

40th ANNIVERSARY



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Organisation recognised by the

INTERNATIONAL
OLYMPIC
COMMITTEE

130 NAZIONI
140 PROIEZIONI
106 OSPITI
6 MOSTRE
4 CONVEGNI

SPORT
CULTURE
CINEMA
TELEVISION

SPORT MOVIES & TV

40th MILANO INTERNATIONAL FICTS FEST

WORLD CHAMPIONSHIP FINAL

9-13 NOVEMBRE 2022

SPORTMOVIES.COM

@@FICTS.Federation

@@FICTSFederation

@FICTS

FICTS IN THE WORLD
130 COUNTRIES

10.341 MEMBERS
19 PARTNERS

IOC AND FICTS:
10 PROGRAMS

SPORT ACTIVITIES
30.135 YOUNG PEOPLE

THE FICTS SYSTEM



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

14 areas for 2023

WORLD FICTS CHALLENGE
20 FESTIVALS

PROJECTIONS
27.234 VIDEO ONLINE

117 «HALL OF FAME»
GUIRLANDE D'HONNEUR

2.712 MEMORABILIA
17 EXHIBITIONS

FICTS GENERAL ASSEMBLY
1725 SPORT TV CHANNEL

MEETINGS AND
WORKSHOP

IACUS STUDY CENTER
«MANIFESTO OF CULTURE»

COMMUNICATION
66.000 WEEKLY

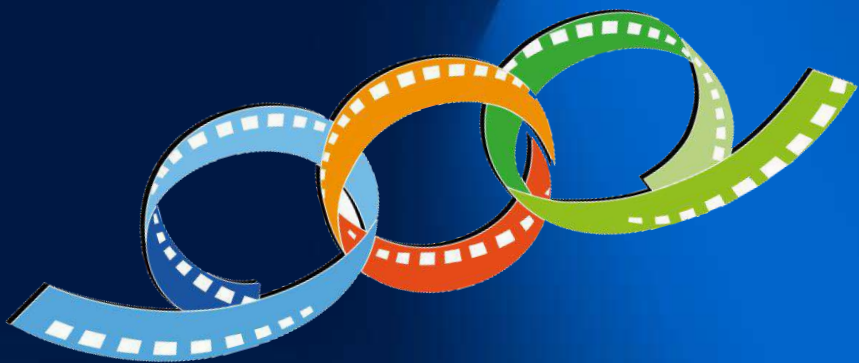
«SPORT MOVIES & TV»
PROJECT AND CATALOGUE

PORTAL, WEB SITE
1.993.584 VIEWS

FICTS – FEDERATION INTERNATIONALE CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Phone: + (39) 0258102830 + (39) 0289409076 e-mail: info@ficts.com www.sportmoviestv.com

FEDERATION INTERNATIONALE CINEMA TELEVISION SPORTIFS



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

FICTS

Federation Internationale Cinema
Television Sportifs

4



IOC: CULTURE, EDUCATION
FICTS Activities

14



WORLD FICTS CHALLENGE

WORLD FICTS CHALLENGE
20 Festivals in 5 Continents

28



40th MILANO INTERNATIONAL FICTS FEST 2022

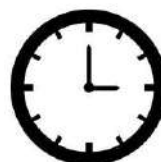
SPORT MOVIES & TV
40th Milano International FICTS Fest

49



VIDEOS IN COMPETITION
Synopsis and images

70



TIMETABLE OF PROJECTIONS
Film index

101

THE FICTS PRESIDENT

Prof. Franco Ascani, Member of IOC Commission for Culture and Olympic Heritage



Prof. Franco B. Ascani

- President of Federation Internationale Cinema Television Sportifs
- Member of IOC Commission for Culture and Olympic Heritage
- Director of University Master in «International Sport Event and Management» since 2002
- Journalist, author of 12 books about sports management and 255 publications on scientific reviews.
- He has published “200 Films on the Olympic podium” (322 pages)
- He attended at 14 editions of Olympic Games
- Specialist in events organization, communication, management and sports marketing
- CONI “Gold Star” for sports merit
- Jean Borotra World Fair Play



Lausanne: the **FICTS President Prof. Franco Ascani** with the members of the IOC Commission for “Culture and Olympic Heritage” of which is part since 2010 (© IOC).

Chair

Khunying Patama
LEESWADTRAKUL

Members

Nita AMBANI
Franco ASCANI
Valeriy BORZOV
Maria de la Caridad COLÓN RUENES
Aïcha GARAD ALI
The Princess Nora of LIECHTENSTEIN

Christophe AIT-BRAHAM
Mehrez BOUSSAYENE
Maria BULATOVA
Nadin DAWANI
Alexandra DE COUBERTIN
Dionyssis GANGAS
Beatriz GARCIA
Bouchra HAJIJ
Kun (Justin) HOU
Admire MASENDA
Alicia MASONI DE MOREA

Eric MITCHELL
Kelly SALCHOW/MACARTHUR
Klaus SCHORMANN
Molly SOLOMON
Sylvia SWEENEY
Mathew TRINCA
Christian WACKER
Barbara WILLIAMS

Honorary Chair

Lambis V. NIKOLAOU

MESSAGE OF THE IOC PRESIDENT THOMAS BACH



*Mr. Thomas Bach International Olympic Committee President and Prof. Franco Ascani
FICTS President and Member of IO Commission for Culture and Olympic Heritage*



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Organisation
recognised by the



INTERNATIONAL
OLYMPIC
COMMITTEE

“Oggi, è un’opportunità onorare e celebrare voi, che ricordate
a tutti noi il potere dello sport, attraverso l’arte del cinema»

*Today, it’s an opportunity to honor and celebrate you, who
remind us all of the power of sport, through the art of cinema*”

FICTS INSTITUTIONAL BODIES



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

FICTS BOARD OF DIRECTORS

President:	FRANCO B. ASCANI	(Italy)
Vice-President:	SABIRJAN RUZIEV	(Uzbekistan)
President for Europe:	JULI PERNAS	(Spain)
President for Africa:	DEAN KIBIRIGE	(Uganda)
President for East Asia:	JIANG XIAOYU	(P. R. of China)
President for North America:	DONNA DE VARONA	(USA)
President for South-Central America:	DANILO CARRERA DROUET	(Ecuador)
Councilor:	SHAMIL TARPISCHEV	(Russia)
Councilor:	DIANA SAFAROVA	(Tatarstan - Russia)
General Secretary hon.:	ENZO CAPPIELLO	(Italy)
Treasurer:	GEORGE PIGOS	(Greece)
Auditor:	MIRCO CUSSIGH	(Switzerland)
Auditor:	ALICIA MASONI DE MOREA	(Argentina)
Social Prosecutor:	TONI CAPPELLARI	(Italy)
Honorary Member:	FRANCESCO RICCI BITTI	(ASOIF President)
Honorary Member:	ANITA L. DEFRANTZ	(IOC Member)
Honorary Member:	MARIO PESCANTE	(IOC Honorary Member)
Honorary Member:	MOHAMED AL-FAYED	(FICTS Hall of Fame)
Honorary Member:	ERNESTO PELLEGRINI	(FICTS Hall of Fame)

INTERNATIONAL FESTIVAL

RENATA BALASOVA (Czech Rep.)
RENATO TULLIO FERRARI (France)
DEAN KIBIRIGE (Uganda)
VOJKO KOROSEC (Slovenia)
ISMET KRASNIQI (Kosovo)
ANTONIO LEAL (Brazil)
ALICIA MASONI DE MOREA (Argentina)
SEYYED MOJTABA ALAVI (Iran)
CHRISTOPHER SAMUDA (Jamaica)
RYUICHIRO TSUCHIYA (Japan)
JAMILLAH VAN DER HULST (Netherlands)
FU XIAHOUI (China)

MARKET RIGHT TV AND MOVIES

FRANCESCO RICCI BITTI (ASOIF President)
ANN-MARI ALBERTSEN (Norway)
JAKUB BAZANT (Czech Rep.)
GUO BEN MIN (China)
EVGENY BOGATYREV (Russia)
FEDERICO DE MOJANA (Spain)
MARIO POZZA (Italy-Assocamerestero)
ALEJANDRO PANNO (Argentina)
BAHO TOPALBECIREVIC (Bosnia Herz)

YOUTH, CULTURE, AND EDUCATION

FABRIZIO SANTANGELO (Italy)
CLAUDIO ARRIGONI (Paralympics)
MIRCO CUSSIGH (Switzerland)
DONNA DE VARONA (U.S.A.)
RICHARD DICK FOSBURY (U.S.A.)
MANANA ARCHVADZE (Georgia)
KOLE GJELOSHAJ (Belgium)
JENO KAMUTI (Hungary)
TERESA RAMILO (Portugal)
MARCO RIVA (Italy)
T. J. ROSANDICH (U.S.A. – Ussa President)
MINA PAPATHEODOROU VALYRAKI (Greece)

MARKETING & COMMUNICATION

ALAIN LUNZENFICHTER (France)
LUCIANO BARRA (Italy)
GEORGE DAS (Malaysia)
MARGRIET DE SCHUTTER (Netherlands)
AASIF KARIM (Kenya)
MURADOVA SHAKHADAT (Uzbekistan)
JOSE CANDIDO SOARES (Brasil)
VLADIMIR STANKOVIC (Serbia)
GWENDOLINE VAN LANGENHOVE (Belgium)

FICTS – FEDERATION INTERNATIONALE CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Headquarter - 20123 Milano (Italy) – Via de Amicis, 17 - + (39) 0258102830 – info@ficts.com;



FICTS INSTITUTIONAL BODIES

FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Organisation recognised by the
INTERNATIONAL OLYMPIC COMMITTEE



FICTS IN THE WORLD



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



● 130 FICTS Member Countries

● Seats of «World FICTS Challenge»



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

130 FICTS MEMBER COUNTRIES

 Albania	 Croatia	 Italy	 Nepal	 Singapore
 Algeria	 Cuba	 Ivory Coast	 Netherlands	 Slovenia
 Angola	 Cyprus	 Jamaica	 New Zealand	 South Africa
 Argentina	 Czech Rep.	 Japan	 Nicaragua	 Spain
 Armenia	 D.R. Congo	 Jordan	 Nigeria	 Sri Lanka
 Australia	 Denmark	 Kenya	 Norway	 St. Kitts & Nevis
 Austria	 Ecuador	 Kingdom of Saudi Arabia	 Oman	 Sweden
 Azerbaijan	 Egypt	 Kosovo	 P.R. of China	 Switzerland
 Bahamas	 El Salvador	 Kuwait	 Pakistan	 Syria
 Bahrain	 Equatorial Guinea	 Lebanon	 Panama	 Tajikistan
 Belgium	 Fiji	 Liechtenstein	 Paraguay	 Tanzania
 Bermuda	 Finland	 Lithuania	 Perù	 Thailand
 Birmania	 France	 Lybia	 Philippines	 Timor-Leste
 Bolivia	 Gabon	 Madagascar	 Poland	 Tunisia
 Bosnia and Herzegovina	 Gambia	 Malaysia	 Portugal	 Turkey
 Botswana	 Georgia	 Mali	 Qatar	 Uganda
 Brazil	 Germany	 Malta	 Rep. Of Kazakhstan	 Ukraine
 Bulgaria	 Greece	 Marshall Islands	 Rep. Of Korea	 United Arab Emirates
 Burundi	 Guatemala	 Mauritania	 Rep. Slovakia	 United Kingdom
 Cameroon	 Guinea	 Mexico	 Romania	 United States of America
 Canada	 Hungary	 Moldova	 Russian Federation	 Uruguay
 Cape Verde	 I.R. Iran	 Monaco	 Rwanda	 Uzbekistan
 Chad	 India	 Montenegro	 San Marino	 Vatican City
 Chile	 Indonesia	 Morocco	 Senegal	 Venezuela
 Colombia	 Ireland	 Mozambique	 Serbia	 Vietnam
 Costa Rica	 Israel	 Myanmar	 Sierra Leone	 Zimbabwe

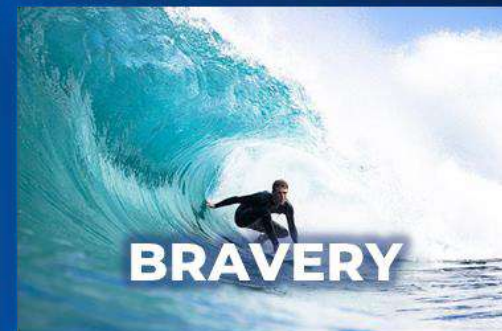
FICTS STAKEHOLDER

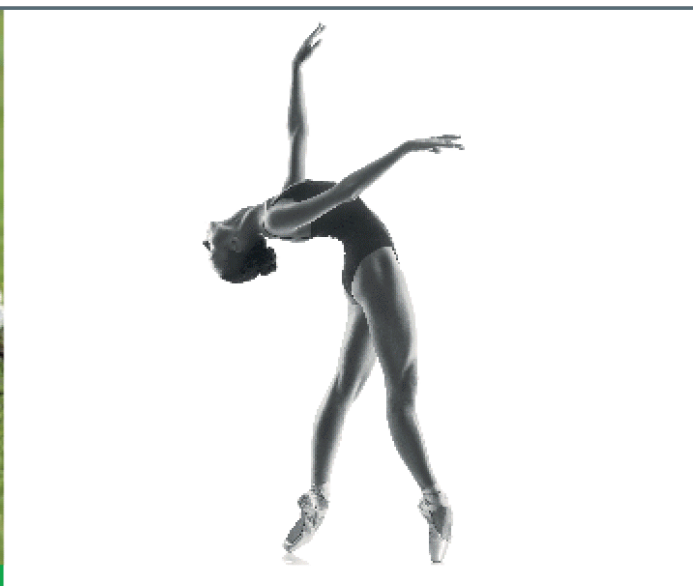


FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



FICTS SPORT AND CULTURE VALUES





#NOSIAMOPER

**FINANZIARE LA REALIZZAZIONE, LA RISTRUTTURAZIONE
E LA RIQUALIFICAZIONE DI INFRASTRUTTURE DEDICATE
ALLO SPORT E ALLA CULTURA**

FICTS PROGRAM LINES 2022 – 2023

«Culture through Sport»



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

IOC AND FICTS: PROGRAMS

1 FICTS, Organization recognized by the IOC - International Olympic Committee, promotes and spreads the development of the Olympic Values and the culture of sports through the actual use of sports images under the motto "Culture through Sport".

FICTS, Organizzazione riconosciuta dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico, promuove e diffonde lo sviluppo dei Valori Olimpici e la cultura degli sport attraverso l'effettivo utilizzo delle immagini all'insegna del motto "La cultura attraverso lo Sport".

INCREASING COMMUNICATION THROUGH NEW MEDIA

6 The FICTS Information Agency (66.000 contacts), the website, and presence on the major social networks (Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram, etc.) are a privileged communication channel which FICTS uses to promote sport values.

L'Agenzia di Informazione della FICTS (66.000 contatti), il sito web, e la presenza sui principali social networks (Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram, ecc.) sono un canale di comunicazione privilegiato che la FICTS utilizza per promuovere i valori dello sport.

FICTS IN THE WORLD: OBJECTIVE 150 COUNTRIES

2 With 130 affiliated Countries, FICTS develops knowledge of Olympic values as a means of affirming human dignity on the world stage. Personalities of Sport, Tv, Cinema and Journalism join the "HALL OF FAME": "GUIRLANDE D'HONNEUR - GOLD STAR".

Con 130 Paesi affiliati, FICTS sviluppa la conoscenza dei valori olimpici quali strumenti di affermazione della dignità umana nel panorama mondiale. Personalità dello sport, della Tv, del Cinema e del Giornalismo entrano nella "HALL OF FAME": "GUIRLANDE D'HONNEUR - GOLD STAR".

FICTS: 27.234 EMOTIONS ONLINE

7 FICTS is currently finishing the digitalization of its cultural heritage offering online for free 27.234 audiovideos through the global digital platform SPORTMOVIESTV.COM and with the American cloud platform MEDIASILO.

Attualmente la FICTS ha digitalizzato il suo patrimonio culturale mettendo a disposizione online gratuitamente 27.234 audio-video attraverso la Piattaforma SPORTMOVIESTV.COM.

GOALS: OBJECTIVE 12.000 MEMBERS AND MORE PARTNERS

3 Institutional Patronages and qualified Partners support each year national and international activities of the Federation among 10.341 members, television producers, journalists, sport managers, NOCs and the operators of the sector.

Patrocinii Istituzionali e qualificati Partners supportano ogni anno le attività nazionali e internazionali della Federazione presso 10.341 soci, produttori televisivi, giornalisti, manager sportivi, CNO e gli operatori del settore.

1.725 SPORT TELEVISION CHANNELS

8 As the "International Federation of Sports Televisions", FICTS will keep operating in tune with the Olympic Channel and with the 1725 Television Sports Channels, giving each year "TV SPORT EMOTIONS AWARDS".

Quale "Federazione Internazionale delle Televisione Sportive", FICTS opera in sintonia con l'Olympic Channel e con i 1725 canali televisivi sportivi, conferendo ogni anno i "TV SPORT EMOTIONS AWARDS".

WORLD FICTS CHALLENGE: 20 FESTIVAL IN 5 CONTINENTS

4 The World Championship of Television, Cinema, Culture and Sports Communication: an International Circuit that FICTS uses for the promotion and dissemination of Olympic values and the culture of sport as a means of "global movement at the service of humanity".

Il Campionato Mondiale della Televisione, del Cinema, della Cultura e della Comunicazione sportiva: un Circuito Internazionale che la FICTS utilizza per la promozione e la diffusione dei valori olimpici e della cultura dello sport quale "movimento globale al servizio dell'umanità".

OLYMPISM POWERED BY 30.135 YOUNG PEOPLE

9 FICTS presents in Schools, Universities and Sport Organizations audiovisual and educational contents, programs of physical education and sport culture, involving them actively (30.135 students participated in 2022). Presence to Beijing 2022, Paris 2024, Milano Cortina 2026 Olympic Games.

FICTS presenta nelle Scuole, nelle Università e nelle Organizzazioni Sportive contenuti audiovisivi ed educativi, programmi di educazione fisica e cultura sportiva, coinvolgendole attivamente (30.135 giovani hanno partecipato nel 2022). Presenza ai Giochi di Beijing 2022, Parigi 2024, Milano Cortina 2026

WORLD FINAL - SPORT MOVIES & TV

5 FICTS organizes yearly, "World FICTS Challenge" in Milan (Italy) "SPORT MOVIES & TV": 120 works, 110 guests, 4 meetings and workshops, 4 exhibitions, 2 press conferences, prizes and collateral events.

FICTS organizza annualmente la "World FICTS Challenge" a Milano (Italia) "SPORT MOVIES & TV": 120 opere, 110 ospiti, 4 Meeting e Workshop, 4 Mostre, 2 Conferenze Stampa, Premiazioni ed Eventi Collaterali.

SPORT IS CULTURE

10 FICTS organize, in conjunction with world events associated with sport culture, exhibitions with 2712 sports and Olympic memorabilia and 1500 poster of the most famous films sports topic. "MANIFESTO OF THE CULTURE AND IMAGE OF SPORTS" by the IACUS Study Center FICTS.

FICTS organizza, in concomitanza con grandi manifestazioni mondiali e con eventi associati alla cultura dello sport, mostre con 2712 memorabilia sportivi ed olimpici e 1500 poster sportivi. "MANIFESTO OF THE CULTURE AND IMAGE OF SPORTS" del Centro Studi FICTS IACUS.



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

FICTS PROJECTS IN COLLABORATION WITH IOC



THE PARTNERSHIP IOC - FICTS

La Federation Internationale Cinema Television Sportifs (FICTS), organizzazione riconosciuta dal CIO – Comitato Internazionale Olimpico, promuove ed incrementa lo sviluppo dei Valori Olimpici e la cultura delle discipline sportive attraverso l'effettivo utilizzo del potere dell'immagine sportiva all'insegna del motto "Culture through Sport", in collaborazione, e con iscrizioni gratuite per i Membri della Famiglia Olimpica: Federazioni Internazionali, Comitati Olimpici Nazionali, Musei Olimpici, Accademie Olimpiche.

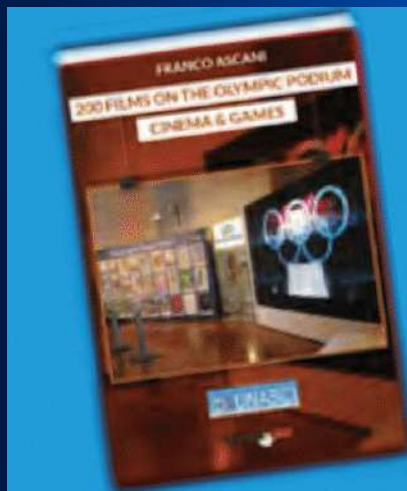
The Federation Internationale Cinema Television Sportifs (FICTS), an organization recognized by the IOC - International Olympic Committee, promotes and spreads the development of the Olympic Values and the culture of sports through the actual use of sports images under the motto "Culture through Sport", in collaboration, and with free membership, for members of Olympic Family, International Federations, National Olympic Committees, Olympic Museums, and Olympic Academies

"THE POWER OF IMAGES"

Use web and promote Olympism

Concorso foto e video con l'obiettivo di promuovere le emozioni e la conoscenza dei Giochi Olimpici. Il concorso è aperto a tutti coloro che invieranno un video (massimo 4 min.) e/o una foto sul tema dell'Olimpismo. Per aiutare i partecipanti, la FICTS mette a disposizione gratuita, la visione dei contenuti di 27.234 video. Le foto saranno postate su Facebook sulla pagina dell'evento, i video saranno caricati sul canale Youtube della FICTS ed i vincitori saranno scelti in base al numero di "like" ricevuti.

Competition of video and photo with the aim to promote the emotions and the knowledge of Olympic games. The competition is open to everyone that are going to sent a video (max 3 min.) and/or a photo about olympism. FICTS provides for everyone 27.234 video for free to help participants. The photos are going to be posted on event's page on Facebook, the video loaded on FICTS channel on Youtube and the winners will be choose according to the numbers of "like" they received



"OFFICIAL OLYMPIC FILMS"



Progetto che ha come obiettivo quello di promuovere i valori dello sport e dell'Olimpismo attraverso la diffusione del patrimonio dei 53 film ufficiali restaurati dal CIO.

It is a project that has the aim to promote the values of sport and Olympism through the spread of the 53 IOC restored films.



FICTS PROJECTS IN COLLABORATION WITH IOC



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

OLYMPIC IMAGES DAY: PEACE, TRUCE, INCLUSION AND EQUALITY



Starting from 2016, the Project represents the chance to spread the educative and formative values of the Olympic and Paralympic Movement through images.

It is a great opportunity, for a better lifestyle, to look at the contribution of sport to global social issues that can affect community, such as education, women's and girl empowerment, local community development, etc. The teaching of Olympic values is also important for this pillar, which are excellence, friendship and respect.

It includes the video, audio and photo contents of the Olympic Multimedia Library and videos about the Olympic Values of the FICTS Archive involving the world population. The Project is articulated in audiovisual contents, meetings and workshops and exhibits.

Dal 2016 il Progetto rappresenta l'opportunità di diffondere i valori educativi e formativi del Movimento Olimpico e Paralimpico attraverso le immagini. Sulla scorta delle edizioni precedenti, la FICTS organizzerà l' "Olympic Images Day" sfruttando le Aree del Programma triennale «FICTS promotes Olympism»:

- "WORLD FICTS CHALLENGE" per le sedi internazionali
- "SPORT MOVIES & TV" per il grande evento internazionale
- "FICTS PROJECTIONS": per i contenuti video
- "FICTS EXHIBITIONS": per le mostre
- "GenerAZIONE2026" per le sedi territoriali
- "OLYMPISM POWERED BY YOUTH AND EDUCATION" per il coinvolgimento dei giovani
- I "GIOCHI" IN CATTEDRA»: per il coinvolgimento del settore universitario
- LA PIATTAFORMA SPORTMOVIESTV.COM": per la comunicazione

L'Olympic Images Day: giornate dedicate ai valori olimpici che, alla luce della recente situazione internazionale, tratterà i temi di: **pace, tregua, uguaglianza e inclusione.**

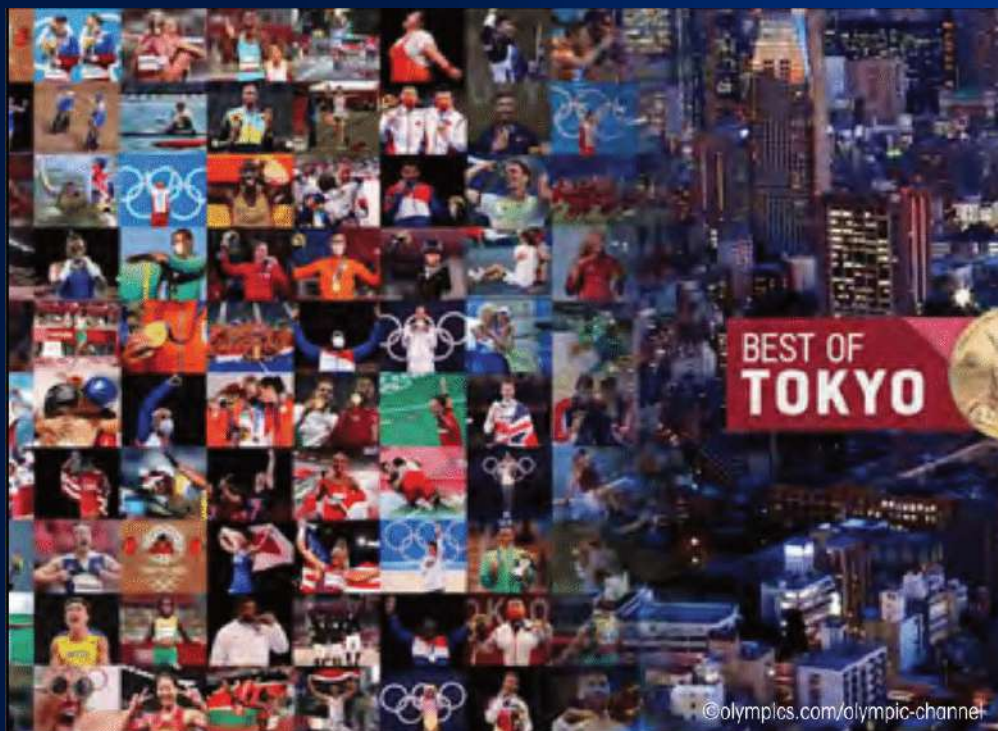
Include contenuti video, audio e fotografici dell'Olympic Multimedia Library ed i video sui Valori Olimpici dell'archivio FICTS coinvolgendo la popolazione mondiale. Il progetto è articolato in contenuti audiovisuali, meeting e workshop e mostre.





FICTS PARTNERSHIP WITH OLYMPIC CHANNEL

FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



FICTS has signed a partnership agreement with the Olympic Channel, the global media destination where fans can discover, engage and share the power of sport and the enthusiasm for the Olympic Games.

The multiplatform Olympic Channel offers original programming, news, live sports event and highlights providing additional exposure to sports and athletes 24 hours a day, 365 days a year in 11 languages, available worldwide via mobile App (for Android and iOS) and at www.olympicchannel.com.

The agreement between FICTS and the Olympic Channel includes collaboration at Festivals of the "World FICTS Challenge", World Championship of Cinema, Television and Sport Culture as well as in the World Final "Sport Movies & Tv". Olympic Channel puts at disposal all its multimedia contents to be used and spread through the FICTS communication tools.

La FICTS ha stretto un accordo di partnership con l'Olympic Channel, piattaforma multimediale globale su cui i fan possono scoprire e condividere la potenza dello sport nonché l'entusiasmo dei Giochi Olimpici e Paralimpici.

La multiplatforma Olympic Channel mette a disposizione una programmazione originale, news ed eventi sportivi in diretta nonché highlights che offrono una ulteriore visibilità alle discipline sportive e agli atleti, disponibile 24 ore al giorno, 365 giorni all'anno in 11 lingue diverse, disponibili in tutto il mondo tramite App mobile (per Android e iOS) e sul sito ufficiale www.olympicchannel.com.

La partnership tra la FICTS e l'Olympic Channel si concretizza con la collaborazione ai Festival del "World FICTS Challenge" Campionato Mondiale del Cinema, della Televisione e della Cultura Sportiva nonché alla Finale Mondiale "Sport Movies & Tv". L'Olympic Channel mette a disposizione della FICTS tutti i suoi contenuti multimediali da utilizzare e diffondere con gli strumenti di comunicazione della FICTS.

INTERNATIONAL VIDEO COMPETITION

“SPORT, MOUNTAIN AND OLYMPISM – Ice & Snow Sports”



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Domenica 13 novembre ore 17.30 “Cerimonia di Premiazione”
Sunday November 13th – 5.30 pm “Awarding Ceremony”

Auditorium Testori (Piazza Città di Lombardia 1, Milano)

Fondazione Culturale
Panathlon International
Domenico Chiesa



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



PANATHLON INTERNATIONAL

LUCKY HUNTER

International Visual Art Competition

SPORT, MOUNTAIN AND OLYMPISM



© Bob Martin for OIS



Prof. Franco Ascani, FICTS President with the International FICTS Delegates in Treviso for the Project "GenerAZIONE2026 – Sport powered by youth and education"

"SPORT MOVIES & TV 2021", six days of TV, Cinema and Sports Culture, is a qualified meeting point for World Networks (including representatives of the 1.725 sports TV channels of the 5 Continents), new media, production companies, producers, directors, Olympic Committees and Sports Federations, sports champions, radio, advertising and communication agencies that will illustrate the world of television and sports cinema through documentaries, commercials, reports, fiction, cartoons, etc. The Festival, which will take place in 4 seats, characterized by a large international participation, is divided into Projections (120 selected works including World and European previews, Olympic images exclusive, etc.), Meetings, Workshops, Exhibitions, Press Conferences, Related events. Awards of International guests at Auditorium Testori Regione Lombardia

"SPORT MOVIES & TV 2022", cinque giorni di Tv, Cinema e Cultura sportiva, costituisce un qualificato momento di incontro per Network mondiali (tra cui i rappresentanti dei 1.725 canali televisivi sportivi dei 5 Continenti), new media, case di produzione, produttori, registi, Comitati Olimpici e Federazioni sportive, campioni sportivi, radio, agenzie pubblicitarie e di comunicazione che illustreranno l'universo della televisione e del cinema sportivo attraverso documentari, spot, reportage, fiction, cartoon, etc. Il Festival, che si svolgerà in 4 sedi, caratterizzato da un'ampia partecipazione internazionale, è articolato in Proiezioni (120 opere selezionate tra cui Anteprime mondiali ed europee, immagini Olimpiche esclusive, etc.), Meeting, Workshop, Mostre, Conferenze Stampa, Eventi collegati. Premiazioni di ospiti internazionali presso l'Auditorium di Regione Lombardia.

PROTOCOLLI D'INTESA

MEMORANDUM OF UNDERSTANDING



Disponibile su:



canale 
europa

La tua grande TV su Internet
Live & On Demand

www.canaleeuropa.tv

TV SPORT EMOTIONS AWARD 2022



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

1725 TV SPORT CHANNELS IN THE WORLD

TV SPORT EMOTIONS AWARD

Premio assegnato per l'abilità di dimostrare innovazione, programmazione e inaugurazione creativa, impatto sullo spettatore e successo negli ascolti.

Prize given for the skill to demonstrate innovation, planning and creative opening, impact on the viewer and audience success.



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2013



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2014



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2015



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2016



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2017



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2018



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2019



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2020



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2021



TV SPORT EMOTIONS AWARD 2022



FICTS HALL OF FAME

(in alphabetical order)

FICTS Honorary Members



Thomas Bach
IOC President



Anita De Frantz
IOC V. President



Mario Pescante
IOC Hon. Member



Francesco Ricci Bitti
ASOIF President



Mohamed Al Fayed
FICTS Hall of Fame



Ernesto Pellegrini
FICTS Hall of Fame



† **S.S. Giovanni Paolo II**



Giancarlo Abete
UEFA V. President



Lino Banfi
Actor



Franco Baresi
Football world Champion



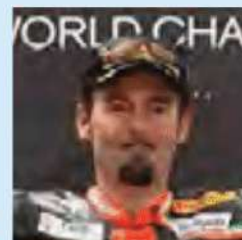
HRH Haya BintAl Hussein
Ex World Equestrian Fed. Pres.



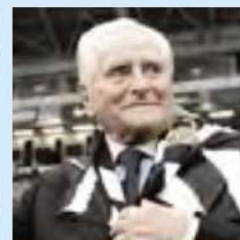
Kabir Bedi
Actor



Stefania Belmondo
Ski Olympic Gold Medal



Max Biaggi
World Champion



† **Giampiero Boniperti**
Juventus Hon. President



Sergey Bubka
IOC Member, IAAF V. Pres



Emilio Butragueno
Real Madrid Manager



Tania Cagnotto
World Diving Champion



Urbano Cairo
RCS Group President



Martina Caironi
Paralympic Champion



Fabio Cannavaro
Football world Champion



† **Candido Cannavò**
"La Gazzetta dello Sport"



José Carreras
Tenor



Juri Chechi
Gymnastic Olympic gold medal



Ernesto Colnago
Colnago Bike Founder



† **Johan Crujff**
Golden Ball

FICTS HALL OF FAME

(in alphabetical order)



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



Maurizio Damilano
Athl. Olympic gold medal



Sasha Danilovic
Basket Olympic medal



Manuela Di Centa
Ski Olympic gold medal



Dick Fosbury
Athl. Olympic gold medal



Dario Franceschini
Minister of Cultural Heritage



Adriano Galliani
CEO of AC Milan



Francesco Gento
Football European Champion



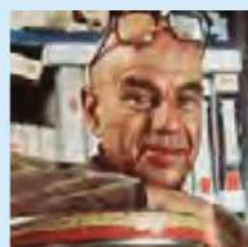
Alex Gilady
IOC Member



Marc Girardelli
Ski Olympic Medal



† **Bruno Grandi**
Hon. Int. Gymnastic Fed. Pres.



† **Bud Greenspan**
Producer and Director



Alina Maratovna Kabaeva
Gymnastic Olympic gold medal



Hugh Hudson
Director "Chariots of Fire"



HRH Feisal Al Hussein
IOC Member



Josefa Idem
Canoe Olympic gold medal



Inter F.C.
Champions League 2010



Yelena Isimbayeva
IOC Member



Larisa Latynina
9 Olympic gold medal



Hugh Laurie
Actor



Philippe Leroy
Actor



Marcello Lippi
Football world champion



Alain Lunzenfichter
Olympic Journalists President



† **Fiorenzo Magni**
Cycling Champion



Giovanni Malagò
CONI President - IOC member



Ilgar Mamedov
Fencing Olympic gold medal



† **Nino Manfredi**
Actor



† **Edoardo Mangiarotti**
Fencing Olympic gold Medal



Dino Meneghin
Basketball Champion



Andrea Monti
Gazzetta dello Sport



† **Pietro Mennea**
Athl. Olympic gold medal



Gianni Merlo
AIPS President



† **Ottavio Missoni**
Stylist



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

FICTS HALL OF FAME

(in alphabetical order)



Massimo Moratti
Inter FC President



Simone Moro
Italian Alpinist winter ascent



† **Ennio Morricone**
Musician and Composer



† **Primo Nebiolo**
IAAF President



Alexey Nemov
Gymn . Olympic gold medal



† **Paul Newman**
Actor



Pelé
Football world champion



Francesca Porcellato
Paralympic gold medal



Luca Pancalli
Italian Paralympic Committee



Massimo Ranieri
Artist



Robert Redford
Actor



† **Leni Riefenstahl**
Director



Gianni Rivera
Golden Ball



Antonio Rossi
Rowing Olympic gold medal



† **Juan A. Samarach**
IOC President



Martin Scorsese
Actor and Producer



Andriy Shevchenko
Golden ball



Italian Gymnastic Group
3 times World Champions



Sara Simeoni
Athl . Olympic gold medal



† **Alberto Sordi**
Actor



† **Bud Spencer**
Actor



Hristo Stoichkov
Golden ball



Alberto Tomba
Ski Olympic Medal



Mike Tyson
Boxing world champion



Giuseppe Tornatore
Director



Mina Valyraki
IOC Artist 2014



Valentina Vezzali
Fencing Olympic gold medal



Irina Viner
Russian Gymnastic Fed. Pres.



