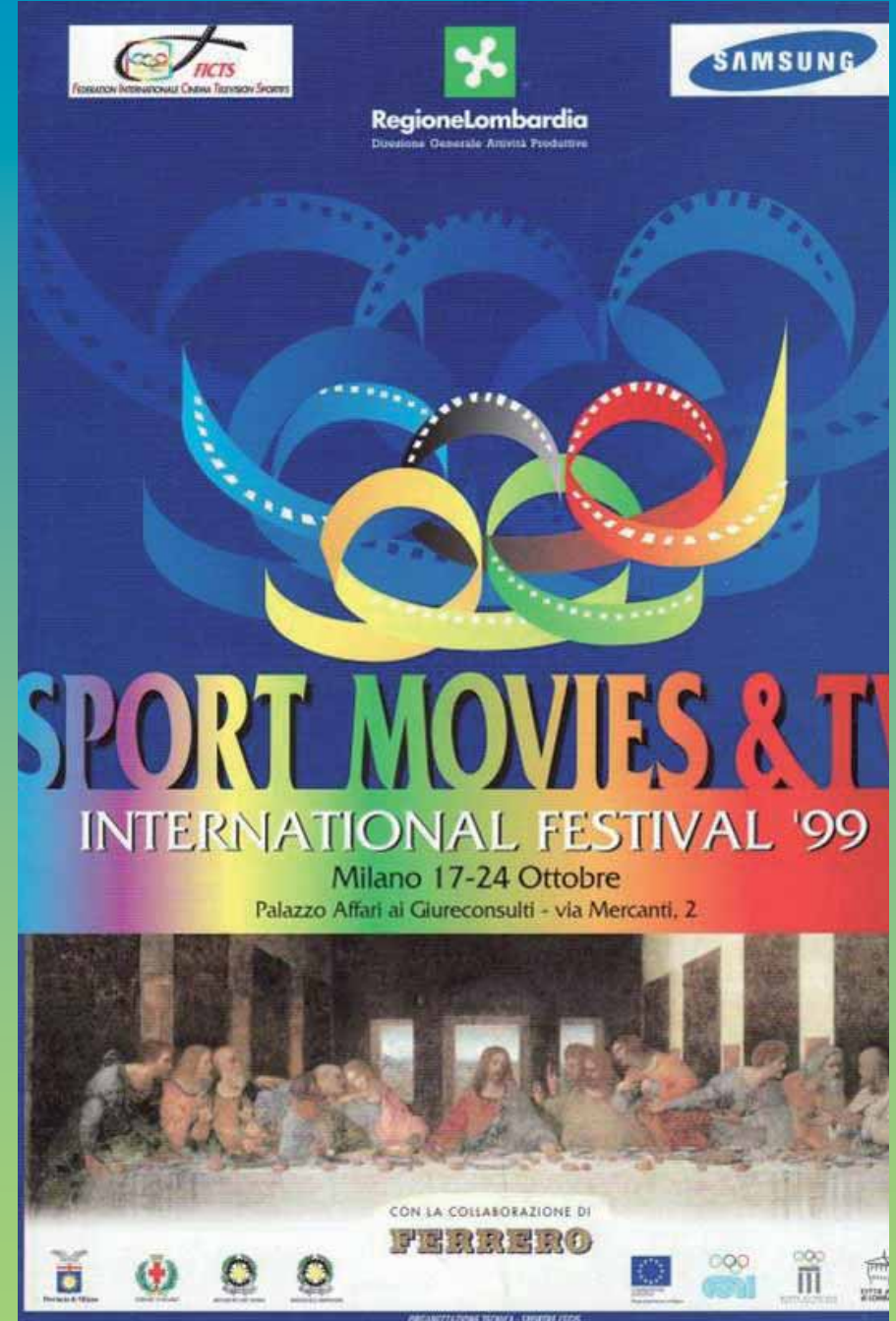
TEHRAN

LIPETSK - YAKUTSK (Russia)

WORLD FICTS CHALLENGE



MILANO (ITALY) – SPORT MOVIES & TV WORLD FICTS CHALLENGE



MILANO (ITALY) – SPORT MOVIES & TV

WORLD FICTS CHALLENGE



MILANO (ITALY) – SPORT MOVIES & TV

WORLD FICTS CHALLENGE



160 PROJECTIONS



4 EXHIBITIONS



8 MEETING



2 WORKSHOPS



30 AWARDS



EXPO & SPORT



Chiara Bisconti

Assessora Comune di Milano
per il benessere, qualità della vita, sport e tempo libero

Un festival che racconta lo sport, in tutte le sue espressioni. Dal massimo livello olimpico a quello di base, di strada, giocato in tutti e cinque i continenti. Ecco perché il Comune di Milano ha dato il patrocinio a "Sport movies & tv 2012": perché l'idea di fondo del festival è, in sostanza, la stessa che muove e muoverà l'azione di questo assessorato durante il mio mandato: lo sport è sì eccellenza, ma è anche un esercizio che deve essere diffuso, condiviso e partecipato. Il benessere di una comunità passa da qui, dalle possibilità di muoversi e di socializzare attraverso lo sport. Raccontare tutto questo è davvero "promuovere i valori educativi e formativi dello sport".

A festival that tells the sport in all its expressions. There are gold medals and the amateur athletes of 50 sport disciplines. That's the reason of my the patronage to "Sport Movies & Tv 2012": the basic idea of this festival is, in essence, the same that moves and that will move the action of this Department during my tenure: the sport is not only excellence but also an exercise that needs to be spread, shared and participated.



Avv. Giuliano Pisapia
Sindaco Comune di Milano