Alex Zanardi
Paralympic Champion



† **He Zhenliang**
Chinese NOC Hon. Pres.



Ferrari Stable
16 times world champion



G.S. Fiamme Gialle
Custom Police sport team

FICTS FIGURES



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

1.993.584 Visualizzazioni Online
Online Views

27.234 Film e Video sportivi online gratis
Sports movies and videos online for free

25.840 Produzioni partecipanti al
«World FICTS Challenge» dal 1983
*Productions participating in
«World FICTS Challenge» since 1983*

2.650 Memorabilia di Sport e Cinema dei
collezionisti FICTS
*Sport and Cinema Memorabilia of FICTS
Collectors*

10.341 Soci FICTS
FICTS Member

175 Leggende di Sport e Cinema nella
«FICTS Hall of Fame»
*Sport and Cinema legends in the «FICTS
Hall of Fame»*

130 Paesi Affiliati
Member Countries

40 Edizioni della Fase Finale mondiale
*Edition of the Worldwide Finale Sport
movies & Tv*

20 Fasi annuali «World FICTS Challenge»
Yearly phases of «World FICTS Challenge»

TARGETTM

anni/year	anni/year	anni/year	anni/year	anni/year	anni/year
fino a 20	21-30	31-40	41-50	51-60	oltre 60
15%	25%	21%	18%	11%	10%

Hanno sostenuto la FICTS in passato
Past Sponsor



TM I dati si riferiscono all'edizione 2020 online
Data refer to 2020 online edition



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

FICTS DIGITAL COMMUNITY: WWW.SPORTMOVIESTV.COM

1.993.584 *(in 2021)*
(Social Network, Website, Platform)

#WeAreFICTS

#SPMTV



@ficts federation

THE PLATFORM SPORTMOVIESTV.COM

27.234 SPORT MOVIES AND VIDEOS ONLINE



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

**La prima Digital Community di
Informazione e Cultura Sportiva
con il Cinema e la TV**



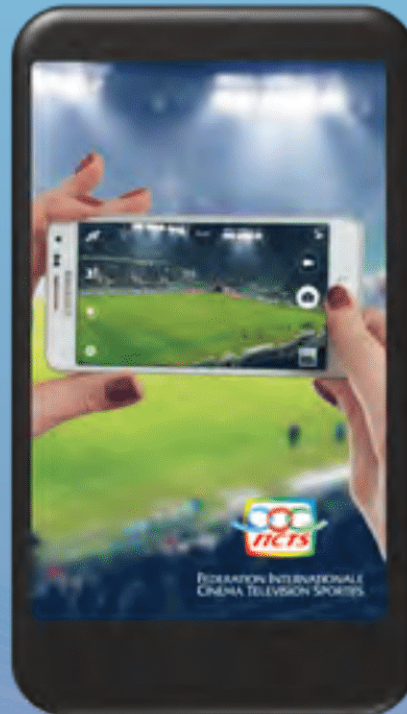
***First Digital Community of
Information and Sports Culture
with Cinema and TV***



Cosa offre?

L'accesso al Network con 8 Aree e 27.234 audiovideo organizzati in playlist tematiche per accedere ed interagire da tutti i device in qualsiasi momento.

Una Piattaforma web integrata, semplice, istantanea e sicura con servizi informativi, di file sharing, downloading uploading e streaming nonché di comunicazione e condivisione di materiale multimediale.



What does it offer?

Access to the Network with 8 Areas and 27.234 audiovideos organized in thematic playlist to login and interact from all devices in any moment.

A web integrated Platform, easy, snapshot and safe with information, file sharing, downloading uploading and streaming services, including communication and multimedial contents sharing ones.

THE PLATFORM SPORTMOVIESTV.COM

27.234 SPORT MOVIES AND VIDEOS ONLINE



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Attualmente la FICTS ha digitalizzato il suo patrimonio culturale con l'Archivio digitale online attraverso la Piattaforma SPORTMOVIESTV.COM contenente una selezione delle opere e delle immagini cinematografiche e televisive dell'archivio FICTS, disponibili in tempo reale - per studenti, media e appassionati di cinema e sport - su tutti i device (tablet, smartphone, etc.).

FICTS is currently finishing the digitization of its cultural heritage with the online digital archive through the global digital Platform SPORTMOVIESTV.COM containing a selection of audio-video images from the FICTS archive.







FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

BEIJING (P.R. OF CHINA)

WORLD FICTS CHALLENGE



18TH

第18届北京国际体育电影周

THE 18TH BEIJING INTERNATIONAL SPORTS FILM WEEK

2022.8.13-19/北京 AUGUST 13TH-19TH/BEIJING

光影耀双奥
一起向未来

SHINE ON DUAL OLYMPIC CITY
TOGETHER FOR A SHARED FUTURE

主办单位[HOST]:
北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会[BEIJING 2022]
北京国际电影节组委会[BJIFF]
中国奥林匹克委员会[COC]
北京奥运城市发展促进会[BODA]

特别鸣谢
北京奥运城市发展基金会理事单位



官方抖音二维码 官方微博二维码
www.sportfilm.cn



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

TEHERAN (I.R. IRAN)

WORLD FICTS CHALLENGE



WORLD FICTS CHALLENGE





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

BUENOS AIRES (ARGENTINA)

WORLD FICTS CHALLENGE



In 2023, throughout the country, projecting emotions and motivating new dreams. Sport is today, the best refuge.





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

LISBON (I.R. IRAN) WORLD FICTS CHALLENGE



Parcerias de Cinema



Parcerias Institucionais



CONFEDERAÇÃO DO DESPORTO DE PORTUGAL

SANTA CASA
Misericórdia de Lisboa



Secretaria Regional
de Educação, Ciência e Tecnologia
Direção Regional de Desporto

Parcerias de Media

SPORT-TV



Organização



UESPT
PORTUGAL





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

NAIROBI (KENYA)

WORLD FICTS CHALLENGE



HYBRID FESTIVAL

www.kisff.or.ke



th
Edition
of

**KENYA
INTERNATIONAL
SPORTS FILM
FESTIVAL**

27-30th Oct 2022



KISFF



facebook.com/kisff



instagram.com/kisffke



twitter.com/kisffkenya



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

BARCELONA (SPAIN)

WORLD FICTS CHALLENGE



15th
EDITION

20th/28th
FEBRUARY

BCN Sports Film Festival

Find the terms and conditions and
the Entry Form on:

www.bcnsportsfilm.org



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



FREE ENTRANCE
to all screening and events



Fundació Barcelona Olímpica

Ajuntament de
Barcelona





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

BEAUSOLEIL (CÔTE D'AZUR)

WORLD FICTS CHALLENGE



CENTRE CULTUREL
PRINCE JACQUES

10 AU 12
MAI 2022

★ À 18H30 ★

BEAUSOLEIL

CÔTE D'AZUR SPORT FILM FESTIVAL

★ FICTS ★



Infographie : V. Carrière / 102004-18



Informations : 04.89.22.40.13

Centre culturel
Prince Héritaire Jacques de Monaco
6 Av. du Général de Gaulle,
06240 Beausoleil

Plein vaccinés selon les mesures gouvernementales en vigueur



日本
初
開催



NAGANO International FICTS Festival

国際スポーツ映画祭

日本選抜会in長野

IOC(国際オリンピック委員会)に承認されているミラノに本部のあるイタリアの財団FICTS(世界123カ国がメンバー)がオリンピックを含む各種スポーツに特化した映画祭「World FICTS Challenge」を毎年、世界各国で開催しており、その国際スポーツ映画祭を、日本で初めて誘致(日本選抜会)することができました。スポーツに特化したこの国際映画祭は日本で初めての開催です。私たちは、子どもたちにスポーツ文化や精神を学び、国際的な視野で、世界に通用する語学やコミュニケーション能力を身につける機会を創出します。

2022年8月20日(土)~27日(土)開催



<https://ficts-nagano.com/>



★審査員を募集中

開催に向けたクラウドファンディングのご協力をお願いいたします→

【主催】FICTS Nagano実行委員会
【後援】長野県/長野県教育委員会/長野市/長野市教育委員会/松本市/松本市教育委員会(公財)日本オリンピック委員会(公財)ながの観光コンベンションビューロー(公財)信濃教育会/(一社)長野上本内教育会/(松本市教育会)(公財)長野県スポーツ協会/信濃毎日新聞社/NHK長野放送局/SBC信越放送/NBS長野放送/TBSテレビ信州/abn長野朝日放送/FM長野
【協力】長野県立大学/長野清泉女子学院大学/国際友好協会/市民協働サポートセンターまんなか/シンソーラス株式会社
【協賛】社会医療法人財団慈恵会相澤病院/医療法人ハイネスワフ山田足金朝日病院/セイコーエフソン株式会社/長野県商店街振興組合/株式会社/リョーブックス/株式会社グローバル管理保障/株式会社大連/株式会社道南和漢研究所/株式会社たけはな/飯島建設株式会社/株式会社黒船/株式会社松本マツダ/信州メディアガーデン/インターナショナルスクール長野/株式会社ネクスト



25th

SPORTFILM

FESTIVAL

LIBEREC

4.—8.10. 2022

CINEMA

CONFERENCE

EXHIBITION

GALA CEREMONY



WWW.SPORTFILM.CZ



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

International Sport Film Festival Slovenia

Rogaška Slatina, 16. - 19. 6. 2022

Kulturni center
Cultural Centre Hall

KOSOVO



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

KINO ABC
14615 TETOR 2022
PRISTINE / PRISTINA

Festivali i 2-të Ndërkombëtar i Filmit Sportiv “Prishtina 2022”

2nd International Sports Film Festival

www.noc-kosovo.org

Olympic Spirit
Documentary
Paralympics
Sport & Society
Movies
Movies & TV Football
TV & WEBLOG





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

KAMPALA (UGANDA)

WORLD FICTS CHALLENGE

WORLD FICTS CHALLENGE



16th Kampala Sports E-Motion International FICTS Festival 2022

2 days of Sports Films,
Meetings & Photo Exhibitions



8th - 9th
September 2022

Tal Cottages





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

TASHKENT, KINGSTON

WORLD FICTS CHALLENGE



WORLD FICTS CHALLENGE





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

RIO DE JANEIRO, SARAJEVO

WORLD FICTS CHALLENGE



CINEFOOT
RIO DE JANEIRO FOOTBALL FILM FESTIVAL

www.cinefoot.org



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



IBEFEST



CONEXAO
CULTURAL

REALIZATION





FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

ROTTERDAM, ZLATIBOR

WORLD FICTS CHALLENGE



Sport Film Festival Rotterdam - Rotterdam International FICTS Festival is a 4-day sports film festival with a high-quality film program, prestigious award shows, in-depth and connecting talks and attractive side programming



rotterdam
TOPSPORT

Volkkracht



KEIRIN

rotterdam
festivals





MILANO CORTINA
2026



MILANO CORTINA
2026



THE GAMES ARE COMING. NOW.

GenerAZIONE 2026

DESTINAZIONE MILANO CORTINA 2026



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

GenerAZIONE 2026: un Contenitore interattivo di emozioni e servizi, un Polo di attrazione nazionale e internazionale a partire dai giovani, i futuri protagonisti di Milano Cortina 2026, e di promozione degli eventi del territorio all'insegna dello slogan **“PARTECIPA ANCHE TU”**.

GenerAZIONE 2026, con **321** stakeholder coinvolti, sviluppa una forte coalizione tra sport, cultura ed educazione, con il sostegno delle Istituzioni pubbliche e private, senza discriminazione di genere ed aperto alle persone con disabilità, recuperando i valori della cultura sportiva nel senso più ampio del termine: immagini, arte, ricerche, storia, società, ecc.



GenerAZIONE 2026: an interactive hub of emotions and services, a pole of national and international attraction starting with young people, the future protagonists of Milan Cortina 2026, and the promotion of local events under the slogan **JOIN US**

GenerAZIONE 2026, with 321 stakeholders involved, develops a strong alliance between sport, culture and education, with the support of public and private institutions, without gender discrimination and open to people with disabilities, recovering the values of sports culture in the broadest sense of term: images, art, research, history, society, etc.

“LA SQUADRA DEI VALORI DELLO SPORT”

“THE SPORT VALUES TEAM”

5 AREAS FOR OLYMPIC VALUES

1

SPORT IS EMOTION:

Sport for all, Competitive Sport, Promotion on the territory, etc.

2

SPORT IS CULTURE:

Cinema, Tv, Art, Theatre, Music, Dance, Publishing, Cultures, etc.

3

SPORT IS EDUCATION:

School, College, Research, Technology, Innovation, etc.

4

SPORT IS LIFESTYLE:

Health promotion, Lifestyle, Sustainability, Energy, etc.

5

SPORT IS COMMUNICATION:

Multimedial platform, Calendar, Promotion, Communication, etc..

GenerAZIONE 2026

SPORT POWERED BY YOUTHTH AND EDUCATION



L'edizione 2022 conclusasi all'Arena Brera di Milano (27-28-29 Aprile 2022), ha visto la partecipazione di una delegazione di 40 studenti delle Scuole di Treviso e Belluno.



Rossella Dotto, Riccardo Varacalli,
Francesco Ramon, Cecilia Porcellato -
Istituto IC S. Biagio di Callalta e di Silea 1°
Classificati (su 128 staffette classi terze -
tempo 1.00.92)



Alla prima edizione (oltre allo sport) hanno partecipato 10.200 studenti con le Attività Formative (Disegno, Proiezioni e Video) che sono state premiate al Teatro Mario del Monaco di Treviso tutto esaurito (550 posti) e si è conclusa con il convegno «I Giochi 2026: metamorfosi e nuove competitività. Giovani, impresa e istituzioni»

GenerAZIONE 2026

SPORT POWERED BY YOUTH AND EDUCATION



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Il progetto GenerAZIONE 2026 - Sport Powered by Youth and Education è un'iniziativa voluta dalla **Regione del Veneto**, grazie alla sensibilità verso i giovani, alla lungimiranza e al sostegno dell'Assessore all'istruzione Dott.ssa **Elena Donazzan** insieme alla **Camera di Commercio Treviso-Belluno | Dolomiti**, guidata dall'innovativo Presidente Dott. **Mario Pozza** e dal suo efficiente staff (Dott. **Francesco Rossato**, Vice Segretario Generale, e Dott.ssa **Silvia Trevisan**, Responsabile Comunicazione e Media Relations) che ha saputo coinvolgere il tessuto imprenditoriale del territorio ispirandosi alla "Carta dei Valori" e alla responsabilità sociale delle imprese, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto, Dott.ssa **Carmela Palumbo** per garantire nuovi orizzonti al mondo della Scuola attraverso lo sport.

L'obiettivo prioritario è quello di mettere in evidenza lo spirito dell'Olimpismo, secondo le linee della Commissione Cultura e Patrimonio Olimpico del CIO (Comitato Internazionale Olimpico), attraverso un'azione educativa e formativa che consenta di acquisire attivi stili di vita in cui lo sport sia inteso, oltre che come veicolo di promozione del benessere psicofisico, anche quale strumento di inclusione e integrazione sociale, coinvolgendo direttamente – con iscrizioni gratuite – i giovani della "GenerAZIONE 2026", verso i Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Milano Cortina 2026



10.200 PARTECIPANTI

nel 2022

The Project GenerAZIONE 2026 - Sport Powered by Youth and Education is an initiative wanted by the **Veneto Region**, thanks to the sensitivity towards young people, the foresight and the support of the Councilor for Education Mrs. **Elena Donazzan** together with **Chamber of Commerce of Treviso Belluno and Dolomiti**, led by the innovative President Mr. **Mario Pozza** and his efficient staff (Mr. **Francesco Rossato**, Deputy Secretary General, and Mrs. **Silvia Trevisan**, Head of Communication and Media Relations), who was able to involve the entrepreneurial fabric of the territory by drawing inspiration from "Charter of Values" and corporate social responsibility, in collaboration with the **Regional School Office for Veneto**, Mrs. **Carmela Palumbo** to guarantee new horizons to the world of schools through sport.

The main goal is to highlight the spirit of Olympism, along the lines of the Culture and Olympic Heritage Commission of the IOC (International Olympic Committee), through an educational action that makes it possible to acquire active lifestyles in which sport is intended not only as a vehicle for promoting psychophysical well-being, but also as a tool for inclusion and social integration, directly involving - with free entries - the young people of "GenerAZIONE2026", towards the Olympic and Paralympic Winter Games in Milan Cortina 2026



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

ARE YOU READY FOR...



40th ANNIVERSARY

FICTS
FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS
Organisation reconnue par the
INTERNATIONAL
OLYMPIC
COMMITTEE

130 NAZIONI
140 PROIEZIONI
106 OSPITI
6 MOSTRE
4 CONVEGNI

SPORT
CULTURE
CINEMA
TELEVISION

SPORT MOVIES & TV
40th MILANO INTERNATIONAL FICTS FEST
WORLD CHAMPIONSHIP FINAL

SPORTMOVIES.COM

Facebook: @FICTS.FEDERATION, Instagram: @FICTS.FEDERATION, YouTube: @FICTS

140 **Proiezioni selezionate** (su 972)
Film Selected

94 **Registi e Produttori**
Directors and Producers

55 **Nazioni presenti** (su 130)
FICTS Member

46 **Ore di immagini Olimpiche esclusive**
Hours of exclusive Olympic footages

54 **Discipline Sportive**
Sport Disciplines

32 **Anteprime mondiali**
Worldwide premieres

20 **Premiazioni**
Awards

5 **Giorni di Cinema, TV e Sport**
Days of Cinema, TV and Sport

4 **Mostre**
Exhibitions

4 **Convegni e Workshop**
Meetings and Workshop

66.000 **Iscritti all'Agenzia di informazione FICTS**
Registered to FICTS Information Agency

47.166 **Partecipanti agli eventi collegati**
Participants in collateral events

1.725 **Canali televisivi per «TV Sport Emotions» Awards**
«TV Sport Emotions» Awards Channels

658 **Articoli sui quotidiani, periodici e web**
News on newspaper, magazines and web

171 **Giornalisti accreditati**
Accredited journalists

Milano (Italia) ospiterà, dal 9 al 13 Novembre 2022, “**SPORT MOVIES & TV – 40th Milano International FICTS Fest**”, a conclusione del “World FICTS Challenge” Campionato Mondiale della Televisione, del Cinema, della Cultura e della Comunicazione sportiva articolato in 20 Festival nei 5 Continenti. L'evento è organizzato dalla FICTS - Federation Internationale Cinema Television Sportifs a cui aderiscono **130** Nazioni (presieduta dal **Prof. Franco Ascani** Membro della Commissione Cultura e Patrimonio Olimpico del CIO) riconosciuta dal Comitato Internazionale Olimpico per il quale promuove i valori dello sport attraverso le immagini.

Milano (Italy), from 9th to 13th November, will host “**SPORT MOVIES & TV – 40th Milano International FICTS Fest**” Final of 20 Festivals (around the 5 Continents) of the “World FICTS Challenge” World Championship of Television, Cinema, Communication and Sport Culture. The event is organized by FICTS – Federation Internationale Cinema Television Sportifs, joined with **130** Countries (chaired by **Prof. Franco Ascani**, member of IOC Commission for Culture and Olympic Heritage) recognized by the International Olympic Committee for which it promotes the values of sport through footages.



SPORT MOVIES & TV

40th MILANO INTERNATIONAL FICTS FEST 2022

WORLD CHAMPIONSHIP FINAL

Auditorium Testori - Palazzo Regione Lombardia

(Piazza Città di Lombardia 1, Milano)



MILAN, FICTS FINAL: 5 LOCATIONS



Cinema-Teatro Maria Consolatrice
(Via Galvani, 26)



CinéMagenta63 - Institut français Milano
(Corso Magenta, 63)



FICTS Headquarter
(Via e. De Amicis, 17)



Sala Trafalgar - Hotel Admiral
(Via Domodossola, 16)



Dott. Andrea Abodi
Ministro dello Sport e
delle Politiche giovanili



Dott. Giovanni Malagò
Presidente CONI
IOC Member



Dott. Giuseppe Sala
Sindaco del Comune
di Milano



Dott.ssa Martina Riva
Assessore allo Sport
Comune di Milano



Dott. Tommaso Sacchi
Assessore alla Cultura
Comune di Milano



Avv. Attilio Fontana
Governatore Regione
Lombardia



Dott. Antonio Rossi
Sottosegretario Sport
Regione Lombardia



- **9 November 2022: Opening Ceremony**
Auditorium Testori - Palazzo Regione Lombardia
- **13 November 2022: Awarding Ceremony**
Auditorium Testori - Palazzo Regione Lombardia

I PREMI - THE AWARDS

- GUIRLANDE D'HONNEUR
- MENTION D'HONNEUR
- SPECIAL AWARDS:
- Trofeo "Candido Cannavò" per lo Spirito Olimpico
- Targa Bruno Beneck - Premio della "Critica"
- Trofeo Enrica Speroni - Premio "Opera Prima"
- Trofeo "Gentleman - Fair Play"
- Trofeo Daniele Redaelli "Sport e solidarietà"
- Trofeo CANALE EUROPA

THE JURY

The works submitted to the Organizing Committee are selected by an international Jury composed By cinema,TV, media sport and culture personalities of Countries that don't participate to the Festival.



Dott. Carlo Bozzali
Jury President



Ivo Ferriani
IOC Executive Board Member



Francesco Ricci Bitti
ASOIF President



Franco Carraro
Fondazione Onesti President



Vito Cozzoli
Sport e Salute President



MARTIN CASTROGIOVANNI



VINCENZO NIBALI



FEFÈ DE GIORGI



CAROLINA KOSTNER



PIETRO SIGHEL



GIANCARLO COMMARE

SILVIA SALIS



JAN KOLLER



FAUSTO BRIZZI



FILIPPO TORTU

140 PROJECTIONS



4 MEETINGS



6 EXHIBITIONS



4 EVENTS



30 AWARDS



175 HALL OF FAME

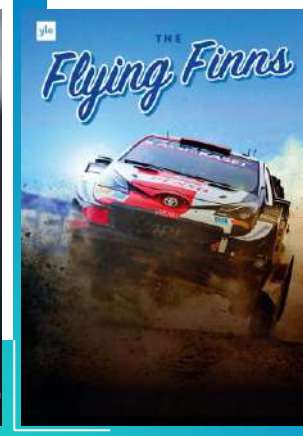
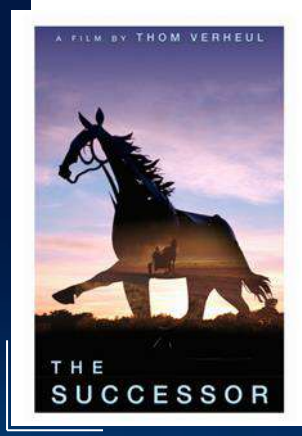
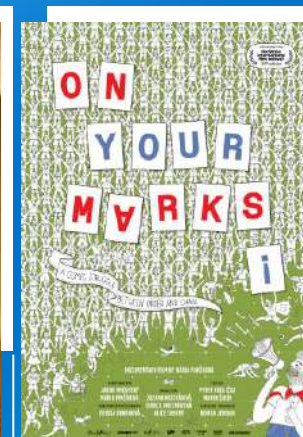
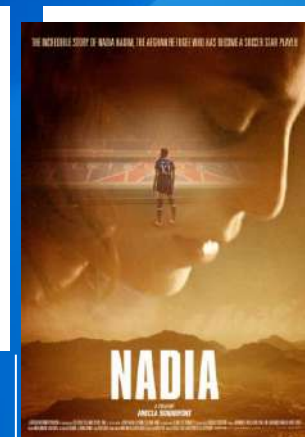
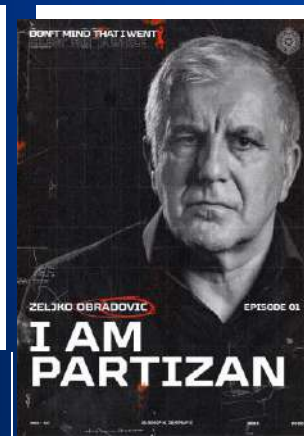




FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

140 PROJECTIONS FROM 5 CONTINENTS

SPORT MOVIES & TV



140 PROJECTIONS 8 SECTIONS

1 OLYMPIC SPIRIT

2 DOCUMENTARIES

- Individual Sport
- Team Sports
- Great Champion-Biopic

3 SPORT & SOCIETY

- Short
- Feature

4 PARALYMPICS

5 MOVIES

6 MOVIES & TV FOOTBALL

- Short
- Feature

7 TV AND WEBLOG

8 SHORT SPORT, MOUNTAIN AND OLYMPISM – Snow & Ice Sports

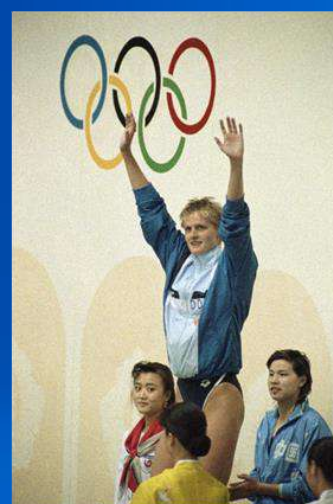


“MILANO CORTINA 2026”



Dove / Where: Auditorium Testori – REGIONE LOMBARDIA

“PROTAGONISTE AI GIOCHI”



Dove / Where: Auditorium Testori – REGIONE LOMBARDIA

“FROM CORTINA 1956 TO MILANO CORTINA 2026”



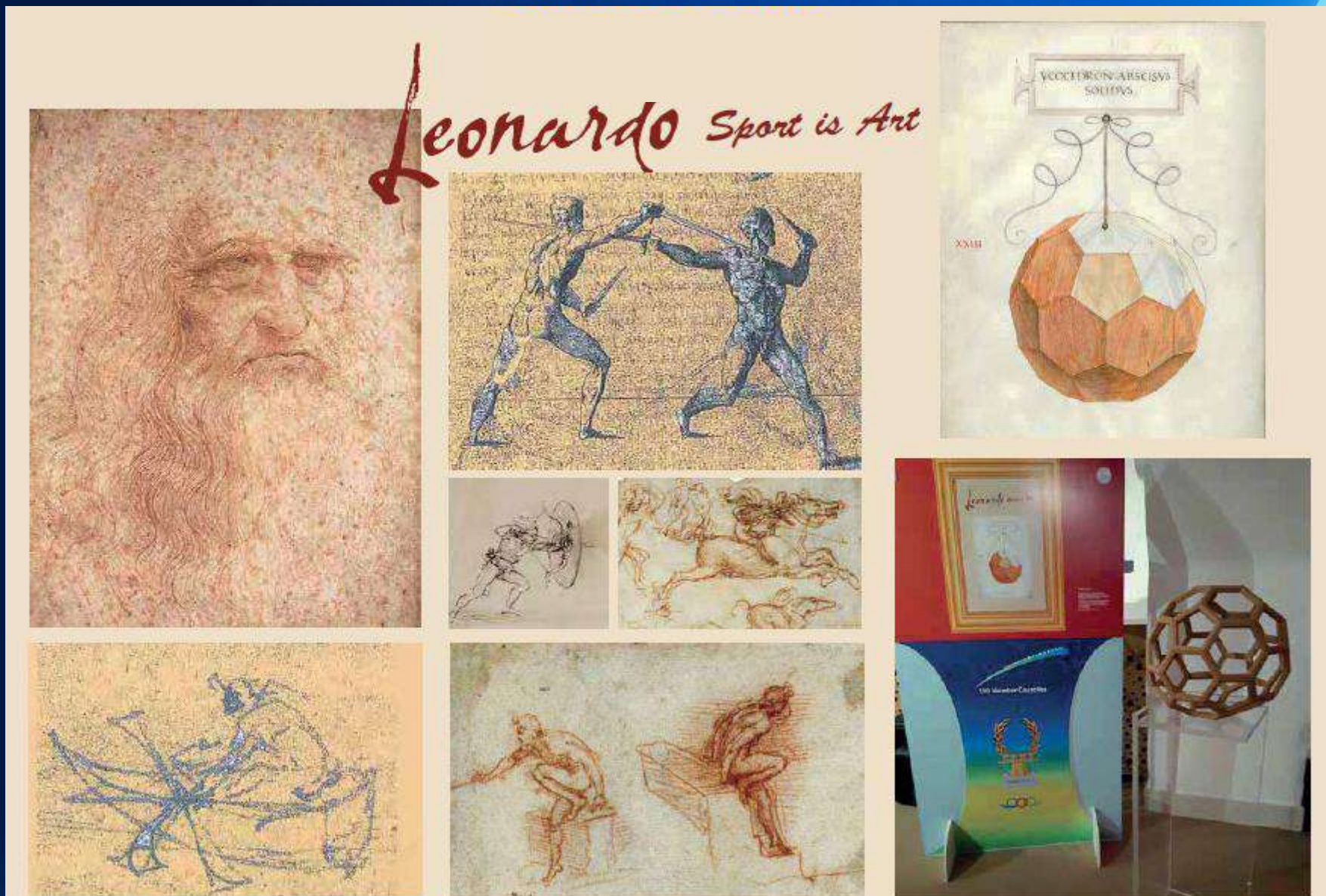
Dove / Where: Cinema-Teatro Maria Consolatrice

“IL CALCIO AL CINEMA”



Dove / Where: Cinema-Teatro Maria Consolatrice

“LEONARDO: LO SPORT È ARTE ”



Dove / Where: Cinema-Teatro Maria Consolatrice



FICTS FOR YOUTH

30.135 PARTECIPANTI NEL 2022



LO SPORT COME BASE PER L'EDUCAZIONE: Attività sportive, educative e formative per i giovani

L'iniziativa, organizzata dalla FICTS nel contesto di "TROFEI DI MILANO – Educazione, Cultura e Sport per i Giovani", giunta alla sua **60° edizione** (dal 1964), ha la partecipazione di **TRE MILIONI E MEZZO** di studenti, di cui **30.135** nel 2022 per **42 scuole**.

**La Cultura della pratica sportiva per la
"GenerAZIONE 2026"**

DETERMINAZIONE, ENGAGEMENT, LEGACY, RISPETTO, SOSTENIBILITÀ

L'educazione e la cultura sportiva sono le protagoniste, sia nelle attività motorie che nelle attività formative finalizzate alla crescita di competenze Intellettive e di creatività delle "Generazione 2026", in prospettiva dei **Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Milano Cortina 2026**.

L'obiettivo prioritario dell'iniziativa è quello di realizzare - attraverso la diffusione della cultura della pratica sportiva - un'azione educativa e formativa che consenta di acquisire attivi stili di vita in cui lo sport sia inteso, oltre che come veicolo di promozione del benessere psicofisico, anche quale strumento di inclusione ed integrazione sociale per un coinvolgimento attivo delle nuove generazioni attraverso la diffusione della cultura sportiva e dei valori olimpici.



Filippo Tortu

Medaglia d'Oro 4x100 ai Giochi Tokyo 2020





FICTS FOR YOUTH

30.135 PARTECIPANTI NEL 2022



SPORT AS A BASE OF EDUCATION: Sports and educational activities for young people

The initiative, organized by FICTS in the context of "TROFEI DI MILANO – Education, Culture and Sport for Young People", is at its **60° edition** (since 1964), has been recorded the participation of **3,5 million** students and, only this year, took part **30,135** students of **42** schools.

Education and sports culture are the protagonists, both in physical activities and training activities aimed to the growth in "GenerAZIONE2026" 2026's intellectual competences and creativity, in view of

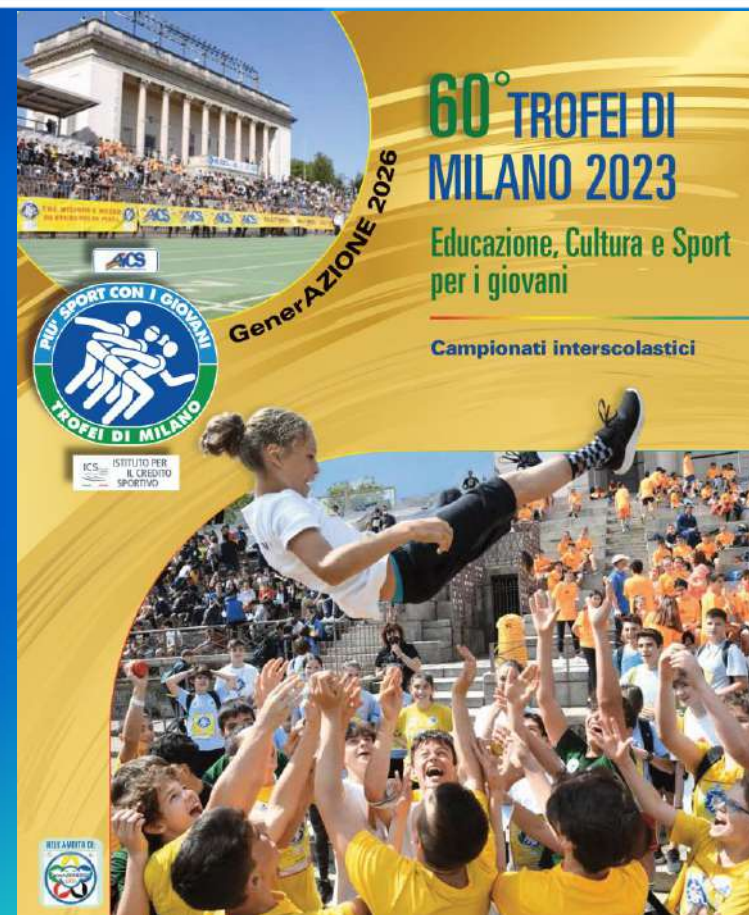
Milano Cortina 2026 Winter Olympic and Paralympic Games

The main goal is to create- through the spreading of culture and sports practice – an educational and training action in order to get active lifestyles in which the sport is meant, as well as promotion vehicle of psychophysical well-being, also as inclusion and social integration tool to involve actively new generations through the diffusion of sports culture and Olympic values



Culture and sport practice for "GenerAZIONE2026"

**DETERMINATION, ENGAGEMENT, LEGACY,
RESPECT, SUSTAINABILITY**





“EMOZIONI SPORTIVE DI CLASSE ATTRAVERSO LE IMMAGINI”

La FICTS Italia a.s.d. organizza una serie di incontri, a titolo gratuito, presso le Scuole Primarie e Secondarie della Città Metropolitana di Milano. Il programma degli incontri all'interno delle Scuole o online con l'accesso a 27.234 video selezionati dall'Archivio FICTS, che illustrano l'importanza dello Sport come investimento sociale, per crescere ed educare.

Sport education through images FICTS ITALIA a.s.d. a series of free meetings in the primary and secondary schools of the metropolitan city of Milan. The meetings' program (about 1 and a half hours each) inside the schools or online with access to 27.234 videos selected by the FICTS archive will be articulated in the illustration of the importance of sports as social investment for growing and educating.





PARALYMPIC DAY

Saturday November 12th - 5.30 pm



6th PARALYMPIC MOVIES & TV FESTIVAL

CINEMA – TEATRO MARIA CONSOLATRICE (Via Galvani, 26)

Un incontro dibattito condotto dal giornalista Claudio Arrigoni, con gli interventi di Campioni Paralimpici Nazionali ed Internazionali. Nel corso della giornata saranno proiettate 8 Opere a tema paralimpico.



From left: **Monica Contraffatto, Ambra Sabatini, Martina Caironi**
(Tokyo 2020, Paralympic Games)



Pierangelo Santelli
Presidente
CIP Lombardia



Claudio Arrigoni
Giornalista



Paolo Cornaggia e Fiorenzo Riva
Campioni Italiani bocce
doppio sitting







PRODUTTORI - PRODUCERS



COMPANY	COUNTRY
Acervo da Bola	BRAZIL
Affinity Pictures Perspective	KENYA
Art 7 Video, Saša Grmek S.P	SLOVENIA
Audiofilico Produções	BRAZIL
Beijing Figurevideo Presents Culture Communication Co.Ltd	P.R. OF CHINA
Beijing Organising Committee for the 2022 Olympic and Paralympic Winter Games General Planning_Department	P.R. OF CHINA
Beijing Radio & Television Station	P.R. OF CHINA
Beijing Seasons Portrait Cultural Communication CO.,LTD	P.R. OF CHINA
Bujar Mehmeti	KOSOVO
CGTN of CMG	P.R. OF CHINA
China Global Television Network	P. R. OF CHINA
China Review Studio	P.R. OF CHINA
Cinnesport	SERBIA
CO. FA. Service Srl	ITALY
Coletivo - Associação para a Formação e Educação em Artes e Cinema	PORTUGAL
Costanza Film Distribution	ISRAEL
Crusaders A.S.D.F.A.	ITALY
Czech Television	CZECH REPUBLIC
Dongguan University Of Technology	P.R. OF CHINA
Eastwood Agency	RUSSIAN FED.
EDIT pro	SERBIA
Elf Pictures Kft	HUNGARY
Evoke Films	CANADA
Extreme Production	MONTENEGRO
Eye Opening. Media GmbH	GERMANY
EyeOpening. Media GmbH	GERMANY
Fantastika Film Studio	SERBIA
Fásma Cine	MEXICO

COMPANY	COUNTRY
Federation Entertainment	FRANCE
Fenomen Tv, Film & Scene	NORWAY / IRELAND
Finnish Broadcasting Company YLE	FINLAND
Golden Man Media	KAZAKHSTAN
Groenbloed	RUSSIAN FEDERATION
Gustav Film	SLOVENIA
Heroes Creative Studio	UKRAINE
Hu Lihuai Film Studio	P.R. OF CHINA
IISS Mons. Antonio Bello	ITALY
Insight Studios (HK)	P.R. OF CHINA
Iran FICTS Film Festival	I. R. IRAN
Irida Srl	ITALY
Irimage	I. R. IRAN
ITTF Foundation	GERMANY
Jacopo Pietrucci	ITALY
Jérémy Marcellin	FRANCE
K 'Limage	FRANCE
Kansai Television Co. Ltd.	JAPAN
KBS - Korean Broadcasting System	REPUBLIC OF KOREA
Kiwi Burd Krew	NEW ZEALAND
Kosovo Olympic Committee	KOSOVO
L'Eroica	ITALY
Laokoon Filmgroup	HUNGARY
Lastor Media	SPAIN
Limited Liability Company The magazine "Physical Culture and Sport"	RUSSIAN FEDERATION
Lorenzo Montanari	ITALY
Lucinda McLaren	UNITED KINGDOM
Lucky Man Films	CZECH REPUBLIC



PRODUTTORI - PRODUCERS



COMPANY	COUNTRY
LUNOHOD Animation Studio	LATVIA
Mad Entertainment S.P.A.	ITALY
Marvin & Wayne SL	SPAIN
Maxima Film d.o.o.	CROATIA
Megogo	UKRAINE
MFC4 All	GREECE
Movie&Theater	ITALY
Myriam Etman	FRANCE
Mythic Productions Inc	CANADA
Nouvelle Toile Productions and Atelier Kuso	FRANCE
Nova Unione Velocipedistica Italiana Asd	ITALY
Oblivion Production Srl	ITALY
Olgers & Verheul Films	NETHERLANDS
Olimp Production	SERBIA
Olympic Nice Natation	FRANCE
Peil Star	IRELAND
Perspektiva	SLOVENIA
PubRes s.r.o.	SLOVAKIA
Punk Film	CZECH REPUBLIC
RAI Radiotelevisione Italiana	ITALY
Raina Film Festival Distribution	FINLAND
Respiro Produzioni	ITALY
Ring Film	ITALY
RTK Live	KOSOVO
RTV Slovenija – Regionalni Rtv Center Maribor	SLOVENIA
RTVSLO - Radiotelevizija Slovenija	SLOVENIA
Ruud Lenssen Documentaires	NETHERLANDS
Samarcanda Film Srl	ITALY

COMPANY	COUNTRY
Sergio Nuno Basto Perez	MACAO
Sgurzmovie	ITALY
Shamid Films / Movibeta	I. R. IRAN
Shanghai Blue Mountain Culture Communication Co. LTD	P.R. OF CHINA
Shanghai Zhonghao Communication Co.,Ltd	P.R. OF CHINA
Shaun Leong-Williams	UNITED KINGDOM
Short Form Film Company	UNITED KINGDOM
Sounderground	CZECH REPUBLIC
Stefano Di Pietro	NETHERLANDS
Stojanka Lekić	SERBIA
Street Child United Brazil	BRAZIL
Streets Ahead Productions	UNITED STATES OF AMERICA
Studio Cinematography	GEORGIA
SVT Sveriges Television AB	SWEDEN
The Central Newsreel And Documentary Film Studio Group	P.R. OF CHINA
Tigon Films	NETHERLANDS
Tri Star t.k.m. dooel Skopje	NORTH MACEDONIA
Trung Nam Film	VIETNAM
UNC Hussman School of Journalism and Media	UNITED STATES OF AMERICA
VDN Promo s.r.o.	CZECH REPUBLIC
Videostroj	SERBIA
VOTV - Vallès Oriental Televisió	SPAIN
YAQ Distribución	SPAIN
Yunus Topal	TURKEY
Zenit Arti Audiovisive	ITALY

OLYMPIC SPIRIT – Olympic Values

Sabato 12 Novembre ore 16.00
CinéMagenta63

AU DELÀ DES MÉDAILLES

Athletics / Atletica
K'Limage - FRANCE 2004, 52 min
Director/Regista: Manuel Herrero
Editing/Montaggio: Sylvie Fauthoux
Soundtrack/Colonna Sonora: Vincent Gaudin
Voice off/Voce Narrante: Valérie Philippin
Producer/Produttore: K'Limage
CoProducer/CoProduttore: Image Resource

In 40 anni di Giochi Olimpici, sport e politica sono stati molto legati. I migliori atleti, attori principali della scena politica internazionale, che siano chiaramente coinvolti oppure delle vittime, raccontano la propria esperienza, evocando le loro vite di atleti eccezionali e il loro destino di cittadini del mondo, dando quindi una prospettiva che va oltre una medaglia olimpica. Il drammatico tentativo di Michel Jazy nei 5000m che richiama il fallimento della Francia del 1960 nella guerra d'Algeria, i pugni alzati degli americani Tommie Smith and John Carlos, il trionfo di Sergey Bubka quattro anni dopo il boicottaggio ai Giochi.

In forty years of Olympic Games, sport and politics were closely related. The best athletes, the main actors of the international political scene, either clearly engaged or victims, recall their experience, evoking their lives as exceptional athletes and their destiny as world's citizen, therefore giving a perspective that goes beyond an Olympic medal. Michel Jazy's dramatically attempt to win the 5000 m recall the failure of the France of 1960 in the war of Algeria, American sprinters Tommie Smith and John Carlos raised fists, Sergey Bubka's triumphs four years after the boycott of the Games.



Mercoledì 9 Novembre ore 18.20
online

CANDY

Skateboard
Ruud Lenssen Documentaires
NETHERLANDS 2022, 62 min
Director/Regista: Ruud Lenssen
Editing/Montaggio: Ozan Olçay
Actors/Attori: Candy Jacobs
Photo/Foto: Rob Hodselsmans
Soundtrack/Colonna Sonora: Stan Spronken
Producer/Produttore: Ruud Lenssen

Cosa succede quando la passione si trasforma in ossessione e perdi l'unica cosa per cui vivi, ovvero la libertà di pattinare? Sulla strada verso la gloria eterna, la skateboarder più famosa d'Europa, Candy Jacobs, deve affrontare il disastro definitivo.

What happens when passion turns into obsession and you lose the one thing you live for, the freedom to skate? Europe's leading female skateboarder Candy Jacobs, on her way to eternal glory, must face the ultimate disaster.



Sabato 12 Novembre ore 16.00
Sala Trafalgar

GOLDEN KOSOVO

Martial Arts / Arti Marziali Judo
Kosovo Olympic Committee
KOSOVO 2022, 53 min
Editing/Montaggio: Astrit Duriqi
Photo/Foto: Kushtrim Krasniqi
Soundtrack/Colonna Sonora: Kushtrim Krasniqi
Voice off/Voce Narrante: Kushtrim Krasniqi
CoProducer/CoProduttore: Kosovo Olympic Committee

I Judoka Distria Krasniqi e Nora Gjakova hanno ottenuto un successo storico e magnifico ai Giochi Olimpici di Tokyo 2020. Il loro viaggio prima, durante e dopo aver vinto l'oro olimpico ha continuato il successo di un'altra judoka, Majlinda Kelmendi, che ha vinto la prima medaglia d'oro olimpica per il piccolo Kosovo a Rio 2016.

Judokas Distria Krasniqi and Nora Gjakova achieved historic and magnificent success at the Tokyo 2020 Olympic Games. Their journey before, during and after winning Olympic gold medals continued the success of another judoka, Majlinda Kelmendi, who won the first Olympic gold medal for small Kosovo in Rio 2016.



Sabato 12 Novembre ore 18.00
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

KIYOU'S KATA

Martial Arts / Arti Marziali - Karate Kata
Kansai Television Co. Ltd.
JAPAN 2021, 45 min
Director/Regista: Kohei Higuchi
Editing/Montaggio: Takeshi Yoshimoto
Photo/Foto: Kohei Higuchi
Producer/Produttore: Naoki Shigeta

Un lungo viaggio durato otto anni da quando Kiyu Shimizu, karateka medaglia d'argento ai Giochi Olimpici di Tokyo 2020, era una timida studentessa di 19 anni. Da allora, ha vinto campionati ininterrottamente sia in Giappone che all'estero. Sembrava l'invincibile regina del kata. Il karate ha fatto il suo debutto come sport olimpico ai Giochi del 2020 e la pressione su Kiyu per conquistare l'oro è stata enorme.

A long journey lasted eight years started when Kiyu Shimizu, women's kata silver medalist, karate at the Tokyo 2020 Olympic Games, was still a shy 19-year-old student. Since then, she has won consecutive championships both in Japan and overseas. She seemed to be the invincible queen of kata. Karate made its debut as an Olympic sport at the 2020 Games, and the pressure for Kiyu to take gold was immense.



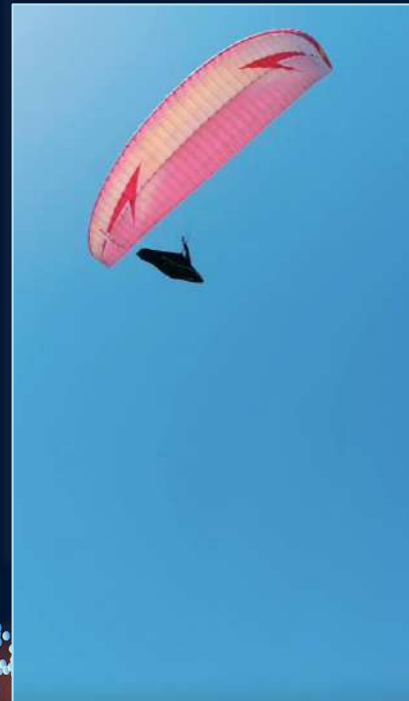
Mercoledì 9 Novembre ore 13.10
online

MOVE FAST

Various Sport / Sport Vari
Lucinda McLaren
UK 2022, 1 min
Director/Regista: Lucinda McLaren
Editing/Montaggio: Lucinda McLaren
Photo/Foto: Lucinda McLaren
Soundtrack/Colonna Sonora: Bonsaye, Descartes
Producer/Produttore: Lucinda McLaren

Un incentivo alle persone ad alzarsi, muoversi e sentirsi vive. Il ritmo frenetico ed incoraggiante guida lo spettatore a fare attività universali e globali, adrenaliniche alla ricerca del brivido e quelle che brillano per precisione e abilità tecnica.

It is an incentive to people to get up, get moving and feel alive. The fast-paced and encouraging beat drives the viewer to make universal and global activities, from the high adrenaline thrill-seeking ones to those where accuracy and technical skill shine through.



OLYMPIC SPIRIT – Olympic Values

Sabato 12 Novembre ore 14:20
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

ONE FOR ALL

Fencing/Scherma
Elf Pictures Kft
HUNGARY 2021, 79 min
Director/Regista: **András Pires Muhi**
Editing/Montaggio: **Ágnes Mór**
Actors/Attori: **Áron Szilágyi, Betti Szántó, András Decsi, András Szatmári, Csanád Gémesi, Tamás Decsi**
Photo/Foto: **András Pires Muhi**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Csaba Kalotás**
Voice off/Voce Narrante: **Áron Szilágyi**
Producer/Produttore: **András Pires Muhi, Ágnes Horváth-Szabó, Ernő Mesterházy**
CoProducer/CoProduttore: **András Muhi, Ádám Cöbler, Gábor Kőrösparti**

Non c'è mai stato un esempio nella storia dello sport e del cinema di un concorrente - specialmente un due volte campione olimpico - seguito da una troupe per un intero ciclo olimpico: è il caso di Áron Szilágyi, uno dei più grandi schermidori della storia. Áron è la personalità più impegnata in un contesto internazionale per essere l'eroe del primo film epico dedicato alla scherma. Un film catartico, informativo e divertente per chiunque, indipendentemente dall'età, dal sesso e dalla classe sociale.

There has never been an example in sports and film history of a competitor — especially a two-time Olympic champion — being followed by a film crew for an entire Olympic cycle: it is the case of Áron Szilágyi, one of the greatest fencers in history. Áron is the most dedicated personality in an international context to be the hero of the first epic movie dedicated to fencing. A cathartic, informative and fun film for anyone regardless of age, gender and social class.



Mercoledì 9 Novembre ore 17:35
online

SIXTH CIRCLE

Wrestling/Lotta
EDIT pro - SERBIA 2022, 40 min
Director/Regista: **Tamara Popov, Radonjic and Miodrag Popov**
Editing/Montaggio: **Tamara Popov Radonjic**
Photo/Foto: **Nebojsa Petrovic**
Producer/Produttore: **Aleksandar Milutinovic**
CoProducer/CoProduttore: **Divna Radosavljevic**

Branko Simic è uno dei più grandi lottatori che la Jugoslavia abbia mai avuto. Ha iniziato a lottare quando aveva quattordici anni. Nonostante molti infortuni, è riuscito a ottenere ciò che molti sognano solo: la medaglia d'oro olimpica a Tokyo 2020. Dopo il ritiro dallo sport, ha lavorato a scuola come insegnante e preside. La sua vita da anziano è stata modellata da infortuni sportivi. Così ha deciso di trascorrere il resto della sua vita nella casa di riposo. Oggi vive la sua filosofia di vita: «La vita è come un mosaico, è fatta di ricordi belli e brutti. Quelli belli sono colorati e quei brutti ricordi sono colorati nel buio»

Branko Simic is one of the greatest wrestlers that Yugoslavia ever had. He started wrestling when he was fourteen. Despite many injuries, he managed to achieve what many only dream of: Olympic gold medal in Tokyo 2020. After retiring from sports, he worked at school as teacher and principal. His elderly life was shaped by sport injuries, more than 10 of them, so he decided to spend rest of his life in the retirement home. Nowadays, he lives his life philosophy: "Life is like mosaic, it consists of some good and some bad memories. Those good ones are colourful, and those bad memories are coloured in dark."



Giovedì 10 Novembre ore 14:25
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

UNBREAKABLE

Athletics/Atletica
Shaun Leong-Williams - UK 2021, 8 min
Director/Regista: **Shaun Leong-Williams**
Editing/Montaggio: **Shaun Leong-Williams**
Photo/Foto: **Adam Howden ACS**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Doppler & Dubbs**
Voice off/Voce Narrante: **Jack D'Arcy**
Producer/Produttore: **Shaun Leong-Williams**

In un istante le ossa squarciano carne e vestiti. Jack D'Arcy giace sull'asfalto caldo incapace di muoversi. A soli 19 anni, un devastante incidente motociclistico ha lasciato Jack sedato in terapia intensiva, le gambe tenute insieme da aste in titanio e i sogni di sprint olimpico svaniscono di secondo in secondo. Dopo che la sua carriera di velocista è stata cancellata da medici e chirurghi, Jack ha solo un compito: semplicemente "migliorare, un giorno alla volta". A partire da muovere il piede di un solo centimetro, Jack sarà in grado di riportare il suo corpo in pista e competere di nuovo?

In an instant bones tear through flesh and clothing alike. Jack D'Arcy lies on the hot tarmac unable to move. At only 19 a devastating motorcycle accident has left Jack sedated in intensive care, his legs held together by titanium rods and his Olympic sprint dreams fading by the second. After having his sprint career written off by doctors and surgeons alike, Jack has one task to simply "get better, one day at a time". Starting with moving just one foot one inch, will Jack be able to will his body back onto the track and compete again?



Giovedì 10 Novembre ore 14:40
Auditorium Testori

UNDENIABLY YOUNG: NORA YOUNG & THE SIX- DAY RACE

Cycling/Ciclismo
Evoke Films - CANADA 2021, 16 min
Director/Regista: **Julia Morgan**
Editing/Montaggio: **Julia Morgan, Joan Navarra**
Actors/Attori: **Nora Young**
Photo/Foto: **Jan Keck**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Sarah Slean**
Voice off/Voce Narrante: **Sarah Slean**
Producer/Produttore: **Julia Morgan**

È il 1936 e la diciannovenne Nora Young è una campionessa multisport, ricca di trofei, talento e un'indomabile voglia di vivere. Facendo irruzione nel mondo surreale delle gare ciclistiche maschili della Sei Giorni, coglie la rara opportunità di diventare una delle poche cicliste a gareggiare "sul vecchio disco della velocità" (su una pista di velodromo), combinando animazioni disegnate a mano, rotoscopia, pupazzi digitali e foto, la narrazione della virtuosa cantautrice Sarah Slean e le interviste alla 95enne Young che racconta la sua storia più di 70 anni dopo,

It's 1936 and 19-year-old Nora Young is a multi-sport champion, brimming with trophies, talent and an indomitable zest for life. Breaking into the surreal world of men's Six-Day bike racing, she seizes a rare opportunity to become one of few female cyclists to compete "on the old speed saucer" (on a velodrome track) combining hand-drawn, rotoscope, digital puppet, and photo animations; narration by virtuoso singer/songwriter Sarah Slean (who also composes for the film); and interviews with Young (age 95) telling her own story more than 70 years later.



Giovedì 10 Novembre ore 17:40
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

WINTER OLYMPICS THEME TUNE

Various Sport/Sport Vari
China Global Television Network
P.R. OF CHINA 2021, 22 min
Director/Regista: **Zhou Lei, Yang Ran**
Editing/Montaggio: **Li Mingyue, Zhao Lixing, Min Rui, Hu Yijing, Xin Xin**
Actors/Attori: **Asr, Liu Wei, Doctor Victor, Carlo Facchini**
Photo/Foto: **Li Liang, Pei Kejian, Yan Jingwei**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Wang Puguang**
Producer/Produttore: **Ma Jing**
CoProducer/CoProduttore: **Huang Kuo, Zhong Qiu**

Quattro musicisti (Asr e Mico Liu Wei dalla Cina, Doctor Victor dall'Islanda e Carlo Facchini dall'Italia) sono stati chiamati per produrre una composizione musicale ispirata al tema dei Giochi di Pechino 2022 "Together for a Shared Future". Ognuno ha composto, secondo i propri gusti musicali, circa un minuto di brano e, insieme, hanno creato il brano "Embrace".

Four musicians (Asr and Mico Liu Wei from China, Doctor Victor from Iceland, and Carlo Facchini from Italy) were called to produce a musical composition inspired by the 2022 Beijing Games theme of "Together for a Shared Future." Each artist composed a roughly one-minute piece reflecting their musical tastes creating, together, the song "Embrace".



DOCUMENTARY – Individual Sport

Venerdì 11 Novembre ore 10.00
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

ANTARCTICA - THE SOUTH POLE ANS A GLOBAL CLIMATE CHANGE

Hiking/Escursionismo
Yunus Topal TURKEY 2020, 44 min
Director/Regista: **Yunus Topal**
Editing/Montaggio: **Fuad Ronak**
Photo/Foto: **Yunus Topal**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Ender Güney**
Voice off/Voce Narrante: **Mazlum Kiper**
Producer/Produttore: **Yunus Topal**

Il Polo Sud, questa ardua geografia di ghiaccio, ha un impatto sul mondo, sulle città, sulle case. Di cosa si tratta? Del riscaldamento globale e del cambiamento climatico. Un viaggio estenuante e spettrale nel luogo più difficile del mondo cercando di renderlo visibile a coloro che non lo hanno mai visto con gli occhi e ascoltato con le proprie orecchie. Il mondo sta diventando sempre più caldo. Quando il ghiaccio si scioglie, il clima naturale della Terra scompare, provocando il cambiamento del clima e il riscaldamento della terra. Questo riscaldamento ci sta colpendo profondamente. Non è troppo tardi per fare qualcosa.

South Pole, this challenging frozen geography, has an impact on world, cities, homes. What is it? The global warming and climate change. A gruelling, spooky journey to the most difficult place in the world trying to make it visible for those who did not see with eyes and heard with ears. The world is getting hotter and warmer. As the ice melts, the natural climate of the Earth disappears, causing the climate to change and the earth to heat up. This warming is deeply affecting us. It is not too late to do something.



Giovedì 10 Novembre ore 12.05
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

BALANDRAU, FROZEN HELL OVER / BALANDRAU, INFERN GLAÇAT

Mountaineering/Alpinismo
Laster Media
SPAIN 2021, 79 min
Director/Regista: **Guille Cascante**
Editing/Montaggio: **Carlos Prieto**
Photo/Foto: **Tomas Ybarra**
Soundtrack/Colonna Sonora: **CanSons**
Producer/Produttore: **Tolgo Folguera, Sergi Moreno, Guille Cascante**
CoProducer/CoProduttore: **Montse Armengou, Silvia Pairó**

Il 30 dicembre 2000, alle due del pomeriggio, ebbe inizio il più terribile episodio meteorologico mai registrato sui Pirenei, e il terzo peggior incidente al mondo a causa di venti violenti. In poche ore, un mostro di freddo, neve e vento ha trasformato il Balandrau in una trappola mortale. La forza del vento a raffiche ha spostato le dure condizioni dalle cime dell'Himalaya ai Pirenei in pochi minuti. Un ritratto della tragedia raccontato in prima persona dai sopravvissuti e da quanti hanno rischiato la vita nell'operazione di soccorso che ha comportato un dispiegamento di mezzi senza precedenti. Uno sguardo sorprendente su una storia poco conosciuta che alla fine del 2000 ha segnato per sempre la storia dei Pirenei.

2000, December 30th: at two o'clock in the afternoon, as a result of violent winds, the most terrible meteorological episode ever recorded in the Pyrenees, and the third worst accident in the world started. Within hours, a monster of cold, snow and wind turned the Balandrau into a deadly trap. The power of the gusty wind moved the harsh conditions from the peaks of the Himalayas to the Pyrenees in a matter of minutes. A portrait of the tragedy narrated in first person by the survivors and by those who risked their lives in the rescue operation that involved an unprecedented deployment of means. An astonishing look at a little-known story that during the end of 2000 marked the history of the Pyrenees forever more.



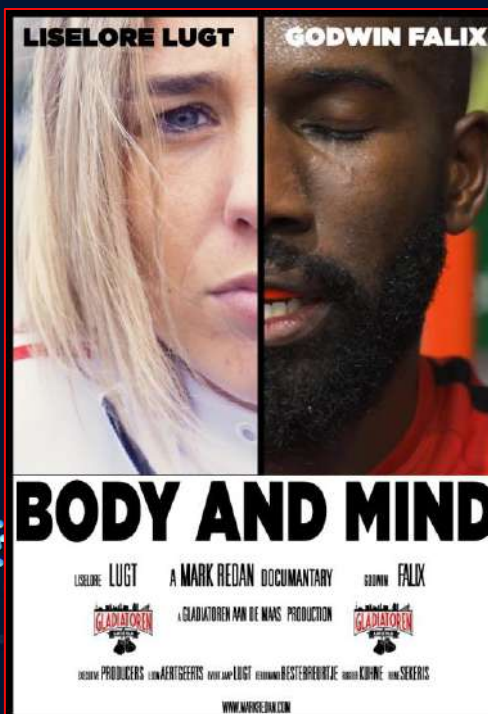
Venerdì 11 Novembre ore 15.55
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

BODY & MIND

Boxing/Pugilato
Tigon Films
NETHERLANDS 2020, 26 min
Director/Regista: **Mark Redan**
Editing/Montaggio: **Mark Redan**
Actors/Attori: **Lislore Lugt & Godwin Falix**
Producer/Produttore: **Gladiatoren aan de Maas**

Godwin Falix e Lislore Lugt hanno scoperto la boxe da un anno. Non sapevano che un anno più tardi avrebbero dovuto salire sul ring davanti a più di mille spettatori. Durante la loro preparazione per il Gladiatoren aan de Maas, sperimentano lo sforzo sia sul loro corpo che sulla loro mente affrontandolo in modo diverso.

A little more than a year ago, Godwin Falix and Lislore Lugt discovered the boxing sport. Little did they know, they were to box in front of a thousand plus, audience a year later. During their preparation for Gladiatoren aan de Maas, they experience the strain on both their body and their mind, facing it in different ways.



Venerdì 11 Novembre ore 10.45
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

CHARLIE SURFER

Surf
Fenomen Tv, Film & Scene
NORWAY / IRELAND 2020, 15 min
Director/Regista: **Pia Strømme**
Editing/Montaggio: **Vette Strøm & Elisabeth Aspelin**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Espen G. Gundersen**
Producer/Produttore: **Knut Inge Solbu & Tom Marius Kittilsen**

Charlie ha 10 anni e gli è stata diagnosticata la sindrome di Asperger. E' orgoglioso della sua diagnosi che sente lo rende unico. A volte vorrebbe essere più simile agli altri ragazzi della classe. Charlie affronta le sfide della vita quotidiana che molti altri bambini della sua età non hanno e non è sempre facile adattarsi. Tra le altre cose, trova difficoltà a giocare e fare sport con i suoi compagni. Non gli lanciano mai la palla, il che rende difficile migliorare. Ma ha trovato due cose che ama fare, surfare e ballare. Charlie andrà ad un camp di surf. Ora potrà di nuovo fare ciò che gli piace di più e continuare a migliorare.

Charlie is 10 years old and has been diagnosed with Asperger's. He is proud of his diagnosis and feels it makes him unique. Sometimes he wishes he was more like the other boys in the class. Charlie meets the challenges of everyday life many other kids his age are not and it's not always easy to fit in. He finds, among other things, that it is difficult to get to play and do sports with his peers. They never kick the ball to him either, which makes it hard to get better. But he has found two things he loves to do, surfing and dancing. Charlie is going to surf camp. Now he will again be able to do what he likes best and keep getting better.



DOCUMENTARY – Individual Sport

Giovedì 10 Novembre ore 17.00
Sala Trafalgar

CICLISTE PER CASO-GRIZZLY TOUR

Cycling/Ciclismo
Samarqanda Film Srl
ITALY 2020, 67 min
Director/Regista: **Silvia Gottardi**
Editing/Montaggio: **Silvia Gottardi**
Actors/Attori: **Silvia Gottardi, Linda Ronzoni**

Il viaggio in bici di due donne attraverso gli Stati Uniti, dal Canada al Messico lungo la Great Divide. Un'avventura unica nelle zone più remote delle montagne rocciose, tra natura incontaminata e animali selvaggi. Un'impresa epica che le ha portate a percorrere 4.000 km e scalare 60.000 metri e che, giorno dopo giorno, le ha costrette a misurarsi con i propri limiti, con la propria forza e la propria fragilità, la quale ha messo alla prova il loro legame. Perché ogni viaggio in fondo è una storia d'amore.

A two women's bike trip across the United States, from Canada to Mexico along the Great Divide. A unique adventure in the most remote areas of the rocky mountains, between unspoiled nature and wild animals. An epic undertaking that led them to travel 4,000 km and climb 60,000 meters and which, day after day, forced them to compete with their limits, strength and fragility, testing their bond. Because every journey is basically a love story.



Venerdì 11 Novembre ore 10.00
Sala Trafalgar

FLAT 6 / PLNÁ 6

Road Racing/Corsa su Strada
Sounderground
CZECH REPUBLIC 2022, 80 min
Director/Regista: **Adam Sejk**
Editing/Montaggio: **Jakub Voves**
Actors/Attori: **Kamil Holán**
Photo/Foto: **Adam Sejk**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Václav Flegl**
Producer/Produttore: **Václav Flegl - Sounderground**
CoProducer/CoProduttore: **Saša Dlouhý - FreeSam, Adam Sejk - Take It Easy**

Kamil Holán è attualmente uno dei migliori motociclisti cecchi su circuiti naturali. Sebbene le sue capacità materiali e il suo background siano lontani dal livello dei piloti ufficiali del mondo, è in grado di competere con loro sulle piste da corsa su strada più difficili del mondo come l'Isola di Man. Un uomo di origini comuni si è innamorato della velocità e ne ha fatto la sua vita. Uno sguardo alla vita di tutti i giorni di un pilota estremo rivela il potere inaspettato del successo.

Kamil Holán is currently one of the best Czech motorcycle racers on natural circuits. Although his material capabilities and background are far from the level of the world's factory riders, he is able to compete with them on the world's toughest road racing tracks such as the Isle of Man. A man from an ordinary background has fallen for the passion of speed and made it his life. A look into the everyday life of an extreme racer reveals the power of unexpected conditions of success.



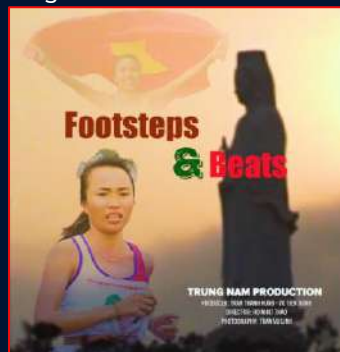
Venerdì 11 Novembre ore 11.20
Sala Trafalgar

FOOTSTEPS AND BEATS

Marathon/Maratona
Trung Nam Film VIETNAM 2021, 19 min
Director/Regista: **Ho Nhat Thao**
Editing/Montaggio: **Tran Vu Linh**
Photo/Foto: **Tran Vu Linh**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Marco Beltrami**
Voice off/Voce Narrante: **Ho Nhat Thao**
Producer/Produttore: **Vo Tien Dung**
CoProducer/CoProduttore: **Tran Thanh Hung**

Una maratoneta di un villaggio della provincia di Quang Ngai soffre di una cardiopatia congenita. Poiché viene da una famiglia povera, pensa di dover abbandonare la sua carriera e la sua passione. Tuttavia, un'organizzazione di beneficenza a Quang Ngai ha deciso di coprire il costo del suo intervento chirurgico al cuore. Una volta che il suo cuore è guarito, diventa più forte e con risultati più alti. In particolare, ha cominciato a capire il valore della felicità e della condivisione comunitaria.

A marathon female runner from a village of Quang Ngai province suffers congenital heart disease. Because she comes from a poor family, she had thought to end her career and passion. However, a charity organization in Quang Ngai has decided to cover the cost of her heart surgery. When the heart has been recovered, she becomes more powerful with higher achievements; especially, she began to understand the value of happiness and the community share. This makes her moves more and more significant.



Sabato 12 Novembre ore 13.00
online

FROM BEGEJ TO OLYMPICS

Canoeing/Canottaggio
Stojanka Lekić
SERBIA 2021, 57 min
Director/Regista: **Stojanka Lekić**
Actors/Attori: **Milorad Stanulov**
Voice off/Voce Narrante: **Milan Kocalović**
Producer/Produttore: **Association "Pecat"**

Le umili condizioni di allenamento e il canottaggio su una barca presa in prestito si intrecciano con la medaglia di bronzo ai Campionati del Mondo in Nuova Zelanda nel 1978 conquistata dal vogatore Milorad Stanulov che, solo due anni dopo, con Zoran Paneic vincerà la medaglia d'argento nel doppio di coppia a Mosca 1980 e ai successivi Giochi Olimpici di Los Angeles la medaglia di bronzo. Milorad Stanulov è nato nel 1953 a Zrenjanin, città della Serbia famosa per la sua lunga tradizione sportiva, luogo di nascita di uno dei fondatori del Movimento Olimpico, Ferenc Kemenji.

Humble training conditions and rowing in a borrowed boat wove oarsman Milorad Stanulov into a bronze medal at the World Championship in New Zealand in 1978, and only two years later, with Zoran Pantia in the double scull in Moscow in 1980, where they won the silver medal. At the next Olympics in Los Angeles, they won a bronze medal. Milorad Stanulov was born in 1953 in Zrenjanin, a city in Serbia famous for its a long sports tradition, and as a birthplace of one of the founders of the Olympic movement, Ferenc Kemenji.



Sabato 12 Novembre ore 18.45
online

GLIGORIĆ'S MAR DEL PLATA – KING'S INDIAN DEFENSE

Chess/Scacchi
Olimp Production
SERBIA 2022, 8 min
Director/Regista: **Ognjen Rakčević**
Editing/Montaggio: **Vladimir Marković**
Looney
Actors/Attori: **Radomir Nilić, Nicola Kmety**
Photo/Foto: **Vladimir Pavic**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Svetozar Gligoric**
Voice off/Voce Narrante: **Svetozar Gligoric**
Producer/Produttore: **Ognjen Rakčević**
CoProducer/CoProduttore: **Milan Todorović, Andrija Lucić**

Svetozar Gligoric è il miglior giocatore di scacchi di tutti i tempi. La sua variante della difesa di Indian King del 1953 è ancora giocata nei tornei di scacchi. Un'opera innovativa dove suono, voce narrante e colonna sonora appartengono allo stesso Gligoric.

Svetozar Gligoric is the best chess player of all times. His own variant of Indian King's defence from 1953 is still played on chess tournaments. An innovative work where the sound, the voice over and the sound belong to Gligoric himself.



DOCUMENTARY – Individual Sport

Giovedì 10 Novembre ore 19:40

CinéMagenta63

LA VOIX DU SABRE / THE VOICE OF THE BLADE

Martial Arts / Arti Marziali - Kendo

Jérémy Marcellin FRANCE 2018, 60 min

Director/Regista - Editing/Montaggio: **Jérémy Marcellin**

Actors/Attori: **Matthias Gaber**

Photo/Foto: **Jérémy Marcellin**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Simon Huert & Eymeric**

Amselem

Voice off/Voce Narrante: **Matthias Gaber**

Producer/Produttore: **Jérémy Marcellin**

Andiamo per le strade del Giappone con Matthias (praticante di kendo da oltre 15 anni) alla scoperta di una delle arti marziali più emblematiche dell'arcipelago giapponese. Frustrato dal fatto che ha conosciuto il kendo solo in Francia, Matthias decide di andare in Giappone per saperne di più. Attraverserà l'intero Paese, dalla città di Kagoshima nel sud, fino a Wakkanai, all'estremità settentrionale dell'isola di Hokkaido. Attraverso i suoi vari incontri con professionisti, artigiani, artisti e insegnanti, scoprirà cosa definisce veramente il kendo e l'importanza che ha nella storia e nella società giapponese.

On the roads of Japan, we follow Matthias (a kendo practitioner) to discover one of the most emblematic martial arts of the Japanese archipelago. Frustrated for knowing kendo only in France, Matthias decides to go to Japan to learn more. He will cross the whole country, from the city of Kagoshima in the south, to Wakkanai, at the north of the island of Hokkaido. And through his various meetings with practitioners, artisans, artists and teachers, he will discover what truly defines kendo, and the importance it has in Japanese history and society.



Giovedì 10 Novembre ore 13:05

Sala Trafalgar

MARA GOES TO HEAVEN

Mountaineering / Alpinismo

Czech Television

CZECH REPUBLIC 2022, 81 min

Director/Regista: **Markéta Elkrť Váľková**

Editing/Montaggio: **Petr Mrkous**

Actors/Attori: **M. Holeček, K. Janíková, V. Holečková, T.**

Petreček, O. Mandula, Z. Hálek, T. Galásek, etc.

Photo/Foto: **David Cysař, Jan Šimánek**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Miroslav Chaloupka**

Producer/Produttore: **Martina Šantavá**

Marek Holeček è uno dei più importanti scalatori di oggi, in Repubblica Ceca e nel mondo. Si arrampica senza ossigeno sulle montagne più alte, appena sotto il cielo, con un impegnativo stile alpino. Il suo approccio estremo alla montagna e alla vita è per lui fonte di successi e di problemi. Cinque tentativi per salire sull'impegnativo Monte Gasherbrum I e sulla catena del Karakoram, in Pakistan. I cinque tentativi di scalare il Gasherbrum I dimostrano la capacità dello scalatore ceco di risolvere i problemi e il suo atteggiamento positivo nei confronti della vita. Grazie ad esso è in grado di superare ostacoli che per altri sarebbero insormontabili.

The Czech mountaineer Mára Holeček is one of the greatest climbers in the world today. Without bottled oxygen and in a demanding alpine style, he climbs the highest mountains where the sky is his limit. His extreme approach to mountains and life brings him both success and problems. Five attempts to make a first ascent of the challenging Mount Gasherbrum I in Pakistan's Karakoram Mountains. Holeček's ability to solve problems and his positive attitude toward life are thus demonstrated in his five attempts to climb up Gasherbrum I. Thanks to this, he is able to overcome things other people would hardly overcome.



Venerdì 11 Novembre ore 14:05

Cinema-Teatro Maria Consolatrice

MINIMOTO REVOLUTION

Motorcycling / Motociclismo

Respiro Produzioni ITALY 2021/2022, 70 min

Director/Regista - Editing/Montaggio: **Manuele**

Mandolesi

Actors/Attori: **V. Rossi, M. Melandri, M. Poggiali, M. Pasini,**

A. Brannetti, A. De Angelis, P. Simoncelli, M. Sanchini

Photo/Foto: **Gianluca Gulluni**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Alessandro Apolloni**

Producer/Produttore: **Manuele Mandolesi**

Sul finire degli anni '80, in Italia appare il primo modello di una moto da corsa in miniatura: è l'inizio di un'avventura che cambierà per sempre il destino di futuri campioni del motociclismo mondiale come Rossi, Melandri, Dovizioso, Simoncelli. Tutto nasce dalla lungimiranza del marchigiano Vittoriano Orazi che riporta dal Giappone un prototipo di minimoto adattandolo ai nostri standard performativi. In poco tempo da nord a sud Italia scoppia una vera e propria moda, e migliaia di persone di tutte le età vogliono correre con le minimoto. Questo movimento ottiene presto dalla Federazione Motociclistica il riconoscimento ufficiale e si incontra ogni domenica in piste sorte nel frattempo in tutto il Paese.

At the end of the 1980s, the first model of a miniature racing motorcycle appeared in Italy: it is the beginning of an adventure that will change forever the destiny of future world motorcycling champions such as Rossi, Melandri, Dovizioso, Simoncelli. It all stemmed from the foresight of Vittoriano Orazi, from the Marches, who brought back a mini-bike prototype from Japan, adapting it to our performance standards. In a short time from north to south Italy a real fashion broke out, and thousands of people of all ages wanted to race with minibikes. Soon, the movement obtained official recognition from the Motorcycle Federation and met every Sunday on tracks that have sprung up throughout the country in the meantime.



Venerdì 11 Novembre ore 18:15

CinéMagenta63

MY NAME IS MIFODZI

Boxing / Pugilato

Myriam Etman FRANCE 2022, 7 min

Director/Regista - Editing/Montaggio: **Myriam Etman**

Superando la barriera linguistica, due allenatori francesi aiutano un giovane pugile bielorusso che è arrivato in Francia da solo e si appresta a salire sul ring.

Overcoming the language barrier, two French trainers help a young Belarusian boxer who has come to France alone and is about to get on the ring.



Giovedì 10 Novembre ore 16:45

online

TEAM – SPARTATHLON 2022

Athletics Running / Atletica Corsa

RTV Slovenija – Regionalni Rtv Center Maribor

SLOVENIA 2021, 59 min

Director/Regista: **Irena Bedrac**

Editing/Montaggio: **Igor Purnat**

Photo/Foto: **Danilo Plazovnik**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Igor Purnat**

Voice off/Voce Narrante: **Teodor Bostic**

Producer/Produttore: **Andrej Korelic**

Co Producer/Co Produttore: **Irena Bedrac**

Lo Spartathlon, una prova di corsa di 245 chilometri da Atene a Sparta, in Grecia, è considerata la più dura del mondo. Solo circa 300 corridori partecipano ogni anno. Nell'autunno del 2021 cinque corridori sloveni hanno iniziato la corsa da soli, finendola come una squadra.

The Spartathlon, a 245-kilometer long running test from Athens to Sparta in Greece, is considered the toughest in the world. Only about 300 runners attend it each year. In the autumn of 2021, five Slovenian runners started the run on their own, finishing it as a team.



DOCUMENTARY – Individual Sport

Giovedì 10 Novembre ore 14.30

Sala Trafalgar

THE LEGEND OF THE MACAO GRAND PRIX MUSEUM

Car Race/Automobilismo

Sergio Nuno Basto Perez

MACAO 2021, 8 min

Director/Regista: Sergio Nuno Basto Perez

Editing/Montaggio: Wai Kin Sou, Sergio Basto Perez

Photo/Foto: Kar Wai, Adrian, Sergio Basto Perez

Soundtrack/Colonna Sonora: The Moment by Amotz

Plessner, "All or Nothing" by Realtor Productions

Voice off/Voce Narrante: Murray Walker, Mick

Schumacher, Edoardo Mortara, Ayrton Senna, Rob

Huff, Gary Johnson, Michael Rutter, Augusto Farfus,

Daniel Ricciardo, Mah Xin Hua, Peter Hickman, Andy

Chang, Daryl O'Young, Dan Ticktum

Producer/Produttore: Ho Man Yu

Un viaggio attraverso la storia del Gran Premio di Macao, guidato dalle voci di piloti del passato e del presente, con uno sguardo all'atmosfera, al carattere e alle emozioni uniche di un weekend del Gran Premio di Macao.

A journey through the History of the Macau Grand Prix, guided by the voices of drivers and riders from the past and the present, with a glimpse of the unique atmosphere, character and emotion of a Macau Grand Prix Weekend.



Giovedì 10 Novembre ore 13.00

Auditorium Testori

THE LONG RIDER

Equestrian Sports/Sport Equestri

Mythic Productions Inc

CANADA 2022, 96 min

Director/Regista: Sean Cisterna

Editing/Montaggio: Lee Walker

Actors/Attori: Filipe Masetti Leite

Photo/Foto: Filipe Masetti Leite

Soundtrack/Colonna Sonora: Edgardo Moreno

Producer/Produttore: Peter Hawkins, Arnon Melo,

Aeschylus Poulos, Sonya Di Rienzo, Filipe Masetti Leite

Quando Filipe Leite lascia la sua casa adottiva in Canada, l'aspirante giornalista parte per un'epica missione per percorrere da Calgary alla casa della sua famiglia, in Brasile, - e oltre - interamente a cavallo. Ispirata al viaggio equestre di Aimé Tschiffely del 1925, l'odissea di 8 anni di Filipe di oltre 25.000 km attraverso 12 confini internazionali, vede il giovane immigrato combattere il caldo intenso, la siccità, i camion veloci, l'ira della natura e le guardie di frontiera corrotte durante il suo lungo viaggio verso casa che ha fatto la storia.

When Filipe Leite leaves his adoptive home of Canada, the aspiring journalist sets out on an epic quest to ride from Calgary to his family's home in Brazil - and later beyond - entirely on horseback. Inspired by Aimé Tschiffely's 1925 equestrian journey, Filipe's 8 year odyssey of over 25,000 kms across 12 international borders, sees the young immigrant battle intense heat, drought, speeding transport trucks, nature's wrath and corrupt border guards on his history-making long ride home.



Giovedì 10 Novembre ore 14.25

online

THE WAY OF AN EMPTY HAND

Martial Arts/Arti Marziali - Karate

Extreme Production

MONTENEGRO 2021, 56 min

Director/Regista: Miloš Todorović

Editing/Montaggio: Milos Todorovic, Mirko Djurovic

Actors/Attori: D. Todorović, K. Vujošević, B. Popović, B.

Čadenović, D. Bel Selhanović, D. Bobi Perović, D. Crni

Stanišić, D. Lacmanović, D. Radunović, D. Dragan

Kopitović, D. Zeko Božović, D. Simonović, etc.

Photo/Foto: Milos Todorovic

Soundtrack/Colonna Sonora: Dejan Bozovic

Voice off/Voce Narrante: Bane Popovic

Producer/Produttore: Mirko Djurovic

CoProducer/CoProduttore: Executive Producer:

Vladan Šljukić, Extreme Production, Podgorica, MNE

Il karate arriva in Montenegro nel 1964 grazie al maestro di karate giapponese Tetsuji Murakami che tiene il primo evento di karate quell'anno a Titograd (ora Podgorica). La disciplina si è diffusa fino a trovare il suo punto più alto nel 2002 quando il Montenegro vinse il primo titolo europeo. 29 atleti di karate ricordano quegli anni, la loro adolescenza, il praticare karate nell'ex Titograd senza il sostegno dello stato, guidati dal solo entusiasmo. La maggior parte di loro sono ex-atleti delle squadre di Titograd "Student" e "Mladost", ora fuse nella "Budućnost", uno dei club di karate di maggior successo al mondo.

Karate arrived in Montenegro in 1964 thanks to Japanese karate master Tetsuji Murakami who organised the first karate event in Titograd (now Podgorica) that year. The discipline spread to its highest point in 2002 when Montenegro won their first European title. 29 karate athletes remember those years, their teenage days, when they established karate in the former Titograd with no state support, led by enthusiasm. The majority of them are former practitioners of karate in Titograd teams "Student" and "Mladost" that later merged into one of the most successful karate clubs in the world named "Budućnost".



Giovedì 10 Novembre ore 13.45

online

STAR OF VENERA ZARIPOVA. THE REAL GYMNASTIC

Rhythmic Gymnastics/Ginnastica Ritmica

Limited Liability Company/The magazine "Physical

Culture and Sport"

RUSSIA 2022, 26 min

Director/Regista: Slava Kubitski

Editing/Montaggio: Slava Kubitski

Photo/Foto: Michail Yorkin, Maksim Polak

Soundtrack/Colonna Sonora: Art group «Chorus of

Turetskiy», "Uch-kuduk" group

Voice off/Voce Narrante: Viacheslav Kubitski

Producer/Produttore: Viacheslav Kubitski, Evgeniy

Bogatirev (autor of idea)

La cinque volte campionessa russa Venera Zariпова veniva spesso chiamata la campionessa mondiale "non ufficiale" nella ginnastica ritmica, ma non lo divenne mai ufficialmente a causa di terribili infortuni e "intrighi" sportivi. All'età di 18 anni, la sua carriera sportiva s'interruppe. Una storia di duro allenamento, ma anche di relazioni e della grande amicizia che ha legato per tutta la vita la ginnasta e il suo allenatore.

The 5-time champion of the USSR Venera Zariпова was often called the "Unofficial" world champion in rhythmic gymnastics, but she never became official due to terrible injuries and sports "intrigues". At the age of 18, her sports career was over. This story is about hard sports work, about the relationship and great human friendship, between a successful gymnast and an equally successful coach, which going on a lifetime.



DOCUMENTARY – Team Sport

Sabato 12 Novembre ore 11.15
online

2017

Basketball/Pallacanestro

Gustav Film - SLOVENIA 2021, 104 min

Director/Regista: **Goran Vojnovic**

Editing/Montaggio: **Aleksandar Stanojević**

Actors/Attori: **G. Dragić, J. Blazić, V. Cancar, Z. Dimec, L. Dončić, E. Muric, A. Nikolic, K. Prepelic, A. Randolph JR, M. Rebec, G. Vidmar, S. Zagorac, Kokoskov, A. Sekulic, R. Trifunovic, J. Lakovic, R. Nesterovic**

Photo/Foto: **Milos Sridic**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Anze Kacafura**

Producer/Produttore: **Zavod December**

CoProducer/CoProduttore: **Slovenian basketball Federation**

La storia dell'Eurobasket 2017 è narrata attraverso le parole di dodici giocatori, l'allenatore e del suo staff tecnico e della dirigenza della nazionale, che hanno raccontato gli eventi così come li hanno vissuti. Vincere il titolo di campioni europei di basket 2017 è senza dubbio il più grande successo della storia degli sport di squadra in Slovenia. È il racconto della forza dello spirito collettivo e del potere della comunità, in un momento di crescente individualismo sia nello sport che nella società in generale.

The story of EuroBasket 2017 is told through the words of the twelve players, the head coach, his coaching staff and the leadership of the national team, who recounted the events the way they experienced them. Winning the title of European champions in basketball 2017 is doubtlessly the greatest success in the history of Slovenian team sports. It is about the force of collective spirit and the power of community, in a time of increasing individualism both in sports and the broader society.



Sabato 12 Novembre ore 18.00
Sala Trafalgar

BACK TO WINNING / TORNARE A VINCERE

Rugby

Irida Srl

ITALY 2022, 20 min

Director/Regista: **Fabrizio Boni**

Editing/Montaggio: **Fabrizio Boni, Dario De Vicariis**

Photo/Foto: **Dario De Vicariis**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Elements.Evanto.Com**

Producer/Produttore: **Federazione Italiana Rugby - Irida**

Produzioni

Venti minuti per rivivere un cammino che prende il via da Verona e, passando per Roma, Parigi, Dublino, porta il rugby italiano a vivere una delle giornate destinate a rimanere nella memoria degli appassionati e degli sportivi italiani.

It takes twenty minutes to relive a journey that starts from Verona and, passing through Rome, Paris, Dublin, brings Italian rugby to live one of the days destined to remain in the memory of Italian fans and sportsmen.



Venerdì 11 Novembre ore 16.35
online

CLIMBING MOUNT QOMOLANGMA

Mountaineering/Alpinismo

The Central Newsreel And Documentary Film Studio Group

P.R. OF CHINA 2020, 50 min

Director/Regista: **Zhao Honglin**

Editing/Montaggio: **Gai Haitao**

Actors/Attori: **China Survey Mountaineering Team**

Photo/Foto: **Wuzhengguo, Wangshu, Liushile, Fengjingjing, Gesang, Wangduiciren**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Pan Fan**

Voice off/Voce Narrante: **Yu Ting**

Producer/Produttore: **Chifanxin/Yulijun**

CoProducer/CoProduttore: **Tengwu/Yanglin**

Esplorare il monte Qomolangma è ancora una sfida perfino oggi che la tecnologia è già molto avanzata. Nel 2020, la squadra cinese di topografie e alpinismo ha utilizzato una varietà di metodi di rilevamento e mappatura per misurare i dati più accurati di altezza del monte Qomolangma. Ciò nonostante, la Dea del Monte Qomolangma ha voluto testare il loro coraggio e la loro perseveranza. Ha coperto con un velo di vento e neve impedendo agli alpinisti di proseguire.

Exploring Mount Qomolangma is still a challenge even today when technology is already very advanced. In 2020, the Chinese Surveying and Mountaineering Team used a variety of surveying and mapping methods to measure the most accurate height data of Mount Qomolangma. However, the Goddess of Mount Qomolangma want to test their courage and perseverance. She covered with the veil of wind and snow and refused the climbers to carry on.



Giovedì 10 Novembre ore 14.40
Sala Trafalgar

DIMONA CHAMPIONS

Cricket

Costanza Film Distribution

ISRAEL 2022, 30 min

Director/Regista: **Mayan Ninio**

Editing/Montaggio: **Stephanie Abramovitz Lahav**

Actors/Attori: **David Talker, Lintu Koropta, Ester Talker, Golan Talker**

Photo/Foto: **Shahar Azmon, Emmanuel Mayer**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Elad Dvortchin**

Producer/Produttore: **Lilach Shayo**

Negli ultimi trent'anni, David Talker è stato il padre, il cuore e l'anima della squadra di cricket Dimona Champions. Sta sognando di costruire il primo campo da cricket in Israele, ma il suo sogno ha un prezzo elevato. Appena il suo capitano se ne va e la sua squadra rischia di essere smantellata, guarda coraggiosamente al suo passato e ricollega i pezzi della sua vita.

For the last thirty years David Talker has been the father, heart, and soul of the cricket team Dimona Champions. He is dreaming to build the first cricket field in Israel, but his dream comes with a high price tag. Right after his captain leaves and his team is in danger of being dismantled, he gazes courageously at his past and reconnects the pieces of his life.



DOCUMENTARY – Team Sport

Sabato 12 Novembre ore 15:10

Sala Trafalgar

DON'T MIND THAT I WENT SILENT FOR A WHILE

Basketball/Pallacanestro

Videostroj SERBIA 2022, 41 min

Director/Regista: **Nataša Šević**

Editing/Montaggio: **Dragan Krsic**

Photo/Foto: **Radoje Radovic**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Vladimir Kovac**

Producer/Produttore: **Milos Ratkovic, Marija Kuljanin**

Željko Obradović, l'allenatore di pallacanestro con più trofei di tutti i tempi, torna con orgoglio a casa, al Partizan da cui, in realtà, nel profondo del suo cuore, non se ne è mai andato. Dalle prime esperienze con la pallacanestro a Čačak, viaggiando attraverso i ricordi dei modelli e degli idoli Dragan Kicanović e Radmilo Mišović, concedendosi coraggiosi paralleli tra i successi del passato e del presente, due amici, Bogdan Diklic e Željko Obradović, nella vecchia sala di pallacanestro della scuola elementare "20. Oktobar", rievocano i momenti comuni sia lavorativi che privati, rivelando la confidenza e l'amore per il Partizan.

Željko Obradović, the most trophy-winning basketball coach of all time, proudly return home to Partizan, where, with his heart, he never left. From his first basketball steps in Čačak, traveling through the memories of role models and idols Dragan Kicanović and Radmilo Mišović, boldly venturing into the parallels of past and present success, two friends, Bogdan Diklic and Željko Obradović, in the old basketball hall of Elementary School "20. October", evoked shared business and private moments, revealing their closeness and love for Partizan.



Venerdì 11 Novembre ore 12:10

Sala Trafalgar

HOCKEY DREAMS

Ice Hockey/Hockey su ghiaccio

Raina Film Festival Distribution

FINLAND 2022, 73 min

Director/Regista: **Oskari Pastila & Janne Niskala**

Editing/Montaggio: **Matti Näränen**

Photo/Foto: **Janne Niskala**

Producer/Produttore: **Oskari Pastila & Janne Niskala**

Il coreano-americano Jim Paek riceve un raffazzonato gruppo di giocatori del suo paese natale per prepararsi ai Giochi Olimpici in casa contro i colossi della disciplina. Una storia spiritosa, basata su personaggi sfavoriti di una piccola squadra che cerca di raggiungere l'impossibile guidata dal proprio allenatore, divisa tra le strade dell'est e dell'ovest, mentre sotto la superficie si dipinge un'immagine del mondo intricato di sport, affari, politica nazionale e internazionale, religione ed educazione.

Korean-American Jim Paek is given a ragtag bunch of players from his ancestral land to prepare for their home Olympics against the juggernauts of the game. A humorous character-driven underdog story about a small team trying to achieve the impossible steered by their coach torn between the ways of the east and the west, while below the surface painting a picture of the tangled world of sports, business, national and international politics, religions and education.

Korean-American Jim Paek is given a ragtag bunch of players from his ancestral land to prepare for their home Olympics against the juggernauts of the game. A humorous character-driven underdog story about a small team trying to achieve the impossible steered by their coach torn between the ways of the east and the west, while below the surface painting a picture of the tangled world of sports, business, national and international politics, religions and education.



Venerdì 11 Novembre ore 11:00

Cinema-Teatro Maria Consolatrice

IL VOLO DELLA FARFALLA / THE FLIGHT OF THE BUTTERFLY

Rhythmic Gymnastics/Ginnastica Ritmica

Lorenzo Montanari

ITALY 2020/2021, 75 min

Director/Regista: - Editing/Montaggio: -

Photo/Foto: **Lorenzo Montanari**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Andrea Romani**

Voice off/Voce Narrante: **Andrea Romani**

Producer/Produttore: **Federazione Ginnastica D'Italia**

Il percorso della Nazionale italiana di ginnastica ritmica verso le Olimpiadi di Tokyo 2020 è inserito all'interno del contesto pandemico che ha cambiato per sempre le vite di tutti, coinvolgendo anche il percorso di crescita e di preparazione sportiva di un gruppo di ragazze all'inseguimento del loro sogno. Le riprese, durate quattordici mesi, cercano di raccontare e di intercettare il reale significato della dedizione e del sacrificio, in un percorso che unisce la crescita sportiva a quella personale.

Il percorso della Nazionale italiana di ginnastica ritmica verso le Olimpiadi di Tokyo 2020 è inserito all'interno del contesto pandemico che ha cambiato per sempre le vite di tutti, coinvolgendo anche il percorso di crescita e di preparazione sportiva di un gruppo di ragazze all'inseguimento del loro sogno. Le riprese, durate quattordici mesi, cercano di raccontare e di intercettare il reale significato della dedizione e del sacrificio, in un percorso che unisce la crescita sportiva a quella personale.

It is an intimate portrait of the journey of the Italian rhythmic gymnastic team towards the Tokyo 2020 Olympics. The narrative takes place in the context of the pandemic, that has forever changed the lives of all, and it follows the path of personal growth and athletic preparation of a group of girls in pursuit of their dream. The shooting, which lasted fourteen months, tries to capture and convey the real meaning of commitment and sacrifice, in a journey that combines sport and personal growth.



Sabato 12 Novembre ore 17:45

online

NOI CRUSADERS-30 YEARS OF AMERICAN FOOTBALL IN SARDINA

American Football/Football Americano

Crusaders ASD FA

ITALY 2022, 59 min

Director/Regista: - Editing/Montaggio: -

Stefano Semagiotto

Actors/Attori: **Crusaders Cagliari football team**

Photo/Foto: **Stefano Semagiotto**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Royalty free**

Producer/Produttore: **Crusaders ASD FA**

La squadra cagliaritana di Football Americano si mette a nudo attraverso interviste, filmati e fotografie. Dalla fondazione, avvenuta nel 1990, fino ad ora, dove ha raccolto due nine bowl e altrettante piazze d'onore. Risultati che non sono arrivati a caso perché la grande famiglia dei Crusaders coltiva da sempre, valori universali come rispetto, sacrificio, spirito di appartenenza e che si condensano in quel NOI che racchiude molteplici significati.

The Cagliari American Football team lay bare through interviews, videos and photographs. From its foundation in 1990 until now, where it has collected two nine bowls and as many honor placements. Those results did not come by chance because the great Crusaders family has always cultivated universal values such as respect, sacrifice, spirit of belonging and which are condensed in that "WE" which contains multiple meanings.



Venerdì 11 Novembre ore 17:25

online

OH, GUYS, WHAT HAVE WE DONE REJOICE, MACEDONIA

Basketball/Pallacanestro

Tri Start km, dool Skopje

NORTH MACEDONIA 2021, 48 min

Director/Regista: **Novica Krstikj**

Editing/Montaggio: **Zoran Kocovski**

Actors/Attori: **Macedonian basketball team**

Photo/Foto: **Novica Krstikj**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Ashamaluev music**

Producer/Produttore: **Sotir Sotirovski**

Co Producer/Co Produttore: **Ljubomir Osavkovski**

Il quarto posto al campionato europeo di basket nel 2011 è stato il successo sportivo più grande per la Macedonia. La squadra ha vinto contro la Lituania, Paese ospitante, e ha perso la partita per la medaglia contro la Russia. I giocatori sono stati accolti come eroi. Nessun'altra nazionale macedone ha ottenuto un successo simile come quello del 2011.

Il quarto posto al campionato europeo di basket nel 2011 è stato il successo sportivo più grande per la Macedonia. La squadra ha vinto contro la Lituania, Paese ospitante, e ha perso la partita per la medaglia contro la Russia. I giocatori sono stati accolti come eroi. Nessun'altra nazionale macedone ha ottenuto un successo simile come quello del 2011.

The 4th place of the Macedonian national basketball team at the FIBA European Basketball championship 2011 was the biggest Macedonian sports national team success. The team won against the championship host Lithuania and lost a game for medal against Russia. The national basketball team were welcomed back as heroes. No other Macedonian national team yet achieved such a success as this basketball team as in 2011.



DOCUMENTARY – Team Sport

Mercoledì 9 Novembre ore 14:00
online

PRIDE BMG! / ORGULLO BMG

Handball/Pallamano
VOTV - Vallès Oriental Televisió
SPAIN 2020, 58 min
Director/Regista: **Eloi Vila**
Editing/Montaggio: **Marc Guanyabens, Oriol Guanyabens**
Producer/Produttore: **Albert Jordana Casajóana, executive producer**

Una personale passeggiata nella storia del Club dei Granollers BM. Il giornalista della contea Eloi Vila viaggia attraverso i 75 anni di storia del club, ma non in modo cronologico né esaustivo. Lo scopo è quello di spiegare l'orgoglio BMG e le sue radici a Granollers. Gli inizi, i migliori momenti, le stagioni più complesse, le prime squadre femminili e maschili e anche per evidenziare la forte volontà del club che ha permesso ai giocatori di creare solidi legami con la città.

A personal walk through the history of the Granollers' club BM. The county's journalist Eloi Vila, wonders through the 75 years of the club's history, but not in a chronological neither exhaustive way. The aim is to explain such pride in BMG and its roots in Granollers. The beginnings, the best moments, the most complex seasons, the first women's and men's teams and also the club's strong will which allowed players to make solid ties with the city.

Venerdì 11 Novembre ore 16:00
online

ROAD TO REDEMPTION

Lacrosse
UNC Hussman School of Journalism and Media
USA 2022, 31 min
Director/Regista: **C.A. Tuggle**
Editing/Montaggio: **Marsalis Anderson, J Banzet, Ellen Campbell, Tyler Chilton, Zach Engler, Kayden Hunt, Jacob Karabatsos, Riley Kenned**
Actors/Attori: **UNC Women's Lacrosse**
Photo/Foto: **Cammryn Bounds-Hutchens**
Soundtrack/Colonna Sonora: **FirstCom**
Producer/Produttore: **Johnny Gil**
CoProducer/CoProduttore: **Kevin Young, Liza Park**

La squadra di lacrosse femminile dell'Università della Carolina del Nord è arrivata nel 2022 dopo aver perso due semifinali consecutive, entrambe contro il Boston College. I Tar Heels hanno preso d'assalto le prime 8 partite della stagione, battendo gli avversari con una media di 10 gol, così hanno vinto il titolo nazionale restando imbattuti per tutta la stagione con un parzialo di 22-0.

The University of North Carolina women's lacrosse team came into 2022 off of back-to-back semi-final losses, both to Boston College. The Tar Heels stormed through their first 8 matches of the season, beating their opponents by an average of 10 goals. This is how they won the national title while remaining unbeaten throughout the season with a 22-0 run.



Mercoledì 9 Novembre ore 10:10
online

THE LEAP

Basketball/Pallacanestro
Cinnesport
SERBIA 2021, 75 min
Director/Regista: **Ivica Vidanovic**
Editing/Montaggio: **Ksenija Petricic, Slavko Ajbek**
Photo/Foto: **Dalibor Tonkovic, Nemanja Petkovic, Bratislav Stevanovic**
Producer/Produttore: **Aleksandar Miletic, Nevena Savic and Ivica Vidanovic**

Un incidente stradale ha privato Nataša Kovačević, una delle giovani cestisti più talentuose d'Europa, di una gamba ma questo non le ha impedito di tornare a giocare con la sua squadra solo due anni dopo, diventando per molti fonte di ispirazione e una prova vivente che nessun ostacolo è impossibile da superare.

Traffic accident robs Nataša Kovačević, one of the most talented young basketball players in Europe, of her leg but this did not stop her from coming back to play with her team only two years later and becoming an inspiration for many and a living proof that no obstacle is impossible to overcome.



Venerdì 11 Novembre ore 12:30
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

THE PINKIES ARE BACK

Dragon Boat
KiwiBurdKrew
NEW ZEALAND 2021, 95 min
Director/Regista: **Lisa Burd**
Editing/Montaggio: **Francis Glenday and Brian Mead**
Photo/Foto: **Rhys Duncan**
Producer/Produttore: **Lisa Burd**

Annemarie è il capitano di una squadra di dragon boat che ha 17 nuove persone che sono super entusiaste di competere alle regionali di questa stagione. C'è un problema: alcune di loro non hanno mai messo piede su una barca e lei e il suo allenatore, Sooupu, hanno 4 mesi per prepararle. Per lo più inadatte, alcune in sovrappeso e tutte sopravvissute al cancro al seno, non hanno idea in che cosa si sono cacciate. Scoprono una competitività che non credevano di avere e si ritrovano dipendenti dall'amore per il dragon boat. Dopo 2 anni in cui non sono stati in grado di competere, finalmente scendono in acqua: le Pinkies sono tornate!

Annemarie is the captain of a dragon boat team that has 17 new people who are super keen to compete in this season's regional competition. There is one problem, some of them have never set foot in a boat and she and her coach, Sooupu, have 4 months to get every one ready. Mostly unfit, some overweight and all breast cancer survivors, have no idea what they've got themselves into. They discover the competitiveness they never knew they had and find themselves addicted to this newfound love of dragon boating. After 2 years of not being able to compete, they finally get on the water: the Pinkies are back!



Sabato 12 Novembre ore 10:00
Sala Trafalgar

THE WAY HOME

Basketball/Pallacanestro
Art 7 Video, Saša Grmek S.P
SLOVENIA 2021, 84 min
Director/Regista: **Aleš Žemlja**
Editing/Montaggio: **Aleš Žemlja**
Actors/Attori: **Luka Bokšan, Jure Lajović, Primož Vrhovc**
Photo/Foto: **Saša Grmek**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Artist: Io**
Producer/Produttore: **Saša Grmek, Art 7 Video**
CoProducer/CoProduttore: **Slovenian Radio-Television**

L'eccezionale giocatore di basket sloveno Jure Zdovc ha giocato per la squadra jugoslava agli Europei di Roma nel 1991 nel bel mezzo della guerra per l'indipendenza della Slovenia. Fu allora che dovette decidere se rimanere nella nazionale jugoslava o rinunciare alla medaglia d'oro. La storia della decisione di vita che ha segnato la sua carriera da giocatore viene raccontata insieme all'ex giornalista e commentatore di TV Slovenija Miha Zibrat, con il quale fa visita agli ex-compagni di squadra di Roma: Zarko Paspalj, Dino Rado, Toni Kukoc e il loro allenatore Dugan Ivkovic.

The outstanding Slovenian basketball player Jure Zdovc played for the Yugoslav team at the European Championship in Rome in 1991 in the middle of the war for independence of Slovenia. It was then that he had to decide, remaining part of the Yugoslav national team or giving up the gold medal? Their life decision that marked his playing career is told together with former TV Slovenija journalist and commentator Miha Zibrat visiting former teammates from Rome: Zarko Paspalj, Dino Rado, Toni Kukoc and their coach Dugan Ivkovic.



DOCUMENTARY – Great champions

Sabato 12 Novembre ore 14:35
online

AUSNORES. I REMEMBER SOFT BALLS

Softball
Sgurzmovie
ITALY 2021, 60 min
Director/Regista: **Sandro Carnino**
Editing/Montaggio: **Sandro Carnino**
Actors/Attori: **Angela Marchesini, Maria Teresa Pasqualotto, Angela Marcon, Domenica Grande**
Photo/Foto: **Sandro Carnino**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Andrea Costa**
Voice off/Voce Narrante: **Raffaella Tomellini**
Producer/Produttore: **Sandro Carnino**

Nel 1969 Sergio Arrigoni, un semplice cittadino, introduce il softball a La Loggia, un paese della periferia sud di Torino, immerso nei campi di grano, a una distanza abissale dalla città. Qui, con grande coraggio e con il sostegno di sua moglie Angelina Marchesini, Sergio decide di far nascere una squadra di softball per le ragazze del paese. Una eresia per quel tempo. Il Softball La Loggia continua la sua attività ininterrottamente da cinquanta anni, arrivando a vincere due scudetti ed anche la Coppa Campioni 2014.

In 1969, Sergio Arrigoni, a simple citizen, introduced softball to La Loggia, a village on the southern outskirts of Turin, surrounded by wheat fields, at an abysmal distance from the city. Here, with great courage and the support of his wife Angelina Marchesini, Sergio decides to create a softball team for the girls of the country. A heresy for that time. The Softball La Loggia continues its activity continuously for fifty years, winning two championships and also the Champions Cup 2014.



Giovedì 10 Novembre ore 18:05
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

ENZO FERRARI - IL ROSSO E IL NERO / ENZO FERRARI - LE ROUGE ET LE NOIR

Car Race/Automobilismo
Zenit.Arti Audiovisive
ITALY 2022, 52 min
Director/Regista: **Enrico Cerasuolo**
Editing/Montaggio: **Marco Durettil**
Photo/Foto: **Hervé Roesch**
Soundtrack/Colonna Sonora: **B. Pimont**
Producer/Produttore: **Massimo Arvat**
CoProducer/CoProduttore: **Cédric Bonin**

Il mito della Ferrari, amata da milioni di tifosi e oggetto del desiderio che non passa mai di moda, è nato dal sogno di un bambino di nome Enzo. L'uomo dai proverbiai occhiali scuri ha dedicato la sua vita all'amore per l'automobile, tra successi e drammi, chiari e scuri, rosso e nero. Attraverso la sua voce e archivi d'epoca, si ripercorre la carriera e la vita personale di uno degli italiani più famosi al mondo. Dietro la leggenda, chi è stato davvero Enzo Ferrari?

The legend of Ferrari, adored by millions of motor racing fans and an object of desire that never goes out of fashion, was born from the dream of a little boy named Enzo. The man with the famous dark glasses dedicated his life to his love of the motor car, distinguished by success and tragedy, light and dark, red and black. Through his voice and period archives, the film traces both the career and personal life of one of the most famous Italians in the world. Who really was Enzo Ferrari, the man behind the legend?



Venerdì 11 Novembre ore 16:30
Sala Trafalgar

GIOVANNI BRUNERO 1922 - 2022

Road Cycling/Ciclismo su strada
Nova Unione Velocipedistica Italiana Asd
ITALY 2022, 27 min
Director/Regista: **Paolo Furnò**
Editing/Montaggio: **Paolo Furnò**
Photo/Foto: **Paolo Furnò - Elisa Romano**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Chris Zabriskie**
Preludes, released September 22, 2009 (CC BY 4.0)

Uno dei maggiori campioni del Ciclismo europeo, spesso dimenticato, è il piemontese Giovanni Brunero. Il 2022 rappresenta il centenario di una delle annate più rilevanti della sua carriera con la vittoria del Giro d'Italia e della Milano-Sanremo nel 1922. Un atleta di grande classe, scalatore di grandissima resistenza, un "anti-personaggio" dedito alla carriera sportiva, alla sua famiglia e alla sua comunità, morto a soli 39 anni nel 1934.

One of the greatest champions of European cycling, often forgotten, is the "piemontese" Giovanni Brunero. 2022 is the centenary of one of the most important years of his career with the victory of the Giro d'Italia and the Milano-Sanremo in 1922. The portrait of an athlete of great class, climber of great endurance. An "anti-character" dedicated to his sports career, his family and his community, who unfortunately died at only 39 years old in 1934.



Giovedì 10 Novembre ore 18:30
Auditorium Testori

LEARCO LA LOCOMOTIVA UMANA / LEARCO GUERRA THE STORY OF HUMAN LOCOMOTIVE

Cycling/Ciclismo
Jacopo Pietrucci
ITALY 2021/2022, 65 min
Director/Regista: **Jacopo Pietrucci**
Editing/Montaggio: **Jacopo Pietrucci**
Photo/Foto: **Jacopo Pietrucci**
Producer/Produttore: **Mauro Cavina per MCS Media**

Emozionante docufilm dedicato al campione mantovano Learco Guerra. Grazie a immagini di repertorio e inedite testimonianze, si ripercorre la storia del leggendario ciclista: dagli esordi alla carriera di direttore sportivo, passando per i suoi trionfi, la rivalità con Binda e l'impatto sulla cultura dell'epoca.

Exciting docufilm dedicated to the champion Learco Guerra from Mantua. Thanks to archive images and unpublished testimonies, we retrace the history of the legendary cyclist from his beginnings to his career as a sports director, passing through his triumphs, the rivalry with Binda and the impact on the culture of the time.



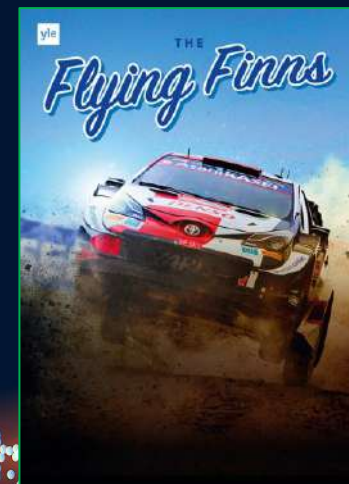
Giovedì 10 Novembre ore 16:20
Sala Trafalgar

THE FLYING FINNS

Rally Motoring/Automobilismo Rally
Finnish Broadcasting Company YLE
FINLAND 2022, 33 min
Director/Regista: **Simo Sipola, Tero Wolff**
Editing/Montaggio: **Juni Hietala, Tero Wolff**
Photo/Foto: **Hannu Kettunen**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Tuomas Wainola**
Producer/Produttore: **Ari Lehtikainen**

Il mondo del rally come non è mai stato raccontato prima: guidare al limite, sfidando le leggi della fisica e giocando con la velocità - e la morte. Temi come "la Morte" o "la Vittoria" danno una visione privilegiata del mondo degli sport motoristici. Come i piloti, affascinati dalla velocità, affrontano la presenza della morte e le regole del business che alla fine stabiliscono i termini negli sport motoristici di oggi.

The world of rally as it has never been told before: driving at the limit, defying the laws of physics, and playing games with speed - and death. Themes such as "Death" or "Winning" give an insider's view of the motorsport world. How the drivers, who are fascinated with speed, cope with the presence of death and the rules of business which ultimately set the terms in motorsports today.



DOCUMENTARY – Great champions

Sabato 12 Novembre ore 12.30
Sala Trafalgar

THE SUCCESSORS

Equestrian Sports/Sport Equestri
Olgers & Verheul Films
NETHERLANDS 2022, 67 min
Director/Regista: **Thom Verheul**
Editing/Montaggio: **Tim Schijf**
Photo/Foto: **Wouter Verheul**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Sybrand Bok, Harry Zwerver**
Producer/Produttore: **Thom Verheul**
Co-Producer/Co-Produttore: **Josine Olgers**

Approfondimento della vita, del lavoro, della passione, del successo e del fallimento di uno dei migliori allenatori di Trotto al mondo, l'olandese Richard Westerink, che vive in Francia. Ha portato il suo cavallo Timoko ai massimi livelli di questo sport. Dopo il ritiro di Timoko, suo figlio Etouant porterà gli stessi successi? Etouant fallisce nel famoso Prix d'Amerique di Parigi a gennaio, ma viene selezionato per l'Elitoppet di Stoccolma. La corsa più grande d'Europa. Ma lo stesso Etouant è il suo più grande avversario.

Insight into the life, work, passion, success and failure of one of the best trotting coaches in the world, the Dutch Richard Westerink, who lives in France. He has brought his horse Timoko to the highest levels of this sport. After Timoko's retirement, will Etouant's son bring about the same successes? Etouant fails in the famous Paris Prix d'Amerique in January, but is selected for the Stockholm Elitoppet. The largest race in Europe.



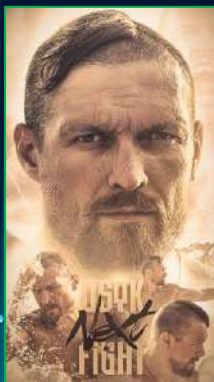
Giovedì 10 Novembre ore 12.00
Auditorium Testori

USYK. NEXT FIGHT

Boxing/Pugilato
Megogo
UKRAINE 2022, 56 min
Director/Regista: **Sergii Dolbilov**
Editing/Montaggio: **Sergii Sakovich**
Photo/Foto: **Andriy Antypenko**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Yevhen Bohinia, Oleksandr Udovenko**
Voice off/Voce Narrante: **David Plaster**
Producer/Produttore: **Vlad Panchenko**
Co-Producer/Co-Produttore: **Sergii Dolbilov**

Il campione ucraino di pesi massimi Oleksandr Usyk ha vinto tutti i titoli più prestigiosi della boxe amatoriale e professionistica. In tutta la sua carriera, Usyk ha affrontato sfide non solo nello sport ma anche nella vita personale, in particolare legate alla sua presa di posizione pubblica e al suo credo religioso. Una delle più grandi prove che ha dovuto affrontare arriva giusto prima dei preparativi per lo scontro con Anthony Joshua. È il 24 Febbraio 2022 e inizia il conflitto tra Russia e Ucraina.

The Ukrainian heavyweight champion Oleksandr Usyk has won all the major titles in both amateur and professional boxing. Throughout his career, Usyk has faced challenges not only in sports but also in his personal life, particularly due to his public stance and religious affiliation. But the biggest of them all happened right before his preparations for the rematch with Anthony Joshua. On February 24, 2022, when begins the war between Russia and Ukraine.



Giovedì 10 Novembre ore 10.00
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

VALTIERRA

Boxing/Pugilato
Fasma Cine
MEXICO 2019 - 2021, 25 min
Director/Regista: **Juan Pablo Elorriaga**
Editing/Montaggio: **Juan Pablo Elorriaga**
Photo/Foto: **Juan Pablo Elorriaga**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Mario Gonzales**
Voice off/Voce Narrante: **Mafer AKA Itzama**
Producer/Produttore: **Juan Pablo Elorriaga, Javier Leuchter**

Un bambino vittima di bullismo decide di fare qualcosa per migliorarsi e con l'aiuto dei suoi genitori cerca uno sport che lo aiuti a dimagrire. In esso, ha trovato molto di più: in giovane età ha trovato il suo scopo. All'età di 18 anni, contro ogni previsione, questo bambino, il pugile sfavorito Jair Valtierra, ha sconfitto il campione latino WBC diventando così il primo campione della sua città: León. Il ritratto del combattente dal punto di vista di chi lo conosce, mentre si prepara alla prima difesa del titolo.

A child victim of bullying decides to do something to improve himself. With the help of his parents, he looks for a sport that helps to lose weight. He found much more than that; at a very young age he found his purpose. At the age of 18, against all odds, the child, the underdog boxer Jair Valtierra, defeated the Latin WBC champion, thus becoming the first champion from his city: León. A portrait of the fighter from the point of view of those who know him, as he prepares for his first title defense.



Giovedì 10 Novembre ore 18.25
Sala Trafalgar

ZERO DOLLAR BABY / DJEVOJKA OD NULA DOLARA

Boxing/Pugilato
Maxima Film d.o.o.
CROATIA 2016, 33 min
Director/Regista: **Damir Terešak**
Editing/Montaggio: **Maida Srabović**
Photo/Foto: **Domagoj Doko, Mario Krce, Tomislav Mareković**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Adrian Vincović Rangel**
Producer/Produttore: **Damir Terešak**

Ivana Habazin si è laureata in teologia presso la Facoltà Cattolica di Zagabria. Pratica boxe a livello professionistico dal 2012. Ama la boxe e ha una grande forza di volontà, ma non ha soldi e le condizioni per un allenamento serio sono insufficienti. Non riconosciuta da organizzazioni e istituzioni sportive, senza alcun sostegno finanziario, Ivana lotta per il titolo di Campionessa Mondiale nella categoria pesi welter in tutte e quattro le federazioni mondiali di boxing.

Ivana Habazin graduated Theology from Catholic University in Zagreb. She is a professional boxer since 2012. She loves boxing and has great willpower but no money and the conditions for serious training are insufficient. Unrecognized by institutions and organizations in sport and without any financial support, Ivana is fighting for world welter champion title in all four boxing organizations.



Dal 2019 l'Amministrazione di Castano Primo celebra le eccellenze sportive cittadine, candidate dalle proprie associazioni e società sportive locali con un importante evento presso l'Auditorium Paccagnini – Centro Polivalente di Produzione Culturale di Piazza XXV Aprile.

Nel 2023, in coincidenza con il titolo di Comune Europeo dello Sport, l'Amministrazione di Castano Primo intende arricchire la suddetta cerimonia, con il coinvolgimento della FICTS nella cerimonia di venerdì 4 febbraio con proiezioni, mostre e premiazioni a tema.



SPORT & SOCIETY— Sport values, education and culture

Mercoledì 9 Novembre ore 16.05
online

#PEACE ON THE TABLE: 2022 WORLD TABLE TENNIS DAY

Table Tennis/Tennis Tavolo
ITTF Foundation
GERMANY 2022, 3 min
Editing/Montaggio: **Peter Reinbothe**
Producer/Produttore: **Peter Reinbothe**

Nel 50° anniversario della diplomazia del ping pong, il World Table Tennis Day 2022 è stato uno degli eventi chiave del gruppo ITTF nella celebrazione dello scambio biennale di ping pong tra Stati Uniti e Cina nel 1971 e nel 1972. Con 321 eventi di attività fisica nei cinque continenti e 24 ore di streaming live, il 6 aprile è stato sicuramente un giorno da ricordare in cui la comunità mondiale del tennis da tavolo ha utilizzato questa disciplina per portare #PeaceOnTheTable.

On the 50th year of Ping Pong Diplomacy, the 2022 World Table Tennis Day was one of the key events for the ITTF Group in the biennial celebration of the table tennis exchange between the USA and China back in 1971 and 1972. With 321 physical events across five continents and a 24-hour live stream, April 6 was surely a day to remember on which the worldwide table tennis community has used this discipline to bring #PeaceOnTheTable.



Giovedì 10 Novembre ore 15.10
Sala Trafalgar

100 YEARS OF VASALOPPET

Crosscountry skiing/Sci di fondo
SVT Sveriges Television AB
SWEDEN 2022, 60 min
Director/Regista: **Helena Bäckman**
Editing/Montaggio: **Magnus Eriksson**
Photo/Foto: **Magnus Eriksson**
Voice off/Voce Narrante: **Jacob Hård**

La gara di sci di 90 chilometri tra Sälen e Mora, di cui nel 2022 ricorre il centenario, è la gara di sci più grande del mondo e l'evento sportivo più vicino al cuore degli svedesi. Nel 1922 la prima Vasaloppet, che prende il nome dal re svedese Gustavo Vasa vide 119 uomini compiere il faticoso viaggio attraverso la foresta con pesanti sci. Il film include le imprese eroiche di campioni olimpici e donne coraggiose che gareggiavano con la barba finta quando la gara era riservata agli uomini.

The 90K ski race between Sälen and Mora, which celebrates its centenary in 2022, is the world's largest ski race and it is the sporting event closest to the hearts of Swedish people. In 1922, the first Vasaloppet race, which was named after Swedish king Gustav Vasa, saw 119 men making the strenuous journey through the forest on heavy skis. The film includes heroic feats from Olympic champions as well as brave women racing with fake beards when the race was for men.



Giovedì 10 Novembre ore 12.00
Sala Trafalgar

BREATHE

Yoga
Insight Studios (HK)
P.R. OF CHINA 2021, 64 min
Director/Regista: **Xinda Chen**
Editing/Montaggio: **Xinda Chen**
Photo/Foto: **Xie Zhuoliang**
Producer/Produttore: **Liu Yi**
CoProducer/CoProduttore: **Zhuang Qishui**

Biografia del mistico indiano B. K. S. Iyengar in un viaggio che attraversa le località indiane di Mumbai, Pune, Bengaluru e Bellur con interviste esclusive a familiari, amici e studenti ed immagini pubblicate per la prima volta. Il documentario su un bambino gracile nato in una povera famiglia brahman che, dopo un viaggio alla scoperta di se stesso, ha portato salute, pace e saggezza ai praticanti di yoga di tutto il mondo.

It is a biographical documentary about Indian mystic B. K. S. Iyengar in a journey through different locations of India, like Mumbai, Pune, Bengaluru and Bellur with exclusive interviews with family, friends and students and images released for the first time. A documentary about a frail child born in a poor Brahman family who after having a journey of self-discovery, brought health, peace and wisdom to yoga practitioners around the world.



Giovedì 10 Novembre ore 18.55
online

CACCIA AL PESCE

Fishing/Pesca
CO. FA. Service Srl
ITALY 2018, min
Director/Regista: **Leonardo Repetto**
Editing/Montaggio: **CO. FA. Service Srl**
Actors/Attori: **Sergio Giusiano**
Photo/Foto: **Elso Merlo**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Sergnella Zedda**
Voice off/Voce Narrante: **Sergio Giusiano**
Producer/Produttore: **CO. FA. Service Srl**

La pesca sta cambiando e alcune tecniche stanno scomparendo. Si riporta in vita la storia di una vallata, riflettendo sullo spopolamento dei territori e sulle relazioni con le persone.

Fishing is changing and some of its methods are disappearing. The minor history of a valley is brought to life, reflecting on the depopulation of the territories and on relationships with people.



Venerdì 11 Novembre ore 15.15
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

COMEBACK

Ice Hockey/Hockey su ghiaccio
LUNOHOD AnimationStudio
LATVIA 2021, 8 min
Director/Regista: **Vladimir Leschiov**
Editing/Montaggio: **Vladimir Leschiov**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Pierre Yves Drapeau, Normand Roger**
Producer/Produttore: **Vladimir Leschiov**

Un ragazzino sogna di diventare un giocatore professionista di hockey. Costretto a rinunciare alla sua passione, il suo amore per lo sport è rinato dopo diversi decenni con la nascita di suo figlio. Durante l'acquisto di un regalo di Natale per il ragazzo, i ricordi d'infanzia dell'uomo tornano. Una partita di hockey non riguarda solo i sogni, ma anche la costruzione di una relazione tra padre e figlio.

A little boy dreams of becoming a professional hockey player. Forced to give up on his passion, his love for sports is revived after several decades when he has his own son. While shopping for a Christmas gift for the boy, the man's childhood memories return. A hockey game is not only about dreams but also about building a relationship between a father and a son.



SPORT & SOCIETY— Sport values, education and culture

Sabato 12 Novembre ore 11:25
Sala Trafalgar

DOPING TOP SECRET: GUILTY

Various Sport / Sport Vari
Eye Opening, Media GmbH
GERMANY 2021, 52 min
Director/Regista: Hajo Seppelt
Editing/Montaggio: Marco Dausel
Photo/Foto: Frank Gutsche, Benjamin Arcioli, Stefan Czimmek, Peter Wozny
Soundtrack/Colonna Sonora: Chris Walden
Voice off/Voce Narrante: Hajo Seppelt
Producer/Produttore: Sabrina Freese

Positività attraverso un fugace contatto con la pelle: questo esperimento di doping mette in discussione il sistema antidoping globale e sconvolge gli atleti. I ricercatori dell'Istituto di Medicina Legale dell'Ospedale Universitario di Colonia hanno somministrato piccole quantità di vari steroidi anabolizzanti a dodici soggetti testati attraverso la pelle, utilizzando una sostanza portante, toccando brevemente la mano, il collo e il braccio. Nel caso di tutti e dodici i soggetti, l'analisi iniziale dei campioni da parte del laboratorio di controllo antidoping ha rivelato un forte sospetto di doping.

Positive through fleeting skin contact - this doping experiment calls the global anti-doping system into question and shocks athletes. Researchers at the Institute of Forensic Medicine at Cologne University Hospital administered small amounts of various anabolic steroids to twelve test subjects via the skin using a carrier substance - by briefly touching the hand, neck and arm. In the case of all twelve subjects, the initial analysis of the samples by the doping control laboratory revealed massive suspicion of doping.



Venerdì 11 Novembre ore 18:00
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

DOPING TOP SECRET: HUMAN EXPERIMENTS

Various Sport / Sport Vari
Eye Opening, Media GmbH
GERMANY 2021, 36 min
Director/Regista: Hajo Seppelt
Editing/Montaggio: Marco Dausel
Photo/Foto: Frank Gutsche, Manfred Pelz, Ralph Ziegenhorn
Soundtrack/Colonna Sonora: WMG GmbH
Voice off/Voce Narrante: Hajo Seppelt
Producer/Produttore: Sabrina Freese

Gli atleti dilettanti della DDR sono serviti come "cavie" per esperimenti che le star e i talenti della DDR non avrebbero dovuto subire. A molti atleti amatoriali venivano somministrate sostanze non studiate, di cui spesso non si conoscevano gli effetti collaterali. I medici senza scrupoli sperimentavano su queste persone ignare, in alcuni casi utilizzando mezzi e metodi pericolosi simili a quelli usati negli esperimenti sugli animali. Si trattava di ricercare metodi di allenamento, anche allo scopo di testare gli effetti di miglioramento delle prestazioni delle sostanze dopanti prima di utilizzarle sulle star del regime.

DDR amateur athletes served as "guinea pigs" for experiments that the stars and talents of the DDR should not be expected to undergo. Many recreational athletes were given unresearched substances whose effects and side effects were often unknown. Unscrupulous physicians experimented on these unsuspecting people. In some cases using dangerous means and methods similar to those used in animal experiments. It was a matter of researching training methods, also with the aim of testing the performance-enhancing effects of doping substances before use on the regime's stars.



Giovedì 10 Novembre ore 10:00
online

DOPING TOP SECRET: THE LORD OF THE LIFTER

Weightlifting / Sollevamento Pesi
Eye Opening, Media GmbH
GERMANY 2020, 45 min
Director/Regista: Hajo Seppelt
Editing/Montaggio: Marco Dausel, Annika Heisel
Photo/Foto: Frank Gutsche
Voice off/Voce Narrante: Hajo Seppelt
Producer/Produttore: Sabrina Freese

L'ungherese Tamas Ajan è un membro rispettato della Famiglia Olimpica ed è Presidente della Federazione Internazionale di sollevamento pesi dal 2000. Il mondo del sollevamento pesi è un mondo in cui gli atleti non hanno voce in capitolo. Un mondo in cui il cosiddetto programma antidoping degenera in un gioco di potere. Il regista cerca di rispondere alla domanda su come sia possibile che un tale sistema esista, o addirittura fiorisca, sotto le vesti dello sport.

The Hungarian Tamas Ajan is a respected member of the Olympic Family and has been President of the International Weightlifting Federation since 2000. According to the research, the world of weightlifting is one in which athletes have no say. A world in which the so-called anti-doping programme degenerates into a power game. The directors seek answers to the question of how it can be that such a system exists, even flourishes, under the guise of sport.



Mercoledì 9 Novembre ore 18:15
online

EDU DRIVE: TABLE TENNIS HELPS KEEPING STUDENTS AT SCHOOL

Table Tennis / Tennis Tavolo
ITTF Foundation
GERMANY, 3 min
Editing/Montaggio: Peter Reinbothe, Rober Winter
Producer/Produttore: Peter Reinbothe

EduDrive, l'iniziativa del Dream Building Fund in Ghana, ha dimostrato che il ping pong è un forte motivatore per mantenere i bambini a scuola. Partecipando agli allenamenti di ping pong, i partecipanti al progetto EduDrive hanno aumentato la fiducia in se stessi, migliorato le interazioni sociali ed il rendimento scolastico.

EduDrive, the Dream Building Fund initiative in Ghana has proven that table tennis is a strong motivator to keep children in school. By taking part in the table tennis training, EduDrive project participants have reported a boost in confidence, as well as better social interactions, on top of improving academic performance.



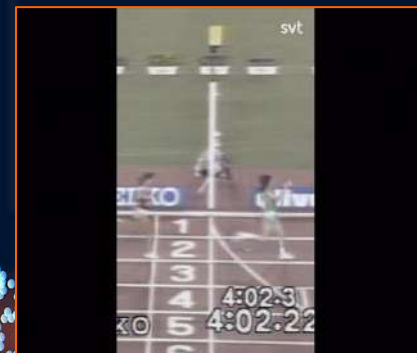
Giovedì 10 Novembre ore 16:55
Sala Trafalgar

HISTORICAL MOMENTS YOU MUST SEE

Various Sport / Sport Vari
SVT Sveriges Television AB
SWEDEN 2022, 1 min
Director/Regista: Emelie Engberg
Editing/Montaggio: Emelie Engberg
Photo/Foto: Emelie Engberg
Voice off/Voce Narrante: Annamaria Fredholm
Producer/Produttore: Annamaria Fredholm & Emelie Engberg

Con l'aiuto di un'estetica moderna, di un formato breve e di un tocco personale si è cercato di catturare il giovane spettatore con una vecchia storia. Raccontando, ad esempio, quella di Ben Johnsson, Hassiba Boulmerka e Jesse Owens e invitando un nuovo pubblico al passato. Sollevando quegli eroi dalla sala stampa o dal lungo documentario, viene offerta alla Generazione Z un'opportunità di fare binge-watching in modo divertente, facile che li conduca ulteriormente alla storia dello sport.

With the help of modern esthetic, short format and a personal touch we've tried to reach a younger viewer with the old story. By telling the story of for example Ben Johnsson, Hassiba Boulmerka and Jesse Owens we invite a new audience to the past. By lifting those heroes out of the newsroom or the long documentary we offer Gen Z a binge-watching opportunity that is fun, easy and leads them further on to sports-history.



SPORT & SOCIETY— Sport values, education and culture

Venerdì 11 Novembre ore 11:40
online

HOCKEY IN THE GREATER BAY AREA

Ice Hockey/Hockey su ghiaccio
Dongguan University Of Technology
P.R. OF CHINA 2022, 36 min

Director/Regista: **Huang Wenxing**
Editing/Montaggio: **Huang WenXing, Yao Zisong**

Photo/Foto: **Huang WenXing, Yan Yan, Yao Zisong, Zhou Ziyi**

Producer/Produttore: **Huang WenXing**
CoProducer/CoProduttore: **Zhou Ziyi**

Gli sport sul ghiaccio e sulla neve sono relativamente poco familiari al grande pubblico della Greater Bay Area. Con la positiva conclusione dei Giochi Olimpici invernali di Pechino 2022, sempre più persone conoscono gli sport del ghiaccio e della neve ad una velocità che non può essere sottovalutata. L'impennata dei Giochi Olimpici invernali ha reso la visione di "portare 300 milioni di persone a partecipare agli sport sul ghiaccio e sulla neve" una realistica realtà.

Ice and snow sports are relatively unfamiliar to the general public in the Greater Bay Area. With the successful conclusion of the 2022 Beijing Winter Olympics, more people know about ice and snow sports at a speed that cannot be underestimated. The upsurge of the Winter Olympics has made the vision of "driving 300 million people to participate in ice and snow sports" a true reality.



Venerdì 11 Novembre ore 15:25
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

L'EROICA 2021

Cycling/Ciclismo
L'Eroica
ITALY 2021, 4 min

Director/Regista: **Aldo Ricci**
Editing/Montaggio: **Aldo Ricci**
Producer/Produttore: **Eroica srl**

L'Eroica è nata per amore verso quel ciclismo che fece scrivere un bel po' di storia e tanta letteratura italiana con l'intento di ricercare le radici autentiche di uno sport bellissimo, con una grande anima popolare. Il ciclismo eroico di Bartali e Coppi è quello capace di insegnare i bisogni veri, quelli legati al sacrificio che cerca i limiti del proprio fisico, quando sete, fame, stanchezza si fanno sentire con tutta la loro intensità. E' un ciclismo in grado di diffondere rispetto e creare legami tra avversari leali.

The Eroica was born out of love for that cycling that caused a lot of history and a lot of Italian literature to be written with the aim of researching the authentic roots of a beautiful sport, with a great popular soul. Bartali and Coppi's heroic cycling is the one able to teach true needs, those linked to sacrifice that seeks the limits of one's body, when thirst, hunger and fatigue make themselves felt with all their intensity. It is a cycling capable of spreading respect and creating bonds between loyal opponents.



Venerdì 11 Novembre ore 18:15
online

NOMADIC GIRL

Boxing/Pugilato
Iran FICTS Film Festival
I.R. IRAN 2021, 22 min

Director/Regista: **Rohollah Akbari**
Editing/Montaggio: **Kamran Jahedi**
Photo/Foto: **Worya Golzarian**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Hassan Mahdavi**
Producer/Produttore: **Rohollah Akbari**

La figlia di una tribù nomade riesce ad ottenere molti successi nel kick boxing nonostante i contrasti dovuti alle tradizioni e le credenze comuni legate alla pratica sportiva femminile. Il suo tentativo è di persuadere le famiglie delle ragazze della sua area a frequentare sessioni di allenamento nella "Tenda Nera" nomade.

The daughter of one of the nomadic tribes, despite all the problems caused by the traditions and common beliefs about girls exercising, succeeds in many successes in the sport of kick boxing. She tries to persuade the families of the girls in the area to encourage them to attend training classes in the "Black Tent" of the Nomads.



Sabato 12 Novembre ore 16:25
online

ON YOUR MARKS! / NA ZNAČKY!

Gymnastic/Ginnastica
PubRes.s.r.o.

SLOVAKIA 2021, 79 min
Director/Regista: **Mária Pinčiková**
Editing/Montaggio: **Marek Šulík, Peter Kudlička**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Adam Levý, Lukáš Moudry**
Producer/Produttore: **SK: Zuzana Mistriková, Ľubica Orechovská (PubRes), CZ: Alice Tabery (Conepoint)**

CoProducer/CoProduttore: **Rozhlas a televízia Slovenska (SK), Magiclab (CZ), Studio BEEP (CZ)**

Praga, Luglio 2018. Quindicimila donne e uomini di tutte le età si ritrovano nello stesso posto per esibirsi in un spettacolo di ginnastica di gruppo. Appartengono al Sokol, un movimento apolitico che si è insediato nel 19° secolo per incoraggiare l'autosviluppo di una comunità democratica. Con l'avvicinarsi della data dello spettacolo, i partecipanti sentono sempre più pressione, il che porta a molte situazioni intense. La battaglia dei membri del Sokol diventa una assurda metafora della nostra società.

Prague, July 2018. Fifteen thousand women and men of all generations gather together in one place to give a mass gymnastic performance. They all belong to Sokol, an apolitical movement established in the 19th century to foster self development within a democratic community. As the date of the show approaches, the participants feel more and more pressure, which leads to many intense situations. The struggle of the Sokol members becomes an absurd metaphor of our society.



Sabato 12 Novembre ore 14:00
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

RI-ANNODATI DALLO SPORT

Wheelchair Basketball/Pallacanestro in Carrozzina
I.I.S.S. Mons. Antonio Bello
ITALY 2020, 4 min

Director/Regista: **Giuseppe Mastropiero**
Editing/Montaggio: **Giuseppe Mastropiero**
Actors/Attori: **Luca Bernardi, Claudio Bui, Mauro De Gaglio, Enrico La Forgia, Alessio Azzollini, Giovanni Romito, Emanuele Fasano, Vincenzo Micunco, Antonio Caputo, Patty Vittore, Vincenzo Gramarossa, Marco Vernola, Vito Porreca, Vincenzo Mesecorto**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Leidi DJ Julian 2020**

Producer/Produttore: **I.I.S.S. Mons. Antonio Bello - Molfetta**

Un gruppo di ragazzi che gioca basket in carrozzina sfidano gli stereotipi per vivere pienamente la loro vita sebbene siano spesso bullizzati. La squadra non cade vittima del brutto carattere dei bulli ma reagisce insegnando loro lo spirito del fair play.

A group of special wheelchair basketball players are ready to put themselves into play to challenge the stereotypes and to live a fully life even though the entrance of a group of bullies. The team doesn't fall victim of bad temper of bullies and reacts teaching them the fair play spirit.



PARALYMPICS

Mercoledì 9 Novembre ore 15.00
online

CHAMPION - PAHLAVAN

Cycling/Ciclismo
Iran FICTS Film Festival
I.R. IRAN 2021-2022, 38 min
Director/Regista: **Mehrdad Shaabani Nia**
Editing/Montaggio: **Hamideh Gholamheidari**
Actors/Attori: **Behnam Golbarnejad**
Photo/Foto: **Farid Hashemzade**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Masoud Sheikhii & Mojtaba Moghadam**
Voice off/Voce Narrante: **Ali Golbarnejad**
Producer/Produttore: **Mehrdad Shaabani Nia**
CoProducer/CoProduttore: **Fars IRIB**

Bahman Golbarnejad, venuto a mancare nel 2016 a causa di un incidente durante i Giochi Paralimpici di Rio, è stato un atleta che vinse diversi titoli mondiali e paralimpici che spinse molti ragazzi con disabilità a riscoprirsi dei campioni.

Bahman Golbarnejad, who had an accident and died at the 2016 Paralympic Games in Rio, won numerous world and Paralympic medals and titles, was able to raise disabled students discovered themselves champions.



Sabato 12 Novembre ore 10.00
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

OUR LIMITS

Ironman - Triathlon
MFC4 ALL
GREECE 2020, 81 min
Director/Regista: **Yatzoukakis Demetrios**
Editing/Montaggio: **Yorgos Paterakis**
Photo/Foto: **Pantelis Matzanas**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Costas Fylaktidis - Tone Studio**
Voice off/Voce Narrante: **Giannis Chatzimpeis**
Producer/Produttore: **MFC 4 ALL - Giannis Chatzimpeis**

Un atleta con disabilità accompagna i suoi bambini, di sette e cinque anni, a correre una delle loro prime gare di triathlon ricordando una delle sue gare più difficili: l'Ironman, una delle corse più estenuanti a livello fisico e mentale che un uomo possa percorrere in un giorno con 3.86 km a nuoto, 180 km in sella ad una bicicletta 42 km di maratona.

An athlete with an impairment drives his seven years old daughter and five years old son to run one of their first triathlon races recalling the most difficult race of his life: an Ironman, one of the more strenuous physical and mental races a human can endure in a single day involving 3.86 km of swimming, 180 km of biking and a Marathon run of 42 km.



Sabato 12 Novembre ore 11.25
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

PARA-STAR

Various Sports/Sport Varii
SVT Sveriges Television AB
SWEDEN 2020, 5 min
Director/Regista: **Bobby Baksi**
Editing/Montaggio: **Johan Nordquist**
Photo/Foto: **Johan Nordquist**
Voice off/Voce Narrante: **Björn Nordling**

Diverse stelle paralimpiche raccontano la loro storia unica e avvincente, educando il pubblico ai diversi ostacoli che devono affrontare gli atleti paralimpici e, allo stesso tempo, introducendoli a un mondo sportivo pieno di affascinanti storie umane, sfide e personalità. Questo permette di guidare gli spettatori per comprendere meglio la complessità delle classificazioni e delle categorie paralimpiche in un clima in cui l'interesse e la domanda del pubblico stanno crescendo molto rapidamente.

Different Paralympics stars tell their own unique and gripping story educating the public to the different obstacles facing by the Paralympians and, at the same time, introducing to a sporting world filled with captivating human stories, challenges and personalities. This allows to better understand the intricacies of the Paralympics classifications and categories in a climate where the public interest and demand is growing very fast.



Sabato 12 Novembre ore 18.55
online

PARALYMPIA

Various Sports/Sport Varii
Coletivo - Associação para a Formação e Educação em Artes e Cinema
PORTUGAL 2021, 13 min
Director/Regista: **Benjamim Gomes, David Arrepiá, Diogo Pinto, Francisca Sá, Gonçalo Eugénio, Luísa Campino, Miguel Mesquita, Vasco Bäuerle**
Editing/Montaggio: **Benjamim Gomes, Diogo Pinto, Gonçalo Oliveira, Miguel Mesquita, Vasco Bäuerle**
Actors/Attori: **Lenine Cunha, Renato Filipe**
Photo/Foto: **Diogo Pinto, Francisca Sá, Vasco Bäuerle**
Voice off/Voce Narrante: **Lenine Cunha, Renato Filipe**
Producer/Produttore: **Francisca Sá, Gonçalo Eugénio**

La ricostruzione dell'idea dell'atleta paralimpico attraverso una rivisitazione storica dei Giochi Paralimpici. Le immagini d'archivio sono accompagnate da due voci di paralimpici contemporanei che ricordano il loro lavoro di atleti e il modo in cui loro e altre persone hanno affrontato la loro situazione. L'idea è che queste persone non sono principalmente definite dalla loro disabilità, ma dalla loro condizione di essere prima di tutto atleti. Soffrono, vincono, lottano e piangono come qualsiasi altro atleta. Vivono e muoiono per il loro sport.

The rebuilding the idea of the Paralympic athlete through a historical revisiting of the Paralympic Games. The archival images are accompanied by two voices of contemporary Paralympians that reminisce on their work as athletes and the way they and other people have dealt with their situation. The idea is that these people are not mainly defined by their disabilities, but by their condition of being athletes first and foremost. They suffer, they win, they struggle, and they cry like any other athlete. They live and die for their sport.



PARALYMPICS

Sabato 12 Novembre ore 18:45
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

REMEMBERING THE 2021 ITTF PARKINSON'S WORLD TABLE TENNIS CHAMPIONSHIPS

Table Tennis/Tennis Tavolo
ITTF Foundation
GERMANY 2021, 6 min
Editing/Montaggio: **Peter Reinbothe**
Photo/Foto: **Peter Reinbothe, Rober Winter**
Producer/Produttore: **Peter Reinbothe**

Tre giorni di azioni e networking all'Horst-Korber-Sportzentrum Berlin hanno incoronato molti campioni del mondo con il Parkinson e lasciato amicizie durature tra giocatori di tutti i continenti. Ospitato dalla Fondazione YUVEDO senza fini di lucro con sede a Berlino, il torneo ha visto 135 atleti provenienti da 21 paesi vincere medaglie e campionati.

Three days of actions and networking at Horst-Korber-Sportzentrum Berlin crowned many Parkinson's World champions and left life-long friendships between players across continents. Hosted by the Berlin-based not-for-profit YUVEDO Foundation, the tournament saw 135 athletes from 21 countries pursuing

Sabato 12 Novembre ore 19:10
online

SUPER HERO

Paralympic disciplines/Discipline paralimpiche
KBS - Korean Broadcasting System
REPUBLIC OF KOREA 2022, 53 min
Director/Regista - Editing/Montaggio: **Jeongwha Lee**
Photo/Foto: **Yo-han Ko, WonWoo Kim**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Jaehoon Jin**
Voice off/Voce Narrante: **Kwang-yong Lee, Jae-min Park, Min-kyoung Kim, So-young Park**
Producer/Produttore: **Ki-ri Lee**

Gli atleti nazionali dei Giochi Paralimpici Invernali di Pechino 2022 si riuniscono per raccontare i "dietro le quinte" alla preparazione ed ai momenti mozzafiato della vittoria. La squadra di curling in sedia a rotelle con un'età media di 46 anni che ha iniziato come club di sport sociale e gli alti e bassi che hanno affrontato nelle loro prime Paralimpiadi. Shin Euihyun che ha vinto la prima medaglia d'oro paralimpica per la Corea ai Giochi Paralimpici Invernali di PyeongChang per lo sci nordico e la sua impressionante gara mentre sfidava se stesso per una seconda medaglia d'oro. La bella collaborazione tra la sciatrice alpina non vedente Choi Sara e la sua guida Kim Yooseong e, infine, lo spirito combattivo della squadra di para-hockey su ghiaccio che si è classificata tra i primi 4 in due Paralimpiadi consecutive.

The national athletes of the 2022 Beijing Winter Paralympic Games gather in one place and tell the story behind the scenes while watching the video of the preparation process and the breathtaking moments of victory. The wheelchair curling team with an average age of 46 started off as a social sports club and they faced ups and downs in their first every Paralympics. Shin Euihyun won Korea's first Paralympics gold medal at the PyeongChang Winter Paralympics for Nordic skiing and his impressive race as he challenged himself to a second gold. The beautiful partnership between visually impaired alpine skier Choi Sara and her guide runner Kim Yooseong and finally, the fighting spirit of the para ice hockey team who finished in the top 4 for two consecutive Paralympics.



Sabato 12 Novembre ore 15:40
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

THE WONDER OF DANCE

Dance/Danza
CGTN di CMG
P.R. OF CHINA 2022, 54 min
Director/Regista: **Niu Xiaoyu**
Editing/Montaggio: **Niu Xiaoyu, Ju Zi, Luo Shanshan, Lan Hao**
Photo/Foto: **Niu Xiaoyu, Lan Hao, He Zhu**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Niu Xiaoyu, Jiang Can**
Producer/Produttore: **Liu Changying**
CoProducer/CoProduttore: **Li Jingsi, Zheng Mengmeng, Ye Xiaqqian**

Un gruppo di artisti disabili e normodotati crea il "Winter Paralympic Waltz", basato su un concetto proposto da Zhang Haidi, presidente della Federazione Cinese di persone con disabilità, eseguito durante la Cerimonia di Apertura dei Giochi Paralimpici Invernali di Pechino 2022. Hanno imparato a lavorare insieme e a capirsi. Le persone con disabilità possono, attraverso i propri sforzi e gli sforzi di coloro che li circondano, integrarsi nella società.

A group of disabled and able-bodied performers create a "Winter Paralympic Waltz", based on a concept proposed by Zhang Haidi, president of the China Disabled Persons' Federation, performed at the opening ceremony of the 2022 Beijing Winter Paralympic Games. They learned to work together and understand each other. People with disability can, through their own efforts and the efforts of those around them, to be integrated into society.



Sabato 12 Novembre ore 16:55
CinéMagenta63

UN CHAMPION PAS ORDINAIRE

Swimming/Nuoto
Olympic Nice Natation
FRANCE 2022, 3 min
Director/Regista: **Emilie Bordiaux**
Editing/Montaggio: **Lewis Vidal, Florian Buthier**
Photo/Foto: **Justine Byra**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Glory Days, Rock Stad, Inspiring Generation**
Producer/Produttore: **Emilie Bordiaux**

Rafael ha 30 anni, vive a Nizza e ha la sindrome di Down, ma è anche un nuotatore campione mondiale. Entriamo nel suo mondo scoprendo la sua vita quotidiana, il suo entourage, i suoi amori, la sua passione e i suoi desideri. Come la sua carriera sportiva lo ha portato all'integrazione, a ritrovare la sua identità e a realizzare i suoi sogni.

Rafael is 30 years old, lives in Nice and has Down's syndrome, but he is also a World Champion swimmer. We enter his world by discovering his daily life, his entourage, his loves, his passion and his desires. How his sports career has led him to integration, to find his identity and to achieve his dreams.



MOVIES

Mercoledì 9 Novembre ore 10.00
online

AFTER BEFORE

Chess/Scacchi
Iran FICTS Film Festival
I.R. IRAN 2022, 4 min
Director/Regista: **Mohsen Khosroabadi**
Editing/Montaggio: **Salar Kazemi**
Photo/Foto: **Animator: Mohammad Heidari**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Mohammad Reza Shokri**
Producer/Produttore: **Mohsen Khosroabadi, Kaveh Jahed**
CoProducer/CoProduttore: **Elham Taseh**

I pezzi degli scacchi si muovono felicemente e due di loro si muovono come due sposi. All'improvviso, due mani portano fuori scena tutti i pezzi degli scacchi e vengono disposti uno di fronte all'altro in un deserto e il gioco ha inizio. Alcuni pezzi vengono rimossi e poi riportati alla scena originale, quella della cerimonia, che ora è distrutta.

The chess pieces are happily stomping, and two pieces are present as the bride and the groom. All of sudden, two hands take all the chess pieces off the scene which are arranged opposite each other in a desert and the game begins. Some pieces are removed and then returned to the original scene, that of the ceremony, which is now destroyed.



Giovedì 10 Novembre ore 12.30
online

BREAKING THROUGH

Short Track
Beijing Seasons Portrait Cultural Communication CO., LTD
P.R. OF CHINA 2022, 104 min
Director/Regista: **Fangfang Wang**
Editing/Montaggio: **Zong Dai**
Actors/Attori: **Meiqi Meng, Yu Xia**
Photo/Foto: **Yizeng Liu**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Huijia Mo**
Producer/Produttore: **Zhebin Wang, Ruifang Liu**

Atleti e allenatori eccezionali della squadra cinese di short track, dopo 8 anni di duro allenamento, con tenace perseveranza e incommensurabile intenzione, hanno finalmente vinto la prima medaglia d'oro per la Cina ai Giochi Olimpici Invernali. Un arduo processo per mani degli atleti cinesi per raggiungere la svolta della medaglia d'oro numero "zero" ai Giochi Olimpici Invernali. L'impresa della squadra cinese di pattinaggio di velocità su pista corta che ha vinto la medaglia d'oro alle Olimpiadi invernali di Salt Lake City nel 2002 negli Stati Uniti.

Outstanding athletes and coaches of the Chinese short track speed skating team, after 8 years of hard training, with tenacious perseverance and unswerving intention, finally won the first gold medal in the Winter Olympics for China. An arduous process of Chinese athletes to achieve the breakthrough of the "zero" gold medal in the Winter Olympics. The feat of the Chinese short track speed skating team winning the gold medal at the 2002 Salt Lake City Winter Olympics in the United States.



Venerdì 11 Novembre ore 10.00
online

ETERNAL TEAM

Ice Hockey/Hockey su ghiaccio
Eastwood Agency
RUSSIA 2021, 91 min
Director/Regista: **Vladimir Alenikov**
Editing/Montaggio: **Dmitry Yushin, Konstantin Mazur**
Actors/Attori: **Anton Rogachev, Kristina Korbut, Nikita Volkov, Alexey Guskov**
Photo/Foto: **Alexey Fyodorov**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Sergey Sinyavsky**
Producer/Produttore: **Oleg Zharov, Yury Vaksman, Vladimir Alenikov**

Il match di apertura della Champions hockey League sarà Lokomotiv contro Dynamo Minsk e si terrà nella capitale della Bielorussia. Nella stessa carrozza del treno Mosca-Minsk, s'incroceranno le strade e le storie della moglie di un hockeista, di un reporter intento a scrivere un libro sulla squadra, del prete che solitamente celebra la funzione in occasione della cerimonia di apertura e dell'addetta alla lavanderia che si occupa delle uniformi del team e un gruppo di fans, non sapendo che la partita non si disputerà.

The opening match of the CHL season is Lokomotiv vs Dynamo Minsk and will be held in capital of Belarus. In the same car of the Moscow-Minsk train, find themselves the bride of the hockey player, and a reporter writing a book about the team, and a priest who serves a prayer service every year on the occasion of the opening of the season, and a laundress washing the team's uniforms, and just fans not assuming that the match they are going to will not take place.



Sabato 12 Novembre ore 14.05
online

LAST CHANCE / ULTIMA POSSIBILITA' / UTOLSÓ ESÉLY

Skateboard - Longboard
Laokoon Filmgroup
HUNGARY 2022, 27 min
Director/Regista: **Eszter Angyalosy, Dániel Szőke**
Editing/Montaggio: **Péter Gábor Duszka**
Actors/Attori: **Róbert Kardos, Csenge Györkös, Erik Neuman, Eszter Németh**
Photo/Foto: **Dániel Szőke**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Iamyanik**
Producer/Produttore: **Virág Baranyi, Judit Stalter**

Dodi decide di competere in una gara di longboard. Ci sono due problemi nel suo piano. Uno, è che ha quasi cinquanta anni, molti di più degli altri concorrenti. L'altro, è che non sa andare sul longboard. Fa amicizia con una teenager, Sandra, che è disposta a insegnarglielo. I due hanno poco in comune, ma scoprono che entrambi usano il longboarding per affrontare problemi irrisolti. E possono aiutarsi a stare meglio.

Dodi decides to participate at a longboard dancing competition. There are two problems with his plan. First, being in his late forties, he is way older than the other competitors. And on top of that, he has no idea how to ride a longboard. He befriends a teenager, Sandra, who is willing to teach him. Although the two of them don't seem to have much in common, while practicing together, they realize they both use longboarding to cope with their unsolved issues. And they can help each other to make their first steps toward healing.



MOVIES

Sabato 12 Novembre ore 13.30

Sala Trafalgar

PUNCH DRUNK

Martial Arts/Arti Marziali - Karate

Iran FICTS Film Festival

I. R. IRAN 2020, 100 min

Director/Regista: **Adel Tabrizi**

Editing/Montaggio: **Emad Khodabakhsh**

Actors/Attori: **Amshid Hashempour, Hamed Behdad,**

Baran Kosari, Soroush Sehat, Behrang Alavi,

Amirhossein Rostami, Farhad Aesh

Photo/Foto: **Koohyar Kalari**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Payam Azadi**

Producer/Produttore: **Mir Valiollah Madani, Hanif**

Soroori

CoProducer/CoProduttore: **Hanif Soroori**

Nel 1996, Mahtab vive a Tehran con il figlio Erfan di 10 anni. Mahtab ha divorziato dal marito Morteza, ora in carcere. Mahtab iscrive il figlio a karate per non farlo diventare come suo padre, ma Erfan è interessato solo al cinema. Il suo severo maestro di karate Hassan Khoshnood spinge un giorno Erfan a lasciare la classe nel bel mezzo degli esercizi a causa dei suoi metodi da "dittatore".

In 1996, Mahtab lives in Tehran along with her 10-year-old child, Erfan. She has got divorced from her husband, Morteza, who is in jail. Mahtab has enrolled her child in a karate class so that he does not end up like his father as far as his character is concerned. Erfan's only interest is cinema and could not care less about sports. Hassan Khoshnood, the tough and serious karate instructor with his "dictator" type methods causes Erfan to, one day, run away from the karate academy in the middle of exercises.



Sabato 12 Novembre ore 16.55

Sala Trafalgar

THE LAST RACE

Skiing/Sci Punk Film

CZECH REPUBLIC 2022, 102 min

Director/Regista: **Tomáš Hodan**

Editing/Montaggio: **Anna Johnson Ryndová**

Actors/Attori: **K. Hádek, O. Kaiser, J. Bárdos, M.**

Adamczyk, J. Plesl, V. Javorský, J. Hájek

Photo/Foto: **Jan Baset Strítežský**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Jakub Kudláč**

Producer/Produttore: **Ondřej Beránek, Martina**

Knoblochová - Punk Film

CoProducer/CoProduttore: **Česká Televize, Magiclab, P.**

Bouška, P. Dědek, Innogy

Monti dei Giganti, 1913. All'inizio di una gara di sci di fondo Bohumil Hanč, il più grande fondista ceco dei suoi tempi, incontra il talentuoso tuttofare Emerich Rath, le cui origini tedesche sono state fonte di irritazione per gli altri per tutta la vita. La sfortunata corsa inizia e la battaglia per il primo posto alla fine diventa una battaglia per la sopravvivenza.

The Giant Mountains, 1913. At the start of a cross-country skiing competition Bohumil Hanč, the greatest Czech cross-country skier of his day, encounters the talented all-rounder Emerich Rath, whose German origins have been a source of irritation for others throughout his life. The ill-fated race begins and the battle for first place ultimately becomes a battle for survival.



Venerdì 11 Novembre ore 12.20

online

THE START

Athletics/Atletica

Golden Man Media

KAZAKHSTAN 2022, 95 min

Director/Regista: **Emar Nurgaliev**

Editing/Montaggio: **Emar Nurgaliev**

Actors/Attori: **Zhandos Aibassov, Erbol Semkulov, Karina**

Kudekova

Photo/Foto: **Azamat Dulatov**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Renat Aubakirov**

Producer/Produttore: **Maxim Akbarov**

CoProducer/CoProduttore: **Timur Akbarov**

Dopo la morte del padre, due fratelli iniziano a commettere delle rapine mentre un allenatore di atletica leggera è venuto dalla città per selezionare giovani di talento. I due orfani vengono notati ma le sfide non mancheranno, tra cui un tragico incidente che cambierà per sempre il corso degli eventi.

After the death of their father, two brothers begin to commit robberies while an athletics coach came from the city to the village to select talented young people. The fatherless boys get noticed but they have to face many challenges, including a tragic life-changing accident that will change everything.



Venerdì 11 Novembre ore 13.25

Sala Trafalgar

TOMORROW'S GAME

Basketball/Pallacanestro

Streets Ahead Productions USA 2021, 85 min

Director/Regista: **Jonathan Coria, Trevor Wilson**

Editing/Montaggio: **Stephanie Sheffield**

Actors/Attori: **A. De Anda, M. Meadows, J. Hernandez, P.**

Rodriguez, R. Gentle, M. Broderick, D. A. Sanchez, Carlo

Mendez

Photo/Foto: **Trevor Wilson**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Lionel Cohen**

Producer/Produttore: **J. Coria, T. Wilson, David G.**

Carrascal, A. Regalado, E. Rafael Ibarra, D. Saldivar

CoProducer/CoProduttore: **Danielle McRae Spisso,**

Dylan Bouscher, Joe Castro

Sebbene Daniel de la Rosa sia nato in una famiglia di giocatori di baseball professionisti, non ha mai amato lo sport. Tuttavia, un giorno, con l'ascesa dello zio nella "Hall of Fame" come primo giocatore dominicano nella Lega, Daniel è obbligato a iniziare un viaggio nel tempo per ripristinare il retaggio della sua famiglia e riscrivere la storia del baseball.

Although Daniel de la Rosa comes from a family of baseball prestige, he has never appreciated the sport. But on the day of his Uncle's ascendance into the "Hall of Fame" as the first Dominican player in the League, Daniel is forced to embark on a journey through time that sees him restore his family's legacy and rewrite baseball history.



MOVIES

Mercoledì 9 Novembre ore 15.40
online

TRIUMPH

Basketball/Pallacanestro
Studio Cinematography
GEORGIA 2022, 22 min
Director/Regista: **Giorgi Toradze**
Editing/Montaggio: **David Katsarava**
Actors/Attori: **Josef Molodinhvili**
Photo/Foto: **Teimuraz Sulaberidze**
Voice off/Voce Narrante: **Gia Abesalashvili**
Producer/Produttore: **Giorgi Toradze**

Il 29 giugno 1962, i giocatori di basket della Dinamo Tbilisi e del Real Madrid avrebbero dovuto incontrarsi in finale di Eurolega di basket. In Spagna, a quel tempo, regnava il regime del generale Franco e la squadra dell'Unione Sovietica non vi era ammessa, quindi la partita si svolse in campo neutro a Ginevra. Grigol Robakidze, uno scrittore di 83 anni e immigrato dalla Georgia, ha partecipato alla partita. Dopo la vittoria dei georgiani, cercò di incontrare i suoi connazionali e congratularsi con loro, ma a quel tempo la sicurezza sovietica era vigile e tali incontri erano proibiti. Ecco i suoi ricordi della storica partita.

On June 29, 1962, the basketball players of Dinamo Tbilisi and Real Madrid were supposed to meet each other in the final of the Basketball European Champions Cup. In Spain, at that time, the regime of General Franco reigned and the Soviet Union team was not allowed there, so the match was held on a neutral ground in Geneva. Grigol Robakidze, an 83-year-old writer and immigrant from Georgia, attended this game. After the victory of the Georgians, he tried to meet his countrymen and congratulate them, but at that time Soviet security was vigilant and such meetings were forbidden. Here his emotional memories and impressions of the historical match.



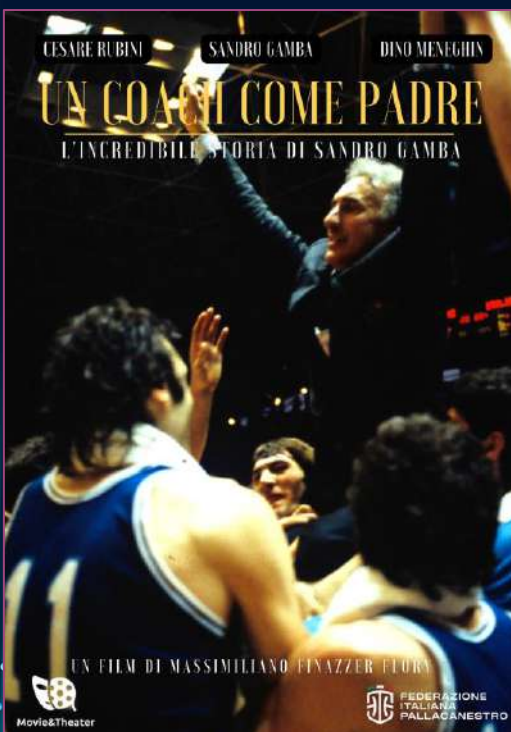
Giovedì 10 Novembre ore 15.00
Auditorium Testori

UN COACH COME PADRE

Basketball/Pallacanestro
Movie&Theater ITALY 2022, 24 min
Director/Regista - Voice off/Voce Narrante: **Massimiliano Finazzi Lory**
Editing/Montaggio: **Lorenzo Di Nola, Francesco Finazzi Lory**
Actors/Attori: **Sandro Gamba, Dino Meneghin, Stella Gamba, Giorgio Rubini**
Photo/Foto: **Brando Bartoleschi**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Raffaele Inno**
Producer/Produttore: **Movie&Theater**
CoProducer/CoProduttore: **FIP**

C'è un'Italia del basket che giocherà per sempre. Una lettera aperta ai giovani per insegnare loro il racconto di una storia, quella di Sandro Gamba, tesa tra la guerra e le vittorie tra ricordi ed emozioni di vita vissuta davvero.

There is an Italy of basketball that will play forever. An open letter to young people to teach them Sandro Gamba's story, stretched between war and victories, memories and emotions of real life.



Giovedì 10 Novembre ore 14.35
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

ZÁTOPEK

Athletics / Atletica Lucky Man Films
CZECH REPUBLIC 2021, 131 min
Director/Regista: **David Ondříček**
Editing/Montaggio: **Jaroslav Kaminski**
Actors/Attori: **Václav Neuzil, Martha Issová, James Frecheville**
Photo/Foto: **Štěpán Kučera**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Beata Hlavenková**
Producer/Produttore: **K. Mucha, D. Ondříček**
CoProducer/CoProduttore: **Česká televize, Olife Energy, Accolade, ALEF, innogy, T-Mobile, SEBRE, AZYL Production, Rozhlas a televízia Slovenska, Barrandov Studio a.s.**

Dopo la turbolenta invasione sovietica della Cecoslovacchia nell'autunno del 1968, il detentore del record di corsa australiano Ron Clarke si reca a Praga, sperando che il suo vecchio amico e modello Emil Zátopek lo aiuti a superare la più grande crisi della sua carriera. Attraverso flashback, una riflessione sulla vita e la carriera di Emil Zátopek, atleta ceco più famoso di tutti i tempi. Ma è anche la storia di un incontro fatale e dell'amore di una vita tra due persone che né lo sport né le perdite della vita possono spezzare. Il matrimonio di Emil con la lancia di giavellotto e campionessa olimpica Dana Zátopková è stata sia un'unione potente e amorevole che un punto di contrasto tra due individui volitivi e i sogni e i desideri e i valori che ciascuno possedeva.

Following the turbulent Soviet Invasion of Czechoslovakia in the autumn of 1968, the Australian running record holder Ron Clarke travels to Prague, hoping that his old friend and role model Emil Zátopek will help him overcome the biggest crisis of his career. Through flashbacks, a reflection on the life and career of Emil Zátopek, the most famous Czech athlete of all time. But it is also the story of a fateful encounter and the life-long love between two people that neither sports nor life's losses could break. Emil's marriage to javelin thrower and Olympic champion Dana Zátopková was both a powerful, loving union as well as a point of contention between two strong-willed individuals and the dreams, desires, and values that each possessed.



DA OLYMPIA AD ALASSIO: UN MARE DI GIOCHI



**Un mese di
intrattenimento
culturale e sportivo,
in prospettiva dei**

**GIOCHI OLIMPICI E PARALIMPICI INVERNALI
MILANO-CORTINA 2026**

**LE VE, LE PIAZZE,
IL BUDELLO di ALASSIO**
diventano un palcoscenico
all'aperto per accogliere:
**Proiezioni, Mostre, Eventi,
Premiazioni, Cerimonie, ecc.**

*Un evento aperto a tutti e per tutti:
cittadini, ospiti, senza limiti di età.*

MOVIES & TV FOOTBALL - Feature

Giovedì 10 Novembre ore 11.00
Auditorium Testori

999 - L'ALTRA ANIMA DEL CALCIO / 999 - THE OTHER SOUL OF FOOTBALL

Soccer/Calcio
Oblivion Production Srl ITALY 2022, 88 min
Director/Regista: **Federico Rizzo**
Editing/Montaggio: **Fulvio Molena**
Actors/Attori: **T. Sanguineti, A. Kravos, Ettore Nicoletti, L. Molteni, G. Pellegrino, M. Peren, O. Orlando**
Photo/Foto: **Marco Ferri**
Soundtrack/Colonna Sonora: **M. Biscarini**
Producer/Produttore: **Stefania Tschantret**

Lorenzo ha sedici anni, è un attaccante, vive con la sua famiglia a Piacenza e gioca nelle giovanili di una prestigiosa squadra di calcio. Ha l'impeto di chi vuole arrivare e sa di essere forte. Nell'arco della storia che lo riguarda in prima persona dovrà attraversare una serie di difficili prove che lo porteranno a maturare come professionista e come uomo. Le interviste a veri campioni e ai campioni mancati che si alterneranno alla storia di Lorenzo raccontano un'altra storia del calcio, ovvero quella di chi ha lottato per farcela e poi non ce l'ha fatta.

Lorenzo is a sixteen-years-old striker, lives with his family in Piacenza and plays in the youth teams of a prestigious football team. He has the impetus of someone who wants to get straight to the point and knows he is strong. Throughout the story that concerns him personally, he will have to go through a series of difficult tests that will lead him to mature as a professional and as a man. Interviews with real champions and missed champions, who will alternate with Lorenzo's story, will tell another story about football, or the story of those who fought to make it and then didn't make it.



Sabato 12 Novembre ore 10.00
online

BRUV

Soccer/Calcio
Groenbloed RUSSIA 2022, 73 min
Director/Regista: **Leonid Leontev**
Editing/Montaggio: **Polina Vernaya-Eremina**
Photo/Foto: **Leonid Leontev**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Andrei Prilepski, Smyslovye Gallutsinats'c**
Producer/Produttore: **Leonid Leontev**

Il fratello maggiore di un famoso calciatore russo rimane senza contratto con la squadra e va in Turchia per fare un provino. Parallelamente alla carriera sportiva, sviluppa un proprio marchio dedicato al suo gioco preferito. Alla fine il contratto viene firmato e può trasferirsi in nuovo paese, in una nuova città. L'arrivo del migliore amico e socio in affari diventa una cartina di tornasole, mostrando i veri desideri del protagonista.

The elder brother of a famous Russian soccer player is left without a contract with the team and goes to Turkey for a preview. At the same time with his sports career he develops his brand dedicated to his favorite game. Finally, the contract is signed and he can relax and move to a new country, to a new city. The arrival of his best friend and business partner acts as a litmus test, showing his true desires.



Venerdì 11 Novembre ore 16.25
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

CRAZY FOR FOOTBALL - MATTI PER IL CALCIO

Soccer/Calcio
Mad Entertainment S.P.A. ITALY 2021, 112 min
Director/Regista: **Volfango De Biasi**
Editing/Montaggio: **Stefano Chierchi**
Actors/Attori: **Sergio Castellitto, Max Tortora, Antonia Truppo, Lele Vannoli, Angela Fontana, Massimo Ghini, Cecilia Dazzi**
Photo/Foto: **Roberto Forza**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Michele Braga**
Edizioni musicali **RAICOM**
Producer/Produttore: **Mad Entertainment S.P.A.**
CoProducer/CoProduttore: **RAI Fiction**

Saverio Lulli è uno psichiatra di 50 anni. Più che nel reparto che dirige, Saverio preferisce incontrare i pazienti sul campo di calcio: per lui il calcio non serve solo ad alleggerire la vita claustrofobica vissuta nella clinica, ma è una terapia che aiuta i malati a stare meglio. Per questo organizza il primo mondiale di calcio a 5 per squadre formate da pazienti psichiatrici.

Saverio Lulli is a 50 year old psychiatrist. Rather than in the hospital ward he manages, he prefers to meet patients on the soccer field: for him soccer is not only to relieve the claustrophobic life spent in the clinic, but it is a therapy that helps patients to feel better. That's why he organizes the first 5-a-side soccer world championship for psychiatric patients teams.



Venerdì 11 Novembre ore 14.50
Sala Trafalgar

FIVE FINALS

Soccer/Calcio
Heroes Creative St. UKRAINE 2021/22, 97 min
Director/Regista: **Pavel Cherepin**
Editing/Montaggio: **Oleksandr Vitran'yuk**
Actors/Attori: **Football Team of Ukraine**
Producer/Produttore: **Pavel Cherepin**
CoProducer/CoProduttore: **Taras Gerega**

Subito dopo l'apparizione dell'Ucraina agli Europei 2021, la UAF - Associazione Calcistica dell'Ucraina e l'allora allenatore della nazionale Andriy Shevchenko hanno interrotto la cooperazione. Inaspettatamente per tutti, Oleksandr Petrakov, allenatore di 64 anni che non aveva mai lavorato con le nazionali seniores, ma ha vinto il Mondiale con le giovanili, diventa il primo allenatore. La nomina è stata una sorpresa per lo stesso Petrakov, per i tifosi e per la squadra. Non è stato un compito facile per la Nazionale: in un lasso di tempo estremamente breve, senza amichevoli, continuare la lotta per andare ai playoff ed entrare ai Mondiali.

Soon after Ukraine's appearance at the Euro, UAF and the then head coach of the national team Andriy Shevchenko stopped cooperation. Unexpectedly for everyone, Oleksandr Petrakov, a 64-year-old coach who has never worked with the adult national teams, but won the World Championship with the youth team, becomes head coach. The appointment was a surprise for Petrakov himself, for the fans, and for the team. It is not an easy task for the national team: in an extremely short period of time, without friendly matches, to continue the fight to the playoffs for entry to the World Cup.



Mercoledì 9 Novembre ore 16.10
online

GIRLS! GO! / FORZA RAGAZZE!

Female Soccer/Calcio Femminile
Shanghai Blue Mountain Culture Communication Co.LTD
P.R. OF CHINA 2022, 82 min
Director/Regista: **Xiaolan Xu**
Editing/Montaggio: **Zhe Zhou**
Actors/Attori: **Yulin Yang, Jiale Wu, Xinlan Shen, Xintian Yang, Xinrui Linghu**
Photo/Foto: **Yibin Tong**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Jin Huang, Xin Zhan**
Producer/Produttore: **Xiaolan Xu**
CoProducer/CoProduttore: **Shiying Wang**

Un gruppo di ragazze del quartiere di Jinshan, nella lontana periferia di Shanghai, ha cominciato a giocare a calcio già dal primo anno della scuola elementare, sotto la guida di un vecchio allenatore molto esperto. Sono figlie di lavoratori migranti e vengono da famiglie molto povere sopravvissute a grandi difficoltà. Mentre le ragazze stanno per diplomarsi alla fine dell'anno scolastico, devono anche partecipare al Campionato Junior di Shanghai. In quell'occasione dovranno affrontare la vecchia squadra nemica di Pu Tuo.

A group of girls in Jinshan District, an outer suburb of Shanghai City, started playing football under the guidance of a senior coach when they were in Grade 1. As children of migrant workers, they come from poor families with their own difficulties. As they are now about to graduate from primary school, they will attend the Shanghai Decathlon Championship. They will face an old enemy, Pu Tuo football team.



MOVIES & TV FOOTBALL - Feature

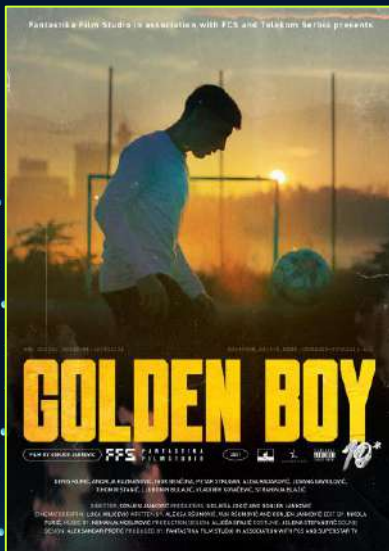
Giovedì 10 Novembre ore 10:25
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

GOLDEN BOY

Soccer/Calcio
Fantastika Film Studio SERBIA 2022, 100 min
Director/Regista: **Ognjen Janković**
Editing/Montaggio: **Nikola Puric**
Actors/Attori: **Denis Murić, Andrija Kuzmanović, Igor Benčina, Petar Strugar, Ljubomir Bulajić, Jovana Gavrilović, Alisa Radaković, Vladimir Kovačević, Tihomir Stanić, Strahinja Blažić**
Photo/Foto: **Luika Milićević**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Nemanja Mosurović**
Producer/Produttore: **Nikola Puric Uglješa Jokić, Ognjen Janković**
CoProducer/CoProduttore: **Uglješa Jokić, Dejan Grgić and Jelena Radenković**

Denis Markovic è un giovane giocatore di calcio, con un pessimo carattere, che tuttavia ha attirato fin da piccolo l'attenzione e l'interesse di tutti per il suo talento. E' la storia di nuove opportunità, dove il talento può dare e togliere tutto.

Denis Markovic is a young and talented football player with a problematic temperament, who became a target of various interests from an early age due to his talent. It's a story a new opportunity where talent can give or take away everything.



Mercoledì 9 Novembre ore 11:25
online

HAMID'S SYMPHONY

Soccer/Calcio
Iran FICTS Film Festival
I.R. IRAN 2022, 103 min
Director/Regista: **Jafar Sadeghi**
Editing/Montaggio: **Jafar Sadeghi**
Actors/Attori: **Hamid Alidosti, Taraneh Alidosti, Peyman Maadi, Adel Ferdosi por, Pejman Jamshidi, Ali Parvin**
Producer/Produttore: **Jafar Sadeghi**

Hamid Alidosti è la star della storia del calcio dell'Iran ed uno dei primi legionari del calcio iraniano. Alidosti è anche un maestro di cinema e letteratura, il risultato della sua vita è sua figlia Tarane, una grande superstar del cinema e ha vinto diversi importanti premi cinematografici mondiali.

Hamid Alidosti is the star of Iran football history and one of the first legionnaires of Iran football. Alidosti is also a master in Cinema and Literature, the result of his life is his daughter Tarane, who has become one of the biggest actors in cinema who won several major international cinema awards.



Venerdì 11 Novembre ore 14:15 - online

LOOFTAB

Soccer/Calcio - Iran FICTS Film Festival - I.R. IRAN 2022, 88 min
Director/Regista: **Behzad Vaziri**
Editing/Montaggio: **Masoud Vaziri, Behzad Vaziri**
Actors/Attori: **H. Rahimi, F. Ghanbari, V. Rashidi, S. Mansori, A. Sava'edi**
Photo/Foto: **Reza Abiyat** - Soundtrack/Colonna Sonora: **Abadan Network Production**
Voice off/Voce Narrante: **Heidar Rahimi** - Producer/Produttore: **Masoud Vaziri**

La nascita di una nuova squadra di calcio nella città di Kofeishesh porta Aziz Boromand (ex coach oramai in rovina) fuori dalla sua confort zone, aiutandolo ad uscire dalla sua routine di tutti i giorni e a dire basta alla sua dipendenza da tranquillanti.

The birth of a new football team in the city of Kofeishesh takes Aziz Boromand (a former coach now in ruins) out of his comfort zone, helping him to get out of his everyday routine and to say enough of his addiction to tranquillants.

Giovedì 10 Novembre ore 13:25
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

IL RAGAZZO GIOCA BENE / THE KID IS GOOD

Soccer/Calcio
Ring Film
ITALY 2022, 60 min
Director/Regista: **Pietro Daviddi, David Gallerano**
Editing/Montaggio: **Emanuele Svezia**
Actors/Attori: **Francesco Flachi**
Photo/Foto: **Pietro Daviddi**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Belgio**
Producer/Produttore: **Ring Film**
CoProducer/CoProduttore: **Riccardo Lupoli e Francesco Carabelli per DAZN**

Il ritorno in campo, e quindi alla vita, di uno dei calciatori più iconici e amati dei primi anni 2000: Francesco Flachi. Dopo dodici anni di squalifica per uso di cocaina, l'ex prodigio fiorentino ritorna a giocare - ormai quarantasettenne - in una squadra delle sue zone d'origine.

It is the story of the return to the field, and therefore to life, of one of the most iconic and beloved Italian football player of the early 2000s: Francesco Flachi. After twelve years of disqualification for cocaine use, the former Florentine prodigy returns to play - at forty-seven - in a team from his hometown.



Giovedì 10 Novembre ore 15:25
online

INVICTUS - THE HISTORIC TEAM OF PORTUGUESA UNDER20

Soccer/Calcio
Acervo da Bola BRAZIL 2021, 71 min
Director/Regista: **Cristiano Fukuyama, Luiz Nascimento**
Editing/Montaggio: **Cristiano Fukuyama**
Photo/Foto: **Cristiano Fukuyama**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Envato Elements**
Producer/Produttore: **Luiz Nascimento**

Il miglior giocatore. Capocannoniere del torneo. Il tecnico pluripremiato. E' la storia di una squadra che ha vinto la Coppa São Paulo de Futebol Júnior, il più importante torneo di calcio under 20 del Brasile, con la migliore campagna della storia da 30 anni, e con l'attacco indimenticabile di Dener, Sinval, Tico e Pereira.

The best player. Tournament top scorer. The award-winning technician. "Invictus" tells story of a team who won the Copa São Paulo de Futebol Júnior, the most important under 20 football tournament in Brazil, with the best campaign in history by 30 years, and with an unforgettable attack by Dener, Sinval, Tico and Pereira.



Venerdì 11 Novembre ore 17:05
Sala Trafalgar

JAN KOLLER - THE STORY OF AN ORDINARY BOY

Soccer/Calcio VDN Promo s.r.o.
CZECH REPUBLIC 2022, 113 min
Director/Regista: **Petr Větrovský**
Actors/Attori: **J. Koller, P. Koller, K. Poborský, K. Kollerová, P. Nedvěd, Z. Sophia Petzold, K. Poborský, P. Čech, T. Rosický**
Photo/Foto: **Robert Štaffen, Martin Menšík**
Soundtrack/Colonna Sonora: **L. Markvart**
Voice off/Voce Narrante: **Petr Větrovský**
Producer/Produttore: **Petr Větrovský**
CoProducer/CoProduttore: **VDN PROMO, Petr Větrovský**

La storia della vita di Jan Koller è tra le più singolari al mondo. Nemmeno nei sogni più sfrenati nessuno avrebbe mai osato nemmeno pensare che il ragazzino che segnava gol in un villaggio di 300 persone sarebbe diventato il "tenore" di tutti i difensori e portieri di calcio. Honza, casualmente, è riuscito a entrare nella squadra di riserva dello Sparta Praga, perché non aveva un posto dove allenarsi. Quando la sua permanenza a Sparta iniziò a non avere successo, partì per il Lokeren, per poi passare al più famoso club belga, l'Anderlecht, dove ha vinto due titoli. Dopo questo è seguito il Borussia Dortmund e due titoli in Bundesliga.

Jan Koller's life story ranks among the world's most unique ones. In the wildest dreams no one would even dare to think that the little boy scoring goals in a village of 300 people is going to be the "tenor" of all football defenders and goalkeepers. Honza coincidentally managed to get into the reserve team of Sparta Praha, because he had nowhere to train. When his stay in Sparta started to get unsuccessful, he left for Belgian Lokeren, moving then to the most famous Belgian royal club Anderlecht Brussel where he won two titles. After that followed Borussia Dortmund and a title in Bundesliga.



MOVIES & TV FOOTBALL - Feature

Venerdì 11 Novembre ore 18.40
CinéMagenta63

NADIA

Female Soccer/Calcio Femminile
Federation Entertainment
FRANCE 2021, 86 min

Director/Regista: **Anissa Bonnefont**

Editing/Montaggio: **Gueric Catala**

Actors/Attori: **Nadia Nadim**

Photo/Foto: **Thomas Brémont**

Soundtrack/Colonna Sonora: **Merlot & Cedryck Santens**

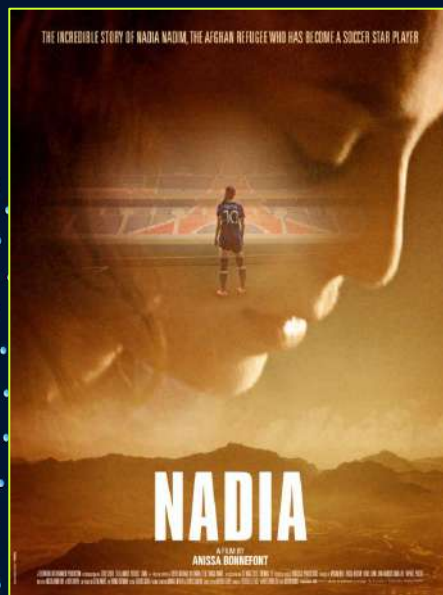
Producer/Produttore: **Federation Entertainment**

(**Myriam Weil**)

CoProducer/CoProduttore: **Echo Studio (Jean-François Camilleri, Raphaël Perchet)**

Come si fa a ricostruire quando si perde per sempre il proprio padre e il proprio Paese all'età di 8 anni? Questa è la domanda dell'ex rifugiata afghana Nadia Nadim, il cui padre è stato ucciso dai talebani nel 2000, e che ora è una stella del calcio internazionale, un'attivista dell'UNESCO per i diritti delle donne e si è recentemente laureata in chirurgia.

How do you rebuild when you lose your father and your country forever at the age of 8? This is former Afghan refugee Nadia Nadim's quest, whose dad was killed by the Taliban in 2000, and who is now an international soccer star, a UNESCO activist for women's rights and recently graduated as a surgeon.



Giovedì 10 Novembre ore 11.05
online

THE BLUE GIRL

Soccer/Calcio
Irimage

I.R. IRAN 2020, 84 min

Director/Regista: **Keivan Majidi**

Editing/Montaggio: **Hirou Rasoulpour, Shahram**

Kamangar

Actors/Attori: **Varya Majidi, Hima Mohammadi, Mobin**

Majidi, Jamal Zandi, Hasti Dehgani, Sheena Fatehi

Photo/Foto: **Foad Farabi**

Producer/Produttore: **Keivan Majidi, Yousef Asadi**

In un remoto villaggio tra le montagne rocciose del Kurdistan, tutti amano il calcio, ma non c'è un campo piano dove giocare. I bambini decidono di scalare la montagna per trovare un posto per la loro disciplina preferita...

In a remote village between the rocky mountains in Kurdistan, everyone is in love with football, but there is no plain field to play the game. The children decide to climb up the mountain in order to find somewhere to play their favourite discipline.



ADMIRAL HOTEL

HOTEL DI CLASSE NEL CENTRO DI MILANO

L'Admiral Hotel, storico 4 stelle milanese è stato fondato nel 1972 dal Cav Luigi Dell'Orto (il genio dei carburatori)..

Situato di fronte al parco City Life, dista 150 metri da centro congressi MICO e velodromo Vigorelli e 300 metri da FIERA MILANO CITY.

Comodamente servito da mezzi pubblici. La zona del parco CITY LIFE, ricca di negozi, cinema, locali e ristoranti consente ottime opportunità di recupero nelle ore serali dopo il lavoro.

L'Admiral Hotel tra i suoi ospiti, spesso divenuti amici più che clienti, annovera: campioni dello sport scrittori, attori e uomini di spettacolo.



admiralhotel.it

Via Domodossola 16, 20145, Milano
info@admiralhotel.it
+39 02 3492151

MOVIES & TV FOOTBALL - Short

Giovedì 10 Novembre ore 10.45
Sala Trafalgar

A QUARTER OF A CENTURY JOURNEY / NJË ÇERËK-SHEKULLI RRUGËTIM

Soccer / Calcio
RTK Live
KOSOVO 2016, 17 min
Director/Regista: **Arben Berisha**
Editing/Montaggio: **Arben Berisha**
Photo/Foto: **Arben Berisha**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Arben Berisha**
Voice off/Voce Narrante: **Arben Berisha**
Producer/Produttore: **Arben Berisha**

Il Kosovo cercava di entrare a pieno titolo nella UEFA e nella FIFA dall'inizio degli anni '90. In rappresentanza di un paese non riconosciuto dalla Comunità Internazionale, il Kosovo (Federazione Calcio) ha dovuto affrontare troppi ostacoli per aderire a UEFA e FIFA. Il documentario descrive questo lungo viaggio di 25 anni dal momento della separazione dalla Jugoslavia fino alla piena adesione nel 2016.

Kosovo was seeking for a full membership into UEFA and FIFA since early 90s. Representing a country not recognized by International Community, Kosovo (Football Federation) faced too many obstacles to join UEFA and FIFA. The documentary describes this long 25 year-journey from the moment of separation from Yugoslavia until full membership in 2016.



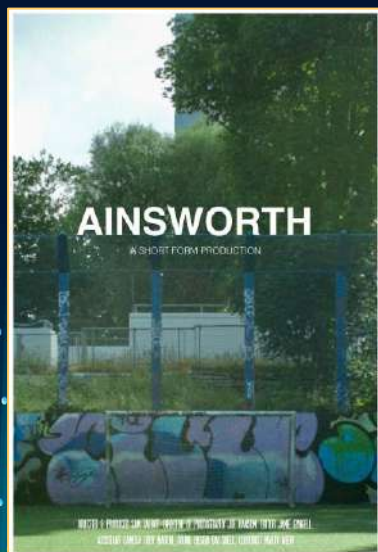
Giovedì 10 Novembre ore 18.50
online

AINSWORTH

Soccer / Calcio
Short Form Film Company
UK 2022, 3 min
Director/Regista: **Sam Talbot**
Editing/Montaggio: **Jimi Simpson**
Photo/Foto: **Joe Ransome**
Producer/Produttore: **Sam Talbot**

Il calcio è tutto per Kam, che ha vissuto vicino al campo dell'Ainsworth Estate per tutta la vita. Nel 2013, con il suo buon amico Hassan, Kam si è avvicinato alla Fondazione Arsenal per rifare la superficie del campo da cemento a Astro Turf. Ora è un allenatore per i ragazzi del posto e quest'area rappresenta molto di più di un semplice campo da gioco. È il cuore pulsante dell'Estate e il calcio è il linguaggio internazionale che lega l'intera comunità.

Football is everything to Kam who has lived near the Ainsworth Estate pitch all his life. In 2013, with his good friend Hassan, Kam approached the Arsenal Foundation to resurface the pitch from concrete to Astro Turf. He is now a coach to the local kids and this area represents so much more than just a playing field. It is the beating heart of the Estate and football the international language that binds the entire community together.



Sabato 12 Novembre ore 15.45
online

AMATEUR FOOTBALL: A GAME WORTH BILLIONS

Soccer / Calcio
Eye Opening Media GmbH
GERMANY 2022, 40 min
Director/Regista: **Hajo Seppelt**
Editing/Montaggio: **Alex Fisch**
Photo/Foto: **Frank Gutsche, Benjamin Arcioli, Stefan Czimmek, Peter Wozny**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Chris Walden**
Voice off/Voce Narrante: **Hajo Seppelt**
Producer/Produttore: **Sabrina Freese**

I risultati del sondaggio online sui pagamenti nel calcio amatoriale evidenziano un enorme problema finanziario: nelle leghe al di sotto del calcio professionistico, ogni anno, affluiscono circa 500 miliardi di euro di denaro in nero. Un sacco di soldi, spesso trasferiti in una busta, senza pagare tasse o contributi sociali. Gli esperimenti sotto copertura dimostrano che i giocatori possono guadagnare molto denaro mentre le strutture delle organizzazioni non sono trasparenti.

The results of the online survey on payments in amateur football make a giant financial problem visible: in Leagues underneath professional football flow around 500 billion euro of black money every year. A lot of money, often transferred in an envelope - without paying taxes or social contributions. Undercover experiments show that players can make a lot of money while structures in organization are non-transparent.



Sabato 12 Novembre ore 14.05
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

ASCENT / ASCENSO

Soccer / Calcio
Marvin & Wayne SL
SPAIN 2022, 15 min
Director/Regista: **Juanjo Giménez Peña**
Editing/Montaggio: **Rikki Nadir**
Actors/Attori: **Miki Esparbé, Albert Salazar, Josean Bengoetxea, Carlos Librado "Nene"**
Photo/Foto: **Pere Pueyo**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Roger Blasco**
Producer/Produttore: **Juanjo Giménez Peña**

Il calcio raccontato in pochi minuti. Il regista spagnolo racchiude nel tempo del cortometraggio tutto quello che c'è da sapere, o quasi, su questo sport. Il film rappresenta la versione "distillata" di un'idea di lungometraggio - scritta ma mai realizzata - che egli ebbe alcuni anni fa, in cui il tempo del film avrebbe dovuto coincidere con quello di un'intera partita di calcio.

Football told in a few minutes. The Spanish director contains in the time of the short-film everything there is to know, or almost, about this sport. The film represents the "distilled" version of a feature film idea - written but never realized - that he had a few years ago, in which the time of the film should have coincided with that of an entire football match.



Giovedì 10 Novembre ore 16.50
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

AZZURRO SHOCKING - COME LE DONNE SI SONO RIPRESE IL CALCIO

Female Soccer / Calcio Femminile
RAI Radiotelevisione Italiana
ITALY 2022, 46 min
Director/Regista: **Azzurra Di Tomassi**
Editing/Montaggio: **Adriano Castelli**
Actors/Attori: **Italy women's national football team, Sara Cama, Barbara Bonansea, Elena Linari, Martina Rosucci, Milena Bertolini, Cristiana Capotondi, Elisabetta Vignotto, Patrizia Panico**
Photo/Foto: **Saverio Corsaro, Renato De Blasio**
Producer/Produttore: **RAI Radiotelevisione Italiana**

Un viaggio tra presente e passato, per scoprire come la conquista del calcio per le donne sia, in realtà, una riconquista. Donne che hanno conquistato ruoli e spazi che erano loro stati preclusi: non solo calciatrici, ma anche allenatrici, arbitri, dirigenti e giornaliste. Parleranno della loro storia e di tutto quello che vuol dire essere una donna e decidere di mettere il pallone al centro della propria vita, la strada fatta e quella ancora da fare.

A journey between present and past, to discover how the conquest of football for women is, in fact, a recapture. Women who have conquered roles and spaces that were precluded to them: not only footballers, but also coaches, referees, managers and journalists. They will talk about their stories and what it means to be a woman decide to put the ball at the center of one's life, the road taken and the one still to go.



MOVIES & TV FOOTBALL - Short

Giovedì 10 Novembre ore 18:15
online

BARDI

Soccer/Calcio
Iran FICTS Film Festival
I.R. IRAN 2022, 31 min
Director/Regista: **Sayed Adnan, Taheri Mousavi**
Editing/Montaggio: **Milad Farhaniyan**
Photo/Foto: **Ameneh Ebadi**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Milad Farhaniyan**
Producer/Produttore: **Sayed Adnan, Taheri Mousavi**

In Iran, a sud-est della provincia del Khuzestan sorge tra le palme da datter, lungo un ruscello e il fiume Jarrahi la città di Shadegan. Due ragazzi, tra cui un giovane rifugiato afgano, decidono di formare una squadra di calcio ma, a causa della loro sordità, devono affrontare molti problemi e sfide.

In Iran, in the south-east of the Khuzestan province, the city of Shadegan rises among date palms, along a stream and the Jarrahi River. Two boys, including a young Afghan refugee, decide to form a football team but, due to their deafness, they face many problems and challenges.



Mercoledì 9 Novembre ore 13:15
online

DOPING TOP SECRET: THE KICK WITH THE PILL

Soccer/Calcio
Eye Opening, Media GmbH
GERMANY 2020, 44 min
Director/Regista: Hajo Seppelt
Editing/Montaggio: Marco Dausel
Photo/Foto: Frank Gutsche, Ralph Ziegenhorn
Voice off/Voce Narrante: Hajo Seppelt
Producer/Produttore: Sabrina Freese

Lo sport preferito nel Paese dei quattro volte campioni del mondo è spesso anche un "calcio con la pillola". Molti calciatori assumono antidolorifici principalmente per aumentare le loro prestazioni. Facendo un sondaggio ad oltre 1100 calciatori in tutta la Germania (tra cui 150 giocatori della Bundesliga, ex professionisti, allenatori, medici di squadra, scienziati e funzionari), oltre il 40% delle ragioni adottate per l'assunzione di antidolorifici è legato alla motivazione di voler ottenere prestazioni migliori in partita, indipendentemente dal dolore o dall'infortunio.

The favorite sport in the Country of the four-time world champions is often also a "pill kick". Many footballers take painkillers primarily to boost their performance. Surveying over 1100 soccer players across Germany (and more than 150 Bundesliga players, ex-professionals, trainers, team doctors, scientists and officials), more than 40 percent of the reasons given for taking painkillers relate to the motivation of wanting to perform better in the game - regardless of pain or injury.



Venerdì 11 Novembre ore 11:40
Sala Trafalgar

HOME WITH THE EURO- STARS

Female Soccer/Calcio Femminile
SVT Sveriges Television AB
SWEDEN 2022, 30 min
Director/Regista: **Johannes Strömberg**
Editing/Montaggio: **Michel Szabo**
Photo/Foto: **Marcus Östling, Michel Szabo**
Voice off/Voce Narrante: **Johan Kückukaslan**

Alla ricerca dell'uguaglianza di genere nella cronaca sportiva, Magdalena Eriksson, Fridolina Rolfö, Sofia Jakobsson e Hedvig Lindahl condividono la loro storia, aprono le proprie case e discutono di argomenti rilevanti e importanti relativi all'essere calciatrici professioniste ed al loro status in crescita. Da Londra, Barcellona passando per San Diego e Madrid una visione affascinante di un mondo solitamente appartato e privato lontano dal campo di calcio.

In order to pursuit of gender equality in sport-reporting, Magdalena Eriksson, Fridolina Rolfö, Sofia Jakobsson and Hedvig Lindahl all share their story, open up their own homes and discuss relevant and important topics related to being female professional footballer and their growing status. From London, Barcelona to San Diego and Madrid, a fascinating insight into a usually secluded and private world away from the football pitch.



Venerdì 11 Novembre ore 13:55
online

KOSOVO'S ADMISSION TO UEFA, THE OPENING OF THE BIG DOORS OF FOOTBALL

Soccer/Calcio
Bujar Mehmeti
KOSOVO 2016, 17 min
Director/Regista: **Bujar Mehmeti**
Editing/Montaggio: **Liri Kosova**
Photo/Foto: **Rahman Osmani**
Voice off/Voce Narrante: **Bujar Mehmeti**

Diversi giornalisti sportivi kosovari, all'inizio di maggio 2016 si occupano del Congresso UEFA, dove FFK è stato accettato come nuovo membro. Il materiale descrive il viaggio di giornalisti e alcuni membri dell'FFK, in autobus da Pristina, attraverso la Serbia, a Budapest, una notte prima della storica decisione per il calcio del Kosovo, e i momenti decisivi dell'ingresso dell'FFK in UEFA, il 3 maggio 2016.

Several Kosovar sports journalists, at the beginning of May, 2016 cover the UEFA Congress, where FFK was accepted as a new member. The material describes the journey of journalists and some members of FFK, by bus from Prishtina, through Serbia, to Budapest, one night before the historic decision for Kosovo football, and the decisive moments of FFK's admission to UEFA, on May 3 2016.



Giovedì 10 Novembre ore 18:10
Sala Trafalgar

KRISTJAN

Soccer/Calcio
RTVSLO - Radiotelevizija Slovenija
SLOVENIA 2017, 15 min
Director/Regista: **Neli Maraz**
Editing/Montaggio: **Gregor Kontestabile**
Photo/Foto: **Ales Živec**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Marjan Drobnic**
Producer/Produttore: **RTV SLO Tjaša Redžepovic**

Il quattordicenne Kristjan frequenta il Centro per l'educazione e la riabilitazione di bambini e adolescenti con disabilità fisiche (CIRIUS). Nonostante il suo handicap fisico e una diagnosi seria, è pieno di umorismo e vive per il suo sogno con un luccichio negli occhi. Grazie al suo ricco vocabolario, è molto loquace e continua a pensare di diventare un giornalista sportivo un giorno. Segue molti sport, ma il calcio è il suo preferito. Un giorno scrive alla redazione sportiva della televisione nazionale slovena e chiede di potersi cimentare come giornalista sportivo.

14-year-old Kristjan attends the CIRIUS Centre for Education, Rehabilitation and Training. Despite his physical disabilities and serious illness, is full of dreams, humour, and playfulness. Thanks to his rich vocabulary and is extremely communicative, he is considering the profession of sports commentator. He follows all sports, especially football. One day he writes to the sports editorial staff of Slovenian national television and asks to test himself as sports journalist.



MOVIES & TV FOOTBALL - Short

Mercoledì 9 Novembre ore 10.05
online

NEW JERSEY, OLD LOVE / NOV DRES, STARA LJUBEZEN

Soccer/Calcio
Perspektiva SLOVENIA 2022, 2 min
Director/Regista: **David Podgornik**
Editing/Montaggio: **David Podgornik, Klemen Vogrič**
Actors/Attori: **Zoja Tosca Podgornik, Boštjan Cesar, Dean Kikec**
Photo/Foto: **Klemen Vogrič**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Siddharta & Neisha**
Voice off/Voce Narrante: **-**
Producer/Produttore: **David Podgornik**
CoProducer/CoProduttore: **Matjaž Krajnc (NZS)**

Un mattino, una giovane cheerleader viene sorpresa dalla consegna di un pacco speciale. Nonostante sia troppo giovane per vivere l'ultima apparizione della Slovenia ai Mondiali dal vivo, ricorda gli eventi attraverso documenti d'archivio e i suoi occhi testimoniano il suo ardente desiderio di esibirsi un giorno sul palco più grande. E a volte i sogni sono a un passo, perciò sogniamo.

The story is about a young cheerleader who is surprised by the delivery of a special package in the morning. Despite the fact that she is too young to experience Slovenia's last appearance at the World Cup live, she remembers the events through archival records, and her eyes bear witness to her burning desire to play on the biggest stage one day. And dreams are sometimes just one step away, so let's dream.



Venerdì 11 Novembre ore 18.40
online

O PENTA - THE FIVE STARS

Soccer/Calcio
Audiofilco Produções
BRAZIL 2020, 21 min
Director/Regista: **Israel Branco**
Editing/Montaggio: **Israel Branco**
Actors/Attori: **Lucas Machado, Eugênio Fernandes, Rafael Oliveira, Evandro Leitão, Carlos Augusto Moraes, Ailton de Farias, Haroldo Martins, Clarke Leitão, Getsêmane Machado**
Photo/Foto: **Israel Branco, Êneo Sérgio**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Israel Branco, Êneo Sérgio**
Producer/Produttore: **Thiago Elói, Pedro Mapurunga Azevedo, Israel Branco**

Attraverso gli occhi di un normale tifoso, la storia dei primi 5 campionati nazionali vinti dal Ceará Sporting Club tra il 1915 e il 1919.

Through the eyes of an ordinary fan, it is told the story of the first 5 national championships won by Ceará Sporting Club between 1915 and 1919



Sabato 12 Novembre ore 14.00
online

PLAY LIKE A GIRL

Female Soccer/Calcio Femminile
Street Child United Brazil
BRAZIL 2022, 1 min
Director/Regista: **Adam Reid**
Editing/Montaggio: **Gustavo Domingues de Oliveira**
Photo/Foto: **Gustavo Domingues de Oliveira**
Producer/Produttore: **Adam Reid**

La squadra di football di una ragazza di Rio de Janeiro, in Brasile, ha trasformato quello che una volta era un insulto in un grido di orgoglio e rispetto. Questa breve frase, coniata da una delle ragazze, rappresenta la determinazione e lo spirito del gruppo per livellare il campo di gioco. Rappresentano SCUB Rio, un programma di calcio per lo sviluppo per bambini in una delle comunità più violente di Rio de Janeiro.

A girls football team from Rio de Janeiro, Brazil have transformed what was once an insult into a rallying cry of pride and respect. This short phrase, coined by one of the girls, represents the determination and spirit of the group to level the playing field. They represent SCUB Rio, a football-for-development program for children in one of Rio de Janeiro's most violent communities.



Giovedì 10 Novembre ore 16.10
Sala Trafalgar

SMILING IN HEAVEN

Female Soccer/Calcio Femminile
Trung Nam Film
VIETNAM 2022, 10 min
Director/Regista: **Ho Nhat Thao**
Editing/Montaggio: **Huynh The**
Photo/Foto: **Tran Vu Linh**
Producer/Produttore: **Vo Tien Dung**
CoProducer/CoProduttore: **Tran Thanh Hung**

Per arrivare al calcio, le ragazze hanno bisogno del sostegno dei propri padri. Nonostante non sappiano quanto successo avranno le loro figlie, ci mettono sempre tutto il loro amore e le loro speranze. Queste due ragazze di Quang Ngai, una povera provincia vietnamita, seguono il calcio da 20 anni e finalmente riescono a vincere un biglietto per la Coppa del Mondo femminile.

To get to football, girls need the support of their fathers. Although they don't know how far their daughters will succeed, they always put their love and hope into it. These two girls from Quang Ngai, a poor province in Vietnam, who have been pursuing football for 20 years, winning a ticket for the Women's World Cup.



Venerdì 11 Novembre ore 15.50
online

THE FAN

Soccer/Calcio
Studio Cinematography
GEORGIA 2021, 10 min
Director/Regista: **Giorgi Toradze**
Editing/Montaggio: **Linda Kilasonia**
Actors/Attori: **Zurab Avsanjanishvili, Badri Gvazava**
Photo/Foto: **Teimuraz Sulaberidze**
Producer/Produttore: **Giorgi Toradze**

Durante il periodo sovietico, le repressioni uccisero molte persone. Il regime totalitario che esisteva nel Paese stava distruggendo senza pietà i propri cittadini. Tra questi, un tifoso di calcio...

During the Soviet times, repression killed many people. The totalitarian regime that existed in the country was mercilessly destroying its own citizens. One of them was a football fan...



MOVIES & TV FOOTBALL - Short

Venerdì 11 Novembre ore 18:30
CinéMagenta63

THE LOCKER ROOM / LE VESTIAIRE

Soccer/Calcio
Nouvelle Toile Productions and Atelier Kuso
FRANCE 2020, 10 min
Director/Regista: Noah Gaoua
Editing/Montaggio: Hamza Hamé
Actors/Attori: Hélène Rosselet-Ruiz
"Sabrina", Damine Carlet "Policeman",
Samir Harrag "Tarek", Laurianne Marie-
Louise "Policewomen", Hicham Harrag
"Sofian", Joseph Woerlen "Marc", Said
Moussa "Steve".
Photo/Foto: Florian Foreleo
Producer/Produttore: Noah Gaoua per
Nouvelle Toile Productions
CoProducer/CoProduttore: Seid Mokrani per
Atelier Kuso

Sabrina è l'allenatore della squadra di calcio maschile di Aubervilliers, Seine Saint-Denis, Francia. Il club gioca una partita decisiva. Il suo fuoriclasse non è in ottima forma. La polizia interviene nel bel mezzo della partita per arrestarlo. I nervi di Sabrina sono sottoposti a un elevato stress.

Sabrina is the coach of the soccer men's team at Aubervilliers, Seine Saint-Denis, France. The club plays a decisive game. However, its star striker is not in good shape. Worse, the police burst into the middle of the match to arrest him. Sabrina's nerves will be put to high stress-test.

Venerdì 11 Novembre ore 12:15
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

THE RECESS

Soccer/Calcio
Shamid Films/ Movibeta
I.R. IRAN 2021, 12 min
Director/Regista: Navid Nikkhhah Azad
Editing/Montaggio: Vahid Nikkhhah Azad
Actors/Attori: Mojan Kordi, Reyhaneh
Nabiyan, Niloofar Shokouhinia, Ghazal
Khalili
Photo/Foto: Behrouz Badrouj
Soundtrack/Colonna Sonora: Mikhail
Shmatenko
Producer/Produttore: Navid Nikkhhah Azad
CoProducer/CoProduttore: Delia Guerra
Parra

La diciassettenne Sahar è determinata a guardare la sua squadra di calcio preferita giocare per il campionato. Dato che le è vietato partecipare a eventi sportivi in quanto donna, Sahar si traveste da ragazzo con l'aiuto dei suoi amici. Le cose prendono una svolta tragica quando il travestimento di Sahar viene scoperto. Ispirato da eventi veri, un'esplorazione sull'oppressione di genere nella società iraniana.

17-year-old Sahar is determined to watch her favourite soccer team play for the league championship. Barred from attending sports events as a woman, Sahar disguises herself as a boy with the help of her friends. Things take a tragic turn when Sahar's disguise is uncovered. Inspired by true events, it explores gender oppression in Iranian society.



Venerdì 11 Novembre ore 15:30
Cinema-Teatro Maria Consolatrice

THE RIGHT TO PLAY

Soccer/Calcio Stefano Di Pietro
NETHERLANDS 2020, 23 min
Director/Regista: Stefano Di Pietro
Editing/Montaggio: Daniel Rodrigues
Correia
Soundtrack/Colonna Sonora: Wave Saver,
Edward Karl, Chaxti, Fasion, Nibhd Nick,
Alan Ellis, Mofife, Deep Insi, Sum It, Majk
Jutbo, Sum Wave, Xavy Rusan, David
Celeste
Producer/Produttore: Jonathan Even-Zohar
CoProducer/CoProduttore: Football Makes
History

Questa è la storia della squadra di calcio di base milanese Saint Ambreous. Questa squadra è composta da e con i migranti. L'etica, nutrita da tifosi, volontari, giocatori e allenatori, è tutta incentrata sull'inclusione. Non lascia spazio al razzismo. Il Saint Ambreous è uno spazio in cui tutti i soggetti coinvolti (migranti, locali, giovani e meno giovani) promuovono il diritto umano di esprimersi, di stare semplicemente insieme. In questo caso, con un pallone da calcio.

This is the story of the Milanese grassroots football team Saint Ambreous. This team is made by and with migrants. The ethos, nurtured by fans, volunteers, players and coaches is all about inclusion. It leaves no room for racism. Saint Ambreous is a space where all involved (migrants, locals, young and old) foster the human right to express oneself, to simply be together. In this case, with a football.



Giovedì 10 Novembre ore 14:15
online

THE WINNER

Soccer/Calcio
Iran FICTS Film Festival I. R. IRAN 2022, 10 min
Director/Regista: Sadegh Hosseinkhani
Editing/Montaggio: Aria Vahedi, Sadegh Hosseinkhani
Actors/Attori: Atiye Samadzad, Mahnaz Ze Hayat
Photo/Foto: Alireza Mojery
Soundtrack/Colonna Sonora: Piroz Arjmand - *Voice off/Voce Narrante:* Vahid Shojaei
Producer/Produttore: Sadegh Hosseinkhani

Una calciatrice affronta alcuni problemi nella vita a causa del fatto che gioca a calcio con alcuni ragazzi di altri Paesi.

A footballer girl faced some problems in her life due to playing soccer with some boys from other Countries.



Venerdì 11 Novembre ore 18:00 - CinéMagenta63

UN BALLON - A STREET FOOTBALL FILM

Soccer/Calcio Peil Star - IRELAND 2021, 3 min
Director/Regista: Brian O'Connor - *Editing/Montaggio:* Peter Adam *Actors/Attori:* Bastien Héry
Photo/Foto: Peter Adam
Soundtrack/Colonna Sonora: Bastien Héry
Voice off/Voce Narrante: Bastien Héry
Producer/Produttore: Brian O'Connor - *CoProducer/CoProduttore:* Niall Brennan

"Una volta che hai un calcio non ti serve altro": la celebrazione della bellezza e dell'arte del calcio giocato per strada.

"Once you can kick a ball you don't need anything else": a celebration of the beauty and Art of football being played on the street



TV & WEBLOG

Venerdì 11 Novembre ore 11.35
online

A DATE OF ICE AND SNOW - BEIJING 2022 OLYMPIC TORCH RELAY FEATURE FILM

Figure Skating, Ice Hockey, Alpine Skiing/Pattinaggio e Hockey su ghiaccio, Sci alpino
Beijing Organising Committee for the 2022 Olympic and Paralympic Winter Games General Planning Department
P.R. OF CHINA 2021, 5 min
Director/Regista: **Ding Sheng**
Editing/Montaggio: **Special Effects Company of China Film Group Corporation**
Photo/Foto: **Jackson Yee, Eileen Gu**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Laozai**
Producer/Produttore: **Lan Ruihai**

Due ragazzi si conoscono grazie alla loro passione reciproca per gli sport invernali. La stessa passione che li condurrà insieme ai Giochi Olimpici Invernali Pechino 2022. Un inno all'entusiasmo del popolo cinese per gli sport invernali.

Two teenagers meet and reunite thank to their passion for winter sports which will lead them to Beijing 2022 Olympic Winter Games. An hymn to the enthusiasm of Chinese people for winter sports.



Venerdì 11 Novembre ore 17.00
Sala Trafalgar

ALL IN LOVE

Various Sport/Sport Vari
Shanghai Zhonghao Communication Co., Ltd
P.R. OF CHINA 2021, 3 min
Director/Regista: **Adam Liu**
Editing/Montaggio: **Song Yang**
Photo/Foto: **Liang Zhongqiang**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Yuan Sihan**
Producer/Produttore: **Leon Gong**
CoProducer/CoProduttore: **Ye Shuai**

Questa è un'edizione speciale dei Giochi Olimpici senza spettatori e senza tifo. Come è possibile far arrivare il sostegno dell'intera Cina a tutti gli atleti a Tokyo che stanno gareggiando ai Giochi? Attraverso la Brand Cheering Alliance, dove le montagne e i fiumi unici della Cina si fondono con la forza delle diverse province e città e diversi sport per unirli alla voce del tifo di tutte le persone. Attraverso migliaia di miglia, oceani e mari, e portarli alle sedi olimpiche, sostenendo atleti cinesi.

This is a special Olympics without spectators and cheers. How to send a unique cheer from China to athletes who are far away in Tokyo and are competing in the Olympics? Through the Brand Cheering Alliance, where China's unique mountains and rivers are combined with the strength of different provinces and cities and different sports, to connect this voiceprint of cheering for the whole people. Across thousands of miles, across oceans and seas, and delivered to the Olympic venues, cheering for Chinese athletes.



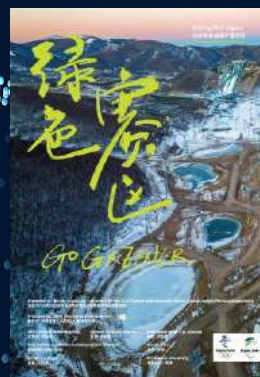
Sabato 12 Novembre ore 15.55
Sala Trafalgar

GO GREENER

Various Sport/Various Sport/Sport Vari
Beijing Organising Committee for the 2022 Olympic and Paralympic Winter Games General Planning Department
P.R. OF CHINA 2022, 3 min
Director/Regista: **Ran Mengming, Miao Shuangman**
Editing/Montaggio: **Liu Yingdi**
Actors/Attori: **Zhang Jingwei, Tao Bowen, Zhang Zhixiang, Zhao Gengfan, Luo Cunying, Yang Jie**
Photo/Foto: **Liu Junchao**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Huang Chuan, Liu Xiaolu**
Voice off/Voce Narrante: **Song Zijin**
Producer/Produttore: **Liu Nan**
CoProducer/CoProduttore: **Ran Mengming**

Il successo della candidatura cinese ai Giochi invernali ha comportato una campagna a livello nazionale per una serie di pianificazione e pratica più rispettose dell'ambiente per un futuro più verde. Durante la preparazione per Pechino 2022, la Cina ha escogitato un approccio cinese alla protezione ambientale e allo sviluppo sostenibile. È stato l'esempio per il riutilizzo delle sedi ed il rinnovamento dei lasciti olimpici, a beneficio di tutta la popolazione di questo Paese.

China's successful bid for the Winter Games entailed a nationwide campaign for a series of more environmental-friendly planning and practice for a greener future. A group of ecological professionals worked for greener Winter Games. During the preparation for Beijing 2022, China came up with a Chinese approach to environmental protection and sustainable development. It set an example for the reuse of venues and the renewal of Olympic legacies, giving a benefit to all the population in this country.



Sabato 12 Novembre ore 15.35
online

INFLUENCER JINGKUN ZHANG

Bike Trial
The Central Newsreel And Documentary Film Studio Group
P.R. OF CHINA 2022, 8 min
Director/Regista: **Liu Yang**
Actors/Attori: **Zhang Jingkun**
Photo/Foto: **Liu Shile, Guo Lei, Zhang Wei, Chen Shaofeng**
Producer/Produttore: **Liu Guoyi**

Zhang Jingkun da Qingdao è un ciclista di bike trail. È stato vivace e attivo fin dall'infanzia. Con talento e pratica costante nel corso degli anni, Zhang Jingkun ha guadagnato soldi attraverso le prestazioni di bike trial e ha partecipato a varie competizioni internazionali ottenendo risultati notevoli. Come ciclista professionista, Zhang Jingkun crede che la comprensione nazionale di questa disciplina sia limitata e ha lavorato duramente per promuoverlo e renderlo popolare.

Zhang Jingkun from Qingdao is a trialbike rider. He was lively and active since childhood. With talent and persistent practice, through the years, Zhang Jingkun made money through trialbike performances and participated in various international competitions and achieved remarkable results. As a professional rider, Zhang Jingkun believes that the domestic understanding this discipline is limited, he has been working hard to promote and popularize it.



TV & WEBLOG

Venerdì 11 Novembre ore 15:45
online

LOOKING FORWARD TO THE ASIAN GAMES

Various Sports / Sport vari
Hu Lihuai Film Studio
P.R. OF CHINA 2021, 2 min
Director/Regista: **Hu Li Huai**
Editing/Montaggio: **Hu Li Huai**
Actors/Attori: **Hu Li Huai**
Photo/Foto: **Hu Li Huai**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Hu Li Huai**
Voice off/Voce Narrante: **Hu Li Huai**
Producer/Produttore: **Hu Li Huai**
Co Producer/Co Produttore: **Hu Li Huai**

Nel conto alla rovescia per i 19° Giochi Asiatici 2022, gli elementi tradizionali della cultura Ou Yue, come il dragon boat, sono combinati con l'opera ed il calcio moderno, mostrando lo spirito energico della città. Allo stesso tempo, viene mostrata anche la grande aspettativa della gente per i Giochi Asiatici e la loro fiducia e determinazione ad assistere nell'ospitare i Giochi.

In the countdown to the 19th Asian Games in 2022, the traditional Ou Yue culture elements, such as dragon boat, combines opera with modern football, showing the city's energetic spirit. At the same time, it also demonstrates people's keen expectation of the Asian Games and their confidence and determination to assist in hosting the Games.



Giovedì 10 Novembre ore 16:40
online

PARHATI ELKEN EXTREME SPORTS PHOTOGRAPHER

Extreme sports / Sport Estremi
Beijing Figurevideo Presents Culture Communication Co.Ltd
P.R. OF CHINA 2018, 6 min
Director/Regista: **Bai He**
Editing/Montaggio: **Li Yanyu, Zhao Wenzhong, Shi Heng, Cui Anqi**
Photo/Foto: **Perhat Khania, Xu Jiachen, Zhang Yangxv**
Producer/Produttore: **Zhang Yue, Cao Yanhong**

Quando ci concentriamo sul movimento estremo, spesso trascuriamo coloro che registrano le immagini del movimento estremo. Questa è la storia di un fotografo che si è concentrato su questo tema.

When we focus on extreme sports, we often miss the people who record and disseminate their images. This is the story of a photographer who focus on photographing that theme.



Giovedì 10 Novembre ore 18:00
CinéMagenta63

LA PAIX L'AMITIE L'AMOUR CONCERT

Various Sports / Sport Varii
China Review Studio
P.R. OF CHINA 2022, 100 min
Director/Regista: **Xin Shaoying, Jerome Francois-Sigand, Patricia Rimond Des Anges**
Editing/Montaggio: **Lin Xiaolong, Wang Yan, Li Jie, Liu Modi, Deng Chen, Wang Yue, Zhu Yue**
Actors/Attori: **Richard Clayderman, Luca Sannai, Natasha St Pier, Bernard Menez, Zheng Jun, Guogan, Li Yugang, Damien Sargue, Cecilia Cara, Julie Zenatti, Wang Na, Gregoire De Gaulle, Orchestre Lamoureux, Chorale Unesco**
Photo/Foto: **Sebastien Metais, Hou Jichao, Jing Lei, Zhu Xiaotong, Gai Xiaohan**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Potar, Arthur Avril, Enguerrand Barrandon, Damien Bigand, Alexis Limeri**
Voice off/Voce Narrante: **Alex Goude, Sui Xiang, Olivier Grandjean**
Producer/Produttore: **Yves Launoy, Zhang Xiangyang, Virginie Deleu, Man Dula**
Co Producer/Co Produttore: **Yves Bigot, Marjorie Vella, Gao Ruizhi, Yang Zhengguo, Yang Xiaohan**

Allo Spring Festival con tema Giochi Olimpici Invernali, 200 persone provenienti da Cina, Francia, Italia, Canada ed altri Paesi e Regioni hanno partecipato allo spettacolo, esprimendo il sostegno ai Giochi Olimpici Invernali di Pechino 2022 attraverso musica, opera, danza, pittura e altre arti.

At the Spring Festival theme of the Winter Olympic Games, 200 people from China, France, Italy, Canada and other countries and regions participated in the performance, expressing the people's support for the Beijing Winter Olympics through music, opera, dance, painting and other arts.



Giovedì 10 Novembre ore 17:45
online

THREE STORIES OF THE WINTER OLYMPICS - CLOTHING ON THE ICE AND SNOW

Various Sports / Sport Varii
Beijing Radio & Television Station
P.R. OF CHINA 2022, 30 min
Director/Regista: **Qian Dandan, Zhao Yi, Qi Fang, Wei Jiatong**
Editing/Montaggio: **Qi Fang**
Actors/Attori: **Guo Yu**
Photo/Foto: **Ma Yongjie**
Soundtrack/Colonna Sonora: **Wu Zheng, Yang Xuanjun**
Producer/Produttore: **Qian Dandan, Zhao Yi**

At the Olympic Games, the uniforms and equipment of staff, technical officials and volunteers are known as the flowing scenery, which is an important part of various Olympic designs. The uniforms and equipment design of the 2022 Beijing Winter Olympics combines the millennium ink painting with the unique Chinese understanding of the world, expressing the Chinese philosophy of simplicity.

At the Olympic Games, the uniforms and equipment of staff, technical officials and volunteers are known as the flowing scenery, which is an important part of various Olympic designs. The uniforms and equipment design of the 2022 Beijing Winter Olympics combines the millennium ink painting with the unique Chinese understanding of the world, expressing the Chinese philosophy of simplicity.



LOCATIONS

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria al link / Free entry with compulsory registration at link
https://bit.ly/SPMTV2022_Accreditation

AUDITORIUM TESTORI DI PALAZZO REGIONE LOMBARDIA

P.zza Città di Lombardia 1, Milano

Ingresso: Via Melchiorre Gioia, 37



By bus n° 43, n° 60
Underground lines:
Green line - MM2 "Gioia"
Yellow line - MM3 "Sondrio"
Railway bypass: "Garibaldi"

CINEMA-TEATRO MARIA CONSOLATRICE

Via Galvani, 26 20124 Milano



By bus 43, 60, 728
Underground lines:
Green line - MM2 "Gioia"
Yellow line - MM3 "Sondrio"
Pink line - MM5 "Isola"

CinéMagenta63 - INSTITUT FRANCAIS MILANO

Corso Magenta, 63 20123 Milano



By bus n.94
By tram n. 16, 19,
Underground
Red line - MM1 "Conciliazione"
Green line - MM2 "Cadorna"

SALA TRAFALGAR - HOTEL ADMIRAL

Via Domodossola, 16 20145 Milano



By bus
By tram n. 1, 19
Underground lines:
Pink line - MM5 "Domodossola"
Railways bypass: "Domodossola"



PROGRAMMA – TIMETABLE

(in ordine alfabetico – in alphabetic order)



TITOLO / TITLE	DISCIPLINA / DISCIPLINE	SALA / LOCATION	GIORNO / DAY	TIME
2017	<i>Basket</i>	online	Sabato 12 Novembre	11.15
#PEACE ON THE TABLE: 2022 WORLD TABLE TENNIS DAY	<i>Table Tennis / Tennis Tavolo</i>	online	Mercoledì 9 Novembre	16.05
10 YEARS DISCAMINO	<i>Athletics</i>			
100 YEARS OF VASALOPPET	<i>Cross country skiing / Sci di fondo</i>	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	15.10
999 - L'ALTRA ANIMA DEL CALCIO / 999 - THE OTHER SOUL OF FOOTBALL	<i>Soccer / Calcio</i>	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	11.00
A DATE OF ICE AND SNOW - BEIJING 2022 OLYMPIC TORCH RELAY FEATURE FILM	<i>Winter Disciplines/Discipline invernali</i>	online	Venerdì 11 Novembre	11.35
A QUARTER OF A CENTURY JOURNEY / NJË ÇEREK- SHEKULLI RRUGËTIM	<i>Soccer / Calcio</i>	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	10.45
AFTER BEFORE	<i>Chess / Scacchi</i>	online	Mercoledì 9 Novembre	10.00
AINSWORTH	<i>Soccer / Calcio</i>	online	Giovedì 10 Novembre	18.50
ALL IN LOVE	<i>Various Sport / Sport Vari</i>	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	17.00
AMATEUR FOOTBALL: A GAME WORTH BILLIONS	<i>Soccer / Calcio</i>	online	Sabato 12 Novembre	15.45
ANTARCTICA - THE SOUTH POLE AND A GLOBAL CLIMATE CHANGE	<i>Hiking / Escursionismo</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	10.00
ASCENT / ASCENSO	<i>Soccer / Calcio</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	14.05
AU DELÀ DES MÉDAILLES	<i>Athletics / Atletica</i>	CinéMagenta63	Sabato 12 Novembre	16.00
AUSNORES. I REMEMBER SOFT BALLS	<i>Softball</i>	online	Sabato 12 Novembre	14.35
AZZURRO SHOCKING - COME LE DONNE SI SONO RIPRESE IL CALCIO	<i>Female Soccer / Calcio Femminile</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	16.50
BACK TO WINNING / TORNARE A VINCERE	<i>Rugby</i>	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	18.00
BALANDRAU, FROZEN HELL OVER / BALANDRAU, INFERN GLAÇAT	<i>Mountaineering / Alpinismo</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	12.05



PROGRAMMA – TIMETABLE

(in ordine alfabetico – in alphabetic order)



TITOLO / TITLE	DISCIPLINA / DISCIPLINE	SALA / LOCATION	GIORNO / DAY	TIME
BARDI	Soccer / Calcio	online	Giovedì 10 Novembre	18.15
BODY & MIND	Boxing / Pugilato	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	15.55
BREAKING THROUGH	Short Track Speed Skating	online	Giovedì 10 Novembre	12.30
BREATHE	Yoga	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	12.00
BRUV	Soccer / Calcio	online	Sabato 12 Novembre	10.00
CACCIA AL PESCE	Fishing / Pesca	online	Giovedì 10 Novembre	18.55
CANDY	Skateboarding	online	Mercoledì 9 Novembre	18.20
CHAMPION - PAHLAVAN	Cycling / Ciclismo	online	Mercoledì 9 Novembre	15.00
CHARLIE SURFER	Surf	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	10.45
CICLISTE PER CASO- GRIZZLY TOUR	Cycling / Ciclismo	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	17.00
CLIMBING MOUNT QOMOLANGMA	Mountaineering / Alpinismo	online	Venerdì 11 Novembre	16.35
COMEBACK	Ice Hockey / Hockey su ghiaccio	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	15.15
CRAZY FOR FOOTBALL - MATTI PER IL CALCIO	Soccer / Calcio	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	16.25
DIMONA CHAMPIONS	Cricket	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	14.40
DON'T MIND THAT I WENT SILENT FOR A WHILE	Basketball / Pallacanestro	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	15.10
DOPING TOP SECRET: GUILTY	Various Sport / Sport Vari	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	11.25
DOPING TOP SECRET: HUMAN EXPERIMENTS	Various Sport / Sport Vari	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	18.00
DOPING TOP SECRET: THE KICK WITH THE PILL	Soccer / Calcio	online	Mercoledì 9 Novembre	13.15
DOPING TOP SECRET: THE LORD OF THE LIFTER	Weightlifting / Sollevamento Pesi	online	Giovedì 10 Novembre	10.00
EDU DRIVE: TABLE TENNIS HELPS KEEPING STUDENTS AT SCHOOL	Table Tennis / Tennis Tavolo	online	Mercoledì 9 Novembre	18.15
ENZO FERRARI - IL ROSSO E IL NERO / ENZO FERRARI - LE ROUGE ET LE NOIR	Car Race / Automobilismo	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	18.05



PROGRAMMA – TIMETABLE

(in ordine alfabetico – in alphabetic order)



TITOLO / TITLE	DISCIPLINA / DISCIPLINE	SALA / LOCATION	GIORNO / DAY	TIME
ETERNAL TEAM	<i>Ice Hockey / Hockey su ghiaccio</i>	online	Venerdì 11 Novembre	10.00
FIVE FINALS	<i>Soccer / Calcio</i>	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	14.50
FLAT 6 / PLNÁ 6	<i>Road Racing / Automobilismo Corsa su Strada</i>	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	10.00
FOOTSTEPS AND BEATS	<i>Athletics Marathon</i>	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	11.20
FROM BEGEJ TO OLYMPICS	<i>Canoeing</i>	online	Sabato 12 Novembre	13.00
GIOVANNI BRUNERO 1922 - 2022	<i>Road Cycling / Ciclismo su strada</i>	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	16.30
GIRLS! GO! / FORZA RAGAZZE!	<i>Female Soccer / Calcio Femminile</i>	online	Mercoledì 9 Novembre	16.10
GLIGORIĆ'S MAR DEL PLATA – KING'S INDIAN DEFENSE	<i>Chess / Scacchi</i>	online	Sabato 12 Novembre	18.45
GO GREENER	<i>Various Sport / Various Sport / Sport Vari</i>	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	15.55
GOLDEN BOY	<i>Soccer / Calcio</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	10.25
GOLDEN KOSOVO	<i>Martial Arts Judo / Arti Marziali Judo</i>	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	16.00
HAMID'S SYMPHONY	<i>Soccer / Calcio</i>	online	Mercoledì 9 Novembre	11.25
HISTORICAL MOMENTS YOU MUST SEE	<i>Various Sport / Sport Vari</i>	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	16.55
HOCKEY DREAMS	<i>Ice Hockey / Hockey su ghiaccio</i>	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	12.10
HOCKEY IN THE GREATER BAY AREA	<i>Ice Hockey / Hockey su ghiaccio</i>	online	Venerdì 11 Novembre	11.40
HOME WITH THE EURO-STARs	<i>Female Soccer / Calcio Femminile</i>	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	11.40
IL RAGAZZO GIOCA BENE / THE KID IS GOOD	<i>Soccer / Calcio</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	13.25
IL VOLO DELLA FARFALLA / THE FLIGHT OF THE BUTTERFLY	<i>Rhythmic Gymnastics / Ginnastica Ritmica</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	11.00
INFLUENCER JINGKUN ZHANG	<i>BikeTrial</i>	online	Sabato 12 Novembre	15.35



PROGRAMMA – TIMETABLE

(in ordine alfabetico – in alphabetic order)



TITOLO / TITLE	DISCIPLINA / DISCIPLINE	SALA / LOCATION	GIORNO / DAY	TIME
INVICTUS - THE HISTORIC TEAM OF PORTUGUESA UNDER20	Soccer / Calcio	online	Giovedì 10 Novembre	15.25
JAN KOLLER - THE STORY OF AN ORDINARY BOY	Soccer / Calcio	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	17.05
KIYOU'S KATA	Martial Arts Karate Kata / Arti Marziali Karate Kata	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	18.00
KOSOVO'S ADMISSION TO UEFA, THE OPENING OF THE BIG DOORS OF FOOTBALL	Soccer / Calcio	online	Venerdì 11 Novembre	13.55
KRISTJAN	Soccer / Calcio	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	18.10
LA PAIX L'AMITIE L'AMOUR CONCERT	Skiing - Break dancing	CinéMagenta63	Giovedì 10 Novembre	18.00
LA VOIX DU SABRE / THE VOICE OF THE BLADE	Martial Arts Kendo / Arti Marziali Kendo	CinéMagenta63	Giovedì 10 Novembre	19.40
LAST CHANCE / ULTIMA POSSIBILITA' / UTOLSÓ ESÉLY	Skateboarding - Longboarding	online	Sabato 12 Novembre	14.05
LEARCO LA LOCOMOTIVA UMANA / LEARCO GUERRA THE STORY OF HUMAN LOCOMOTIVE	Cycling / Ciclismo	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	18.30
L'EROICA 2021	Cycling / Ciclismo	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	15.25
LOOFTAB	Soccer / Calcio	online	Venerdì 11 Novembre	14.15
LOOKING FORWARD TO THE ASIAN GAMES	Chinese dragon boat, opera, football	online	Venerdì 11 Novembre	15.45
MARA GOES TO HEAVEN	Mountaineering / Alpinismo	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	13.05
MINIMOTO REVOLUTION	Motorcycling / Motociclismo	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	14.05
MOVE FAST	Various Sport / Sport Vari	online	Mercoledì 9 Novembre	13.10
MY NAME IS MIFODZI	Boxing / Pugilato	CinéMagenta63	Venerdì 11 Novembre	18.15
NADIA	Female Soccer / Calcio Femminile	CinéMagenta63	Venerdì 11 Novembre	18.40
NEW JERSEY, OLD LOVE / NOV DRES, STARA LJUBEZEN	Soccer / Calcio	online	Mercoledì 9 Novembre	10.05



PROGRAMMA – TIMETABLE

(in ordine alfabetico – in alphabetic order)



TITOLO / TITLE	DISCIPLINA / DISCIPLINE	SALA / LOCATION	GIORNO / DAY	TIME
NOI CRUSADERS-30 YEARS OF AMERICAN FOOTBALL IN SARDINA / NOI CRUSADERS-30 ANNI DI FOOTBALL AMERICANO IN SARDEGNA	<i>American Football / Football Americano</i>	online	Sabato 12 Novembre	17.45
NOMADIC GIRL	<i>Boxing / Pugilato</i>	online	Venerdì 11 Novembre	18.15
O PENTA - THE FIVE STARS	<i>Soccer / Calcio</i>	online	Venerdì 11 Novembre	18.40
OH, GUYS, WHAT HAVE WE DONE REJOICE, MACEDONIA	<i>Basket</i>	online	Venerdì 11 Novembre	17.25
ON YOUR MARKS! / NA ZNAČKY!	<i>Gymnastic / Ginnastica</i>	online	Sabato 12 Novembre	16.25
ONE FOR ALL	<i>Fencing / Scerma</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	14.20
OUR LIMITS	<i>Ironman - Triathlon</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	10.00
PARALYMPIA	<i>Paralympic discipline</i>	online	Sabato 12 Novembre	18.55
PARA-STAR	<i>Paralympic discipline</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	11.25
PARHATI ELKEN EXTREME SPORTS PHOTOGRAPHER	<i>Extreme sports</i>	online	Giovedì 10 Novembre	16.40
PLAY LIKE A GIRL	<i>Female Soccer / Calcio Femminile</i>	online	Sabato 12 Novembre	14.00
PRIDE BMG! / ORGULLO BMG	<i>Handball / Palla a mano</i>	online	Mercoledì 9 Novembre	14.00
PUNCH DRUNK	<i>Martial Arts Karate / Arti Marziali Karate</i>	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	13.30
REMEMBERING THE 2021 ITTF PARKINSON'S WORLD TABLE TENNIS CHAMPIONSHIPS	<i>Table Tennis / Tennis Tavolo</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	18.45
RI-ANNODATI DALLO SPORT	<i>Wheelchair Basketball / Pallacanestro in Carrozzina</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	14.00
ROAD TO REDEMPTION	<i>Women's Lacrosse</i>	online	Venerdì 11 Novembre	16.00
SIXTH CIRCLE	<i>Wrestling / Lotta</i>	online	Mercoledì 9 Novembre	17.35
SMILING IN HEAVEN	<i>Female Soccer / Calcio Femminile</i>	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	16.10



PROGRAMMA – TIMETABLE

(in ordine alfabetico – in alphabetic order)



TITOLO / TITLE	DISCIPLINA / DISCIPLINE	SALA / LOCATION	GIORNO / DAY	TIME
STAR OF VENERA ZARIPOVA. THE REAL GYMNASTIC	<i>Rhythmic Gymnastics / Ginnastica Ritmica</i>	online	Giovedì 10 Novembre	13.45
SUPER HERO	<i>Winter Paralympic disciplines / Discipline paralimpiche invernali</i>	online	Sabato 12 Novembre	19.10
TEAM – SPARTATHLON 2022	<i>Athletics Running / Atletica Corsa</i>	online	Giovedì 10 Novembre	16.45
THE BLUE GIRL	<i>Soccer / Calcio</i>	online	Giovedì 10 Novembre	11.05
THE FAN	<i>Soccer / Calcio</i>	online	Venerdì 11 Novembre	15.50
THE FLYING FINNS	<i>Rally Motoring / Automobilismo Rally</i>	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	16.20
THE LAST RACE	<i>Skiing / Sci</i>	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	16.55
THE LEAP	<i>Basketball / Pallacanestro</i>	online	Mercoledì 9 Novembre	10.10
THE LEGEND OF THE MACAO GRAND PRIX MUSEUM	<i>Car Race / Automobilismo</i>	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	14.30
THE LOCKER ROOM / LE VESTIAIRE	<i>Soccer / Calcio</i>	CinéMagenta63	Venerdì 11 Novembre	18.30
THE LONG RIDER	<i>Horseback Riding-Long Riding / Sport Equestri</i>	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	13.00
THE PINKIES ARE BACK	<i>Dragon Boating</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	12.30
THE RECESS	<i>Soccer / Calcio</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	12.15
THE RIGHT TO PLAY	<i>Soccer / Calcio</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Venerdì 11 Novembre	15.30
THE START	<i>Athletics Running / Atletica Corsa</i>	online	Venerdì 11 Novembre	12.20
THE SUCCESSORS	<i>Equestrian Sport, Trot / Sport Equestri</i>	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	12.20
THE WAY HOME	<i>Basketball / Pallacanestro</i>	Sala Trafalgar	Sabato 12 Novembre	10.00
THE WAY OF AN EMPTY HAND	<i>Martial Arts Karate / Arti Marziali Karate</i>	online	Giovedì 10 Novembre	14.25
THE WINNER	<i>Soccer / Calcio</i>	online	Giovedì 10 Novembre	14.15
THE WONDER OF DANCE	<i>Dance Sport (Ballet)</i>	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Sabato 12 Novembre	15.40
THREE STORIES OF THE WINTER OLYMPICS - CLOTHING ON THE ICE AND SNOW	<i>Winter Olympics discipline</i>	online	Giovedì 10 Novembre	17.45



PROGRAMMA – TIMETABLE

(in ordine alfabetico – in alphabetic order)



TITOLO / TITLE	DISCIPLINA / DISCIPLINE	SALA / LOCATION	GIORNO / DAY	TIME
TOMORROW'S GAME	Basket	Sala Trafalgar	Venerdì 11 Novembre	13.25
TRIUMPH	Basket	online	Mercoledì 9 Novembre	15.40
UN BALLON - A STREET FOOTBALL FILM	Soccer / Calcio	CinéMagenta63	Venerdì 11 Novembre	18.00
UN CHAMPION PAS ORDINAIRE	Swimming / Nuoto	CinéMagenta63	Sabato 12 Novembre	16.55
UN COACH COME PADRE	Basketball / Pallacanestro	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	15.00
UNBREAKABLE	Athletics / Atletica	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	14.25
UNDENIABLY YOUNG: NORA YOUNG & THE SIX-DAY RACE	Cycling / Ciclismo	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	14.40
UNDUGU	Calcio / Soccer			
USYK. NEXT FIGHT	Boxing / Pugilato	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	10.00
VALTIERRA	Boxing / Pugilato	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	10.00
WINTER OLYMPICS THEME TUNE	Various Sport / Sport Vari	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	17.40
ZÁTOPEK	Athletics / Atletica	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	14.35
ZERO DOLLAR BABY / DJEVOJKA OD NULA DOLARA	Boxing / Pugilato	Sala Trafalgar	Giovedì 10 Novembre	18.25
UN BALLON - A STREET FOOTBALL FILM	Soccer / Calcio	CinéMagenta63	Venerdì 11 Novembre	18.00
UN CHAMPION PAS ORDINAIRE	Swimming / Nuoto	CinéMagenta63	Sabato 12 Novembre	16.55
UN COACH COME PADRE	Basketball / Pallacanestro	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	15.00
UNBREAKABLE	Athletics / Atletica	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	14.25
UNDENIABLY YOUNG: NORA YOUNG & THE SIX-DAY RACE	Cycling / Ciclismo	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	14.40
UNDUGU	Calcio / Soccer			
USYK. NEXT FIGHT	Boxing / Pugilato	Auditorium Testori	Giovedì 10 Novembre	10.00
VALTIERRA	Boxing / Pugilato	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	10.00
WINTER OLYMPICS THEME TUNE	Various Sport / Sport Vari	Cinema-Teatro Maria Consolatrice	Giovedì 10 Novembre	17.40



FICTS at Olympic and Paralympic Games



London 2012



Rio 2016



Buenos Aires 2018



Lausanne 2020



TOKYO 2020



BEIJING 2022

ISTITUTO MARIA CONSOLATRICE

- gestito dalla congregazione delle **Suore di Maria Consolatrice**, fondata dal Beato Arsenio da Trigolo
- sul territorio **dal 1934**
- tradizionalmente una ricchezza per il suo **contributo educativo**

La Scuola Paritaria dell'Istituto è aperta a tutti, educa a fare scelte libere e valorizza il sapere come mezzo di affermazione e arricchimento per sé e per gli altri.

Con il suo progetto educativo, l'Istituto Maria Consolatrice propone la formazione integrale, umana e cristiana, individuale e sociale degli alunni attraverso l'esercizio dell'autonomia personale, della responsabilità morale e sociale, della creatività.

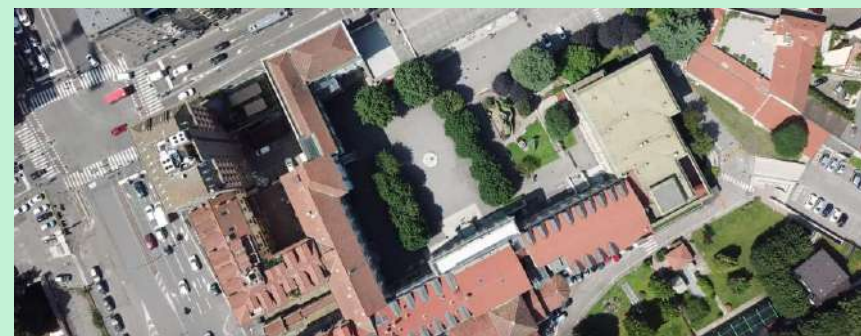
LE SCUOLE

- Nido
- Scuola dell'Infanzia
- Scuola Primaria
- Scuola Secondaria di I grado
- Scuola Secondaria di II grado
- Liceo Scientifico
- Liceo Linguistico
- Liceo delle Scienze Umane
- Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing

I CONTATTI

<https://www.imcmilano.it/>

<https://www.imcsocietasportiva.it/>



INSTITUT FRANÇAIS MILANO

Proiezioni e Tavola Rotonda presso
CinéMagenta63 (Corso Magenta, 63 - Milano)



L'Institut français Milano, da oltre 70 anni luogo di riferimento per la cultura francese a Milano, fa parte della rete degli istituti culturali all'estero dell'Institut français all'interno dell'Institut français Italia. Situato nel cuore della città, di fronte al complesso architettonico che ospita il Cenacolo vinciano, l'Institut mette in mostra la vitalità dell'arte e del cinema francesi contemporanei, invita alla lettura e al dibattito, insegna e promuove la lingua francese. Il pubblico milanese incontra la cultura francese negli spazi dell'Institut: il CinéMagenta63, la galleria, le aule didattiche e la mediateca.



RINGRAZIAMENTI – Thanks to



International Partners

- **GIURIA INTERNAZIONALE**
- Mr. Carlo Bozzali - *Honorary President*
- **COMITATO INTERNAZIONALE OLIMPICO**
- Mr. Thomas Bach – *President*
- Mr. Christophe De Kepper – *Director-General*
- Mrs. Khunying Patama Leeswadtrakul – *IOC Foundation for Culture and Heritage Chair*
- **BEIJING OLYMPIC DEVELOPMENT ASSOCIATION-BODA**
- Mr. Fu Xiaohui – *General Secretary*
- **CSIT- Confédération Sportive Internationale Travailleuse et Amateur**
- Mr. Bruno Molea – *President*
- **PANATHLON INTERNATIONAL**
- Mr. Pierre Zappelli – *President*
- **INTERNATIONAL FAIR-PLAY COMMITTEE**
- Mr. Jenö Kamuti – *President*
- **UAI – UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA**
- Mr. Rodolfo N. De Vincenzi - *Rector*
- **USSA - UNITED STATES SPORT ACADEMY**
- Prof. Thomas Rosandich Jr – *President*

Partners and Patronage

- **MINISTERO DELLA CULTURA**
- **REGIONE LOMBARDIA**
- Mr. Attilio Fontana – *Governor*
- Mr. Antonio Rossi – *Undersecretary acting as sport, 2026 Olympic Games, Major Events*
- **COMUNE DI MILANO**
- Mr. Giuseppe Sala – *Mayor*
- Mr. Tommaso Sacchi – *Councillor for Culture*
- Mrs. Martina Riva - *Councillor for Sport*
- **ISTITUTO PER IL CREDITO SPORTIVO**

Media Partner

- **CANALE EUROPA TV**
- Mr. Roberto Salvini - *Director*

Patronage

- **CONI NAZIONALE**
- Mr. Giovanni Malagò – *President*
- Mr. Carlo Mornati – *General Secretary*
- **CONI LOMBARDIA**
- Mr. Marco Riva – *President*
- **COMITATO ITALIANO PARALIMPICO**
- Avv. Luca Pancalli – *President*
- Mr. Pierangelo Santelli - *President C.R. Lombardia*
- **COMITATO NAZIONALE FAIR PLAY**
- Mr. Ruggero Alcanterini - *President*

Collaborations

- **INSTITUT FRANÇAIS MILANO**
- Mrs. Linda Marchetti – *Director*
- Mrs. Antonella Croci – *Cultural Affairs Curator*
- **ISTITUTO MARIA CONSOLATRICE**
- Suor Patrizia Reppucci – *Legal Representative*
- **CEREMONIES AND EVENTS**
- Mrs. Eleonora Rossi – *Presenter*
- Fanfara 3° Battaglione Carabinieri Lombardia
- **HOTEL ADMIRAL**
- Mr. Cristiano Cima – *Director*
- **ALLESTIMENTI**
- Studio E-Karta di A. Miccolis
- **PREMI**
- Premiazioni Beltrami
- **VIDEO E FOTOGRAFIA**
- Adriano Rossini

Media Partners

- **GAZZETTA DELLO SPORT**
- Mr. Stefano Barigelli – *Director*
- Mr. Pier Bergonzi – *Sportweek Director*
- **RAISPORT**
- Mrs. Alessandra De Stefano - *Director*
- **GLGS**
- Mr. Gabriele Tacchini – *President*
- **PREMIO GENTLEMAN**
- Mr. Gianfranco Fasan – *Founder*
- **RADIO LOMBARDIA**
- Mr. Luca Levati - *Director*
- **SPORTSMALL.IT**
- Mr. Max Cavallaro – *Founder*

Technical Partners

- **SPORTRE CEGIS A.S.D.**
- **FICTS ITALIA a.s.d.**
- **AICS CPM**
- **DIMENTICATI**

Grazie di cuore a tutti coloro che non compaiono in questa pubblicazione ma che hanno contribuito al successo della manifestazione (e sono tanti...), segnalatelo e sarete citati la prossima volta // *Thanks to all those people in this catalogue who contributed to the success of the event (they are many...)*



LOCATION

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria al link / Free entry with compulsory registration at link
https://bit.ly/SPMTV2022_Accreditation

AUDITORIUM TESTORI DI PALAZZO REGIONE LOMBARDIA

P.zza Città di Lombardia 1, Milano
Ingresso: Via Melchiorre Gioia, 37



By bus n° 43, n° 60
Underground lines:
Green line - MM2 "Gioia"
Yellow line - MM3 "Sondrio"
Railway bypass: "Garibaldi"

CINEMA-TEATRO MARIA CONSOLATRICE

Via Galvani, 26 20124 Milano



By bus 43, 60, 728
Underground lines:
Green line - MM2 "Gioia"
Yellow line - MM3 "Sondrio"
Pink line - MM5 "Isola"

CinéMagenta63 - INSTITUT FRANCAIS MILANO

Corso Magenta, 63 20123 Milano



By bus n.94
By tram n. 16, 19,
Underground
Red line - MM1 "Conciliazione"
Green line - MM2 "Cadorna"

SALA TRAFALGAR - HOTEL ADMIRAL

Via Domodossola, 16 20145 Milano



By bus
By tram n. 1, 19
Underground lines:
Pink line - MM5 "Domodossola"
Railways bypass: "Domodossola"

Supplemento dell'Agenzia d'Informazione "SPORT MOVIES & TV"

Direttore: Prof. Franco B. Ascani - Aut. Tribunale di Milano n. 369 - 9/86.

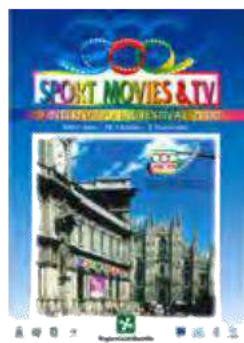
Redazione: Alessandra Tarantani (Coordinamento Redazionale)
Manuela Mantovani, Enzo Cappiello, Antonino Di Gregorio, Wanda Romeo, Rosy Rossiello

Il materiale illustrativo appartiene all'Archivio FICTS che ringrazia Autori, Produttori, Agenzie, Editori proprietari dei diritti. Programma chiuso il 3 novembre 2022
Eventuali variazioni sul sito www.sportmoviestv.com
FICTS - Via De Amicis, 17 - 20123 Milano (Italy)
Phone: +(39) 02 89409076
info@ficts.com - www.sportmoviestv.com

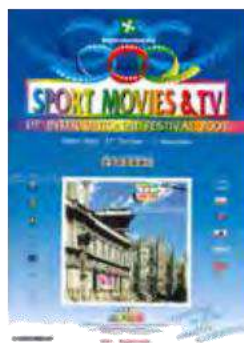
SPORT MOVIES & TV



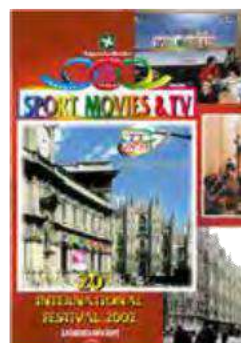
1999



2000



2001



2002



2003



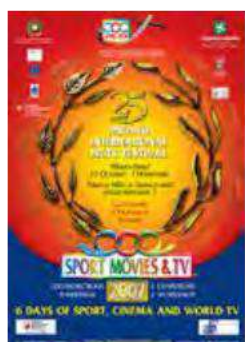
2004



2005



2006



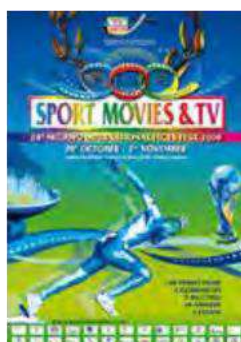
2007



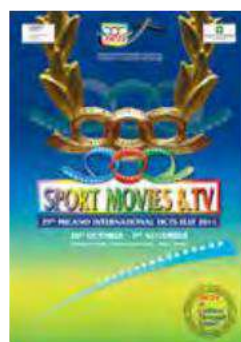
2008



2009



2010



2011



2012



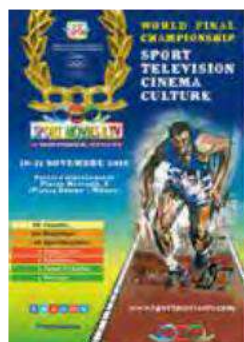
2013



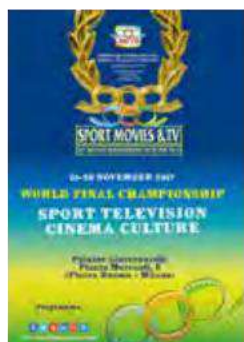
2014



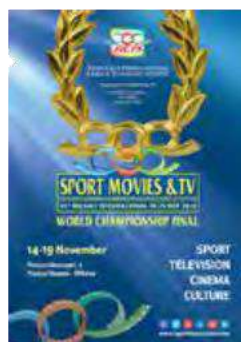
2015



2016



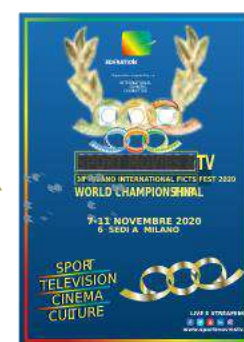
2017



2018



2019



2020



2021



2022



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS

Organisation recognised by the
INTERNATIONAL
OLYMPIC
COMMITTEE

Con il Contributo di



Comune di
Milano



Con il Patrocinio di



Media Partner



International Partners



Media Partners



CINEMA



Membro



Socio Fondatore



in collaborazione con



Organizzazione Tecnica



Organizzazione

